

## واشنطن تهرب إلى الأمام بفرض مزيد من العقوبات طهران: دليل يأس.. ولعبة سياسية لا قيمة لها

وكالات - الثورة:

كما لو ندي: إيران ستواصل برنامجها النووي وبقوة رغم العقوبات الأميركية، مشيراً إلى أن واشنطن انسحبت من الاتفاق النووي وانتهكت التزاماتها وليست في موقع يؤهلها لإبداء رأيها بشأن التزام إيران بتعهداتها. وأضاف بالقول: فرض عقوبات على منظمة الطاقة الذرية الإيرانية إجراء طفولي لا قيمة ولا اعتبار له. وكانت وزارة الخزانة الأميركية قد أعلنت في وقت سابق أمس عن فرض عقوبات على المنظمة

في تصعيد أميركي جديد ضد إيران رفعت الولايات المتحدة منسوب إجراءاتها المشددة للتضييق على الشعب الإيراني، بإشهار سيف العقوبات مجدداً، الأمر الذي اعتبرته طهران لعبة سياسية لا قيمة لها. فقد أعدت منظمة الطاقة الذرية الإيرانية أن فرض عقوبات على رئيسها علي أكبر صالحى «لعبه» سياسية لا قيمة لها، و«يليل على «يأس» الولايات المتحدة». وقال المتحدث باسم المنظمة الإيرانية بهروز

البقية ص «3»



# الجيش يستعيد معردبسة وخان السبل والهرتمية.. ويتابع تقدمه على محور خان طومان

أنفاق حفرها  
الإرهابيون تحت  
الجبال في منطقة  
تلة الصخر



مستودع ذخائر  
وورشة لتصنيع  
القذائف  
جنوب المعرة



الجيش  
يحتضن  
أهالي  
المعرة



11

بومبيو في لندن لاقتناص المكاسب

## «بريكست» اليوم.. وبريطانيا تلتحف الغطاء الأميركي

وأثارت ملفات أخرى توترات بين البلدين، مثل المشروع البريطاني لفرض ضرائب على الشركات الرقمية العملاقة، واختلاف وجهات النظر حول الملف النووي الإيراني، ما يدفع جونسون لأن يوازن العلاقة مع الأميركيين والأوروبيين في الملفات الدولية الكبرى.

من جهته، اتهم حزب العمال المعارض بورييس جونسون بالتفاوض سراً مع الولايات المتحدة لفتح النظام العام للتغطية الصحية أمام شركات الأدوية الأميركية في إطار اتفاق تجاري.

وكان النواب البريطانيون قد دعوا أول من أمس البرلمان الأوروبي بعد مصادقته على الاتفاق «بريكست»، واعتبر بعض هؤلاء النواب أن ذلك «ليس إلا فرافاً مؤقتاً»، كما ارتدى بعضهم أوشحة تحمل ألوان علمي بريطانيا والاتحاد الأوروبي.

أما النواب البريطانيون لبريكست، وعلى رأسهم النائب الشعبيي نايجل فاراج، فهم يستعدون للاحتفال أمام مقر البرلمان البريطاني مساء اليوم.

من جانبه، صرح وزير الاقتصاد الألماني بيتر التماير بأنه يرى أن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي بمثابة فرصة لأوروبا.

وكتب التماير في مقال لصحيفة «زاربروك تسايونج» الألمانية في عددها الصادر أمس، أنه على الرغم من أن خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي يعد نقطة فاصلة صعبة، إلا

البقية ص «11»

وكالات - الثورة:

**عشية** الخروج البريطاني المرتقب من الاتحاد، الذي سيستم رسمياً اليوم، وبينما كان البرلمان الأوروبي في بروكسل يودع النواب البريطانيين بعد مصادقته على «الاتفاق»، حظ وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو رحاله في لندن لتهديد الطريق نحو تقارب تجاري مع الحليف «التاريخي»، لواشنطن في مرحلة ما بعد «بريكست»، في وقت تشهد فيه العلاقة توتراً بين الطرفين واختلافاً في وجهات النظر حول عدة قضايا.

وقبل استقباله من رئيس الحكومة أمس بدأ بومبيو زيارته ببقاء نظيره دومينيك راب.

وقال بومبيو في تصريحات أدلى بها أثناء وجوده في الطائرة التي أقلته إلى لندن: إنه توجد الكثير من المواضيع المطروحة للتفاوض مع المملكة المتحدة، انطلاقاً من لحظة دخولها مرحلة جديدة مما سماها «السيادة». وتحدث وزير الخارجية الأميركي أيضاً عن «قضايا تجارية كبرى» وكذلك «قضايا أمنية مهمة».

وترغب المملكة المتحدة في إبرام اتفاق تجاري طموح مع الولايات المتحدة يكون رمزاً لاستعادتها حرية النشاط، لكن هذا التقارب الاقتصادي مع حليفها التاريخي تعقده عدة ملفات حاضرة في جدول نقاشات الزيارة.

من أبرز تلك الملفات، الدور الذي منحته بريطانيا قبل أيام لهو اوي في شبكة الجيل الخامس رغم تحذيرات واشنطن التي ترى أن الشركة مقربة أكثر من اللازم من الحكومة الصينية، مع ما يفرضه ذلك من «مخاطر تجسس».

## زاخاروفا: ملتزمون بتعهداتنا بشأن سورية

وكالات - الثورة:

**جدد** روسيا التزامها بتعهداتها بشأن تسوية الأزمة في سورية في إطار محادثات أسنعة واتفاق سوتشي.

ونقلت وكالة سيوتنيك عن المتحدث باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا قولها للصحفيين أمس رداً على مزاعم رئيس النظام التركي رجب أردوغان بعدم التزام روسيا بواجباتها في إطار اتفاقات أسنعة وسوتشي «نحن ملتزمون بتعهداتنا».

وكان مبعوث الرئيس الروسي إلى سورية الألكسندر لافرتيف أكد في حديث للصحفيين على هامش الجولة الرابعة عشرة من محادثات أسنعة التي جرت في الـ 10 والـ 11 من الشهر الماضي على ضرورة تحمل النظام التركي مسؤولياته في منطقة خفض التصعيد في محافظة

البقية ص «3»

## مجلس الشعب: «صفقة القرن» استخفاف بالقوانين الدولية واستكمال لوعده بلفور



## سفير أميركي: الدولة الفلسطينية بعيدة المنال إيران: «صفقة القرن» خدعة • روسيا والصين: التمسك بالإطار الدولي

المواقف الدولية الراقصة، والتي تؤكد على ضرورة الالتزام بالقرارات الدولية ذات الشأن.

وفي التفاصيل: اعتبرت الخارجية الروسية في تعليقها على «صفقة القرن» الرامية لتصفية القضية الفلسطينية بأن الفلسطينيين لن يحصلوا على دولتهم قريباً حتى إذا وافقوا على شروط الصفقة المشؤومة، في تأكيد جديد على النيات الأميركية التي باتت مكشوفة، لجهة المساعي الحثيثة لشطب فلسطين التاريخية عن الخريطة السياسية والجغرافية في المستقبل القريب، هذا في وقت لا تزال تتفاعل فيه

«وكالات - الثورة:

**خدعة** إعلان الرئيس الأميركي دونالد ترامب عن بنود ما يسمى «صفقة القرن» الهادفة لتصفية القضية الفلسطينية، سارع السفير الأميركي لدى الكيان الصهيوني ديفيد فريدمان إلى طمأنة متزعمين خطير.

فكلمة حقق محور المقاومة انتصارات جديدة على الإرهاب الأميركي الصهيوني العثماني المنظم، فتح دونالد

تفاصيل أخرى (ص 2-11-12) البقية ص «11»

### غداً في

## الموقف الرياضي

كرتنا تعانين..  
والعشوائية  
تضرب خططها

اختتام زهاب  
دوره المحترفين  
اليوم

هل تستعيد  
كرة الاتحاد  
عافيتها؟

معاذ براقة  
لما كتمنا  
بالبطولة العربية

### مخيمات

## إنداز الجمعيات السكنية بـ«الفيحاء» لاستلام مقاسمها

## مؤسسة الإسكان: لجنة فنية لتخمين المساحات الطابقية المرخصة

زيادة القسط الشهري للمكتمتبن على السكن الشبائي في السويداء

ارتقاء تكاليف التنضيد والقيمة التخمينية الواسية للمسكن

اعتبار تاريخ منح صدورهما للمرة الأولى

تحتجب «الشوة» عن الصدور الأحد القادم بدلاً من يوم عطلة سابق

### من نبض الحدث

## المرجل الأميركي.. غليان الفوضى وروائح التآمر

كتب حسين صقر

من سورية والعراق إلى لبنان وفلسطين وغيرها من الدول العربية، ومرجل التآمر الأميركي لم يتوقف عن الغليان، لإنتاج الحروب والفوضى والفتن والانقسامات، وتفوح منه رائحة صراعات جديدة، انطلاقاً من رغبة الرئيس التاجر باستثمار الجزئيات والتفاصيل، حيث يرسم ويخطط ويملي أوامره، ويحرض على العدوان والاعتداءات ودعم الإرهاب، وما على الأدوات والوكلاء إلا التنفيذ دون أي اعتراض، متجاهلاً أنه بلغ السيل الزبي، وأنه يدفع المنطقة إلى منحدر خطير.

فكلمة حقق محور المقاومة انتصارات جديدة على الإرهاب الأميركي الصهيوني العثماني المنظم، فتح دونالد

البقية ص «11»



## مجلس الشعب: «صفقة القرن» استخفاف بالقوانين الدولية .. واستكمال لوعده بلفور

■ سانا – الثورة:

أكد مجلس الشعب رفضه إعلان الرئيس الأميركي لما تسمى «صفقة القرن» التي تكشف دور الولايات المتحدة كحليف استراتيجي للكيان الصهيوني الغاصب والمنفذ لأجنداته ومخططاته العدوانية الهادفة إلى تصفية القضية الفلسطينية.

وبين المجلس في بيان له أن الإعلان يؤكد على العلاقة الاستعمارية التي تربط الطرفين وتهدف إلى إخضاع الأمة العربية ونهب ثروتها وتفتيتها وهو

امتداد لدور الاستعمار القديم وتحديث لوعده بلفور واستمرار في المسار الذي بدأ مع كامب ديفيد ثم وادي عربة وأوسلو وصولاً إلى حشد القوى العوانية الإرهابية لضرب سورية وإخضاعها لأنها واجهت هذا المسار المعادي منذ بدايته.

وأضاف: إن مؤامرة القرن الجديدة–القديمه تأتي ردا على الانتكاسات والهزائم التي تعرض لها هذا الكيان الغاصب وحلفاؤه من الصهاينة وأعوانهم ومرترقتهم الإرهابيين أمام صمود وانتصارات محور المقاومة ومركزه الأساسي سورية والذي يخبئ كل

### القيادة المركزية لحزب البعث العربي الاشتراكي:

## «الصفقة» ستفشل كما فشلت المشاريع المشبوهة الأخرى

■ سانا – الثورة:

أكدت القيادة المركزية لحزب البعث العربي الاشتراكي أن ما تسمى «صفقة القرن» التي أعلن عنها الرئيس الأميركي دونالد ترامب ستفشل كما فشلت المشاريع التأميرية السابقة وستلقى مواجهة من قبل الشعب الفلسطيني ومحور المقاومة الذي تترس على مواجهة المشاريع والمؤامرات الهادفة

المعادي من بدايته.

وأشارت القيادة المركزية إلى أن توقيعت «الصفقة» المشبوهة جاء كي خرج ترامب ورئيس وزراء كيان العدو الإسرائيلي بنيامين نتنياهو من مأزقهما في داخل أميركا والكيان الصهيوني لكون الأول يواجه قضية عزله في الكونغرس ويحاول تحسين صورته لدى الناخبين وفي العالم، بينما يعتبر مازق نتنياهو أشد وأصعب

### التصويت لاستدعاء شهود جدد لعزل ترامب اليوم

## البيت الأبيض يمنع بولتون من نشر كتابه بزعم السرية

■ وكالات–الثورة:

قلب الطاولة على ترامب في فضيحة المساعدات العسكرية الأمريكية لأوكرانيا ربما لن يسمنح لها بأن تكون رأسا على عقب خاصة لتأحية «فتنلة» بولتون الموقوفة التي ربما تشكل بيضة قبان لإقرار العزل، وهذا حتى الآن ممنوع.

يأتي ذلك بعد أن قرر البيت الأبيض عدم السماح لمستشار الأمن القومي السابق جون بولتون بنشر كتاب أعده، لتضمينه بشكله الحالي معلومات سرية، حسبما جاء في رسالة أرسلت إلى محامي بولتون.

وقال مجلس الأمن القومي الأميركي بعد اطلاعه على مسودة الكتاب، وهو إجراء يطبق على كل الكتب التي ينشرها موظفون سابقون في البيت الأبيض: إن المسودة تحتوي على معلومات سرية بعضها مصنف سري للغاية، ويمكن أن يتسبب في أضرار استثنائية خطيرة على الأمن القومي، والمسودة لا يمكن أن تنشر من دون حذف هذه المعلومات السرية، على حد قوله.

بالقابل بحضرتشاك كوبر محامي بولتون، ادعاءات البيت الأبيض، ورد بالقول: نحن لا نعتقد أن أيًا من هذه المعلومات يمكن منطقيًا اعتبارها سرية، وطلب في رسالته من مجلس الأمن القومي أن ينهي مراجعته للكتاب سريعًا، في ضوء إمكانية استدعاء بولتون للإدلاء بشهادته في إطار محاكمة ترامب، وكتب:.. إذا تم استدعاء بولتون للإدلاء بشهادته، فيبدو مؤكد أنه ستسلرّح عليه أسئلة تستطرق إلى معظم المعلومات المتعلقة بسألة أوكرانيا.

### غولن يؤكّد أن أردوغان قاتل ويدها ملطختان بالدماء

## المعارضة التركية: من حق الدولة السورية القضاء على الإرهاب

■ وكالات – الثورة:

أكد أن أرماد عضو اللجنة المركزية لحزب الشعب الجمهوري التركي أنه من حق الدولة السورية القضاء على الإرهابيين في أراضيها وإعادة الأمن والاستقرار إلى كل مناطقها.
وفي حديث لفتاة تيل ١ استنكر أرماد رد فعل رئيس النظام التركي رجب أردوغان وبعض المسؤولين في نظامه حيال الانتصارات التي يحققها الجيش العربي السوري ضد التتظيمات الإرهابية

في إدلب وقال "إن علاقة تركيا بإدلب ومن ثم لمّاذا، تعرض أفقره على تحرير الجيش السوري لمدن وبلدات وقرى سورية كان الإرهابيون يحتلون منذ سنوات.

وأضاف أرماد: إذا كان أردوغان متضامنا إلى هذه الدرجة مع الإرهابيين من تنظيم جبهة النصرة الموجودين في إدلب ومحيطها يستطيع أن يأتي بهم إلى

### زاخاروفا: ملتزمون بتعهداتنا/بقية

إدلب مشيراً إلى أن الابتزازات التي تقوم بها الجماعات الإرهابية المنتشرة فيها أمر غير مقبول على الإطلاق.
وبدأت اجتماعات أسيطة في العاصمة الكازاخية مطلع عام ٢٠١٧ وعقدت أربعة عشر اجتماعاً أوحدها في مدينة سوتشي الروسية وأكدت في مجملها على الالتزام الثابت بالمحافظ على سيادة سورية واستقلالها ووحدة أراضيها ومواصللة الحرب على التنظيمات الإرهابية فيها حتى حدرها نهائياً.

وفي سياق آخر قالت زاخاروفا إن روسيا سترد بالمثل على قرار الاتحاد الأوروبي توسيع العقوبات على شخصيات ومؤسسات روسية.

وأشارت المتحدثة الروسية إلى أن بلغاريا قامت بعمل استعراضي فيما يتعلق بطردها بيلوماسيين روس وذلك بما يتناقض مع الاعتراف المتعارف عليها دوليا في مثل هذه الحالات موضة، أن السفارة الروسية تم إخطارها بالقرار بعد تعميمه على وسائل الإعلام ولم يتم تقديم أي مواد أو أدلة أو أسباب تشكل الساسا لاتخاذ مثل هذه القرارات أو ذنبها لؤلاء الأشخاص..

هذا وأعلنت السفارة الروسية في صوفيا في وقت سابق أنه تم تسليم السفير الروسي في بلغاريا مذكرة بشأن اعتبار اثنين من البيلوماسيين الروس «غير مرغوب بشأن» مشيرة إلى أن موسكو تحتفظ بحق الرد على هذه الخطوة.

يوم من خلال تصديه الأسطوري لهذه القوى الغاشمة ومؤامرتها بتصميمه الكامل على دحر العدوان وتحقيق النصر.

وأشار البيان إلى أن الإعلان استخفاف بكل القوانين والقرارات والمواثيق الدولية ذات الصلة بالقضية الفلسطينية التي تؤكد على ضرورة إنهاء الاحتلال الإسرائيلي الغاصب للأراضي العربية وضمان الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وفي مقدمتها حق العودة وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

■ سانا – الثورة:

جدد الحزب الشيوعي الكوبي وقوفه إلى جانب سورية في حربها ضد الإرهاب حتى القضاء عليه نهائياً.

وخلال لقاء جمع نائب رئيس دائرة العلاقات الدولية في اللجنة المركزية للحزب أنخيل أرزواغا رييس وسفير سورية في كوبا الدكتور إدريس

مينا بمقر اللجنة أمس، أكد رييس أن سورية محل تقدير كل القوى التقدمية في العالم لأنها تخوض حرباً ضد الإرهاب وداعميه وعلى رأسهم الإمبريالية العالمية وتحقق الانتصارات المتتالية بفضل بطولات وتضحيات الجيش العربي السوري.

من جهته استعرض ميا آخر مستجدات الأوضاع في سورية ولا سيما الإنجازات والانتصارات التي يحققها الجيش العربي السوري في مواجهة

### لتوسيع أطماعه.. أردوغان يواصل إرسال المزيد من المرتزقة إلى طرابلس

## الجيش الليبي ينشر فيديو لتفريغ سفينة تركية محملة بالدرعات

■ وكالات – الثورة:

رغم المواقف الدولية الراضية، يواصل نظام أردوغان تدخله بالسفارة في ليبيا، ويرفع من وتيرة نقل الإرهابيين إلى هذا البلد في إطار سعيه الحديث لتوسيع أطماعه الاستعمارية .

وفي هذا السياق نشر الناطق الرسني باسم الجيش الليبي اللواء أحمد المسماري فيديو لتفريغ حمولة سفينة تركية محملة بالدرعات والأسلحة في ليبيا. وقال المسماري في منشور له على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك": القيادة العامة للقوات المسلحة العربية الليبية ترصد حمولة السفينة التركية التي قامت بإيصالها في ميناء طرابلس مساء الثلاثاء الماضي.

وتابع: هذا ما أكدت عليه القيادة العامة أنه غزو تركي يشافي كل القوانين والأعراف الدولية وينتهك وقف إطلاق النار في المنطقة العربية.

وكان مصدر عسكري فرنسي قد أكد حسب وكالة "فرانس برس"، أن سفينة تابعة للبحرية التركية راقت شحنة من المدرعات إلى السواحل الليبية.

وأفاد المصدر بأن حاملة الطائرات الفرنسية "شارل ديغول" رصدت أول من أمس قبالة السواحل الليبية فرقاطة تركية وهي توأكب شحنة من الآليات المدرعة الخاصة بنقل الأشخاص قاصدة طرابلس.

التدخلات التركية تلك تصدرت أجندة اجتماع اللجنة

■ وكالات – الثورة:

اعلنت وزارة الخارجية الروسية أن موسكو تساعد فنزويلا للحفاظ على قدراتها الدفاعية وفقا للاتفاقات الموقعة بين الجانبين.

وفي مقابلة له لرائيس قسم أميركا اللاتينية بالوزارة الكسندر

■ وكالات – الثورة:

شتاينين ان التعاون العسكري التقني مع فنزويلا يتم وفقا لاتفاق حكومي أبرم عام ٢٠٠١ وأن الخبراء العسكريين الروس موجودون في فنزويلا للوفاء بالاتزامات المتعلقة بإصلاح وصيانة المعدات العسكرية التي سبق تسليمها.

وأضاف نرى ان المهمة الرئيسية للتعاون في المجال العسكري التقني تتمثل في الحفاظ على القدرة الدفاعية لفنزويلا.

وكان الرئيس الروسي فلاديمير

بوتين أكد في أيلول الماضي أن بلاده ستواصل توريد قطع الغيار للمعدات

العسكرية الفنزويلية والتعاون العسكري وفقا للمواعيد المحددة وفي إطار الالتزام الصارم بالاتفاقيات في حين أعلن الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو أنه تلقى من روسيا دعما كاملا في جميع مجالات التعاون العسكري التقني.

## روسيا؛ تجمعا مع فنزويلا اتفاقات عسكرية

العسكرية الفنزويلية والتعاون العسكري وفقا للمواعيد المحددة وفي إطار الالتزام الصارم بالاتفاقيات في حين أعلن الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو أنه تلقى من روسيا دعما كاملا في جميع مجالات التعاون العسكري التقني.

### إعلانات

»

### خلاصة عقد الإيجار

السيد: محمد المبيض والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار ويبدأ من

٢٠٢١/١٢/٢٩

وينتهي في

٢٠١٩/١٢/٣٠

عنوان المتجر: عدرا – عقار رقم

١٥٧١

المؤجر: بشيره هيكل بنت عبده تولد

١٩٦١

المستأجر: محمد المبيض بن عاطف تولد

١٩٨٧

أمين السجل التجاري بريف دمشق

»

### خلاصة عقد الإعارة

المعير: إسماعيل قجام بن محمد

المستعير: محمد قجام بن إسماعيل

مدة العقد: سبع سنوات تبدأ من تاريخ ٢٠٢٠/١/١٦ وتنتهي

بتاريخ

٢٠٢٧/١/١٦

عنوان المتجر: حلب – محطة بغداد – محضر (١/٣٨٤) ثانية

أمين السجل التجاري بحلب

»

### خلاصة عقد الاستثمار

المالك: الشركة العامة للصرف الصحي

المستثمر: مأمن البظ بن محمد

مدة العقد: دائم تبدأ من تاريخ ٢٠٠٣/١٢/١٣

عنوان المتجر: حلب – الشيخ سعيد – جزء من المحضر

(١٥٥) عقارية شيخ سعيد

أمين السجل التجاري بحلب

»

### خلاصة عقد الإيجار

استناداً إلى قانون التجارة رقم ٣٣ لعام ٢٠٠٧ خلاصة عقد

الإيجار للعائد للمستأجر السيد مضر عباس على العقار رقم

٣/٣٤٥ المزة والمؤجر السيد سعيد حمدان علماً بأن مدة

الإيجار عام فقط تبدأ من ٢٠٢٠/١/١٤ وعنوان المتجر دمشق

المزة القديمة.

