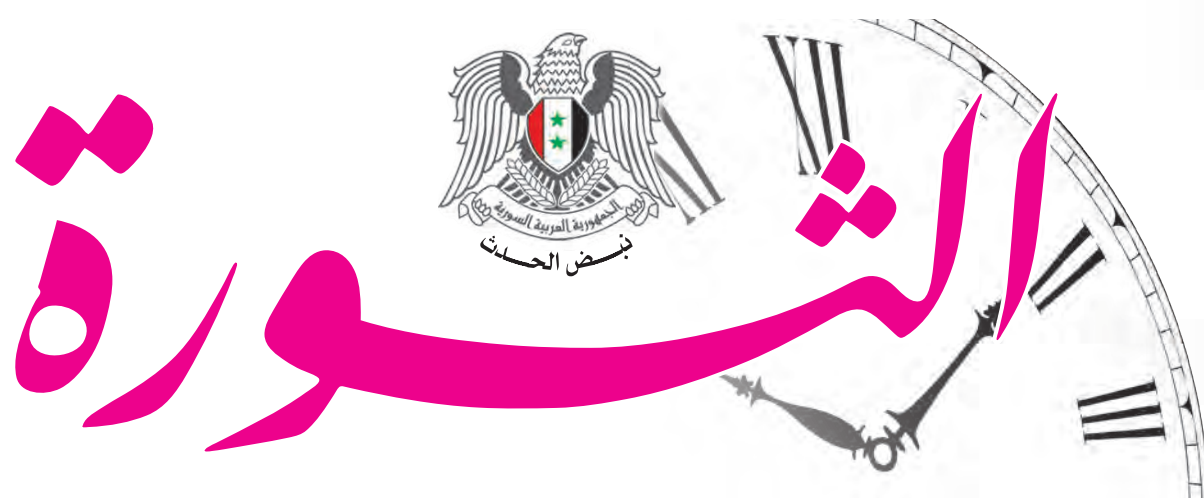


الجعفري أمام مجلس الأمن:

- نظام أردوغان يوطن إرهابيين أجانب في سورية
- الإرهابيون نقضوا (١٧) هدنة بعد ساعات من إعلانها
- سنحدر أدلب.. وكل شبر من أراضينا
- البعض حول مجلس الأمن ناتو لممارسة الضغط والعدوان



سراقب تلقي تحية النصر.. والجيش يتابع تقدمه وسط انهيارات الإرهابيين

تحريره ٥ قري
بريف أدلب



تدمير أوكار وتحصينات
للإرهابيين غرب حلب

الغزير على ذخائر أميركية وأدوية سعودية
وكويتية بمقرات الإرهابيين في مريخ وكفرعميم



قذائف الإرهاب تطول
بلدتي نبل والزهراء

الخارجية.. وقيادة الجيش؛ للاعتداءات التركية - الإسرائيلية المتزامنة هدف مشترك.. ولن تثبتنا عن اجتثاث الإرهاب

الاعتداءات الإرهابية تنطلق من مناطق انتشار قوات الاحتلال التركي

روسيا؛ من حق سورية محاربة الإرهاب.. وجيشها يقاتل على أرضه

■ وكالات - الثورة:

أكد المتحدث باسم الرئاسة الروسية دميتري بيسكوف أن الهجمات الإرهابية المستمرة التي تستهدف الجيش السوري والقوات الروسية تشهقها تنظيمات إرهابية تنتشر حيث توجد قوات احتلال تركية.

وأعرب بيسكوف في تصريحات صحفية أمس عن قلق موسكو من العمليات العدوانية لهذه التنظيمات الإرهابية في أدلب حيث تنتشر قوات تركية ضد الجيش السوري وكذلك المنشآت العسكرية الروسية في سورية.

وكانت القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة أعلنت في بيان اليوم أنه بتزامن فاضح مع العدوان الجوي الإسرائيلي وبغطاء منه دخل رتل عسكري تركي يضم عدداً من الآليات والمدفعات باتجاه الداخل السوري بهدف حماية الإرهابيين وعلى رأسهم «جبهة النصرة» وعرقلة تقدم الجيش العربي السوري ومنعه من إكمال القضاء على الإرهاب المنظم الذي يحاصر المدنيين في محافظة إدلب ويتخذهم رهائن ودروعاً بشرية لديه.

من جهة ثانية لفت بيسكوف إلى أنه لا توجد حالياً خطط للاجتماع بين الرئيس الروسي فلاديمير

الحكومة اللبنانية الجديدة تقر بيانها الوزاري:

لا خلاف على ثلاثية الجيش والشعب والمقاومة

■ وكالات - الثورة:

أعلنت وزيرة الإعلام اللبنانية منال عبد الصمد أن الحكومة أقرت بالإجماع أمس البيان الوزاري حول خطة عملها مع إدخال بعض التعديلات عليه نتيجة ملاحظات الإخصاصيين.