أمين السجل التجاري بدمشق

»

### خلاصة عقد الإيجار

استناداً إلى قانون التجارة رقم ٣٣ لعام ٢٠٠٧ خلاصة عقد

الإيجار (تنازل) العائد للمستأجر السيد محمد بلال فخري

على العقار رقم محل رقم (٤) مصطبة ثالثة سوق الهال

والمؤجر محافظة دمشق علماً بأن مدة الإيجار سنة ويجدد

سنة فسنة وعنوان المتجر دمشق الزبلطاني سوق الهال.

أمين السجل التجاري بدمشق

## تحسن كبير في التصنيف العالي للجامعات السورية

■ دمشق-الثورة:

صدرت النسخة الجديدة من تصنيف الجامعات العالمية على موقع Webometrics لعام 2020. حيث شهدت معظم الجامعات السورية الحكومية والخاصة والمعاهد العليا تحسناً ملحوظاً من خلال ما قامت به وزارة التعليم العالي، منذ مطلع 2019، بسلسلة من ورشات العمل والدورات العلمية حول تصنيف الجامعات السورية، وقدمت مقترحات جوهرية لرفع التصنيف، وسعت من خلال تشكيل لجان تنفيذية متابعة توصيات هذه الورشات. وقد ركزت من خلالها بشكل أساسي على توثيق وتفعيل وتداول الإنتاج العلمي للباحثين في الجامعات السورية على الشبكة، وطبقت الوزارة من الجامعات السورية تخصيص بريد إلكتروني لكل الباحثين باسم جامعاتهم، وتشجيع الباحثين على تسجيل بحوثهم من خلال هذا البريد الإلكتروني، كما دعت إلى تحديث مواقع الجامعات على الإنترنت، واعتماد كمرجع أساسي للطلاب والباحثين من أجل الحصول على المعلومات والإنتاج العلمي المتميز للجامعات، وقد انعكس هذا الإجراء بشكل كبير على التصنيف للجامعات.

وتسعى الوزارة لتحسين التصنيف بشكل مستمر من خلال الاستقرار بمتابعة توثيق الأبحاث والالتزام بمواقع الجامعات، والتركيز على تحسين واقع المجالات العلمية للجامعات السورية وأمتعتها بشكل كامل واتاحتها على قواعد البيانات العالمية بما يساهم في تحسين جودتها. وتحسين واقع ودعم البحث العلمي والاهتمام به وريطه بالخطط التنموية الاقتصادية والاجتماعية، ودعم النشر الخارجي للباحثين السوريين في المجالات العالمية المحكمة، والاستمرار في إنجاز قواعد البيانات البحثية الوطنية، والعمل على تهيئة بيئة جامعية حاضنة في مجال التميز والإبداع، وإقامة النشاطات العلمية والثقافية والرياضية والاجتماعية، وتفعيل علاقات التعاون العلمي والبحثي مع الجامعات على المستوى الإقليمي والدولي، والمشاركة في المؤتمرات العلمية والبحثية العالمية.

## إنذار الجمعيات السكنية بـ«الفيحاء» لاستلام مقاسمها

### مؤسسة الإسكان: لجنة فنية لتخمين المساحات الطابقية المرخصة



أهمية تحديد مدة زمنية لالتزام الجمعيات التي خصصت بمقاسم في ضاحية الفيحاء المؤسسة، وزارة الأشغال العامة والإسكان أكدت

■ دمشق - سامي الصالح:

أكد المهندس أمين مطلق المدير العام المكلف لإدارة المؤسسة العامة للإسكان أنه تم تشكيل لجنة فنية مهمتها تخمين المساحات الطابقية المرخصة والزائدة عن المساحات المباعه من قبل المؤسسة للمقاسم التي ما زالت قيدها موجودة لدى المؤسسة، أو المنقولة إلى المديرية العامة للمصالح العقارية، على أن يتم حساب قيمة المساحات المذكورة وفق الأسس الواردة بنظام العليات، وتم إعطاء مهلة تنتهي بتاريخ 30-3-2020 للجمعيات التي قامت بالترخيص بعد 31-12-2019 وحتى تاريخ 31-12-2019 لتسديد قيمة المساحات الطابقية الزائدة.

وقال أنه تم تحديد سعر المتر المربع الطابق من المساحات الزائدة والمرخصة بمثل سعر المتر للجمعيات الحاصلة على الترخيص بعد تاريخ 31-12-2019 ولغاية 30-6-2020، وتم اعتبار تاريخ منح الرخصة هو تاريخ صدورهما للمرة الأولى، وذلك للالتزام بالمدة المحددة بالعقود المبرمة مع الجمعيات، وتم مناقشة عدد من المواضيع المدرجة على جدول أعمالها منها ما يتعلق بوضع الجمعيات السكنية في ضاحية الفيحاء بمجلس إدارة

## حديث الناس

### ضرورة وليس خياراً!!

■ ثورة زينية

في حديث إذاعي مع مدير كهرباء دمشق رد فيه على أسباب الانقطاعات المتكررة خارج أوقات التقنين، أشار إلى أن الزيادة المضطربة لاستخراج التيار الكهربائي في العاصمة تمثل معظمها بأن المئات من الأبنية السكنية عمد أصحابها مؤخرًا إلى وصل خط إضافي من خطوط تقايرها في عملية التقنين بحيث يبقى التيار مستمراً دون انقطاع مؤكداً أنه ورغم حملات التوعية المستمرة لدعوة المواطنين إلى ترشيد استهلاك الكهرباء لكنها لم تسفر عن أي نتائج إيجابية، حيث ازدادت نسبة استهلاك القطاع المنزلي لتسييم في رفع دمشق إلى نسب مرتفعة جداً، يضاف إليها أسباب أخرى تتعدى معها أي محاولة لتخفيض ساعات التقنين.

مدير الكهرباء بدمشق اعتبر أن ثقافة الترشيد الحكومية وأهلية كبيرة، بحملات إعلامية مدروسة وعناية تستهدف كل فئات المجتمع تغيير أنماط سلوكية معينة يحتاج إلى وقت ومثابرة ليس أقل هذه الجهود البدء من الفئات العمرية الصغيرة والمرحلة التعليمية الأولى في المدارس التي تجمع ملايين الطلاب عبر تخصيص جزء بسيط من الحصص الدراسية من خلال سرد قصص بسيطة تظهر سلوكيات وإيجابيات الترشيد، والأعباء التي يرتبها الهدر على الأسرة والمجتمع، إضافة إلى ندوات مستمرة في جميع محلات العمل لرباط المنازل بشكل أساسي كونهم المحور الأساسي في إدارة الأسرة، إضافة لعشرات الطرق التي يمكن بها تعميم ثقافة الترشيد.

تعميم ثقافة الترشيد، يحتاج إلى جهود حكومية وأهلية كبيرة، بحملات إعلامية مدروسة وعناية تستهدف كل فئات المجتمع تغيير أنماط سلوكية معينة يحتاج إلى وقت ومثابرة ليس أقل هذه الجهود البدء من الفئات العمرية الصغيرة والمرحلة التعليمية الأولى في المدارس التي تجمع ملايين الطلاب عبر تخصيص جزء بسيط من الحصص الدراسية من خلال سرد قصص بسيطة تظهر سلوكيات وإيجابيات الترشيد، والأعباء التي يرتبها الهدر على الأسرة والمجتمع، إضافة إلى ندوات مستمرة في جميع محلات العمل لرباط المنازل بشكل أساسي كونهم المحور الأساسي في إدارة الأسرة، إضافة لعشرات الطرق التي يمكن بها تعميم ثقافة الترشيد.

## مشاركة خمسين شاباً وشابة من المتميزين في المؤتمر العام العاشر لـ«شبيبة الثورة»

■ دمشق — مريم إبراهيم

تعزيز دور الشباب في المرحلة القادمة وتطوير أساليب العمل الشبابي ومناقشة التقرير المقدم إلى المؤتمر العام العاشر لمنظمة الشبيبة شكلت أبرز محاور اجتماع المجلس المركزي لاتحاد شبيبة الثورة أمس بمشاركة وزارة التربية.

وزارة التربية أكدت أهمية الدور الذي تؤديه منظمة الشبيبة في ميادين العمل الشبابي الوطني، مؤكداً أنها ابوابها مفتوحة للمنظمة بما طور عملها نحو الأفضل، إضافة إلى الأنشطة اللاصفية التي يمكن لمنظمة الشبيبة أن تأخذ مساحة مهمة فيها لأن ذلك يعكس إيجاباً على العمل التربوي، لافتة إلى ضرورة تسليط الضوء إعلامياً على الأنشطة الشبابية النوعية كماراثون القراءة والتفكير بأنشطة وأعمال ومشاريع جديدة تخرج عن التقليد وتنهض أكثر بالعمل الشبابي نحو الأفضل بالاستفادة من البنية الموجودة والخبرات والكفاءات التي تمتلكها المنظمة.

## أكثر من مليار ليرة إيداعات توفير درعا

■ درعا-الثورة:

وبمختلف فئاتها نحو 242 مليون ليرة، ورصيد القروض 6 ملايين ليرة.

بلغت قيمة إيداعات التوفير بفرع مصرف التسليف الشعبي الإنتاجي بدرعا خلال العام الماضي مليار ومائة مليون ليرة. وتكر عام المحمد مدير فرع المصرف أن إجمالي الدوائج المنفذة في فرع مصرف التسليف الشعبي الإنتاجي بدرعا خلال العام الماضي بلغ 474,048 مليون ليرة. وأشار إلى أن إيداعات التوفير خلال العام الماضي بلغت مليار ومائة مليون ليرة، بينما وصلت قيمة شهادات الاستثمار المباعه للمواطنين للعام نفسه

بدورها منظمة شبيبة الثورة بينت أنها أنجزت مؤخرًا تشكيل قيادات الوحدات والروابط والفروع، إضافة إلى زيادة نسبة تمثيل العنصر الشبابي والنسائي بهدف ضخ دماء جديدة من الشباب في مفاصل عملها، كما أعدت تقريرها للمؤتمر العام العاشر الذي من المقرر عقده في شهر نيسان القادم، وهناك الأنشطة والفعاليات والمبادرات التي نفذتها المنظمة وشاركت فيها خلال الخمس سنوات الماضية، بحيث تعزز دور الأنشطة النوعية الجديدة المنفذة خلال تلك الفترة، ولاسيما الحملة الشبابية الوطنية التطوعية «سوا بترجع أجلي» والمبادرات الشبابية الحوارية.

ولفتت إلى أن المؤتمر العام العاشر سيشهد مشاركة خمسين شاباً وشابة من الشباب المتميزين في سبامهاو خلال جلسات لجان العمل بتقديم أفكارهم ومقترحاتهم للمرحلة المقبلة انطلاقاً من أهمية دورهم الوطني والفاعل في العمل والتنمية.

## تجهيز مقر لثانوية النقل البحري في طرطوس

■ طرطوس-الثورة:

بحث مجلس إدارة غرفة الملاحة البحرية السورية أمس مراسلات الغرفة مع وزارة النقل والجهات الأخرى ذات العلاقة، ومن بينها كتاب وزارة النقل المتضمن بيان الرأي حول مساهمة القطاع الخاص والغرفة في شركات نقل مشتركة مع كل من الجمهورية الإسلامية الإيرانية وجمهورية القرم لدراسة الجدوى الاقتصادية من تأسيسها. وأقر مجلس الإدارة قيام الغرفة بتجهيز الطابق الخاص بثانوية النقل البحري ضمن مبنى التوكيلات الملاحة بطرطوس، كما ناقش المجلس ميزانية الغرفة الختامية لعام 2019 ووافق أعضاء المجلس على اقتراح تعديل تعويض صندوق معونة الوفاة الخاص بأعضاء الغرفة.

## 24 ألف أسرة استفادت من صناديق «مشروعي» في السويداء

للتعمية ذات رأسمال 63 صندوقاً من صناديق برنامج مشروعي القائمة بالعمل في محافظة السويداء وذلك بمبلغ قدره 368 مليون ليرة، و أن زيادة رأسمال الصناديق تمت وفق معايير تراعي البعد الجغرافي عن المدينة وعدد السكان، وذلك بغية تطوير عملها وخاصة في ضوء ما شهدته من تنام يوتيرة السلف المقدمة من خلالها بما يخدم الهدف التنموي المحددة من أجله.

مناطق المحافظة. ولفت إلى أن صناديق برنامج مشروعي -غير الربحية - تمتح عبر مسارين الأول تشغيلي للمشروعات تتراوح قيمتها بين 100 ألف و 200 ألف ليرة، ويستند في منحها إلى توافر فكرة مشروع قائم، والثاني تعليمي لمساعدة الطلبة الجامعيين سققها 50 ألفاً. ونوه كحل بأن الأمانة السورية

## زراعة الحسكة: اصفرار محاصيل القمح والشعير مؤقت ولا يؤثر في نموها

■ الحسكة - الثورة:

بينت مديرية الزراعة في محافظة الحسكة أن الاصفرار الملاحظ مؤخرًا في حقول محصولي القمح والشعير بمجمل مناطق المحافظة الزراعية هو مؤقت ولا يؤثر في نمو النبات. وعزا مدير الزراعة المهندس رجب سلامة أسباب الاصفرار إلى عوامل عدة أهمها، الأمطار المتلاحقة وارتفاع نسبة الرطوبة وقلة تعرض النبات للشمس إضافة إلى عدم تسميد الفلاح لأرضه، مؤكداً أن الاصفرار مؤقت وأن اللون الأخضر سيعود للنبات الذي سيكمل نموه مع تعرضه لمزيد من أشعة الشمس، لافتاً إلى أن انخفاض درجات الحرارة وتشكل الصقيع خلال الأيام الماضية ساهم كثيراً في الحد من الآفات الزراعية التي تصيب المحاصيل ولا سيما جعل الحبوب وماضغات البذار وساعد في القضاء عليها، مشيراً إلى أن واقع جميع المحاصيل الزراعية جيد وتبشر بموسم وافر حتى تاريخه في ظل معدلات الأمطار الجيدة التي هطلت منذ بدء الموسم.

وتبلغ المساحة المزروعة في محافظة الحسكة بمحصولي القمح والشعير للموسم الحالي 950 ألف هكتار.

## وفاة أم وابنها بحريق منزل في السيدة زينب بريف دمشق

■ ريف دمشق - الثورة:

لقي شخصان حتفهما نتيجة حريق بمنزل في بلدة السيدة زينب بريف دمشق الجنوبي. وبين مصدر في قيادة شرطة الريف أن حريقاً اندلع ضمن منزل بحي الغربية في بلدة السيدة زينب ما أدى إلى تعرض أفراد الأسرة الأب والأم وولديهما شاب وطفلة لاستنشاق كمية كبيرة من الدخان لافتاً إلى وفاة الأم 46 سنة وابنها 22 سنة بعد نقلهما إلى المشفى في البلدة فيما تم نقل الأب والطفلة 13 سنة إلى أحد مشافي دمشق لتلقي العلاج. ولفت المصدر إلى أنه لم يتم تحديد بعد سبب الحريق الذي ألحق أضراراً مادية في محتويات المنزل.

## زيادة رحلات باصات النقل الداخلي بين دمشق و القنيطرة



تقيد أصحاب و سائقي السرفيس بالأنظمة و القوانين و اتخاذ العقوبات التي نص عليها قانون السير لضمان تأمين وسائل النقل العامة للمواطنين، مبيناً أن عناصر المرور تقوم بواجبها على أكمل وجه وتعمل على إلزام جميع وسائل النقل بالوصول إلى نهاية خطها و تأمين نقل المواطنين. وأشار رئيس مجلس المدينة على الراضي إلى الإزدحام على باصات النقل الداخلي العاملة على خط دمشق القنيطرة، وومي الخسيس والسبت وخاصة أثناء العودة إلى القنيطرة، و من أجل حل هذه المشكلة سيتم تحديد رحلة إضافية في يومين المنكوبين لتخديم المواطنين في وقت الذروة أثناء انصراف الموظفين، منوها بعدم إمكانية تفعيل خطوط جديدة ضمن المحافظة بسبب عدم وجود جدوى اقتصادية من تشغيل باصات النقل الداخلي التابعة لمجلس المدينة. وطالب رئيس نقابة عمال النقل البري ياسر المحمد بضرورة زيادة تعرفه الركوب نظراً لارتفاع أجور الإصلاح و أسعار قطع الغيار و الزيوت و الشحوم و بهدف تشجيع أصحاب المركبات بالعمل لتخديم أبناء المحافظة.

■ القنيطرة - خالد الخالد:

طلبت لجنة نقل الركاب بالقنيطرة بضرورة تخديم كل الخطوط الخارجية و الداخلية في المحافظة لتأمين نقل الإخوة المواطنين بالشكل المطلوب، إضافة إلى ضرورة إلزام المركبات بالوصول إلى نهاية الخط المحددة لها، كما ناقشت لسد (الثغرات) الخدمية و تلبية احتياجات جميع المناطق. وطالب عضو المكتب التنفيذي لقطاع النقل فرج صقر نقابة عمال النقل البري بتسمية شخصين لسك سجلا في محطة حجازي و اروى المتخصصةين لتزويد وسائل النقل بمادة المازوت بهدف ضبط وسائل النقل و كمية الاستهلاك خلال الشهر و التأكد من ختم (المانسبيت) من مركزي الانطلاق بدمشق و خان أرنبة، مشدداً على ضرورة تعديل تعرفه بعض الخطوط الداخلية و الخارجية، بحيث تصبح التعرفة مقبولة من المواطن و السائق و تنهي الإشكاليات بينهم و التي تتعلق بقضية (الفراط).

و شدد قائد شرطة المحافظة اللواء نعيم التقي على ضرورة

## مستوصف الشيخ سعد بطرطوس.. المرتبة الأولى على مستوى المحافظات في الجودة



■ طرطوس - ربا أحمد:

نال مركز الشيخ سعد الصحي في محافظة طرطوس المرتبة الأولى في الجودة من قبل وزارة الصحة على مستوى مراكز المحافظات بعد أن استطاعت إدارة المستوصف تحقيق كامل المعايير المطلوبة للمرحلتين الأولى والثانية من مشروع مبادرة جودة الرعاية الصحية في المراكز الصحية بتحقيق 127/معياراً توزعت على عشرة عناوين عرضية، محققاً المرتبة الأولى بالوصول على 96.6 من عشرة. مدير المستوصف الدكتور عيسى حسين أنشأ إلى أن المركز يخدم قطاع جغرافي كبير يمتد من دوير الشيخ سعد إلى بسماقة وبيت سلطان واسقبولي وبيت الخليل، بالإضافة إلى الشيخ سعد بمجموع سكان قدره 70 ألف نسمة، حيث بلغ عدد المراجعين خلال 2019 حوالي 61293/ مريضاً، بعد خدمات 94256/خدمة، لافتاً إلى أن الخدمات التي طبقت وفق المعايير 127/ المطلوبة هي أولا التوثيق الطبي، وثانياً تسهيلات الحصول على الخدمات ولها 39/معياراً، أما الخدمة الثالثة فهي المخبر التخفيف و المرتب والأجهزة الخلفية فيه والالتزام بطلب التحليل، والإبلاغ عن النتائج الحرجة وله 21/معياراً، ورابعاً هي حركة المراجعين (الدور) وله معياران: نظام لتنظيم الدور حسب الأسبقية في الوصول، والخدمة الخامسة وهي السلامة متضمنة 10/

معايير في نظام الجودة، والخدمة السادسة والمتضمنة 10/معايير فهي الالتزام باللباس الخاص للأطباء بالرداء الأبيض مع وضع البطاقة الأسرية على الجيب الطوي الأيسر، وللكنادر القميصي رداء أبيض مع أشرطة بلون أزرق سماوي، وبطاقة إسمية بنفس اللون، وللكنادر الفتي رداء أزرق سماوي مع اللوحات الإسمية، ولعمال النظافة رداء رمادي مع اللوحات الإسمية. أما الخدمة السابعة وفق ما أكد حسين فلها 7/معايير منها وجود مغاسل ووسائل تطهير لأيدي، ولوحات تخبين طريقة غسل الأيدي، والخدمة الثامنة لها 17/معياراً من معايير الجودة وهي الصيدلية ووجود صيدلاني، وبناء سليم خال من التشققات والرطوبة، ووجود قوائم أكثر من عام 14.

الدكتور عماد حريدين مدير العيادات الشاملة بدرعا أكد (للثورة) أن عدد المرضى بلغ في نهاية تشرين الثاني من العام الجاري 340/ مريضاً وما يزيد الطين بلة أنهم بلا طبيب، موضحاً أنه وحده المحول بدراسة أضيابير المرضى مع عدم وجود الطبيب المختص ويانفاد إنساني تفرغه عليه أخلاقيات المهنة من أجل تيسير أمور مرضى القسم النفسي من خلال اعداد التقرير الربعي الدوري لزوم تأمين الأدوية المطلوبة لمرضى هذا القسم والتي تصرف كل شهر مرة واحدة، مراعاة لعدم توافر الدواء بشكل مستمر. وأشار إلى وجود بعض الحالات التي لا يتوافق التشخيص

## 340 مريضاً نفسياً بالعيادات الشاملة في درعا.. بينهم أكثر من 150 طفلاً بلا طبيب مختص

مع الدواء ويتم بناء على ذلك إلغاء الاضبارة وهذا ما تم لحظه بمرضى اعتلال الأعصاب السكري/ الذين يتجاوز عددهم عشرات الآلاف كونه غير مشمولاً بالأمرض النفسية. وأوضح ان تغيير عيار الدواء لا يتم إلا من خلال تقرير طبي مقدم من طبيب نفسي عندئذ يتم اعتماد الدواء وتغيير الوصفة، الى جانب أن المنقطع لأكثر من 3/ أعوام يتم تخريجه من سجل قائمة المرضى، اما في حال عودته يطلب من المريض تقريراً طبيجاً جديداً من خلال اجراء معاينة من قبل الطبيب المختص ومصداقاً من مديرية الصحة وبناء عليه يتم تحديد نوع الدواء من خلال اللجنة المشرفة التي تمنحه وصفة طبية معتمدة تودع في اضبارة الجديدة.

أكثر من عام 14.

الدكتور عماد حريدين مدير العيادات الشاملة بدرعا أكد (للثورة) أن عدد المرضى بلغ في نهاية تشرين الثاني من العام الجاري 340/ مريضاً وما يزيد الطين بلة أنهم بلا طبيب، موضحاً أنه وحده المحول بدراسة أضيابير المرضى مع عدم وجود الطبيب المختص ويانفاد إنساني تفرغه عليه أخلاقيات المهنة من أجل تيسير أمور مرضى القسم النفسي من خلال اعداد التقرير الربعي الدوري لزوم تأمين الأدوية المطلوبة لمرضى هذا القسم والتي تصرف كل شهر مرة واحدة، مراعاة لعدم توافر الدواء بشكل مستمر. وأشار إلى وجود بعض الحالات التي لا يتوافق التشخيص

## على الملأ

## المستهلك دائماً على حق

■ بإسمل معللا

تتج وسائل التواصل الاجتماعي بما يعكس انطباع غير مريح من عودة توزيع المواد الغذائية والأساسية بشكل مقنن عبر البطاقة الإلكترونية، حيث يرى البعض أنه من غير اللائق عودة الطوابير الطويلة للحصول على المواد المقتنة...

ربما كانت وجهات النظر هذه مقاربة للحقيقة وفق مقولة الزبون دائماً على حق، ولكن ما الذي يجعل الجهات المعنية تلجأ لهذا النوع من الحلول؟ السبب الرئيس لتوزيع بعض المواد الغذائية والأساسية عبر البطاقة الإلكترونية هو الحرص على إيصال الدعم لمستحقيه، واعتقد أنه مطلب حق ومنطقي فاليوم الكثير من أصحاب محال الحلويات يستجرون السكر المدعوم من صالات السورية للتجارة ليستخدموه في تجارتهم ذات الأسعار غير المدعومة، وكذلك الأمر بالنسبة للحوم المدعومة أيضاً التي يستجرها أصحاب المطاعم ذات الأسعار السياحية، وهذا يحدث أيضاً بالنسبة لتشكيلة من المواد المدعومة.

دعونا لا ننسى أن كل ما يجري اليوم من إجراءات وقرارات حول المواد الأساسية هي ضرورية في ظل الحرب والحصار والمقاطعة، وأصبح من الضروري أن نغير سلوكنا الاستهلاكي بشكل واعٍ ومنطقي وبما يتناسب مع ما يجري حولنا.

الجهات المعنية بهذه الآلية أعلنت استعدادها للتطبيق بدءاً من السورية للتجارة التي أصبح على عقابها عبء كبير بعد أن اعتمدتها الحكومة ذراعاً أساسياً في التدخل وإيصال الدعم لمستحقيه، ومروراً بوزارة النفط وشركة تكامل وهي الجهات المعنية فنياً بتنفيذ الآلية.

السورية للتجارة تبدي الاستعداد للقيام بهذا الدور للتخفيف من أمكن من الأثرات وتقدم المواد ببسر وسلاسة، ذلك أن الكميات المطلوبة من السلع المدعومة متوافرة بما يلبي الحاجة والطلب. علينا أن نكون أكثر إدراكاً ووعياً لما يجري، فالمرحلة صعبة ودقيقة وبحاجة لأن نفق إلى جانب الدولة السورية التي تحقق اليوم أروع الانتصارات العسكرية والسياسية.

## وفق جداول إسبوعية

## آلية جديدة لضبط تزويد المخازن الخاصة والعامة بالدقيق



خلال أوقات الدوام الرسمي وإجراء مطابقة بين فرع السورية للحبوب ودائرة المواد بمديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك بشكل شهري وموافاة الوزارة بمنتجات المطابقة.

بالبعد والوزن ومقصد السيارة وساعة الاستلام ليتم متابعتها يومياً من قبل دائرة المواد وفرع السورية للمخازن للتأكد من وصول السيارة والكمية إلى المخبز، على أن يتم تسليم الدقيق

■ دمشق - الثورة:

أصدرت وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك تعميماً طلبت فيه من مديرياتها بالمحافظات التقيد بتزويد المخازن الخاصة والعامة بالكميات اليومية من الدقيق التمويني وفق جداول إسبوعية.

وجاء في التعميم قيام المؤسسة السورية للحبوب بتزويد المخازن الخاصة والعامة العاملة بنظام الإشراف بالكميات اليومية من الدقيق التمويني وفق جداول إسبوعية صادرة عن مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك في المحافظات، وإستلام مخصصات الدقيق للمخازن الخاصة والعامة العاملة بالإشراف والمخازن الخاصة بمراكز المدن بحضور دورية من عناصر حماية المستهلك. وأما في المناطق والقرى فسيتم إستلام مخصصات الدقيق للمخازن الخاصة من قبل اللجنة المشتركة المؤلفة من الوحدة الإدارية والشروطية بإشراف دوريات حماية المستهلك حيث يلتزم مشرف المخبز بمسك سجل يومي لحركة الدقيق مرقم ومؤشر من قبل المؤسسة السورية للمخازن وفق النموذج المصنف من الوزارة والمبلغ للمؤسسة لمراقبة حركة الدقيق اليومية من قبل دائرة المواد وعناصر حماية المستهلك الكلفة بمراقبة عمل المخازن.

كما جاء في التعميم قيام فرع المؤسسة السورية للحبوب بإعلام مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك (دائرة المواد) بكميات الدقيق الموزعة على المخازن التموينية العامة والخاصة وفق جداول تتضمن اسم السائق ورقم السيارة وكمية الدقيق

## المؤشر يرتفع ٢٠ نقطة

## ١٥٢ مليون ليرة تداولات بورصة نهاية الأسبوع

■ دمشق - الثورة:

ارتفع المؤشر الرئيسي لسوق دمشق للأوراق المالية بنهاية تداولات الأسبوع الرابع من كانون الثاني الحالي بنحو ٢٠,٨٨ نقطة عن الأسبوع الماضي معززاً بالنتائج الإيجابية لأسهم ٣ شركات وليلقف عند قيمة ٥٠٦,٢٢ نقطة ونسبة تغير موجبة قدرها ٠,٣٥ بالمئة. أما مؤشر الأسهم القيادية فارتفع أيضاً ٣٤,٣٨ نقطة ونسبة ٠,٣٤٪ وأغلق عند ٩٩٥,٧٨ نقطة.

وسجلت هذا الأسبوع ١٨ شركة تداولاً على أسهمها وصل إلى حجم بلغ ٢٦١٦٨٦ سهماً توزعت بين ٢٧٩ صفقة قيمتها الإجمالية ١٥٢,٤٠٥ مليون ليرة.

وشهد السوق تغيرات على أسهم ٧ شركات ارتفعت منها أسهم ثلاث شركات في سهم بنك البركة بنسبة ٠,٥٧ بالمئة وأغلق على سعر ٨٧١,٠٥ ليرة وسهم بنك قطر الوطني بنسبة ٨,١٨ بالمئة وأغلق على سعر ٣٤٩,٩٢ ليرة وسهم بنك سورية الدولي الإسلامي بنسبة ٠,٩٤ بالمئة وأغلق على سعر ٥٤٤,٣٢ ليرة.

أما الأسهم الأربعة المنخفضة فتعود لشركة العقيلة للتأمين الكفالي بنسبة ٣,١٥٪ وأغلق على سعر ٢٩١,٠٤ ليرة وللشركة الأهلية للزيوت النباتية بنسبة ١,٣٢٪ وأغلق على سعر ٧٢٩ ليرة وبنك الشام بنسبة ١,٨٠٪ وأغلق على سعر ٥٨٨,٤٧ ليرة وسهم بنك الشرق بنسبة ٢,٠٪ وأغلق على سعر ٨٣٣,٥٠ ليرة، فيما لم تسجل أسهم الشركات الأخرى الـ ٢٠ المدرجة في السوق أي تعديل على أسعارها وأغلت مساوية لأسعار الإغلاق السابق.

## غرفة تجارة دمشق؛

## المرسومان (٣ و ٤) دعماً الليرة وضبطاً السوق

■ دمشق - وفاء فرج:

أكد رئيس غرفة تجارة دمشق محمد غسان القلاع أهمية المرسومين التشريعيين ٤٠٣، ودورهما الكبير والمؤثر في دعم الليرة السورية من خلال ضبط عملية الصرف في السوق وقطع الطريق أمام مواقع التحويل الاجتماعي التي كانت تتلاعب بمؤشر سعر الصرف.

بين سورية والأردن لإسما المتعلقة منها الترانزيت والعقبات التي تواجه التبادل التجاري بين البلدين، والعمل على تليلها لتفعيل وتنشيط حركة التبادل التجاري المشتركة.

وفي ختام الاجتماع اطلع الأعضاء على سير العمل في مركز غرفة تجارة دمشق لريادة الأعمال التجارية وحاضنة الأعمال التجارية في الغرفة، حيث أكد محمد حمشو أمين سر الغرفة على الدور المهم للمركز في رفع سوق العمل المحلية بكفاءة ريادية جديدة، مشيراً إلى مساهمة الغرفة الفعالة في الربط بين سوق العمل والكفاءات والكوادر الشابة.

## أسواق

## النشرات السعريّة التمويينية.. أرقام على الورق

اللجنة المختصة في المديرية كأساس لمعالجة أي شكوى تقدم إليها في هذا الخصوص، ومن السلع التي تتطلب بيان تكلفة للمادة «الأحذية - الأدوات الكهربائية والمنزلية والالكترونية - المدافئ - المواقد - السجاد - الإطارات - الإسمنت الأبيض - الدهانات - الأقمشة».

ورداً على سؤال للثورة عن الجهات التي تعمل مع وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك في عملية وضع الأسعار وتحديدها، أوضحت مديرية الأسعار أن هناك جهات حكومية أخرى إلى جانب الوزارة مسؤولة عن تحديد الأسعار منها وزارة الإدارة المحلية والبيئة من خلال مكاتبها التنفيذية في المحافظات بالتنسيق مع مديريات التجارة الداخلية وحماية المستهلك في المحافظات التي تعمل بدورها على تسعير بعض السلع المكانية وإصدار نشرات تأظمة لهذه الأسعار ضمن جداول التسعير الربعي الشامل، بالإضافة إلى تسعير بدل أداء الخدمات وأجور النقل ضمن المحافظة الواحدة، وكذلك وزارة الصناعة التي تعمل بدورها على تحدد أسعار السلع والمواد المنتجة لدى شركاتها (البيرة-المياه المعدنية -بذور القطن -التبغ)، ووزارة الزراعة والإصلاح الزراعي التي تقوم بدراسة تكاليف المنتجات الزراعية ومستلزماتها وتكاليف المحاصيل الأسراتيحية الرئيسية كالفحم والقطن، في حين تقوم وزارة السياحة بتحديد أسعار المطاعم والفنادق السياحية المصنفة سياحياً، أما وزارة الصحة فتحدد أسعار حليب الأطفال والأنوية المنتجة محلياً، مقابل قيام وزارة النفط بتحديد أسعار بعض المشتقات النفطية، في حين تعمل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على تحدد أسعار الكتب الجامعية ومستلزماتها وكذلك وزارة التربية لجهة تحدد أسعار الكتب المدرسية ومستلزماتها.

وأشارت البيومتوني المكاتب التنفيذية بالمحافظات تقوم بتحديد بدل أسعار لبعض الخدمات الضرورية ضمن لجان تحديد الأسعار الحلاقة -الكوي -الخياطة -المطعم -الشعبية-عصر الزيتون، وذلك بمشاركة ممثلي عن مديريات التجارة الداخلية وحماية في المحافظات، كما تقوم الوزارة من خلال مديرياتها بتسعير أغذية الأطفال كالسبريلاك وغيرها.



تدرس من قبل اللجنة المختصة في المديرية، إضافة إلى تقديم بيانات التكلفة من قبل المنتج للمواد المنتجة محلياً كالسكاكر والبيسكوت والمعلبات والكونسروة والمنظفات.

وبحسب مديرية الأسعار فإن الآلية السعريّة تعتمد على بيانات التكلفة التي يقدمها المنتج أو المستورد للمواد والسلع الكميالية وفق واقع التكلفة الفعلية التي تعتمد عليه

■ دمشق - وعد ديب:

تشهد أسواقنا المحلية في هذه الأيام تذبذباً واضحاً في أسعار معظم السلع والمواد الطروحة لدرجة بات المواطن يتساءل عن الأسس التي يتم بناء عليها وضع الأسعار وكيفية تغييرها، وعن مفاعل النشرات السعريّة الصادرة عن وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك اليومية منها والدورية والتي تحدد فيها أسعار السلع التي يجب على التجار والباعة التقيد بها، والتي يبدو أنها في واد والسعر المتداول والطبق على أرض الواقع في السوق في واد آخر.

ولمعرفة السياسة السعريّة المتبعة من قبل وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك وآلية العمل المتبعة والمطبقة حدثنا مديرية الأسعار في الوزارة المهندس ميس البيمتوني قائلة إن آلية التسعير تتم حسب كل مادة عن طريق دراسة بيانات التكلفة وإصدار الصك السعري للمواد والسلع الأساسية مركزياً من قبل الوزارة وعليه يقوم المستوردون أو المنتجون بتقديم بيانات التكلفة ليتم دراستها وتحديد أسعارها ضمن صك سعري للمواد المسعرة مركزياً كالزيت - السكر -الزيوت والسمنون - المتة - الشاي - معلبات الطون والسردين - الأنوية المستوردة - الحليب المجفف والسائل ومشتقاته بأنواعها المستوردة - والبين بأنواعه - الموز، منوهاً أن المواد المسعرة مركزياً تتم دراستها من قبل لجنة مركزية تقوم أيضاً بتحديد أجور النقل بين المحافظات.

أما التسعير المكناني لبعض السلع كاللحوم والبيض والفروج والخضار والفواكه والتبقيق والحلوة والطحينية والمشروبات الغازية فيتم تشميله وإعلان عنه ضمن النشرات السعريّة الدورية.

وتضيف، بأن سياسة آلية التسعير تشمل أيضاً تقديم بيانات التكلفة من قبل المنتج للمواد والسلع شبه الكميالية من خلال إيداع تكاليف الإنتاج الموهورة بختم المنشأة وبمستحقين الأولى منها للمديرية والثانية تحفظ لدى المنتج وفي حال وجود شكوى

■ القنيطرة - خالد الخالد:

فرضت الأسواق وأسعار المواد التمويينية والغذائية واقعاً جديداً على السواد الأعظم من العوائل السورية وذات الشريحة الأكبر وتحديداً أصحاب الدخل المحدود منها، والتي بدأ بعضها بالاستغناء «تدريجياً» عن مواد أساسية ومتطلبات يومية تحتاجها المائدة منها» على سبيل المثال لا الحصر» مادة السكر التي قفز سعر الكيلو الواحد منها «بالجملة» إلى ٦٥٠ ليرة سورية دفعة واحدة، إضافة إلى اللحوم الحمراء التي لاسم سعر الكيلو منها عتبة الـ ١٢ ألف ليرة، وكذلك اللحوم البيضاء التي سجلت بدورها أرقاماً جنوبية وغير مسبوقه على مؤشر بورصة الأسعار في ظل صمت شبه كامل من المعنيين بحماية المستهلك ودون اتخاذ أي إجراء شأنه أن يلجم المتلاعبين بقوت المواطن.

بعض المواطنين أكدوا للثورة خلال جولة لها على أسواق محافظة القنيطرة أن أسعار أغلب السلع الغذائية والمواد الأساسية سجلت ارتفاعاً كبيراً مع بداية العام الحالي ما يهدد الخبز الذي بررت ارتفاع الأسعار بزيادة الطلب على المواد في فترة الأعياد «الميلاد ورأس السنة»، ما شكل فرصة أمام التجار لزيادة الأرباح وتسجيل حالة من الاحتكار تراقت بفقدان بعض المواد.

وفي نظرة سريعة على أسعار بعض المواد الأساسية المسجلة في الأسواق نجد أن رز «س.ه» ارتفع من ٦٥٠ ليرة إلى ١٠٥٠ لكيلو الواحد، ورز الكيسة من ٨٠٠ إلى ١٣٠٠ليرة، وعبوة زيت القلي واحد لتر من ٦٠٠ إلى ١٢٥٠ليرة، وكيلو الفاصولياء

أسعار المخازن السياحية  
تواصل ارتفاعها والضوابط غائبة

■ دمشق - هناء ديب:

في ظل غياب شبه تام لرقابة الأجهزة المعنية بضبط الأسواق وبورصة ارتفاع الأسعار فيها بشكل جنوني بعيداً عن التكاليف الحقيقية لمختلف المواد والسلع، رفعت المخازن السياحية أسعار مختلف منتجاتها بشكل أثار امتعاض الزبائن الذين يدخلون بسجال حول سعر هذه المادة أو تلك وعن موجبات ارتفاعها خلال أيام أو أسبوع، لتأتيه الإجابة من الباعة وأصحاب المخازن بأن الأسعار تتغير بين يوم وآخر، ضارين بقاءة بالقبول من مئالاً على ذلك حيث يرتفع سعرها خلال ٢٤ ساعة، فما بالك بسعر منتجات المخازن التي تزيد تكاليف موادها الأولية يوماً بعد آخر.

بعض الزبائن ممن كان يقف أمام أحد المخازن السياحية في منطقة الشهبندر قام برد قطعة الكروسان نتيجة ارتفاع سعرها من ٢٥٠ ليرة إلى ٤٠٠ ليرة خلال يومين موجهاً كلامه لطفلة ذي العشر سنوات «سانتري لك سنديوشة فافل مستشبعك أكثر من الكروسان»، حال هذا الرجل بات كحال الكثير من المواطنين الذين ضيقوا حلقة الشراء الخاصة بهم اليومية منها أو الشهرية لتقتصر على الأساسية فقط، أما الكعك والكروسان والكاكوت التي يطلتها الأطفال بشكل خاص فباتت تصنف ضمن مشتريات الترفيه، لأن شراء قطعة كيك أو كروسان لثلاث أطفال مثلاً يكلف رب الأسرة بين ١٨٠٠ و ٢٥٠٠ ليرة على أقل تقدير، وهذا المبلغ يمكن أن يستثمر في مشتريات أكثر أهمية ومطلباً بالنسبة للأسرة.

أما حجج أصحاب المخازن وغيرهم من باعة محال الحلويات فهي مرتبطة دائماً وأبداً برقع الأسعار لاسيما المواد الأولية الداخلة في صناعتها « مثل الطحين والسمنون والزيوت والمخسرات والبيض والسكر والمحروقات وغيرها من المواد، وعليه فإنه من الطبيعي «على حد زعمهم» أن يرتفع السعر النهائي للمنتج وعلى الزبون تحمل تبعات هذه الزيادة والفروقات الناتجة عنها، لاسيما أصحاب الدخل المحدود الذين غالباً ما تراهم «من خلال ملامح وجوههم، غير راضين ولا مسرورين عند سماعهم السعر الجديد».

هذا وسجلت أسعار مختلف المخازن ارتفاعاً واضحاً في معظم منتجاتها خلال الفترة الأخيرة وهذا أيضاً ما تم تسجيله خلال جولة لنا على عدد من المخازن في مناطق مختلفة في دمشق حيث ارتفع كيلو الصمون إلى ٤٠٠ ليرة والكعك مبسمم بين ١٢٠٠ و ١٣٠٠ ليرة وكيلو الكعك بحليب بين ١٨٠٠ و ٢٠٠٠ ليرة وقطعة الكروسان المحشية بزعتراً أو جبنه أو شوكولا أو زبيب وقرفة بين ٣٠٠ و ٤٠٠ ليرة وقطعة الكعك بين ٤٠٠ و ٨٠٠ ليرة وتصنيف المحل «كيس الكيك ٦ قطع» بين ٦٠٠ و ٨٠٠ ليرة، وكيلو البفتور بين ٣٥٠٠ و ٤٠٠٠ ليرة، وقطعة المعروك بجبوة أو جوز هند بين ٣٠٠ و ٤٠٠ ليرة، أما الأصابع المملحة المنكهة فيتراوح سعر النصف كيلو منها بين ١٠٠٠ و ١٢٠٠ ليرة، وكيس الصمون الصغير الذي يحتوي ١٠ قطع ارتفع من ٥٠٠ ليرة إلى ٧٠٠ ليرة.



التي لم تقنع حتى تاريخه المواطن ما لم يتحقق شيء على أرض الواقع.

رؤية

فخ الأزمات ..

**■ هناء الدويري**

الاعتداء على السوريين يتجدد كل يوم، والوفاء السياسية المستحدثة تسخر من وجعنا، وهدفه النيل من ثقافتنا وحضارتنا وسيادتنا وهم كل مقدساتنا وفي مقدمتها المقاومة التي تمتد لحقب زمنية لامتناهية.

فخ الأزمات التي أوقعتنا به الاستعمار الحديث القديم يستهلك مجتمعاتنا العربية، وما يعيننا المؤسسات الثقافية والإعلامية باعتبارها الأقر على قلب كل الموازين، تلك المؤسسات التي لبس بعضها جلباب الوفاء.

كثير من مؤسساتنا الثقافية والإعلامية وبكل أسف نسبت أن الثقافة ومكوناتها الفكرية جوهر الفعل في الحياة الإنسانية وحضارتها وتاريخها وأصبحت بوعي منها أو من دون وعي تأخذ على عاتقها الكتابة والفعل والتحليل السياسي في كل المنابر الثقافية والإعلامية.

حاجتنا وحاجات مجتمعاتنا أعمق من ذلك بكثير ويجب أن لا نترك مجالاً لأهداف الاستعداد علينا أن نتحقق سيناريوهاها الرسومية والمدروسة وفق خطط ممنهجة.

التصدي يبدأ من الخروج من الفخ الذي أوقعتنا فيه دول الاستعمار وإعطاء فرصة حقيقية للبحث الثقافي والفكري بعيداً عن استبدادات السياسة في مواقع لن تجدي نفعاً.

عدد المحللين السياسيين في بلدنا يُضاف إليه عدد لا يحصى من المتطلسين والطيّليين في السياسة على مواقع التواصل الاجتماعي وفي الجلسات العامة يتزايد لدرجة أصبح لكل مواطن أكثر من محل سياسي.