ونقلت الوكالة الوطنية اللبنانية للإعلام عن عبد الصمد قولها في ختام اجتماع مجلس الوزراء في قصر بعبدا إنه تم التوافق على جميع البنود، مشيرة على أن بند ثلاثية الجيش والشعب والمقاومة لا خلاف عليه، مؤكدة بالقول: الثقة الأساسية التي نريدها هي ثقة الشعب.. والمجلس النيابي منتخب من هذا الشعب.

وأشارت عبد الصمد إلى أن الرئيس العماد ميشال عون دعا خلال الجلسة الحكومة بعد نيلها الثقة إلى العمل فوراً لتعويض ما فات من وقت.

وحددت مسودة البيان الحكومي خططا عريضة لمعالجة أزمة مالية عميقة تشمل خفض

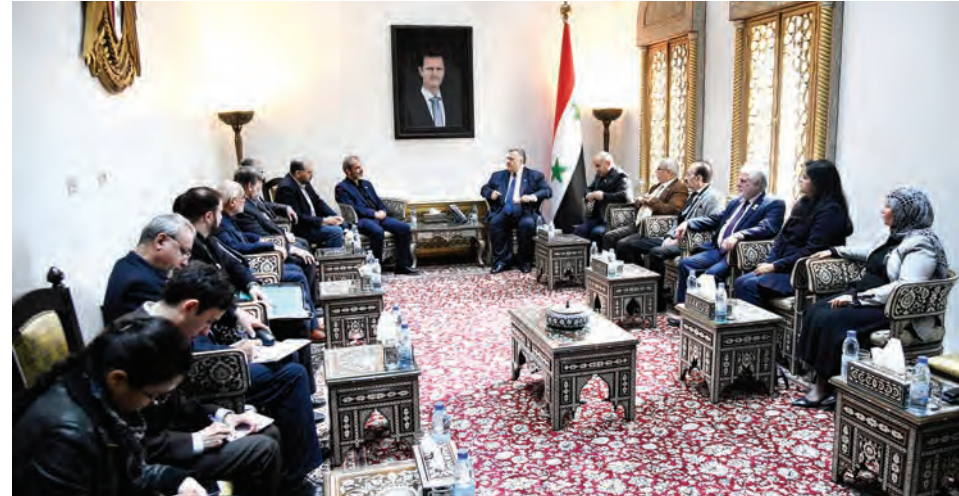
أسعار الفائدة وإعادة رسملة البنوك وإعادة هيكلة القطاع العام والسعي للحصول على دعم من المانحين الدوليين.

وشملت مقترحات البيان الوزاري، الإسراع في إجراء دورة التراخيص الثانية في قطاعي النفط والغاز، وتعيين الهيئة الناظمة لقطاع الكهرباء كجزء من إصلاح القطاع، وكذلك إجراء إصلاحات ضريبية تعتمد على تحسين الجباية ومكافحة التهريب من المعابر الشرعية وغير الشرعية.

ولم يتضح على الفور التعديلات التي

صباغ والمهندس خميس يبحثان مع وفد إيراني تعزيز العلاقات

توسيع التعاون الاقتصادي والتنسيق لمواجهة التحديات المشتركة



والنظام التركي لشن اعتداءاتهم على الأراضي السورية في محاولة يائسة للبلدين الصديقين.

ولفت دانائي في إلقاء كلمة في إيران للنيل من صعود الشعب السوري.

من جانبه أكد رئيس الوفد الإيراني أهمية تعزيز التعاون والتنسيق الإيراني السوري وتطوير مختلف جوانب العلاقات ولا سيما

العلاقات الثنائية.

وبين صباغ أن الحرب الإرهابية على سورية تسعى للنيل من سيادتها ووحدها وقرارها المستقل، موضحاً أنه عند كل انتصار تحققه سورية وحلفاؤها وأصدقائها يسارع رعاة الإرهاب ولا سيما الكيان الصهيوني

بأن تسهم زيارة الوفد لسورية بتطوير

رأسها الولايات المتحدة.

وأشار صباغ خلال لقائه الوفد الإيراني برئاسة دانائي في ضرورة تكثيف العمل والزيارات المتبادلة لتعزيز التعاون المشترك عربياً عن أمه بان تسهم زيارة الوفد لسورية بتطوير

■ سانا - الثورة - صالح حميدي:

بحثت كل من رئيس مجلس الشعب حموده صباغ، ورئيس مجلس الوزراء المهندس عماد خميس مع وفد إيراني برئاسة أمين لجنة تنمية العلاقات الاقتصادية بين إيران وسورية مستشار النائب الأول للرئيس الإيراني حسن دانائي في العلاقات الثنائية بين البلدين وتطويرها، وسبل تعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري لمواجهة التحديات والعقوبات التي يواجهها الشعبان السوري والإيراني.