والمقابل للشّخ الذي تراه في المنابر الثقافية والفكرية يكاد لا يسد رفق حضارات عاشت لآلاف السنين وأنتجت كل البنى الأساسية لقيام أي حضارة أو دولة.

النهضة الثقافية والفكرية حاجة ملحة وأساسية في إعادة الثقة إلى المسار الصحيح بعيداً عن المسار الذي يريد به ويعمل عليه تيار الاستعداد والحاجة ملحة لاستبدال المنابر السياسية بالمنابر الثقافية والفكرية لأن التاريخ أثبت أن صنّاع الحضارات هم مثقفون ومفكرون ومبدعون.

«شموع السلام» تحتفي بالفنان نعيم شلش:

رحلة غنية في الفن والجمال والإنسانية



تكريم

إلى تجسيد حي لحقائق الشعور كما هي في أعماقه، وهو يهدم ما هو مرئي ليعيد بناؤه بوقائع جديدة وتقنيات تسمح لنا برؤية الشخصية موضوع العمل من نقاط مختلفة بنفس الوقت، لتتحول تلك المشاعر التي تتفاعل في داخله إلى خلق فني أصيل.

وفي أعماله نوع من الترابط التقني لا يخلص أحداً غيره، ترابط تتخلل فيه الخطوط والألوان عبر مهمتها بممثل الموضوع لتكون هي الموضوع بحد ذاته، ولنجد أنفسنا في النهاية أمام دراما مشهية بالغة الروعة والتأثير.

**■ ويرى الناقد سعد القاسم في مداخلته التي قرأتها بالنيابة رباب أحمد أن المصور الزيتي نعيم شلش يمتلك أسلوباً واضح التميز في المشهد التشكيلي السوري تراوح تصويبه بين التعبيرية والتجريد الهندي، غير أن خاصيته الأساسية تميزت على الدوام في المناخ اللوني الذي يجمع بين معظم لوحاته مترجماً عبر الألوان الهدوء العميق الذي يتسم به الفنان ذاته.**

وحياتنا عن مصالح الناس.

• عبرت سحر مسعود عن تقديرها للفنان الكبير شلش والمشاركة كانت من خلال لوحة تمثال الريف في السويداء، وهذه اللغة في جمع الفنانين لتكريم الفن والإبداع من قبل شموع السلام لبدا السلام.

وترى الفنانة باسمه الحريري أن التكريم هو كلمة شكر لكل مبدع من بلاننا بيني وبرفق البنیان، والفنان شلش استطاع أن يترك بصمة هامة على مساحة المشهد التشكيلي على مدى سنوات طويلة.

**فيلم وثائقي**

وافتح الندوة بفيلم قصير من إعداد إلهام سلطان يحكي سيرة الفنان الذاتية ومن ثم تكريمه بحضور وسيم الأبيض مدير ثقافة دمشق ورباب أحمد مديرة المركز ولينا رزق رئيسة جمعية شموع السلام.

**مداخلات**

• توقف د. محمد غنوم في تحيته للفنان نعيم شلش عند نقاط ثلاث وهي: التواضع، حيث يدخل شلش الحركة التشكيلية السورية ولا ينظر إلى الصف الأول، لكنه يجلس في المكان الذي يعرف أن ما يحيط به هم من المحبين ومن هم في مثل تواضعه، والنقطة الثانية الخصوصية فهو يرسم ما يراه في ذاكرته البصرية الختزة بشفاقة نادرة، ورسومه مرآة لشخصية تحترم الصمت وتتبع عن الإسراف في الألوان والخطوط وتقدس العنق.

• وتوفقت الإعلامية إلهام سلطان عند أهمية تكريم الفنان الذي كان لها دور كبير في رسم مسيرة الحضارة والفنان نعيم شلش إيقونة وطنية ترك بصمة مميزة في تاريخ سورية، ولابد من التوقف عند مسيرته الفنية الحافلة والغنية، وهو مبدع ضمن سلسلة طويلة من المبدعين استطاعوا أن يلونوا الحياة بألوان الفرح رغم كل الظروف القاسية.

• وبين الشاعر سليمان السلطان أن الفنان التشكيلي نعيم شلش التفت إلى الفقراء والعمال والساكنين في لوحاته، ويتمتع بشخصية متفردة بعذوبته وجمالية رسمه وخطوطه المتميزة باعتماد على اللون البنفسجي الذي يمثل الأمل وموقفه من القضايا الفنية التي تعبر اجتماعياً وتقاليد أكاديمية في رسم الشخصيات الإنسانية، وصولاً

استمعت تجربته بالغنى والتنوع، تنقل فيها بين المدارس الفنية التعبيرية والواقعية الحديثة والريالية والتجريدية، معتمداً على التعبير بغفوية وواقعية على الإنسان الذي يخزن بتضاريسه كل الهواجس والهجوم والطموح والرهبات، مبالغاً للتركيز على معالنه بقيمة فنية تشكيلية تستحق التوقف عندها واكتشاف مكوناته الشكلية والتعبيرية.

وفي المعرض الجماعي أقيم في مركز ثقافي «أبو رمانة»، وضم نحو ٢٣ لوحة حملت توقيع فنانين من جمعية «شموع السلام»، ممن عاصروا الفنان نعيم شلش أو تلمذوا على يديه، وجاءت في سياق تقديم بطاقة شكر للفنان المحتفى به على ما قدمه خلال مسيرته الفنية التي تزيد على أربعين عاماً.

**شهادات**

• قالت لينا رزق رئيسة جمعية شموع السلام إن تحية الفنان نعيم شلش جاءت تقديرًا ورسالة حب ووفاء وتسليط الضوء على أعماله في معرض تكريمي وندوة شارك فيها من عاصره «سعد القاسم، د. محمد غنوم، نشأت الزعي، ولنضي شناعة صغيرة» وتقدمها للفنان عربون محبة وكلمة شكر لعطاء الفنان شلش.

وعن مشاركتها تقول: هو عمل يحمل وجوهاً عديدة تتخطى في شاعر متناقضة، لكل وجه حكايته ويجبر عن معاناة، ألم، سعادة، كما الحياة التي نعيشها في منقضاتها.

• وتوفقت الإعلامية إلهام سلطان عند أهمية تكريم الفنان الذي كان لها دور كبير في رسم مسيرة الحضارة والفنان نعيم شلش إيقونة وطنية ترك بصمة مميزة في تاريخ سورية، ولابد من التوقف عند مسيرته الفنية الحافلة والغنية، وهو مبدع ضمن سلسلة طويلة من المبدعين استطاعوا أن يلونوا الحياة بألوان الفرح رغم كل الظروف القاسية.

• وبين الشاعر سليمان السلطان أن الفنان التشكيلي نعيم شلش التفت إلى الفقراء والعمال والساكنين في لوحاته، ويتمتع بشخصية متفردة بعذوبته وجمالية رسمه وخطوطه المتميزة باعتماد على اللون البنفسجي الذي يمثل الأمل وموقفه من القضايا الفنية التي تعبر اجتماعياً وتقاليد أكاديمية في رسم الشخصيات الإنسانية، وصولاً

روزناوة ثقافية

دير الزور السينما تعود عبر دم النخل

بعد غياب لسنوات تعود العروض السينمائية إلى دير الزور من خلال عرض الفيلم السينمائي الطويل دم النخل للمخرج نجدة اسماعيل أنزور وإنتاج المؤسسة العامة للسينما وسط حضور جماهيري لافت في قاعة المحافظة.

الفيلم يروري في قرابة ساعتين قصة حياة عالم الآثار الشهيد خالد الأسعد حتى لحظة استشهاد ما تعرضت له مدينة دمر الأثرية من تخريب منهجه على يد إرهابيي تنظيم «داعش» مجسداً تضحيات وبطولات الجيش العربي السوري وما يمتلكه من إيمان وصبر وقوة.

لقاء شعري



«شغف الحروف» عنوان اللقاء الشعري الذي أقامه المركز الثقافي العربي في العدوة لخمسة من الشعراء قدموا نصوصاً التزمت الأصالة الشعرية مع حضور أقل لنصوص نثرية عبرت عن حالات إنسانية واجتماعية وعاطفية.

الشاعرة ميادة سليمان قرأت نصوصاً شعرية التزم بعضها بالبحر المقارب وبعضها خرج عن الوزن متطرة عبرها لخواص إنسانية واجتماعية بصورة عفوية وصادقة.

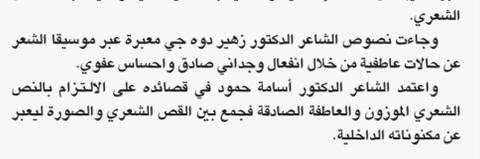
وقدم الشاعر قاسم فرحات عدداً من نصوصه الشعرية التي تباينت بين الشطرين والتفعيلة وظهر فيها حب الوطن والانتماء والالتزام باللغة الشعرية الأصيلة.

وألقت الشاعرة إيمان موصلي عدداً من النصوص الشعرية بأسلوب نثري عبرت فيها عن حالات إنسانية وعاطفية بلغة فنية عالية وأحياناً بلغة القص الشعرية.

وجاءت نصوص الشاعر الدكتور زهير دوه جي عبر موسيقى الشعر عن حالات عاطفية من خلال انفعال وجداني صادق واحساس عفوي.

واعتمد الشاعر الدكتور أسامة حمود في قصائده على الالتزام بالنص الشعري الموزون والعاطفة الصادقة فجمع بين القص الشعري والصورة ليبرع عن مكوناته الداخلية.

جراً الفكرة وحدانة اللون في معرض لينا بطل



مزيج من الجرأة وحدانة على مستوى اللون والفكرة اختزلت الفكرة التشكيلية لينا بطل بريحتها الانثوية التي تبلورت فيها على الواقع وسخرتها للتلاحق عفوية أفكارها وتحسها على مساحة اللوحة الفنية.

المعرض الذي افتتح في صالة الفنان فاتح المدرس للفن التشكيلي جسدت تجربة مختلفة في مجال الفن التشكيلي النسوي على مستوى الأسلوب الذي عادت فيه الفنانة بطل إلى بدايات الفكرة واللون.

وأكدت بطل لسانة الثقافية أن استخدامها لأسلوب بدائي جاء بألوان متباينة من خلال لوحات متباينة الحجم والشكل معتبرة أن اللوحات التي ضمنها معرضها تعطي انطلاقات عن علاقة الرجل بالأنثى وعلاقة الشخص مع نفسه من خلال التوظيف المدروس للايكولوجيا والأخبار.

إعلانات

جمعية بواية دمشق

مجلس إدارة جمعية بواية دمشق بجلسته رقم ١١/ تاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢٠ قرر فتح باب الإكتتاب للسادة أعضاء الجمعية في مشروع التصوير على العاقد ٨٢٥ / ثلاث شقق سكنية في القبو الثاني فمن لديه الرغبة عليه تسديد مبلغ وقدره ٦٠٠٠٠٠ ل.س. ستة مليون ليرة سورية خلال فترة أقصاها شهر من تاريخ نشر الإعلان في (جدي الصحف المحلي محمد بسام توتنجي ٢ - غياث محمد بسام توتنجي ٣٧ - محمد نبيل الذهبي ٤١ - الإء محمد هيثم الغوال ٥٢ - المي محمد هيثم الغوال ٥٩ - باسم سامي ديور ٦٦ - احمد مرقعي توتنجي ٧٠ - ديماس سامي ديور ٧٥ - دنيا سامي ديور ٧٦ - محمد علي توتنجي ٧٧ - عصام محمد بسام توتنجي ٨٢ - منورة محمد اديب كتفاتي ٨٥ - جهاد قويدر ابو حوى ٩٦ - نعت فايز كرداوغلي ١٠٤ - سناء عبد الوهاب الكلاوي ١٢٢ - فؤاد علي غانم ١٢٤ - خالد احمد الطوان ١٢٦ - عنعان طالب السبعة ١٩٩ - مها صبحي العبدالله ٢٣٨ - احمد راتب يوسف الشمص ٢٤٢ - جهاد فؤاد الدباس ٢٤٣ - سعاد يوسف الشمص ٢٤٤ - محمد اسامة محمد بشير البرحة ٢٤٦ - علاء الدين محمد نذير مساح ٢٤٩ - محمد محمود الشنايب ٢٥٥ - شهناز غسان توتنجي ٢٨٩ - وفيقة حسن اسمر ٢٩٠ - محمد بشير موفق المعالي ٢٩٦ - خميس توفيق عبد ٣٠٢ - ايتسام محمد توتنجي ٣٤١ - محمد عبد الفتحي عليا ٣٥٣ - مساح ياسين احمد ٣٥٦ - هلا امير مرشد ٣٥٩ - شهناز حسين الدوش ٣٦٢ - اسامة خالد الديري ٣٦٥ -

خديجة بدور..

دماء على قامات من نور..

قراءة

بعمر الخمسين كمشولة عن زاوية الشكاوى وهموم الناس، لتكتشف أن هذه المهنة هي التي وجدتها، وليست هي من عثر عليها، لتفرق بهجوم الناس وقضاياهم من خلال الاتصالات واستقبال المواطنين والمواطنات..

وفي المشهد الثاني تسرد لنا بأسلوبها الرشيق قصة صديقتها ندى التي لم تحظ بأولاد ولكنها تبتني مع زوجها طفلة، لتصبح شابة لظفر نورهها فجأة وهنا تكون المفارقة..

وفي مشهد «جبر» نتحدث عن علاقة البطلة بزوجها جبر ونجاح ولديها اللذين أدركا مرحلة الشباب، وكيف أن استقرارها الأسري انعكس على نتائجها وفجر طاقاتها الكاملة، فتناوالت بوح الزوج بما يحمله في أعماقه من آلام وأفراح من نجاح وخيبات.

أما «العرق دساس» طرحت فيها موضوع الغدر والخيانة من خلال لقاءها بأحد أصدقاء زوجها الذين يروى قصته مع زوجته الخائفة التي عارض زواجه منها أهلها بسبب سوء سمعة أهلها..

وتناوالت الرواية مجموعة من المواقف التي مرت بها البطلة، وحمل جزء من العمل الأم وجراح أبطالنا في الأزمة ومعاناة ذويهم، ونلمس من خلال العمل جراحاً تنزف واقع وقوع الحرب ومفرازاتها على المجتمع، وتحتي موقع آخر نحو العمل التوثيقي للأحداث ولسان حال المجتمع في تلك الفترة، وقد وثقت بعض الأحداث البارزة مثل كلمة وزير خارجية سورية وليد المعلم في مؤتمر جنيف ٢٠١٤..

■ سلوى الديب

«خديجة بدور تتلقى دروب الجدة / شهزاد»، فتحكي حكاية المجتمع، وتسال أسئلة أهله، في زمن الحرب التي طالت أبايتها كل معنى، ومكان، وقيمة وتاريخ، وأمنية، وحلم، ولم تقل حكايتها أو بعضها منها إلا بما يسند الحكاية كي لا تصعب أبدي سبأ.

مشاهد داميات، وأمكنة مرمة، وأحلام متشظية، وأحزان معلقة على الأبواب والنوافذ والأشجار والأعمدة والأسيجة تشير إلى احتراق المهج، وقد حل بالمكان والزمان والبشر الحارق / القاتل / الدمى، حين أبدت الحرب ما في جرباها من نوح وحن وشهوة ولدم والحرب والأذى العميم.. هذا بعض ما ورد في مقدمة رواية الروائية خديجة بدور بقلم الأديب حسن حميد عن روايتها «دماء» على قامات من نور.

وأضاف حميد: خديجة بدور في الرواية كاتبة ذات موهبة جليلة تطوف بالأسطر ملثما يطوف الفراش في بساتين الخضرة والزهر، وهي كاتبة ذات مكانة أدبية صارمة في ضبط الأحداث وقاطرها وراء بعضها بعضاً، لتصير أشبه بالسلط المتقى من كل عيب، وهي كاتبة صاحبة ذاكرة محتشدة بالأحداث والأخبار والقصص، تاهيك عن قدرتها البادية على اصطفاء ما يبعث سرها ويبقيها أبداً مثل النقوش..

جمعية الجبل للسكن والاصطياف بجبلة  
إعلان استدرج عروض

يعلن مجلس إدارة جمعية الجبل للسكن والاصطياف بجبلة غرب المجمع الحكومي هاتف: / ٨٨٠٦٤٧٥ عن استدرج عروض أسعار لتقديم وتنفيذ أعمال الهيكل والإكساء الخارجي والمشارك للمقسم (٤٧٩) بسيسين في مقر الجمعية من تاريخ ٢٠٢٠/١/١٦ ولغاية ٢٠٢٠/٢/١٢ تفوض العروض في اليوم الثاني في مقر الجمعية.

رئيس مجلس الإدارة

إعلان تطويق

تعلن القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة عن رغبتها بتطويق عدد من الشبان السوريين من حلة الشهادات (معاهد متوسطة وثانوية عامة بفروعها كافة - إعدادية - ابتدائية أو من أتم الصف السادس بنجاح) لتأهيلهم ككف ضباط وأفراد متطوعين لصالح (مدرسة السباحة العسكرية - كلية الشؤون الإدارية - مركز تدريب الإدارة والحاسب - كلية الشؤون الفنية - كلية الإشارة - كلية هندسة الميدان - كلية التسليح - كلية المدرعات - مدرسة الصاعقة والتأهيل الخاص والرياضة - مدرسة الخدمات الطبية).

على الراغبين بالتطويق التقدم بطلباتهم إلى المنشآت التعليمية المذكورة مباشرة أو إحدى قيادات المناطق والوحدات العسكرية في المحافظات اعتباراً من تاريخ ٢٠٢٠/٢/١ إلى غاية ٢٠٢٠/١٠/١ ضمناً مصطحبين معهم الأوراق التوثيقية التالية:

- طلب تطويق من النموذج رقم (١ / أ).

- صورة عن البطاقة الشخصية.

- دفتر خدمة العلم.

- إخراج قيد نفوس صادر عن دائرة الأحوال المدنية لم يرض على إخراجها أكثر من ثلاثة أشهر.

- خلاصة عن السجل العدلي لم يرض على إخراجها أكثر من ثلاثة أشهر.

- صور شخصية عدد ٦/.

- ثلاث نشرات استعلامات حسب النموذج رقم (١/٢٧).

- صورة مصدقة عن الشهادة العلمية.

- رخصة سوق مدنية أو عسكرية إن وجدت.

- مصنف تعلق.

- مزيد من المعلومات يمكن مراجعة قيادات المناطق والوحدات العسكرية في المحافظات.

القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة

الشاعر القروي في ندوة نقدية

شعر

في جلسة كانونية وإفئلة، جمعت عشاق الأدب والشعر، حلت سيرة من عاش «دين العروبة سبباً للحياة، ضيف شرف، لتعرض قصائد «رشيد سليم الخوري» في مكتبة ثقافية أنشرفية صحنايا، ضمن أمسية نقدية القاها الشاعر (ماجد الأوس)، تحدث فيها عن «الشاعر القروي شاعر العروبة»، الذي قال: «إن فأخر الناس في أعيادهم/ فيعيد ميلادي عيد الجلاء».

ويعد الشاعر الناصر من الشعراء العرب في القرن العشرين، المناضل من أجل أهداف الأمة في الوحدة والحرية، فلم يكن قلمه وحده سلاحه بل كان من المقاتلين ضد العدو الصهيوني حيث كان جندياً في جندو الجبهة شرق البصرة، وكانت قصائده صدى لآفاله، ما كانت هجرته من بلده «لبنان» إلى البرازيل إلا طاباً للام للهروب من الفاقة والفقر وضيق أحواله المعيشية، وهو من قال: «نأت عنك الأحبة والديار / فدمك والأسى وطن، وجزر /»، وقال: «أهموم لا زال لها أسيراً / وشر مصائب الحر / الإسار».

وقد تمني أن يعود عهد بغداد والاندلس وقد قال في أحد أبياته:

يا حيناً عهد بغداد واندلس / عهد بروحي أفدي عوده ونوي / من كان في ريبة من ضخم بولته / فليلت

ما في تواريخ الشعوب رُوي.

لم يكن للشاعر إلا قلب طفل لا يحقد ولا يكره، ويتحلى من الأخلاق ما احتار به خصومه، وبهم قال: تحبيري عدوي إن تجني/ علي فما سألت عن الجني/ وقابل بين ما القاه منه/ وما يلقي من الإحسان مني/ يبالغ في الخصام وفي التجافي / فارغ في الأناة وفي التاني / فلي أم حنون / أرعنتني / لبنان الحُب من صدر أحن / سقاني حينها فوق احتياجي / ففاض على الورى ما فاض عني.

تولى الشاعر القروي منصب رئيس تحرير مجلة «الرابطة»، والعصبة الإندلسية، عاد شاعر العروبة بعد خمسة وأربعين عاماً من الهجرة، ثم

■ رنا بدري سلوم

## دور المعلم في الكشف عن صعوبات التعلم

## دائرة البحوث : ١٣٨ مدرسة دامجية مجهزة بالكادر المتخصص و المؤهل



## هناك تفسير خاطئ في النظرة للصعوبات بأنها مظهر من مظاهر عدم الانضباط أو سوء السلوك

أساسيين هما: الصعوبات الأكاديمية والنمائية. الصعوبات النمائية والتي من أسبابها عيوب في نمو المخ والعيوب الوراثية ومشاكل الحمل وتلوث البيئة.

بينما الأكاديمية هناك معقدات خاطئة في الثقافة المجتمعية حولها فلو تم سؤال مدير أو معلم ماذا يعني المفهوم لأجاب مغلهم بأنه إعاقة وهذا الكلام غير صحيح فهناك الكثير من الأطفال الأصحاء في البنية الجسدية والعقلية وشديدي الذكاء إلا أن لديهم صعوبات في التعلم وهذا هو المفهوم الأتي والصحيح لتعريف صعوبات التعلم، فالطفل لديه مشكلة تعليمية وليست إعاقة قد تكون مع العمليات الحسية أو عدم قدرته على القراءة إذا تم تشخيصها مبكراً وهذا يأتي دور الأهل والمعلم في الانتباه لهذه المشكلة والتعاون مع جميع الأطراف لحلها في أفضل الطرق العلمية والاجتماعية، وبدور وزارة التربية التي وضعت برامج صعوبات التعلم وخصصت لها مدارس في كل المناطق، يشرف عليها اختصاصيون مدربون تحت إشراف معلم الصف وبالتعاون والتنسيق بين مدرسي المدارس ودائرة البحوث التابعة للتربية المشرف الرئيس للموضوع، والتي يأمل الجميع أن تعمم هذه البرامج على كل المدارس وتنتشر العلوم الصحيحة للتشخيص بين الأهل والوزارة والفريق المؤهل والاخصاصيين والمرشدين لحل هذه المشكلة والتي تستلزم خطة علمية وفردية لكل طفل حسب مشكلته وتنفذ تعميم هذه الظاهرة على كل المدارس لأن الطفل يتعلم من أقرانه الأصحاء أكثر من تعلمه من المدرسين.

بدوره الأستاذ أكرم شقالو أمين سر جمعية الرازي يرى من خلال خبرته وعمله في مجال الإعاقة والتأهيل التربوي أن تلك الصعوبات ربما تستمر مدى الحياة إذا لم تتبع برنامجاً معيناً سواء كان برنامجاً للتدخل المبكر أو انتقالياً، أو للتدريب العلاجي أو خطة فردية تناسب وضع الطفل من هنا كان هدف الجمعية وبالتعاون مع وزارتي الشؤون والتربية للحد من تلك المشكلات والأثار السلبية التي يمكن أن يترتب عليها وبالتالي يمكننا القول: إن ما يحتاجه هؤلاء الأطفال وجود بيئة تعليمية ودعم دراسي ملائمين مع رعاية فردية مناسبة للتعامل مع نواحي القوة وتعزيزها وتقليص مواطن الضعف وتعليمهم المهارات الأساسية منذ لحظة اكتشاف الصعوبة لذلك أقول بأن نجاح أو فشل أي علاج يعتمد على المعلمين وكفايتهم والدعم الذي يتلقونه. وأخيراً وأمام ما تم ذكره من المعلمين والمختصين بات التعلم ومهما تنوعت استراتيجيات التدريس واختلفت فإن نوعية وطبيعة الحصة التعليمية والهدف منها ومحتواها ومستوى المعلمين وخصوصية كل بيئة دراسية يبقى المحدد لأي استراتيجية تستخدم من أمر منوط بالمعلم الأكثر دراية بمتطلبات صفه ومدى خبرته وتدريبه والتي من خلالها يستطيع التمييز بين الصعوبات والمصطلحات المشابهة بسبب تدخلها وتعقيدها مثل بطء تعلم، تأخر دراسي... ومنها يستطيع علاج المشكلة بالتعاون مع كل من له علاقة بالموضوع.

تحقيق : يحيى موسى الشهاياي.. وثناء أبو ذقن

انخفاض المستوى التعليمي للأطفال من المشكلات الصعبة التي تواجه أي أسرة لديها طفل أو أطفال في عمر المدرسة أو ما قبلها، وعادة ما يذهب الظن أن هناك تقصيراً ما من ناحية الوالدين أو المدرسة أو الطفل نفسه و أحياناً أخرى غالباً ما تكون المشكلة أعمق من ذلك، ويكون السبب أن الطفل لديه أحد أنواع صعوبات التعلم وغيرها من المشكلات التربوية، تلك الصعوبات قد تكون نوعية تظهر عندما يفشل الطفل بأداء المهارات المرتبطة بالنجاح في مادة دراسية بعينها كالقراءة والكتابة، أو تكون عامة كالتالي تظهر عندما يفشل الطالب في أداء المهارات المرتبطة بالنجاح في أكثر من مادة دراسية وبذلك يكون معدل أدائه للمهارات أقل من المعدل الطبيعي أو المعدل المتوقع أدؤه من الطفل العادي.

الخاصة / وهذا يعني بأنهم قادرين على التعامل مع تلك الحالات إن وجدت لأنها من صميم اختصاصاتهم.

وعن لجان التقييم للأطفال ذوي الإعاقة أكدت سليمان بأنه وبناء على البلاغ الوزاري رقم ٤٢٣/٤٢٣ (٣١/٣) لتاريخ ٢٦/١٠/٢٠٠٩م المتضمن تشكيل لجنة محلية لتقييم الأطفال ذوي الإعاقة والتي تضم طبيياً من الصحة المدرسية ومسئق الدمج المحلي وموجهاً تربوياً للتعليم الأساسي مع مرشدين نفسي واجتماعي تكون مهمة اللجنة تقييم حالات الأطفال ذوي الإعاقة -ذوي صعوبات التعلم /المسجلين الجدد أو المحولين من قبل إدارات المدارس بالإضافة إلى رفع تقرير نهاية كل فصل دراسي إلى الإدارة المركزية مديرية البحوث /دائرة التربية الخاصة/حول الأطفال الذين تم تقييمهم ومتابعتهم أثناء الفصل الدراسي.

وللتعرف على المزيد حول هذا الموضوع حضرنا ورشة عمل تفاعلية تحت عنوان صعوبات التعلم النمائية ودمجها بالمدرسة العادية نظمتها جمعية الرازي الخيرية بالتعاون والتنسيق مع وزارة الشؤون الاجتماعية ووزارة التربية مؤخراً ضمن العديد من المهتمين وكانت لنا عدة لقاءات:

مدير مدرسة الشهيد حسان بشيت(مدرسة دامجية) يقول (بأنه عند تسجيل الطلاب في الصف الأول الابتدائي يتم تقييمهم مبدئياً وحسب بطاقة خاصة تتضمن معايير قبول الأطفال ذوي الإعاقة في مدارس التعليم/النتظامي والخاص / من قبل الإدارة والأخصائي فإن كان سليماً يسجل كأبي طالب عادي، أما إن ظهرت بعض الصعوبات الظاهرة أو المكتشفة يتم مراسلة الوزارة لإجراء عملية التقييم هناك وهي التي تقر وضعه إما دمجاً في المدرسة أو تحويله إلى مراكز التربية الخاصة وفي حال تم دمجها في المدرسة تقوم المرشدة بالتعاون مع معلمة غرفة المصادر ومعلمة الصف وبإشراف الإدارة بإعداد الخطة التربوية المناسبة

معلمة غرفة المصادر خريجة معلم صف روني الموسى قالت: إننا بعد تجاوزنا لعدة دورات تدريبية أصبحنا قادرين على التعامل مع هؤلاء الأطفال ولكل حالة خاصة ووضع معين نضع خطة تدريبية حسب حالته سواء أكانت خطة فردية لفكرة أم سنوية، اعتماداً على الدليل التربوي لمعلمي غرفة المصادر الذي زودتنا به مديرية البحوث، والوسائل التعليمية الخاصة بتلك الغرفة حيث يتم تعليمه بطريقة شفهية وبأسلوب يقرب المعلومة إليه بسهولة وتنشويق، وفي نهاية كل فصل نرسل تقريراً بحالته إلى مديرية التربية الخاصة، وهنا لابد من التنويه على أن العمل على أرض الواقع يشكنا لنا أموراً لم تكن موجودة سواء أكانت سليمة أم إيجابية نغز الإيجابي ونرم السليبي إما أن كان الطالب غير قادر على الدمج يتم مراسلة التربية للمعالجة.

المرشدة الاجتماعية فاطمة الحسين علم اجتماع توضح بأن السنوات الماضية قد شهدت ارتفاعاً بعدد الطلبة الذين يعانون من صعوبات التعلم ومن خلال المتابعة الميدانية لهؤلاء الطلبة تبين أن البعض لم يتهيأ لدخول المدرسة أو عدم اهتمام الأهل بأطفالهم وتم ظهور مظاهر للعنف والتنمر والضعف التعليمي لاسيما بطلاب الفئة ب.

المربية أم محمد معلمة الصف الثاني تعتبر بأن صعوبات التعلم ناتجة عن عوامل متعددة أهمها الوضع الاجتماعي وعدم متابعة الأهل وتضيف بأن العديد من الطلاب لا يتودعوا علامات الضعف لكن بعد مرور الوقت تتضح هذه الصعوبات وخاصة للطلاب الذين قد علوا من الانقطاع عن المدرسة لفترة من الزمن لذلك كانت الحاجة ماسة لوجود مرشدين في المدارس خاصة تلك التي تعاني من نقص في المرش أو حتى عدم وجوده في بعض

سابقاً كان يعتقد أن دور المعلم أو المدرس هو في إتقانه مجال التحضير وتنفيذ المادة العلمية والتدريب العلمي، أما اليوم فدوره الجديد بالإضافة لما سبق أصبح تنمية المهارات للتعلم الذاتي والتخطيط لأنشطة تعليمية تشمل ذوي الاحتياجات الخاصة بعد تهيئة البيئة التربوية واستخدام الأساليب المختلفة لتحقيق هذه الغاية ولإسما بعد الاهتمام المتزايد بتلك الفئات سواء أعانت من إعاقة ظاهرة للعيان بصرية -حركية -عقلية، أو غير ظاهرة لأطفال انصرفوا عن المستوى العادي أو المتوسط في جانب من جوانب الشخصية إلى الدرجة التي تحتم احتياجهم لخدمات تعليمية وتربوية خاصة تستلزم ترتيبات وأوضاعاً وممارسات تعليمية معينة لإشباع هذه الحاجات وتخليصهم من حالات الضعف التي تحد من قدرتهم أو التي تمنعهم من القيام بالوظائف المتوقعة لمن هم في عمرهم بشكل مستقل، ولذلك كانت الحاجة ملحة لدمجهم في المجتمع كأحدى الخطوات المتقدمة، ذلك الدمج كان الهدف الأساسي لتأهيل ذوي الإعاقة وتقديم كافة الخدمات والرعاية و برامج التأهيل المختلفة خاصة في البيئة المدرسية أو في صف ملحق بتلك المدرسة والتي سميت بغرفة المصادر حيث تقدم خدماتها لتلك الفئة لبعض الحالات وفي أوقات معينة.

المحكات الشخصية

نبدا من صاحبة الشأن في هذا الموضوع وزارة التربية التي بدورها حولته إلى دائرة التربية الخاصة ودائرة البحوث حيث أشارت السيدة سبيت سليمان مديرة دائرة البحث بأن الوزارة عملت على تأهيل خريجي معلم الصف لتولي العمل والإشراف على غرفة المصادر في المدارس الدامجية بالحافلات كافة وذلك من خلال إتباعهم لدورات وورشات تدريبية تساهم في تأهيلهم على كيفية تشخيص التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بناء على المحكات الشخصية الأساسية

الصعوبات بنوعها النمائية والأكاديمية لبيئة، على البلاغ الوزاري رقم ٣٩١٠/٤٢٣(٣/٤) المتضمن شروط اختيار المعلمين في غرفة المصادر ومهامهم، حيث إن من أهم مهامهم في المدارس الدامجية القيام بعملية التشخيص والتقييم بهدف تحديد الاحتياجات الأساسية لكل تلميذ والكيافيات التربوية التي تمكن المعلم من قياس الجوانب المعرفية والتربوية للتلميذ من خلال جمع البيانات المختلفة واستخدام أدوات الكشف وإعداد الاختبارات المستندة إلى المنهج لتحديد نقاط القوة والضعف عند التلميذ والتعرف على حالته بالدفقة المطلوبة بهدف وضع الخطة التربوية الفردية التي تساعد على استخدام الطرائق الفعالة والتقنيات الحديثة والوسائل وأساليب التقويم المختلفة والتغذية الراجعة والمرونة في تعديل الخطة أو البرنامج التربوي الفردي وفقاً للمعطيات والمتطلبات المستمرة والمتجددة.

وتتابع سليمان تم تأليف عدة مؤلفات في مديرية البحوث في هذا الشأن مثل الدليل النظري لصعوبات التعلم عام ٢٠٠٣ وتم تدريب معلمي غرفة المصادر على مضمونه والذي يهدف إلى كل ما يتعلق بتلك الصعوبات من التعريف بها وبالمؤشرات الدالة عليها وكيفية معالجتها بعد التشخيص ثم التعريف بغرفة المصادر في المدارس الدامجية ودورها في دعم الاحتياجات الخاصة للانتقال لاحقاً إلى إعداد الخطة التربوية الفردية من خلال معرفة المتطلبات التربوية الخاصة بتلك الصعوبات.

كادر أكاديمي متخصص

حول وجود معلمين للتربية الخاصة في المدارس لتولي هذه المهمة أم إن المرشدين في المدارس هم من يتولون حمل هذه المسؤولية أوضحت سليمان أنه تم تعيين معلمي غرفة المصادر ممن يحملون إجازة في علم النفس /إرشاد نفسي معلم صف تربية خاصة بالإضافة إلى بدلوهم تربية خاصة أو ماجستير في التربية

## التشجيع وإكسابهم المهارات بداية العلاج

الباحث في مجال التنمية أ :جمال عبد الغني يعتبر أن تقيبل حالة هؤلاء الأطفال وإكسابهم المهارات اللازمة وتشجيعهم والوقوف بجانبهم هي بداية العلاج، فالكلمات المؤدية مثل (فاشل -كسول -غبي...) ستجعله وستقضي على توازنه النفسي لأن الخوف والقلق والإبطاء هي من مسببات النسيان، فالطفل الذي لديه صعوبة هو في الواقع يأخذ وقتاً أكثر من أقرانه لكن اتخذنا طرقاً سليمة مدروسة ستجعل منه إنساناً آخر، ويستغرب الباحث عبد الغني بأن هذا الموضوع لم يأخذ حجمه الطبيعي علماً أن نسبة صعوبات التعلم بين سكان الأرض تزيد عن ٢٠٪ أسبغها من يكتب بيده اليسرى وهي صعوبات ناتجة عن خلل نمائي في تركيب خلايا المخ فتتبادل مع بعضها وينشأ عنها الصعوبات التي تتميز بإنشأ رئيسية مثل الحذف والإبدال وبالتالي لابد من خطة علاجية تتناسب مع الصعوبة واستخدام التكرار للمهارة حتى يتقنها الطفل وتتعود الخلايا المتبدلة

في الدماغ للقيام بوظيفة الخلايا التي تحل مكانها وهنا يجب التنويه بأن العديد ممن يعانون من صعوبات وصلوا إلى مراتب علمية عليا بفضل التعزيز والتأهيل.

طالبية الماجستير في التربية الخاصة سارة بوظو تؤكد بأن أهم البدائل التربوية الحديثة هي غرفة المصادر الملحقة بالمدرسة العادية والمجهزة بعدد من التجهيزات والمواد والوسائل التي تلبي حاجات الأطفال ذوي الإعاقة لذلك يتوجب على معلم غرفة المصادر أن يصبح مشرفاً على بقية المعلمين القادرين على تطبيق البرامج والخطة الفردية للطفل وتدريبهم وذلك

لأنه عاجز لوحده عن تطبيق البرامج التربوية الفردية لكافة الأطفال بشكل فعال ولإسما إذا كان عدد الأطفال كبيراً، فالعمل مع الطفل يبدأ بتجزئة المهمة إلى مراحل صغيرة ليتقنها بحيث يكون قد حقق الهدف منها ومنها العمل بشكل دقيق إلى المرحلة الثانية وبشكل متدرج من السهل للصعب وزيادة فرص النجاح لأن فشله سيرفض العمل وبالتالي عدم النجاح، وتطلب بوظو بأن نضع سميات للمصطلحات كمثل صعوبات التعلم بتسميات تعزز ثقته بنفسه وتدفعه للأمام مثل أطفال محبي التعلم أو محبي النشاط... كما يجب مشاركة كل الأطفال دون استثناء بزيارات

## أطفال صعوبات التعلم مشكلتهم تعليمية وليست إعاقة



## يحتاج الأطفال بيئة تعليمية ودعمًا دراسياً ورعاية فردية



الدوري الممتاز لكرة القدم - المرحلة ١٣

تشيرين المتصدر ولقب الذهاب .. الوثبة ينتظر خدمة من جاره .. ومبارتان بين المهديين بالهبوط

يري مراقبون ومتابعون وإعلاميون أن فريق البحارة تشيرين متصدر الدوري الممتاز لكرة القدم، لن يضع فرصة حسم بطولة الذهاب، عندما يستضيف غداً فريق الكرامة في آخر مباريات الذهاب، والتي إن فإن فيها البحارة سيحتجون أبجلاً للذهاب مهما كانت النتائج الأخرى، وخاصة نتائج الوصيف المطارد الوثبة الذي ينتظر خدمة من جاره الكرامة ولو بالتعادل مع تشيرين، فالوثبة سيلتقي حطين وهو يفكر بالفوز فقط، ذلك لأنه يريد وقف مسلسل التعثر من جهة، واستعادة الثقة مع الحفاظ على الحظوظ بالمنافسة، والاستمرار بالضغط على المتصدر، والأهم تعزيز الثقة بالنفس قبل الخروج نحو مسابقة الاتحاد الآسيوي الشهر القادم، والتي يشارك فيها أول مرة ويتطلع لتحقيق نتائج جيدة فيها.

المرحلة	النادي	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
1	تشيرين	12	8	3	1	20	7	13	27
2	الوثبة	11	7	2	2	15	5	10	23
3	الاتحاد	12	6	4	2	16	9	7	22
4	الوحدة	12	6	4	2	16	10	6	22
5	الجيش	12	6	2	4	19	12	7	20
6	حطين	12	5	5	2	16	11	5	20
7	النواعير	12	4	4	4	15	14	1	16
8	الكرامة	11	3	6	2	10	7	3	15
9	الشرطة	12	3	4	5	14	12	2	15
10	الطليحة	12	4	5	3	14	12	2	14
11	الفيحاء	12	2	4	6	7	20	-13	10
12	الساحل	12	3	2	7	10	22	-12	9
13	جبلة	12	1	5	6	15	8	-8	8
14	الجزيرة	12	0	2	10	7	30	-23	2



مؤتمر صحفي

**هشام اللحام**  
تعتقد أنه بات من الضروري أن يعقد اتحاد كرة القدم مؤتمراً صحفياً، يتناول فيه الكثير من القضايا المهمة والتي هي موضع نقاش بين الجمهور والإعلام والمتابعين، وخاصة أن الاتحاد جديد وعمره شهر واحد، وكنا نتنظر هذا المؤتمر بعيد الانتخابات التي كانت في نتائجها ما بين مفاجئة وبين مرضية. نعم، فأتاحد اللعبة الشعبية الأولى مطالب بمؤتمر صحفي يضع فيه النقاط على الحروف، وخاصة في موضوع المنتخب الأول والمدرّب المنتظر، وكذلك ما يتعلق بالمنافسة المحلية والتحكيم والعلاقة مع الإعلام وغير ذلك مما قد يكون بين الاتحاد ورجال الإعلام. التابع للاتحاد خلال شهر يلاحظ عملاً وغير مقبول، فالاتحاد جديد وحقيقة العمل لن تظهر قبل أشهر وربما عام، حيث يمكن حينها الحكم فيما إذا كانت الأفعال ترجمة للأقوال، أم الأقوال أكثر من الأفعال، وفيما إذا كانت النوايا والخطط تسير بشكل إيجابي ويتعاون مع المعنيين وفي مقدمتهم الاتحاد الرياضي العام، أو أن هناك صعوبات وعراقيل. هذا في العموم، وعن جديد ندعو اتحاد كرة القدم ورئيسه السيد حاتم الغايب، إلى عقد مؤتمر صحفي بحضور كل الأعضاء، فالوقت الآن مناسب لأن مرحلة زهاب الدوري الممتاز تنتهي غداً، ولا مشاركات قريبة أو مستعجلة للمنتخبات، وكما قلنا هناك ما يدعو للحديث وخاصة ما يتعلق بالمنتخب الأول وكادره التدريبي، مع ما يتردد من كلام وشائعات مختلفة حول هذا الأمر، وما نحن بالانتظار.

دوري سلة السيدات - الوحدة يتقدم إلى المركز الرابع



تقدم فريق الوحدة مركزاً واحداً ليصبح رابعاً في دوري سلة السيدات عقب فوزه على الأشرقية (الثالث) بفارق ٦ نقاط ٤٧/٥٣ في المباراة التي أجريت بينهما في صالة نادي الوحدة. وتفوق الوحدة في الربع الأول بفارق ١٠ نقاط ٩/١٩، فيما تفوق الأشرقية في الربعين الثاني والثالث بواقع ١٢/١٥ و ١٣/١٥ ليعود الوحدة وتفوق في الربع الرابع ٩/١١ وينتهي المباراة لمصلحة الوحدة ٤٧/٥٣. وهذا هو الفوز الثالث للوحدة مقابل هزيمة واحدة والخسارة الرابعة للأشرقية مقابل فوزين ليفضح الفارق بينهما نقطة واحدة لمصلحة الأشرقية الذي لعب مبارتين أكثر من الفريق البرتقالي. سجل للوحدة: كارولين أبو لطيف (١٩) نقطة بينها ثلاثية، ليانا عنوم (١١) بينها ٣ ثلاثيات، هيا المالكي (١٠)، جهان مملوك (٧)، هبة بغدادية (٤)، سارة اللو (٢). سجل للأشرقية: أسمي الحاج (١٩) نقطة بينها ثلاثية، إيناس بردان (١٠)، راما هاشم (١٠) بينها ثلاثيات، ملك فرزان (٥)، يار فرزان (٢)، روعة الحاج علي (١). وهنا ترتيب الفرق: ١- الثورة (١١) نقطة من ٥ انتصارات وخسارة، ٢- الساحل (٨) نقاط من ٤ انتصارات، ٣- الأشرقية (٨) نقاط من فوزين و ٤ خسارات، ٤- الوحدة (٧) نقاط من ٣ انتصارات وخسارة، ٥- الجلاء (٥) نقاط من فوزين وخسارة، ٦- قاسيون (٥) نقاط من فوز و ٣ خسارات، ٧- تشيرين (٤) نقاط من ٤ خسارات، ٨- الحرية (٣) نقاط من ٣ خسارات.