فقد أكد صباغ أن العلاقات السورية الإيرانية التي بدأت مع انطلاق الثورة الإسلامية في إيران بامتداد اليوم أكثر قوة وصلابة ورسوخاً من أي وقت مضى، مؤكداً استمرار التنسيق بين البلدين في مواجهة قوى الهيمنة وعلى رأسها الولايات المتحدة.

وأشار صباغ خلال لقائه الوفد الإيراني برئاسة دانائي في ضرورة تكثيف العمل والزيارات المتبادلة لتعزيز التعاون المشترك عربياً عن أمه بان تسهم زيارة الوفد لسورية بتطوير

غداً في

الموقف الرياضي

الاحتراف..
مصطلح تأه
علمه أرض الواقع

تشرين استحق
صدارة زهاب
الدوري

مستقبل
مجهول ينتظر
كرة الأنداد

مدرب منتخبنا
الكروي..
بات قريباً!

محليات

حدد السعر التفضيلي للحوالات بـ ٧٠٠ ليرة للدولار الواحد
المركزي؛ توسيع مروحة المستوردات الممولة من المصارف



تأمين التمويل
اللازم لتنفيذ
العقود المبرمة

تمويل
مستوردات السلع
الأساسية

سقف عمولات
التمويل لا تتجاوز
١٥%

خطة وطنية لمنع دخول
فيروس «كورونا» إلى سورية

«نقل» حماة تبدأ بتنفيذ
الربط الشبكي مع ست محافظات

«مشروع» شركة
لتسويق منتجات الأسرة

من نبض الحدث

شيخ الهزائم يطارد إرهابيين..
التركي والصهيوني يميضان بالجماعات

كتب حسين صقرا:

يتورط رجب أردوغان يوماً بعد آخر في حربه الإرهابية التي بدأها مع قطعانه على سورية قبل سنوات، وبدلاً من أن يحاول إخفاء خسائره وإخفاقاته، وللملحة ما بقي له من أوام، يفضي في عدوانه السافر واعتدائه الوحشية على السوريين، مهدداً بالمزيد من الجماعات التي لن تسمعه ولن تغنيه من جوع، ومتجاهلاً أن أوامه تلك باتت تتلاشى في بورصة إنجازات الجيش العربي السوري، وأن انتصار سورية على خنالاته الوهابية والقاعدية التي أرسلتها له أميركا من مشارق الأرض ومغاربها أصبح قاب قوسين أو أدنى.

للص أردوغان وياوامر من مشغليه في البيت الأبيض

■ البقية ص ١١

حدث وتعليق

جدران أردوغان تنهار

■ لمس عودة

يتقلب أردوغان على نار الحجز والإفلاس الميداني، بعد أن عمل جهده ليغني مرجل الشمال بخروقاتٍ متكررة لاتفاقات أبرمها ونكث تعهداته فيها مرارا وتكرارا، ويأرهاب تلمادي بجرائمه لتطول قذائفه المدنيين على امتداد الرقعة الشمالية، فلما منه أن دخان الاشتعال سيحجب الرؤية عن خبث ماربه، ويشوش على رادارات الرصد السورية التي التظت منذ البدء إشارات تحركاته العدوانية وأدركت مغزى مدلولاتها، متوهما أن صبّ زيت التأجيج سيمكنه من تكريس واقع احتلالي استمات لتحصيله، ورسم خطوط الاتفاقات حسب أهوائه التوسعية، ووفق إحدائها أطماعه بالاتطاع من الجغرافيا السورية.

لم يدرك ذلك الواهم العثماني أن أزرع أدواته يترت في كل المعارك السابقة ويتم بثرها الآن في معارك الشمال، وأن ذخيرة الإرهاب نصرته وكل تدريباتها إصاهاها بالعطب ولم تعد صالحة للاستعمال في حرارة الميدان!

لم أنه لم يستق بعد من غيبوبة أوهامه العثمانية رغم كل الصغعات؛ وما زال يعني نفسه بمعجزة ميدانية تغير الواقع المنجز والمستكمل، أو سياسية تغرد له مساحة جديدة للمخالطة، معتقدا أن عكاز النصر، الذي لطالما انكث عليه كلما انهار الجدار الميداني على يبادق إرهابه، قادر على إسناده وللمة تشطي أدواته.