«٤» أسماء هجومية على طاولة مورينيو

لاختيار خليفة المصاب هاري كين

أصبح البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب توتنهام هوستيسر الإنجليزي مجبراً على إبرام صفقة جديدة بهدف تعزيز خط هجوم الفريق في أعقاب الإصابة التي تعرض لها المهاجم الإنجليزي هاري كين. وكان الدولي الإنجليزي تعرض لإصابة قوية في أوتار ركبته اليسرى مطلع الشهر الجاري، استدعى خضوعه لعملية جراحية قد تبده عن الملاعب حتى نهاية الموسم، وهو ما ألجأ إليه مورينيو بإمكانية غياب اللاعب عن منتخب بلاده في بطولة كأس أمم أوروبا الصيف القادم، وهذا وانتظر الفريق استحقاقات محلية وقارية هامة، مما يفرض على إدارة النادي التعادل مع مهاجم من الطراز الرفيع لتعزيز فرصة الفريق في تجاوز لايبزيغ الألماني في دور ال ١٦ من مسابقة دوري أبطال أوروبا، واحتلال أحد المراكز الأربعة الأولى في بطولة الدوري الإنجليزي من أجل معاودة المشاركة القارية في الموسم القادم، وحسب تقرير لصحيفة (ماركا) الإسبانية، فإن مورينيو وضع أربعة خيارات هجومية قادرة على سد الفراغ الذي ستركه هاري كين بعدما سبق لهم أن تألقوا مع أنديتهم، ويتصدر القائمة الأوروغواياني إدينسون كافاني مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي والمرشح للرحيل عن فرنسا قبل أشهر عن انقضاء عقده معه في شهر حزيران المقبل، حيث ترفض إدارة النادي والجهاز الفني التقريظ فيه، حاجة الفريق لخدماته حتى نهاية الموسم. أما بقية الأسماء فهم الإسباني فرناندو لورينتي مهاجم نابولي الإيطالي، والبلجيكي كريستيان بنتيكي مهاجم كريستال بالاس الإنجليزي، والبولندي كريستوف بيتاتيك مهاجم آ.سي. ميلان الإيطالي.

يشار إلى أن مورينيو يفضل اللاعبين أصحاب الخبرة وهو ما يلاحظ على أعمار المهاجمين الأربعة، نظراً لإمكانية تأقلمهم مع الأجواء الإنجليزية ونفادي منح أحدهم عقداً طويل الأجل، على اعتبار أن مهمة المهاجم الجديد ستكون محددة بمدة زمنية بنهاية الموسم الجاري.



ملعب تورون (٢٠٢٥) دجوكوفيتش يكتسح فيدرر في نصف النهائي وغداً نهائي السيدات بين كين وموغوروزا



بلغ الصربي نوفاك دجوكوفيتش المصنف ثانياً وحامل اللقب المباراة النهائية لبطولة مليون الأسترالية المفتوحة للتنس أولى البطولات الأربع العظمى لعام ٢٠٢٠ بفوزه الكاسح في نصف النهائي على السويسري روجيه فيدرر المصنف ثالثاً ٦/٦، ٤/٦، ٣/٦. ويتنظر دجوكوفيتش في المباراة النهائية للفائز من مباراة الألماني ألكسندر زفيريف والنمساوي دومينيك تيم المقررة اليوم الجمعة، حيث يبحث الصربي عن التتويج بلقبه الثامن في مليون، وفي حال حقق ذلك، فسيستعيد صدارة التصنيف العالمي من الإسباني رافائيل نادال يوم الإثنين المقبل. وعند السيدات، فجرت الأميركية صوفيا كين (المصنفة ١٥ عالمياً) مفاجأة كبيرة بإقصائها المصنفة الأولى عالمياً الأسترالية أشلي بارتي، من نصف النهائي بالفوز عليها ٧/٦، ٥/٧. لتبلغ أول نهائي لها في البطولات الأربع الكبرى، في المقابل تحطمت أمال الأستراليين في أول بطولة محلية للبطولة في ٤٢ عاماً. وكانت كين (٢٢ عاماً والمولودة في موسكو) المديح لبارتي بعد فوزها. وقالت: إنها لاعبة قوية وتقدم أداء مذهلاً، وكنت أعلم أنني بحاجة لوسيلة لتحقيق الفوز. وأضافت: بارتي سدت بعض الضربات الملهلة وكانت صعبة جداً... هناك سبب لكونها المصنفة الأولى عالمياً... أنا ممنمة لذلك. هذا وتلقت كين في المباراة النهائية السبت الساعة العاشرة والنصف صباحاً مع الإسبانية غابرييلا موغوروزا غير المصنفة والتي أطاحت بالرومانية سيمونا هاليب المصنفة رابعة في نصف النهائي الثاني بالفوز عليها ٧/٦، ٥/٧ أيضاً. وتبحث موغوروزا (٢٦ عاماً) عن لقبها الثالث في البطولات الكبرى بعد رولان غاروس ٢٠١٦ وبيجملدون ٢٠١٧. يذكر أن الالعبتين تقابلتا مرة واحدة من قبل في الدور الأول من دورة بيجينج الصينية في ٢٨ أيلول الماضي وكانت الغلبة لكين ٦/٦، ٦/٦، ٢/٦.

هل هي صفقة ممكنة؟

متابعة- ميسون مهنا:  
يدرس النجم الفرنسي الصاعد بسرعة الصاروخ كيليان مبابي، مهاجم باريس سان جيرمان، فكرة الانتقال إلى نادي ليفربول الإنجليزي. وتم ربط اسم لفيربول في أكثر من مناسبة بضم مبابي، وسط استمرار التكهنات حول مستقبل اللاعب مع رغبة قوية زين الدين زيدان ونادي ريال مدريد، في ضمه. ويعتبر الانتقال إلى لفيربول أكثر جذباً بالنسبة لمبابي في الوقت الحالي، فهو يلعب باللعب حتى لو يوم واحد في الدوري الإنجليزي الممتاز، حسبما أشار جوليان برونز خير خبر كرة القدم الفرنسية في تصريحات أبرتها لصحيفة (ميرور) الإنجليزية. وقال لورنس لشبكة (ESPN) : الأمر بسيط للغاية، إذا كان بإمكان لفيربول دفع ٣٠ مليون يورو أو ربما ٣٥ مليوناً بالمكافآت، ووضع ذلك على الطاولة، وهذا ما سيطلبه باريس من أي فريق يرغب في ضم مبابي. وأضاف: إذا كان لفيربول قادراً على تحمل ذلك، ومنحه الراتب الذي يريد، فسوف يفكر في هذا العرض كل يوم من أيام الأسبوع، وتابع: نعم. ريال مدريد هو حلمه ومن المؤكد أنه سيلعب في البرنابيه، لكنه يبلغ من العمر ٢١ عاماً فقط، هناك متسع من الوقت للذهاب واللعب في مدريد يوماً ما. واختتم: الحقيقة هي أنه يرغب أيضاً في اللعب بالدوري الإنجليزي يوماً ما، ولفيربول عامل جذب للغاية لأي لاعب كبير في العالم للعب تحت قيادة يورغن كلوب.



مباريات ليبربول إلى

٣ بطاقات وطرد للاعب في (١٢) ثالثة  
تلقى أليكس لو لاعب فريق غارفورت تاون الذي يناهس في دوري الهواة الإنجليزي لكرة القدم ثلاث بطاقات في خلال ١٢ ثانية فقط، بعد أن ارتكب مخالفتين متتاليتين في الواقعة ذاتها. حدثت الواقعة عندما ارتكب أليكس مخالفة خضسة ضد أحد لاعبي بريدينغتون تاون، لمنع هجمة مرتدة ضد فريقه، لكن قرر الحكم إتاحة الفرصة لصالح لاعبي بريدينغتون تاون لكن لو تدخل بعنف مجدداً وهذه المرة في منتصف ملعب فريقه، بينما ألقى أطق الحكم صفارته واحتسب ركلة حرة، وأشهر البطاقة الصفراء مرتين متتاليتين في وجهه لو ثم أعقب ذلك بتوجيه بطاقة الحمراء. الطريف أن لو لم يعترض على القرار وغادر الملعب على الفور. ونشر النادي مقطع فيديو للواقعة على تويتر وكتب يقول : أضر لا يحدث كل يوم في الملاعب.. الحكم أشهر ثلاث بطاقات متتالية في وجه أليكس لو لاعب غارفورت، وتمت مشاهدة الفيديو آلاف المرات على مواقع التواصل الاجتماعي، بينما ألقى بوبي ماني الحكم السابق في الدوري الإنجليزي الممتاز على الطريقة التي تعامل بها الحكم مع الموقف، وقال: إنه حكم ممتاز، هناك دائماً مخاطرة في قرار إخراج اللاعب بعدم منح اللاعب صناديق مخالفة بطاقة صفراء خاصة إذا ارتكب الخطأ في منطقة مثل هذه، لكن الحكم تعامل مع الموقف بمنتهى الإقتدار.

الأسبوعي في أوروبا - ليفربول يحقق فوزه الـ ١٥ تواليًا وغداً دربي مدريد الـ ١٦٦ والأحد مواجهة غوارديولا - مورينيو

متابعة- هراير جوانيان:  
قاد المهاجم الدولي المصري محمد صلاح فريقه لفيربول إلى الفوز على مستضيفه وستهام يونايتد ٢/٢ على الملعب الأولمبي في لندن في مباراة مؤجلة من المرحلة الثامنة عشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وفتح صلاح التقدم للفيربول في الدقيقة ٣٥ من كلة جزء وألحق رصيده ١٢ هدفاً هذا الموسم، وسع الهدف الثاني لأليكس أوكسلايد نتشامبرلين في الدقيقة ٥٢. وهي المرة الرابعة عشرة التي يسجل فيها صلاح ويصنع هدفاً في البريميرليغ منذ بداية موسم ٢٠١٧/٢٠١٨، أكثر خمس مرات من أي لاعب آخر في هذه الفترة بحسب (أوبتا) للإحصاءات. واقترب لفيربول كثيراً من لقبه الأول منذ ٣٠ عاماً والتاسع عشر في تاريخه بعدما عزز موقعه في الصدارة برصيد ٧٠ نقطة، موسعاً الفارق بينه وبين مطارده المباشر مانشستر سيتي حامل اللقب في الموسمين الأخيرين إلى ١٩ نقطة، بعد تحقيق فوزه الخامس عشر تواليًا و٢٢ في ٢٤ مباراة دون خسارة في الدوري، رافعا سجله الخالي من الهزائم إلى ٤١ مباراة (تعود الخسارة الأخيرة إلى ٣ كانون الثاني ٢٠١٩ أمام مانشستر سيتي). وتتعلق غداً السبت المرحلة (٢٥) حيث تنبر في الواجهة مباراة ليستر سيتي (الثالث) وصيفة تشيلسي (الرابع)، فيما يخرج لفيربول (المتصدر) لملاعة ساوثهامبتون (التاسع)، أما مانشستر سيتي (الوصيف) فيحل ضيفا على توتنهام هوتسبير في مباراة ستكون مناسبة للمواجهة بين المديرين جوسيب غوارديولا وجوزيه مورينو، حيث كان الصراع قويا بينهما عندما كانا مدرين لبرشلونة وريال مدريد في الفترة من ٢٠١٠-٢٠١٣، ثم انتقل هذا الصراع إلى إنكلترا حيث يدير غوارديولا مان سيتي فيما كان مورينو مدرباً لمانشستر يونايتد من ٢٠١٦-٢٠١٨. وتشير الإحصائيات أن كلاهما تواجها كمدربين (٢٢) مرة والغلبة لغوارديولا ب (١١) فوزاً مقابل (٥) لمورينو وتعادل (٦) مرات. وهنا البرنامج: غداً (٢٠:٣٠ ظهراً) ليستر سيتي - تشيلسي، (٥ مساءً) لفيربول- ساوثهامبتون، نيوكاسل- توريثوس سيتي، وستهام- براتون، وانفوتون، كريستال بالاس- شيفيلد يونايتد، بورنموث- أستون فيلا، (٧:٣٠ مساءً) مانشستر يونايتد- ولفرهامبتون. الأحد (٤ مساءً) بيرنلي-



أرسنال، (٦:٣٠ مساءً) توتنهام هوتسبير- مانشستر سيتي. وفي الليغا الإسباني تنجّه الأنظار في المرحلة (٢٢) إلى ملعب سانتياغو برنابيه عندما يتواجه قطبا مدريد الريال وأتلتيكو غداً السبت الساعة (٥ مساءً) في الدربي ال (١٦٦) بينهما في الليغا، حيث النفق للريال ب (٨٧) فوزاً مقابل (٣٩) لأتلتيكو فيما تعادلا (٣٧) مرة وسجل الريال (٢٨٩) هدفاً مقابل (٢١٦) لأتلتيكو. وتقابل الفريقان هذا الموسم مرتين كانت الأولى في نهاب الدوري وتعادلا ٠/٠ كما تعادلا بنفس النتيجة في نهائي كأس السوبر والتي أجريت بينهما في الرياض في ١٢ كانون الثاني الجاري قبل أن يجسهما الريال بركلات الترجيح (١/٤)، أما برشلونة الذي يتأخر عن الريال المتصدر بفارق ٣ نقاط فيستقبل ليفانتي (الثالث عشر) علماً أن ليفانتي فاز ذهاباً ١/٣. وهذا البرنامج: غداً (٢ ظهراً) غرناطة- إسبانيول، (٥ مساءً) ريال مدريد- أتلتيكو مدريد، (٧:٣٠ مساءً) مايوركا- ريال فالادوليد، فياريال- أوساسونا، (١٠ ليلاً) فالنسيا- سلتا فيغو. الأحد (٣ ظهراً) ليفانتي- ريال سوسيداد، (٣ عصراً) إيجار- ريال بيتيس، (٥ مساءً) أتلتيكو بلباو- ختافي، (٧:٣٠ مساءً) اشبيلية- الألبيس، (١٠ ليلاً) برشلونة- ليفانتي. وفي البوندسليغا الألماني يفتتح فريقا هيرتا برلين وشالكة مباريات المرحلة (٢٠) اليوم الساعة (٩:٣٠ مساءً)، فيما تنجّه الأنظار غداً إلى ملعب (ريد بول أرينا) عندما يتواجه لايبزيغ (المتصدر) وضيصة منشغلادياخ (الثالث) والفارق بينهما نقطتين فقط وبيهما يتواجد بايرن ميونيخ بفارق نقطة عنهما والذي يحل ضيفا على ماينتز (الخامس عشر). وهنا البرنامج: غداً (٤:٣٠ عصراً) بروسي دورتموند- يونيون برلين، ماينتز- بايرن ميونيخ، هوفهايم- باير ليفركوزن، أوغسبورغ- فيردن بريمن، فورتونا دوسلدورف- آينتراخت فرانكفورت، (٧:٣٠ مساءً) لايبزيغ- منشغلادياخ. الأحد (٤:٣٠ عصراً) كولن- فريبورغ، (٧ مساءً) يانربورن- فولفسبورغ. وفي الكانتيشو الإيطالي، وفي المرحلة (٢٢) يستقبل جوفنتوس المتصدر بفارق ٣ نقاط عن إنتر ميلانو منافسه فيورنتينا صاحب المركز الثالث عشر)، فيما يخرج الإنتر لملاعة أودينيزي (الرابع عشر)، كما يخوض لاتسيو (الثالث) مباراة سهلة مع ضيفه سيال (الثامن عشر). وهذا البرنامج: غداً (٤ عصراً) بولونيا- بريشيا، (٧ مساءً) كالياري- بارما، (٩:٤٥ مساءً) سالو- روما. الأحد (١:٣٠ ظهراً) جوفنتوس- فيورنتينا، (٤ عصراً) ميلان- فيرونا، اتلانتا- جنوى، لاتسيو- سيال، (٧ مساءً) ليتشي- تورينو، (٩:٤٥ مساءً) أودينيزي- إنتر ميلانو. الاثنين (٩:٤٥ مساءً) سامبدوريا- نابولي.

## أنت والنجوم

### ● التحدي ٢١ آذار - ١٩ نيسان

مهنيا: قد تستفيد من حياة مهنية صاخبة لاتقاط فرص معينة فتفتح أمامك بعض الأبواب.. عاطفيا: تطرح مواضع شائكة تتسبب بجرح مشاعر الشريك..

### ● التحدي ٢٢ نيسان - ٢٧ أيار

مهنيا: قد تخسر رهانا أو صفقة أو عرضاً مغرباً من الواضح أن هنالك تعبا وإرهاقا.. عاطفيا: لديك الكثير من العجيبين هذا اليوم لذا من مرحا لتتعم بهذا الوضع..

### ● التحدي ٢٨ أيار - ٢٩ حزيران

مهنيا: تشعرك بالارتياح وتحتمس لجديد تستقبله في حياتك كعملية إبداعية أو فنية تقوم بها.. عاطفيا: عليك تسهيل الأمور والتخلص من العقد بدل تآزمها واستدراك المواقف الحرجة..

### ● التحدي ٣٠ حزيران - ٣١ تموز

مهنيا: تمتاز بأفكار خلاقة جدا وتحقق اتصالاتك وتكرّر المحاولات وتمارس جمع صلاحياتك.. عاطفيا: يوم خال من الظروف الضاغطة وتسود سماءك مع الشريك أجواء لطيفة..

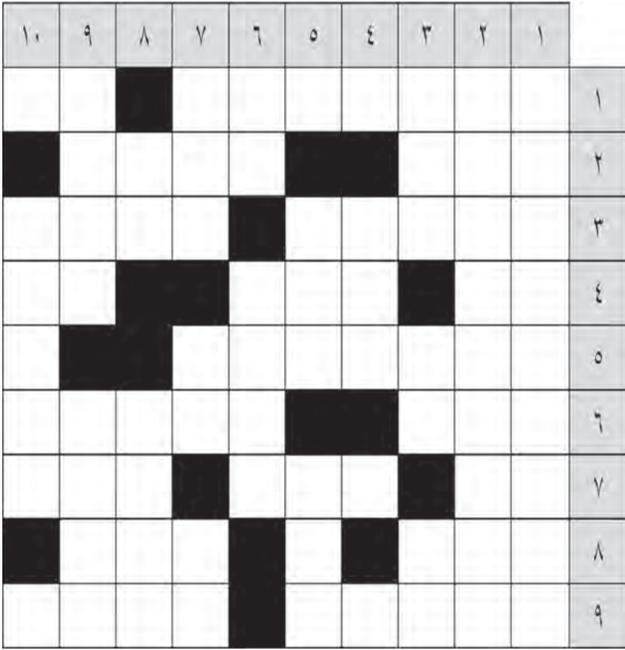
### ● التحدي ٣٢ تموز - ٣٣ آب

مهنيا: يضغط عليك القدر من برج العقرب وقد يهدد بتراجع أو بنزاع وصدام.. عاطفيا: تعرف أوقاتا عاطفية جميلة واستثنائية وتعرف بعض العلاقات تحسنا ملموسا..

### ● التحدي ٣٤ آب - ٣٥ أيلول

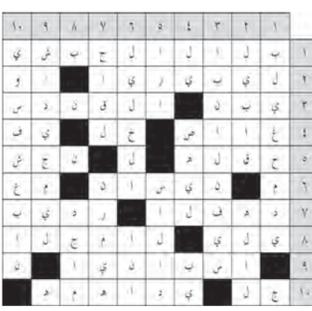
مهنيا: استفد من الانفراج الكبير لتوضيح أفكارك وتعزيز ثقة الآخرين بك.. عاطفيا: لا يوفرك هذا اليوم الأوقات العاطفية التي تتوخى..

## الكلمات المتقاطعة



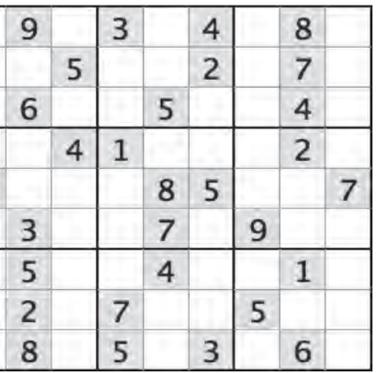
### الحل السابق

إعداد: لؤي ملحم



## سودوكو

المربع الكبير مقسم إلى ٩ مربعات متوسطة.. المطلوب: ملء المربع المتوسط بالأرقام من ١ إلى ٩ دون أن يتكرر نفس الرقم مرتين في المربع نفسه ولا يجب أن يتكرر الرقم على الامتداد الطولي أو العرضي.



المربع الكبير مقسم إلى ٩ مربعات متوسطة.. المطلوب: ملء المربع المتوسط بالأرقام من ١ إلى ٩ دون أن يتكرر نفس الرقم مرتين في المربع نفسه ولا يجب أن يتكرر الرقم على الامتداد الطولي أو العرضي.

### الصيدليات المناوبة ليلاً حتى ٩ صباحاً

- ليليان حداد: ميدان أول طريق الزاهرة مقابل فرع المرور ٥٤٣٣٩٧
- أنصاف شحور: الزاهرة الجديدة خلف الجسر ٦٣٠٢٥٩٩
- عساف: الزاهرة الطريق العام موقف الحقله ٦٣١٧١٩٢
- الملقى: مزة موضة ٦٦٦٠٠٢
- سلوم: مزة - طريق المطار مقابل صالة الجلاء ٦٦٢١٥١١
- هوازن عارف: مزة جبل - مقابل قسم الشرطة ٦٦٣٠٠١١
- علا سواح: كفرسوسة - جانب جامع الدقر ٢١٤٢١٥٠
- أميل ناصيف: مساكن برزة الاستيراد الثاني - مقابل نادي قاسيون ٥١٢٢٧٣٣
- مازن الخراط: شارع مرشد خاطر بغداد الراجع موقف الفزازين ٤٤٤٧١٤٨
- الحفار: أبو رمانة مقابل البريد ٣٣٣٢١٩٧
- سلوى جيندي: ركن الدين - جانب مشفى ابن النفيس
- الشهبندر: شهبندر جانب مديرية صحة ريف دمشق ٤٤١١٧٣٨
- أمل سرحان: باب شرقي أول الطبالة جانب بوطة أمية ٥٤٣٥٤٣٠
- وسيم عدلكني: باب شرقي - دوار البيطرة قبل النطق ٤٣٣١٠٤٣
- فادي شحادة: ميدان كورنيش مقابل جريدة تشرين ٨٨٢١٠٥٣
- مصطبة سعد الدين: ميدان - مصطبة سعد الدين مقابل شعبة التجنيد ٨٨٢٥٠٦٨

### هواتف ضرورية

الإسعاف ١١٠ - الإطفاء ١١٣ - الإسعاف العسكري ١١٨ - النجدة ١١٢ - المرور ١١٥ - الساعة الناطقة ١٥١ - شكاوى تموين دمشق ١١٩ - شكاوى تموين ريف دمشق ١٢٠ - المكالمات القطرية ١٤١ - المكالمات الدولية ١٤٣ - البرقيات الهاتفية ١٤٦ - الاستفسار عن الأمور الهاتفية ١٩٩ - استعلامات ضمن المدينة ١٤٧ - استعلامات المحافظات ١٤٨ - استعلامات بولية ١٤٩ - شكاوى الاعطال ضمن قطاع المقسم ١٠٠ - الاستعلام عن صدور فاتورة الهاتف ١٢١ - الاستعلام عن قيمة الفاتورة ١٦٠ - طوارئ المياه ١١٤ - طوارئ الكهرباء ١١٧ - طوارئ الصرف الصحي بدمشق ١٨١ - إدارة نقل الدم ٦٦١٥٩٥ - مشفى دمشق المجتهد، ١٢٣ - ٢٢١٦٠٠٠ - مشفى المواساة ١٥ حتى ٢١٣٣٠٠٠ - الهلال الأحمر ٤٤٢١٦٠١ - حركة المطار ١٢٣ - ٥٤٠٩٨٠ - الدفاع المدني ١٠٩ - ٩٤٥٣ - أسعار التموين. شكاوى البيئة ٢٣٣٥٠٩٧

### إعلانات

#### نعية فاضلة

آل حمدان وعبود والعلي في بيرة الجرد - مصيف وحمص ينعون ليكم وفاة المغفور لها السيدة:

#### ليه يحيى عبود «أم محمد»

التي لبت نداء ربها أمس عن عمر يناهز ٧٧ عاماً قضتها في البر والتقوى

تقبل التعازي أيام الخميس والجمعة والسبت في مبرة القرية

للفقيدة الرحمة ولكم طول البقاء

### إعلانات

#### إعلان طلب عروض أسعار بالسرعة الكلية بطريركية أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس دائرة العلاقات السكنوية والتنمية

تعلن الدائرة عن رغبتها بطلب عروض أسعار بالمقرض المضمون لتنفيذ أعمال ترميم وتأهيل ثلاثة مراكز صحية في محافظات ريف دمشق (التاسمية) ودير الزور (المركز الصحي الرابع) وحلب (الوضيحي) من ضمن برامجها الإغاثية وذلك وفق الكشوف التقديرية وفئات الشروط الفنية الخاصة وفئات الشروط المالية والحقوقية الموضوعة لهذا الغرض وفق ما يلي:

1. المقاميات الأولية: وتسمى بصندوق لصالح "بطريركية أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس".
2. التأمينات النهائية: ٥% من قيمة الإحالة.
3. التوقيفات: ٥% من قيمة الأعمال المتبقية.
4. مدة ارتباط العرض بعرضه: ٣٠ يوماً اعتباراً من تاريخ فتح العروض.
5. مدة ارتباط العرض بالمرشح: ٩٠ يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتبليغه إحالة التعاقد عليه.
6. غرامة التأخير اليومية: ٠,٢% (اثنان بالألف) على الإلتحاز مدة التأخير ١٥ يوم من تاريخ انتهاء تنفيذ العقد.
7. تقديم العروض: تقدم إلى مكتب دائرة العلاقات السكنوية والتنمية في بطريركية أنطاكية وسائر المشرق للروم الأرثوذكس في دمشق حصراً.
8. آخر موعد لتقديم العروض: نهاية الدوام الرسمي للدائرة الساعة الرابعة ظهراً يوم الخميس ٢٠٢٠/٢/٢٠.
9. يمكن الحصول على طلب الاشتراك وإضماره المناقصة من مكتب دائرة العلاقات السكنوية والتنمية (الإدارة العامة) في دمشق، ومكتب الدائرة في حلب ودير الزور اعتباراً من يوم الخميس ٢٠٢٠/١/٣٠ لقاء مبلغ ٥٠٠٠ ل.س غير قابل للرد.

- ملاحظة: يحق للعارض شراء ثلاث أضيالير والتقدم لمشروعين فقط.

يرجى من السادة المهندسين أو المهندمين ومن تتوفر لديهم الشروط المنصوص عنها في دفتر الشروط التفصيلية مراجعة مكتب دائرة العلاقات السكنوية في دمشق، حلب ودير الزور للحصول على الإضمار وحدود موعد الزيارة في تمام الساعة العاشرة من يوم الإثنين ٢٠٢٠/٢/١٧ انطلاقاً من مكتب الدائرة في المحافظات المعنية (دمشق وحلب ودير الزور) للاطلاع على موقع العمل ولتقديم بيان بالزيارة مع عرض الأسعار.

١٠. إن زيارة الموقع قبل تقديم العرض شرط إلزامي وللدائرة الحق باستبعاد أي عرض لا يتضمن تصريح زيارة الموقع أصلاً.

### إعلان مزايمة عنلية للمرة الثانية

تعلن مديرية أوقاف حلب عن طرح الشق السكنية من المحضرين/٤٧٨٩-٤٧٩٠/٤٧٩٢ منطقة عقارية ثانية بحلب. محلة الجلاء والشققين من المحضرين/٤٧٩٣-٤٧٩٤-٣٧٠٦-٣٧٠٧-٣٧٠٨/٣٧٠٩ منطقة عقارية خامسة بحلب. محلة الجالرية. للإيجار عن طريق المزايمة العلنية وفق بطل الإيجار السنوي المبني للمزايدة المبين بالجدول أدناه. ووفق دفتر الشروط (المالية -الحقوقية - الفنية) ووفق أحكام القانون رقم/٢٠٠١/لعام/٢٠٠١ وتعديلاته بالقانون رقم ١٠٠/لعام/٢٠٠٦

المقسم	المحضر	الوصف	الطابق	الاتجاه	المساحة ٢م	البلد السنوي المبدئي للمزايدة ل.س	الخدمة السنوي المتغير	مدة التجار
٧	٤٧٨٩	دار مؤلفة من ستة غرف وموزع مطبخ وتوالت وحمامين وثلاث بلاكين وغرفة بالقبو	الثالث	شمالي شرقي غربي	١١٠١٢٣+بلاكين ٢٠ غرفة بالقبو	٦٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	سبع سنوات
٨	٤٧٨٩	دار مؤلفة من ستة غرف وموزع مطبخ وتوالت وحمامين وثلاث بلاكين وغرفة بالقبو	الثالث	جنوبي شرقي غربي	٢١٠٢٥,٥ بلاكين ٢٣+ غرفة بالقبو	٦٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	سبع سنوات
٦	٤٧٩٢	مؤلف من ستة غرف وموزع مطبخ وتوالت وحمامين وثلاث بلاكين وغرفة بالقبو	الثاني	شمالي- شرقي غربي	٢٢٠١٢٥,٥ بلاكين ١٩+ غرفة بالقبو	٦٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	سبع سنوات
٨	٤٧٩٢	مؤلف من ستة غرف وموزع مطبخ وتوالت وحمامين وثلاث بلاكين وغرفة بالقبو	الثالث	جنوبي- شرقي غربي	٢٢٠١٢٥,٥ بلاكين ٢٣+ غرفة بالقبو	٦٠٠٠٠٠	٢٠٠٠٠	سبع سنوات
١٨	٣٧٠٤-٣٧٠٦	دار مؤلف من خمس غرف وموزع مطبخ وتوالت وحمامين وثلاث بلاكين وغرفة بالقبو	أول	شمالي جنوبي غربي	١٣١	٣٠٠٠٠٠	٧٠٠٠	سبع سنوات
٢٥	٣٧٠٤-٣٧٠٦	دار مؤلف من أربع غرف وموزع مطبخ وتوالت وحمامين وثلاث بلاكين وغرفة بالقبو	ثالث	شمالي جنوبي غربي	١١٣	٢٥٠٠٠٠	٥٠٠٠	سبع سنوات

على أن تجري المزايمة في تمام الساعة الواحدة يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٠/٢/٢٦ في مقر المديرية الكائن في الجبلية مجمع البولي (الأبراج سابقاً) فمن له رغبة في دخول المزايمة عليه مراجعة شعبة الواردات في المديرية مصطحباً معه البذل السنوي المبني المقدر كبدلاً للمزايدة لكل مقسم على حدا وسجل عدلي غير محكوم، علماً بأنه سيتم زيادة بدل الإيجار كل ثلاث سنوات، و يتحمل من ترسو عليه المزايمة أجور الإعلان للمرتين، و يتم ذلك وفق أحكام القانون رقم /٥١/ لعام /٢٠٠٤/.

٩١٠٣١  
مدير أوقاف حلب

### جمعية اليقظة لسكن بحمص

تعلن جمعية اليقظة للسكن بحمص لدعوة الهيئة العامة للجمعية أنه تقرر موعد انعقاد مؤتمرها السنوي يوم الأحد ٢٠٢٠/٤/٢٠ وبما أن هذا المؤتمر سيكون مؤتمراً انتخابياً لأعضاء مجلس الإدارة ولأعضاء لجنة المراقبة يرجى ممن لديه الرغبة للترشح لعضوية مجلس الإدارة أو عضوية لجنة المراقبة عليه مراجعة مكتب الجمعية الكائن في مبنى الاتحاد التعاوني السكني سابقاً بشارع الوحدة مقابل كلية الطب الطابق الرابع للإطلاع على الشروط الواجب التقيد بها حسب تعليمات مديرية التعاون السكني وذلك قبل شهر من تاريخ موعد انعقاد المؤتمر.

أملين من كافة أعضاء الجمعية مراجعة مكتب الجمعية.

رئيس مجلس الإدارة

### إعلان طلب استدراج عروض أسعار

يعطن مستشفى المواساة الجامعي عن حاجته لتقديم زجاجات زرع الدم لزوم جهاز BACTEC 9050 صنع شركة بيكتون ديكتسون الموجود في شعبة المخبر في المشفى /إضاعة حاضرة/.

فعلى من يرغب الاشتراك التقدم بعرضه المختوم إلى ديوان المشفى وفقاً لأحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون رقم /٥١/ لعام ٢٠٠٤.

- التأمينات الأولية: /٦٠٠٠٠٠/ ل.س فقط تسعائة ألف ليرة سورية لا غير.
- التأمينات النهائية: /١٠٠% من قيمة الإحالة.

- تقدم العروض إلى ديوان المشفى حتى الساعة الثانية والنصف من يوم الإثنين الموافق في/٢٠٢٠/٢/٢٠.

- يبقى العارض مرتبطاً بعرضه لمدة /٩٠/ يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ انتهاء تقديم العروض.
- يبقى المتعهد المرشح مرتبطاً بعرضه لمدة /٩٠/ يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ تبليغه الإحالة.
- لا يمكن تجزئة الإحالة على أكثر من عارض.
- مدة التنفيذ: /حسب دفتر الشروط الفنية/ اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ تبليغ أمر المباشرة.
- الأسعار نهائية غير قابلة للكسر.
- يمكن الحصول على دفتر الشروط العامة والخاصة (الفنية والحقوقية والمالية) من دائرة العقود والمشتريات خلال أوقات الدوام الرسمي.
- سعر النسخة /٣٠٠٠/ ل.س فقط ثلاثة آلاف ليرة سورية لا غير.

٥٨٩٨٨  
المدير العام

### إعلان طلب استدراج عروض أسعار

يعطن مستشفى المواساة الجامعي عن حاجته لتقديم وتركيب وتشغيل وصيانة منظار الطرق الصفراوية الفيديوي ERCP لزوم الشعبة الهضمية في المشفى /إضاعة حاضرة/.

فعلى من يرغب الاشتراك التقدم بعرضه المختوم إلى ديوان المشفى وفقاً لأحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون رقم /٥١/ لعام ٢٠٠٤.

- التأمينات الأولية: /٩٠٠٠٠٠/ ل.س فقط تسعائة ألف ليرة سورية لا غير.
- التأمينات النهائية: /١٠٠% من قيمة الإحالة.

- تقدم العروض إلى ديوان المشفى حتى الساعة الثانية والنصف من يوم الأحد الموافق في/٢٠٢٠/٢/٢٣.

- يبقى العارض مرتبطاً بعرضه لمدة /١٢٠/ يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ انتهاء تقديم العروض.
- يبقى المتعهد المرشح مرتبطاً بعرضه لمدة /١٢٠/ يوماً تبدأ من اليوم التالي لتاريخ تبليغه الإحالة.
- لا يمكن تجزئة الإحالة على أكثر من عارض.
- مدة التنفيذ: /٩٠/ يوم/ اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ تبليغ أمر المباشرة.
- الأسعار نهائية غير قابلة للكسر.
- يمكن الحصول على دفتر الشروط العامة والخاصة (الفنية والحقوقية والمالية) من دائرة العقود والمشتريات خلال أوقات الدوام الرسمي.
- سعر النسخة /٣٠٠٠/ ل.س فقط ثلاثة آلاف ليرة سورية لا غير.

٥٨٩٨٦  
المدير العام



# الجيش يستعيد معرديسة وخان السبل والهزمية . ويتابع تقدمه على محور خان طومان



■ سانا - الثورة: ظهرت وحدات من الجيش العربي السوري تل السواتر وقرية الهزمية على محور أبو الظهور بالتوازي مع مواصلة تقدمها على محور معرة النعمان شرقاً حيث طهرت المزيد من القرى والبلدات بريف ادلب الجنوبي الشرقي من الإرهابيين بعد معارك عنيفة أسفرت عن مقتل وإصابة العديدين منهم وتدمير عتادهم وألياتهم.

## ضبط أنفاق حفرها الإرهابيون تحت الجبال في منطقة تلة الصخر

كما تابعت وحدات الجيش العربي السوري وكفرت ضراباتها بالدفعية والصواريخ على تحصينات إرهابيي «جبهة النصرة» والمجموعات المتحالفة معهم ومحاور تحركهم إلى الريف الجنوبي والجنوبي الغربي وواصلت تقدمها على محور خان طومان الغربي إلى الجنوب من مدينة حلب وضجعت عدة أنفاق للإرهابيين في منطقة تلة الصخر حفرها الإرهابيون تحت الجبال. وبين المرسل أن ضربات الجيش أسفرت عن القضاء على عدد من الإرهابيين وإصابة آخرين وتدمير أسلحة ونخاتر كانت بحوزتهم. وظهرت وحدات من الجيش أمس الأول بلدة خان طومان والرشدتين و معرعاتها ومستودعات الوقود ورحبة التسليح ومستودعات خان طومان من الإرهاب بعد القضاء على آخر تجمعات الإرهابيين فيها. إلى ذلك وخلال عملياتها لمتشيط مدينة معرة النعمان من الألغام والعبوات الناسفة أمّنت وحدات الجيش العربي السوري عدة

## الجيش يحتضن أهالي المعرة

وأشار عدد من المدنيين إلى أن الإرهابيين وقيل أسابيع من تحرير المدينة ضيقوا على الأهالي وهدوهم بالسلاح وقطعوا عنهم الماء والطعام الهادئة إلى وضع حد لجرائمهم بالتعاون معهم لكنهم رفضوا ويقفوا بانتظار قدوم الجيش العربي السوري. وظهرت وحدات الجيش خلال الأيام القليلة الماضية مدينة معرة النعمان و٢٨ بلدة وقرية من الإرهاب في ريف ادلب الجنوبي بعملياتها العسكرية الهادئة إلى وضع حد لجرائمهم بالتعاون معها التي تستمر باستهداف المناطق الآمنة والمدنيين ونقاط مركز الجيش بالأدائف الصاروخية والمفخخات.

## العثور على أنفاق ومستودع ذخائر وورشة لتصنيع القذائف جنوب المعرة

في الأثناء عثرت وحدات من الجيش

عائلات بقيت في المدينة ورفضت التعاون مع الإرهابيين وتم تقديم المساعدات والعناية الطبية لتلك العائلات ونقلها إلى مساكن آمنة ريفاً ينهي الجيش عملية تطهير المدينة من المفخخات والألغام وإعادة الخدمات إليها. وذكر مرسل سانا أن وحدات الجيش نقلت الأسر التي كانت تعيش ظروفًا قاسية في ظل سيطرة التنظيمات الإرهابية إلى مراكز إقامة مؤقتة وتم تأمين مستلزماتها المعيشية ريفاً يتم تشييط المدينة وإزالة مخلفات الإرهابيين بالكامل حفاظاً على حياة المدنيين وتأمين المرافق الخدمية الضرورية تمهيداً لعودة الأهالي إلى المدينة.

والثقت وكالة سانا بعض الأهالي الذين أكدوا أن الجيش هو «الأم والأمان لكل السوريين» لافتين إلى أن الإرهابيين حاولوا بكل وحشية قتل الحياة الطبيعية في مدينة المعرة.

ويبين الضابط ميداني في تصريح لمراسل سانا أنه خلال قيام عناصر الهندسة بتمشيط بلدة الحامدية لرفع مخلفات الإرهابيين تم العثور على شبكة من الأنفاق والخنازق التي عمد الإرهابيون إلى حفرها انطلاقاً من المنازل السكنية التي هجروا أصحابها منها ووجدوا بداخلها مقرات للإرهابيين وغرفاً للتغذية.

## العراق يستعيد معرديسة وخان السبل والهزمية

القذائف فيها عدد كبير من القذائف مواد سائلة سامة ومواد متفجرة تستخدم في صناعة صواريخ (غراد) والعبوات والأحزمة الناسفة. وطهرت وحدات الجيش العربي السوري بلدة الحامدية جنوب مدينة معرة النعمان قبل بضعة أيام في طريقها نحو مدينة المعرة التي تم دحر الإرهاب عنها أمس الأول في إطار عمليات الجيش لوضع حد لجرائم التنظيمات الإرهابية واعادتها على المناطق الآمنة والمدنيين. من جهة أخرى عثرت الجهات المختصة على استكمال تأمين المناطق التي طهرها الجيش العربي السوري من الإرهاب على أسلحة وخيوة بعضها اميركي الصنع في بلدة يلبدا بريف دمشق ومخلفات المجموعات الإرهابية. وأشارت مرسل سانا إلى أن الجهات المختصة وبالتعاون مع الأهالي عثرت على أسلحة وخيوة من بينها صواريخ أميركية

## سفير اميركي؛ الدولة الفلسطينية بعيدة المنال / بقية

الثورة الإيرانية، أن ما يسمى بصفاة القرن، خطوة استراتيجية أميركية تهدف لزعة الاستقار في غرب آسيا، وأكد أن هذه الصفاة لن تؤدي أكلها أبداً. ونكرت وكالة «مهر» للأنباء أن مستشار قائد الثورة للشؤون الدولية، علي أكبر ولايتي، أدان في بيان له ما سمي بصفاة القرن، وسماها بخدعة القرن، وقال إن: «ما سمي بصفاة القرن هو محاولة استراتيجي أميركية لزعة الأمن في منطقة غرب آسيا، والتي تحمل بين طياتها رسائل خطيرة من ضمها نقض قرارات مجلس الأمن الدولي والقوانين الدولية، وتعتبر خطراً صريحاً لزعة الأمن والاستقار في المنطقة. وجاء في البيان الصادر عن ولايتي: صفاة القرن لن تؤدي أكلها أبداً، فليتها كمثل التصريحات السابقة التي أدلى بها قرامب ولم تحن شارها على أرض الواقع، كاعتراف بالقدس عاصمة للكيان الغاصب، والاعتراف بالحوالون السوري المحتل كإرض تابعة للعدو الصهيوني.

من جانبه أكد سفير جمهورية الصين الشعبية في لبنان وأنح كمانجن أن أي حل للقضية الفلسطينية يجب أن يراعي المبادئ والقرارات الدولية مع ضمان تطبيق الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني. وقال كاجان بعد لقائه أمس رئيس الحكومة اللبنانية حسان دياب: «إننا نؤكد أن القضية الفلسطينية يجب أن تحل وفقاً لقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة وأيضاً المبادئ المتفق عليها هذه المبادئ والقرارات تضمن الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها الحق في إقامة دولة مستقلة وحق العودة للاجئين الفلسطينيين». وكانت وزارة الخارجية الصينية وتعليقاً على ما تسمى «صفاة القرن» التي أعلنها الرئيس الأميركي دونالد

## بومبيو في لندن لاقتناص المكاسب/بقية

أن ذلك سيغرز الكتكتاف داخل الاتحاد الأوروبي من جديد، نظراً أيضاً لأن الجميع يعلمون ما المخاطر الوشيكة. وأضاف الوزير الاتاني أنه حتى بعد إنتمام «بريكست»، سيكون هناك تعاون وثيق وكثير من الأمور المشتركة مع بريطانيا. مع خروج بريطانيا نهائياً من الاتحاد الأوروبي، فإنها ستسارع إلى حلها مع الأميركي بحسب مراكيب، وسيكون لها دور مختلف عن بقية الدول الأوروبية، حيث المواقف البريطانية مختلفة دائماً عن الاتحاد الأوروبي، كما حدث عندما رحبت بريطانيا «بصفاة القرن» فيما كان للاتحاد الأوروبي ملاحظات على الخطة وتحفظ عليها، كما رفضتها بعض دوله.

## إعلان

بمجموعة التوليد نوع بركنز طراز/١١٠٠/ لمحجن دبر حابر وفق دفتر الشروط الفنية والحقوقية والمالية الموجود بالفرع.

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلانات

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## تقمة ما نشر على الصفحة «١» من نبض الحدث

ترامب وإدارته الداعمة لإسرائيل «جرواً وندوباً أكثر، إلهاء المتضررين من مشاريعه العدوانية بأوجاعها، لظهم لـ «الصفقات» الاستعمارية التي يبرمونتها مع كيان الاحتلال وأنظمة الأعراب يمكن تدميرها بسهولة، وبدأت الوقت يشغلون جبهة المقاومة عن حربها ضد التطرف والتكفير. وكلا، أميركا وعلى رأسهم تركيا لم يكتفوا بالصفاة التي تلقوها، نتيجة هزائم إرهابيهم في الميدان، والتي تؤكد كرهة الجسم التدريجي يومياً، وكان آخرها معرة النعمان وما حولها، ولم يقتنعوا بعد بأن هزائم جديدة بانتظارهم، إذا لم يجمعوا قطعانهم وحتالانهم من المناطق التي يتكثرون ويختبئون فيها، ويعودون بها من حيث أتيت، ولهذا يواصلون والاتفاقات على شركاء استتبنة وسوتشي، ويدفع بالزيد من الأسلحة والعتاصر إلى الحدود، متناسياً أن نهاية مرتزقة باتت وشيكة، مهما قدم لهم من دعم وإمكانات، وأن الصبر السوري قد نفذ، والجيش يواصل مهامه بالقضاء عليهم بحزم ورباطة جأش.

## إعلانات

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤

## إعلان مناقصة

يعلن عن تاريخ انتهاء فترة تقديم العروض. موعد الإعلان: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة الرابعة عشر. موعد تقديم العروض: /٢٠٢٠/١٦/٢٠ الساعة العاشرة صباحاً. مدير فرع المنطقة الشمالية ٩١٠٢٤



## شجرة تنتج ٤٠ نوعاً من الفاكهة

عرض مزارع أمريكي شجرة تنتج أربعين نوعاً من الفاكهة، وذلك في المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس بسويسرا. وقال المزارع الأمريكي والإستاذ المشارك في جامعة «سيراكوز»: «إنها شجرة واحدة تنتج أربعين صنفاً من الخوخ والشمش والنيكتارين والكرز واللوز، وأعمل هنا في سويسرا على شجرة تفاح تنتج أربعين صنفاً من التفاح السويسري». ويعتمد المزارع الأمريكي في مشروعه على استخدام تقنية التلقيح بسبب تخوفه من أن تؤدي التغيرات المناخية الحادة إلى تهديد أشجار الفاكهة، فبالإضافة إلى مواجهة الاحتباس الحراري ستساعد هذه التقنية المزارع الصغيرة على التنوع في الزراعة، فهي لا تتطلب مساحات أكبر لتوفير أماكن لأشجار أخرى جديدة، ويمتلك الآن أكثر من عشرين موقعا للإنتاج في الولايات المتحدة ويعمل حالياً على نقل فكرته إلى سويسرا.

## ارتدوا ملابس الدبية لطرد القردة

لم يجد سكان قرية هندية وسيلة أخرى لإبعاد مئات القردة التي غزت القرية سوى ارتداء ملابس تشبه الدبية، حسبما نقلت شبكة «فوكس نيوز». ووفقاً لسكان قرية سيككندرابور، في ولاية أوتار براديش، بوجود أكثر من ألفي قردي بالقرية، ما دفع اثنين من السكان إلى ارتداء ملابس الدبية في محاولة لإخافة القردة وإبعادهم عن القرية. وجاء ذلك بعد أن تجاهلت هيئة الغابات القرية من القرية نداءات الاستجداء من الأهالي؛ بسبب نقص التمويل اللازم، حسبما نقلت وسائل إعلام محلية. وقال مسؤول الهيئة لوسيلة إعلام محلية: «الإسماع بالقرد الواحد يكلف ٦٠٠ روبية، والمرة الأخيرة التي حصلنا فيها على تمويل كان عام ٢٠١٨». وقال رئيس القرية رام فيرما: «كان علينا التصرف، فلجأنا إلى ارتداء ملابس تشبه الدبية، والتجول حول القرية. كان لدي قريب عملي هذه الفكرة، وقد أتت مارها بالفعول، ورغم غرابتها، نجحت هذه الحيلة بالفعل في تخفيض عدد القردة بالقرية، وتراجعت هجمات القردة ضد الأهالي التي بلغت نحو ١٥٠ هجوماً، واستهدفت الأطفال خاصة».

## فيلمان سوريان في مسابقة مهرجان واسط



■ دمشق - الثورة:

أعلنت إدارة مهرجان واسط السينمائي للأفلام القصيرة الدولي في دورته الخامسة عن مشاركة الفيلمين السوريين (لقطة) و (البيع) في المسابقة الرسمية للمهرجان التي تضم عشرين فيلماً عربياً وأجنبياً تم انتقاؤها من بين ثلاثمائة وخمسين فيلماً، ويقام المهرجان في العراق في شهر آذار المقبل. فيلم (لقطة) سيناريو وإخراج ناصيف شلش، تمثيل: مالك محمد، مروى الأطرش، يارا الدواني، ليلي بدوش، تماضر غانم، مدير الإنتاج حسان الموحد، مشرف فني سوار زركلي، مدير التصوير عمار خضوع، إنتاج المؤسسة العامة للسينما ضمن مشروع سينما الشباب، ويجسد الفيلم الصراع بين القيم الإنسانية والهدف الشخصي، أما فيلم (البيع) فهو من إخراج شيرين جردى.

## أسامة عماشة.. تجربة من وحي الأساطير والميثولوجيا

■ الثورة - سانا: تجربة فنية اغتت بدلالاتها ورموزها المستوحاة من الأساطير والميثولوجيا القديمة ترجمها الفنان التشكيلي أسامة عماشة خلال مسيرته بأعمال تأخذ المشاهد إلى عوالم من الخيال والسحر والجمال. تأثر عماشة بالتراث السوري القديم والموثوث الحضاري المتناصل والمتجذر في عمق التاريخ وما فيه من أساطير وملاحم ليحفل مكانة مهمة لديه كما يوضح لـ (سانا) والتي شكلت لديه على الدوام مادة محفزة للخيال والإبداع للفنانين محاولاً في توظيفها في منحوتاته ولوحاته وإسقاط مضامينها على الواقع ضمن فضاءات تعبيرية أو واقعية أو تجريدية أو سريالية.

خامات عديدة اشغل عليها عماشة كالزنت والبرونز والخشب بينما تراقصت ريشته على ايقاعات اللون الزيتي والاكريلك إلى جانب الغرافيك والحفر مشكلاً أعمالاً متنوعة حاكت المشاعر الإنسانية والطبيعة والمرأة وغيرها من الرموز المستمدة من الموروث والبيئة فامتازت بقدرة على محاكاة أكثر من موضوع في تاركا للعنق حرية قرائته. وبلغت عماشة إلى أنه عندما يبدأ أي عمل يعيش الحالة ليخرج العمل الفني صادقا حتى تتولد بينه وبين المادة علاقة حميمة روحية ووجدانية تحاكي إحساسه بالسطح والكتلة والفراغ الذي يحتاج التعامل معه إلى خيال تحدد مستوى الإبداع في العمل الفني. وهو يقضي ساعات طويلة في رسمه بين لوحاته ومنحوتاته يبحثها الكثير من المتعة والراحة عند الشروع في إنتاج أي عمل فني ليزداد هذا الشعور ويتنامى لافتاً إلى تأثره بالعديد من الفنانين مثل مايكل أنجلو وكلمنت وعبد الله السيد وصفوان داخلو ونسيم الياس وميخائيل نحلة وغيرهم.

ولديه نتاج كبير من أعمال فنية متنوعة الحجم والخصامات قدمها في معارض فريدة وأخرى جماعية داخل سورية وخارجها مع مشاركته بمنحنيات عديدة لافتاً إلى أول عمل نصبي أنجزه بعنوان «أكاديا» كان ضمن ملتقى النحت بمدينة المعارض بدمشق عام ٢٠١٠ مع اشتغاله أعمالاً عديدة منها روليف الموجود في مبنى مديرية تربية السويداء وارانم في دير الزور وغيرها الكثير.

وعن تجربته الفنية يلفت الفنان التشكيلي نشأت الحلبي إلى أن الفنان عماشة يتميز بتجربته النحتية التي تحمل لغة المفهوم والنحتي وتتمحور حول الإنسان مع إضافة عنصر حي آخر بذات الصبغة واللغة التعبيرية مخرجا أعماله بلغة أكاديمية لا تخلو من التوازن بالكتل والفراغات ومنوعا وكاسرا القواعد التي تخدم تعبيره وتغنيته لافتاً إلى تجربته المهمة بالتصوير التي تتسجم من موضوعا وتعبيرا مع أعماله النحتية.



## إضاءات



لينا كيلاني

### «انتماء.. لا اغتراب»

طيب مغرب، مقصف، ونجاح، ويحمل الوطن في قلبه أينما ذهب... لم يكن اغترابه مقصودا، وإنما جاء هكذا محض مصادفة، أو لعله جاء في توقيت زمني لم يكن مخططا له.. لكنه الاغتراب على أي حال، وما يتبعه من غربة، وحزن إلى أهل ووطن، ما كان بالحسبان الا بتمتع عنه، فما بالك بالانفصال عنه؟ يقول لي: لا يكفي أن تحقق نجاحنا في المجتمعات الجديدة التي ننقل إليها، وأن ننموح بها.. لكن الأهم هو ألا نذوب فيها، وأن يظل إبتناؤنا الأول راسخا ليس في نفوسنا فقط، بل في نفوس أبنائنا أيضا، وهم الذين لم ينفقوا إلا قليلا من أعمارهم في وطنهم الحقيقي. صحيح أن هناك أوطانا تكون أحيانا بديلة، وخاصة عندما تكون البيئات متشابهة، بحيث تنفي عنها الإحساس بالغربة، والوحشة.. إلا أنها تظل تذكر بالمكان الذي جئت منه طوعا كان ذلك، أم كرها.. والذاكرة تظل تلح على تلك الأمكنة المغقودة، ومن بقي فيها من الأهل والأصحاب، وكل ما يتعلق بخصوصية ذلك المكان البعيد جغرافيته، القريب بالانتماء إليه، والإحساس بالارتباط به. مشاعر لا يعرفها إلا مَنْ اختبرها، فكيف إذا سئلقنا إلى أجيال صغيرة لم تتعرف إلا إلى المحيط الذي نشأت به، والبيئة التي وعدت ذاتها من خلالها؛ لكن الطريق إلى ذلك ليست مجهولة، ولا مطموسة الملاح أو فاقدة لها، بل إنها تعلن عن نفسها.. فكما هو الانتماء إلى الأسرة يكون كذلك الانتماء إلى الوطن.. إلا أن هذا له سببه من خلال الحفاظ على تقاليد مجتمعاته بعينها دون سواها، والإطلاع على تراثها الفكري والإنساني، وتذوق الفلكلور الخاص بها من رقص، وغناء، وأزياء شعبية، وفنون، وحرف، وآلات موسيقية، وغيرها.. وأيضا من خلال التعرف على نماذج من رموز وطنية لتكون قدوة لأبناء بلادها، ولغيرهم أيضا، إن تنفوق في أداؤها الإنساني، وفيما تحققه من إنجازات، وتأثير إيجابي في المجتمع، ونجاحات تجعل منها مثالا يحسنذ. ليس هذا فقط بالطبع فهناك المهن، والصناعات التي تشتهر بها دولة دون أخرى حتى يقترن اسمها به، وتكاد تصيب أو أنها تصبح بالفعول رمز، وهوية كما هو حال السيف الدمشقي، والآثاث المشمقي الموشى بالصدف، وبخيوط القضة، وقماش (البروكا) الدمشقي أيضا المنسوج بخيوط الحرير والفضة والذهب، كأفخر أنواع المنسوجات في العالم التي تتفرد بها مدينة دمشق.. إن الحفاظ على التراث هو من ثواب الأم لأنه الجذور، ولأنه يؤسس الانتماء من خلال الهوية والهوية لها دور كبير في حياة الشعوب، والأفراد على حد سواء.. فما بالنا بالعلاقة بين الآباء في المغرب وفكرة الانتماء، وتقريب المفهوم إليهم حتى تظل الخيوط موصولة مع الأوصول فلا تنتقطع، وحتى يعرفوا ثم يقبوتوا بأن الانتماء يعني أن يعرف المرء هويته.. وعندما يتحقق الانتماء إلى بلد معين فإن ذلك يعني تحديد الشخصية.. ومنْ لا شخصية له لا هوية له بالتالي، لأن الوجود لا يتحقق إلا من خلال معرفة الشخصية، ومعرفة انتمائها للوطن الصغير أولا، ومن ثم للوطن الكبير. والحفاظ على اللغة واللهجة يشكّلان عنصراً لا يُستهان به في تأكيد الهوية التي متى تصالحت حملها الإنسان معه أينما حل في هذا العالم الكبير الصغير.. هذا إلى جانب الثقافة الوطنية التي لا تقبل دورها للثقافة الأخرى أن تنزعاها، أو أن تلبس بها. فهلا قمنا بتغذية نساء الأبناء بمقومات الإبتناء من لغة، وثقافة، وفلكلور، وقيم، حتى يكونوا في المستقبل على درجة عالية من الوعي في الحفاظ على هويتهم وفي الدفاع عنها، بل حتى تذوق مفرداتها؛ فلا تذوب أجزاء منها في ظل العولة والانفتاح، ولا في أعود لأسمع منه كلمات مجروحة: إذا كان الحنين هو ما سيعود بي يوماً من حيث أتيت.. فهل حقا سيعود أبنائي إلى وطنهم الحقيقي بعد أن عاشوا بعيدين عنه؟

## أستراليا.. تتأهب لتسببا لكارثة جديدة

تأهبت مناطق واسعة من جنوب شرق أستراليا أمس، لموجة حارة تستمر لمدة أيام، وتندثر بتأجيج حرائق الغابات التي تستمر في المنطقة منذ شهور. وصدرت تحذيرات من خطر الحرائق في العديد من مناطق ولاية جنوب أستراليا، حيث من المتوقع أن تتجاوز درجات الحرارة ٤٠ درجة مئوية وتصل سرعة الرياح إلى ٣٥ كم/سا، حسبما نقلت (رويترز). ومن المتوقع أن تنتقل موجة الحر الشديد والرياح العاتية إلى ولايتي نيو ساوث ويلز وفيكتوريا اعتباراً من اليوم الجمعة، ما ينطوي على خطر الصواعق التي قد تودح نحو ١٢٠ حريقاً في الولايات الأسترالية الضالاة أو تتسبب في نشوب حرائق جديدة.

## أوضح صورة للشمس في التاريخ

تمكن تليسكوب (دانيال إينوي) الشمسي الموجود في هاواي، من التقاط أوضح صورة للشمس في التاريخ، حيث التقط صورة واضحة وقريبة للغاية لما يعرف بـ(بلزاسما الغليان) لسطح الشمس. ويأمل الباحثون أنه من خلال تكبير صور قرص الشمس يمكنهم معرفة ما الذي يجعل الشمس تنطلق لهبها في الفضاء، ما قد يتسبب في إلتاف أقمار الأرض وشبكات الطاقة والاتصالات. ويتطلب التليسكوب العلائق أنظمة تبريد قوية لتبريد ١٣ كيلو واط من الحرارة التي تتعرض لها مرآة الرئيسية، كما أنه يستخدم بصريات دقيقة لتعويض الاضطراب الذي يتعرض له وكل ما يمكن أن يجلب رؤيته.

## وفاة أكبر معمرة في العالم

توفيت فاطمة ميرزوكولوا، أكبر امرأة في العالم عن عمر يناهز ١٢٧ عاماً، والتي ولدت في طاجيكستان في ١٣ آذار ١٨٩٣. وعاصرت فاطمة العديد من الأحداث السياسية المهمة وقد ولدت في عهد روسيا القيصرية والاتحاد السوفيتي، وفقاً لصحيفة (ديلي ستار) البريطانية فقد تركت وراءها ثمانية أبناء وحوالي ٢٠٠ من أحفاد الأحفاد. وأمضت حياتها في العمل في كولون كمزارعة، ووظفت على حصاد القطن فترة طويلة بعد تقاعدها، لأنها كانت تحب الوظيفة. واعتبرت فاطمة آخر امرأة في العالم ولدت في القرن التاسع عشر، ويعتقد أن هناك ٧٨ شخصاً يزيد عمرهم عن ١٠٠ عام في طاجيكستان.

## «ياقوتيا» أبرد مكان في العالم



تقع مدينة ياقوتيا الروسية ضمن منطقة سيبيريا، و يبلغ متوسط درجة الحرارة خلال فصل الشتاء ٥٠ درجة تحت الصفر وتشتهر بأنها المدينة الأبرد حول العالم، كما تتميز بأنها أكبر مدينة مبنية على أرض صقيعية، يسيطر عليها الجليد والضباب والهواء الجاف. ووفقاً لموقع (سبونتينك)، فإن السكان يتوجهون خلال فصل الخريف إلى نهر موجود شرق المدينة لتقطع الجليد

## ٣٠٠ رجل إطفاء لإنقاذ عمارة سكنية

نشر رواد تويتر مقطع فيديو لاندلاع حريق في عمارة سكنية، مكونة من ٢٥ طابقاً، في مدينة لوس أنجلوس بالولايات المتحدة ويطهر في المقاطع ففر المواطنين هرباً من النيران المشتعلة والاحتراق داخل الشقق، فقد تسببت الحرائق في خسائر مادية واختناق بعض السكان. وبعد معاناة تم إنقاذ المواطنين وإخماد الحريق بواسطة أكثر من ٣٠٠ رجل إطفاء، وبمساعدة مروحياتٍ للإنقاذ، قامتا بنقل بعض السكان إلى الأسطح.

## الباندا.. تجذب الزوار لعديده برلين

أطلقت حديقة برلين للحيونات صغيري باندا مولودين حديثاً فيها مع والدتهما لاستكشاف حظيرتها المسجدة بواجهة زجاجية أمام عسات المصورين وكاميرات التلفزيون، تمهيدا لعرضها أمام الجمهور لجذب العديد من الزوار، صغيرا الباندا هما منج شيناغ (الحلم المرغوب) ومنج يوان (الحلم المحقق) ولدا في ٣١ آب الماضي. وتتوقع إدارة الحديقة تدفق العديد من الزوار، لذا قررت فتح المزيد من صناديق الدخول وزيادة عدد عناصر الأمن لإدارة الزيارات المرتقبة. ولا يوجد في كل ألمانيا أي حيوان باندا سوى الصغيرين المولدين حديثاً مع والدتهما اللذين انتقلا إلى العاصمة الألمانية في حزيران ٢٠١٧.

## البراكين تقلل ارتفاع درجات الحرارة

حذرت هيئة الأرصاد البريطانية من أن العالم سوف يشهد ارتفاعاً قياسياً في درجات الحرارة في الفترة من العام الحالي إلى ٢٠٢٤، مع استمرار ارتفاع درجات الحرارة. وتوقع خبراء الأرصاد أن ترتفع درجات الحرارة خلال السنوات الخمس ما بين ١،٠٦ إلى ١،٦٣ درجة مئوية ما يعني أن الرقم القياسي الحالي لأعلى السنوات درجات حرارة والذي تم تسجيله في ٢٠١٦ بارتفاع درجات الحرارة حوالي ١،١٦ درجة مئوية سيتم تجاوزه. ويمكن أن تؤدي الانفجارات البركانية إلى تبريد الجو عن طريق انبعاث غبار الكبريت الذي يعكس مزيداً من أشعة الشمس إلى الفضاء.

## سأعلى الطريق



### من دروس الآباء

إ | ديب علي حسن

كانوا يقولون: تغرب ففي الأسفار خمس فوائد، لعل أهمها أن تطلع على تجارب الأمم والشعوب وتأخذ منها الخبرة اللازمة، اليوم لم يعد الأمر يحتاج إلى سفر بعيد، فالفضاء الأزرق الواسع بما يقدمه من خلال الدونات الشخصية، أتاح لنا أن نقرأ ونطلع على الكثير من القصص والحكايات التي مر بها الكثيرون، ووجدوا متسعاً لسردها وتقديمها لتكون بمثابة للجميع.

صحيح أن القراءة ليست بمتعة السفر، ولا يمكن أن تقدم التجارب التي تروى من خلال الدونات بعمق التجربة والواقع، وقدما قالوا: ليس من سمع كمن رأى، وغالبا لا تتعمق تجارب الآخرين، بل ندفع ثمن التجارب من حياتنا، مع أن الأمثلة التي تحضنا على أخذ العبر من الآخرين كثيرة، تبدأ بمقولة الحكيم: من تعظ بتجربة غيره، ولا تنتهي: بمن جرب الجرب قديماً، واليوم لا جعل ولا حكمة، بل سرعة وطيش وتهور، لا تنتهي إلى أن الكثير من الدروب المخزونة قد تنتهي بنا إلى حيث لا ننتهي، ومع ذلك نغامر ونمضي قدماً، ربما هو طيش الشباب، أو من أجل إثبات أننا قادرون على أمر ما.

بكل الأحوال، من مدونات الأزرق اللطيف قطفنا أكثر من حكاية، ما أحوجنا إليها، وقد أعادتني إلى أيام الطفولة، حين سمعت بنهر الفرات لأول مرة، كان أبي رحمه الله يقول لنا: لا تسرفوا بالماء، ولو كنتم (على الفرا) أي على الفرات، حتى في فصل الشتاء، كان يتمنى علينا أن نستعمل حاجتنا من الماء، ويردد على مسامعنا قولاً شائعاً (الماء أعز مفقود...).

أس قرات ما كتبه أحدهم من تبرمه عندما كان شاباً، من نصائح أبيه، حين كان يرى مصباحاً يعمل من دون حاجة، أو صنوبر ماء ينقط من دون أن يصلحه أصحابه، يقوم الأب بالبحث في البيت عما لا حاجة لإشغاله، ويطفئه، الشاب الذي يروي ذلك يقول: سمعت أن مسابقة ما ستجري لاختبار موظفين، فحسرت أن أشارك بها لأرتاح من تتبع أبي، صباحاً همت بالخروج فإذا بابي يودعني ويقول لي: كن إيجابياً، مضيت إلى الشركة، فور دخولي رأيت قبضة باب تكاد تسقط، أصحلتها، قرب مدخل ما، ثمة مصباح يشغل ولا حاجة له، أطفأته، وحين عبرت ممر الحديقة، رأيت هدراً بالاء، فعملت على معالجهته عملاً بصنيحة أبي، وفي مكتب الانتظار المئات من الشباب، يفضلون ويخرجون، همت بالانصراف، لكن أحدهم ناداني: تفضل، دخلت ليقول لي المدير: متى تبدأ العمل؟ أبداً العمل؟ نعم العمل، ترددت قليلاً، وأجبت حين أجتاز الامتحان بنجاح، رد المدير: لقد نجحت، كنا نراقبك، نتابع سلوكك، ويضيف الشاب: عدت لأقبل رأس أبي، لكنه كان قد ارتفع إلى السماء.

تجربة خاضها شاب يعترف أنه كان يتبرم من كل ما يقوم به والده، ولم يكتشف أن الحرص على كل شيء هو ثروة لنا جميعاً، الحرص وليس البخل، فماء الفرات إذا ما أهدر ينفذ، ومسال قارون كذلك، فما بال الذين لا يرون كيف يهدرون بضعة آلاف تنقازها، يهدونها بترك الحبل على الغارب لفوضى التجار، لفوضى السوق، كل إهمال هو هدر لنا، وتضيعة بمقدراتنا على بساطتها.



## عين الثورة

### ماء الحياة نوافير الحنين