والبعد كل رسائل التحرير التي يرسلها الشمال تباعا لتخترق ضمم أوهامه، لم يوقن الأحق التركي أن أوراق لعبه احترقت ولم يعد يجديه نفخا في رماده جثث أوهامه المتفتنة، وأن شبكات احتياله ومراوغته تقطعت، وتقطعت معها الجسور الواصلة بين أدواته في الشمال، وأن لا سبيل لديه لالتقاط أي مناورة احتيالي جديدة في ضوء ما نسفه من تهدات اعتمدها الدولة السورية لتأمين عبور المدنيين إلى ضفة حمايتها، فزيمه إلى خارج دائرة كل الاتفاقات البريمة مسألة وقت شارفت ساعاته على الإيدان بطرده كعنت غاز ليس فقط خارج طاولة الحلول بل خارج الأراضي السورية أيضا.

الدولة السورية تعي جيدا أن كل ما يقوم به البلطجي التركي محاولات يائسة لإيجاد مخارج من عنق زجاجة الفشل التي تشل قدرته على المناورة، ولا يههما ما يتفوه به من ترهات على منابر الخداع والأدعاء الباطل، وتعلم أن الذيل التركي أعوج مهما وضع في قوالب التفاهات والاتفاقات فلن تستقيم أفعاله، ووثاقه أن ردهوها على عدوانته ستكون بتحرير الأرض السورية من إرهاب أدواته، فمن أدب وريثها وأرثاف حلب سيأته الخبز اليقين الذي بدأت عواجله الميدانية المتتابعة تضرب على رأسه كالصاعقة، والقادم الميداني أكثر إيلاما فليتنظر.

■ وكالات- الثورة:

منذ أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب مؤامره لتصفية القضية وجاهر بمساعيه لنشط الحقوق الفلسطينية خدمة لكيان الاحتلال، عمت الأراضي الفلسطينية حالة من الرض والغليان الشعبي رفضا للإعلان الأميركي السافر ومسكا بالوثاب والمقوق المشروعة وتشبها بالمقاومة طريقا لتحرير الأراضي المحتلة واستعادة للحقوق المغتصبة، حيث شهدت القدس المحتلة والضفة الغربية اسم احدائها متسارعة، ارتقى خلالها ثلاثة شهداء، وأصيب العشرات خلال مواجهات واشتباكات وعلميتي دهس وإطلاق نار استهدفت قوات الاحتلال الإسرائيلي.

وفي التفاصيل أصيب جندي من جيش الاحتلال بجراح بعد تعرضه لعملية إطلاق نار غرب رام الله وسط الضفة عبر مركبة مارة.

ونكرت القناة الـ١٣، الصهيونية أن مسلحين يسبقون مركبة أطلقوا النار باتجاه تجمع لجنود الاحتلال قرب مستوطنة «دوليف» غربي رام الله فأصيب أحدهم بجراح طفيفة بجيار ناري نقل

■ الثورة- رصد وتحليل:

تنوع الاساليب الإرهابية الأميركية وتعددت نماذجها ضمن خطوات القتل الاجرامي بما يخدم اجندات واشنق الراهبية الاستعمارية لضرب استقرار الدول وخلق الفوضى ونهب الثروات.

فالعمل على ايجاد صنع جديدة للقتل وسلك الدماء يعد أنواع العمل الراهبي ويعطي دلالة جديدة ومؤكدة على النهج الدعوي الاجرامي الذي تنتهجه الإدارات الأميركية ضد الكثير من دول العالم.

فالتابع لقرارات الرئيس الأميركي دونالد ترامب المتابع لأفعاله يعلم جيدا برغوته وطيبه السياسي وانعكاسه في تشريع القتل وقرؤه على حقوق الانسان وعرضيته وقراره برقع القبول المفروضة على استخدام الأنغام المضادة للأفراد، بحجة مساعدة الجيش الأميركي هو من قبيل خلق اسلوب جديد من اساليب القتل وخاصة للمدنيين.

ووفقا للبيد الأبيض، يمكن للجيش الأميركي الآن استخدام الأنغام المتطورة المضادة للأفراد والتي يتم التحكم فيها عن بعد في ظروف معينة، ومن منطلق تلك الظروف ومن خلال الفوض في علق العقيلة الأميركية، يتبين بأنها ترسم ملامح جديدة لاتنكهاات انسانية مغلقة بقرارات من هذا القبيل الذي سيؤدي حكما إلى مزيد من سقوط الضحايا.

القرار ليس جديدا وقد مضى على صدوره عدة ايام، لكن وجب تسليط الضوء على البحث الأميركي المستمر لتفكيك جرائم

٢٧ غارة عدوانية على الجوف ومأرب وصعدة

الجيش اليمني يحبط محاولتي تسلل للمرتزقة في تعز ونجران

■ وكالات- الثورة:

شن طيران العدوان الأميركي السعودي ٢٧ غارة جوية على عدد من المحافظات اليمنية، وأكد مصدر أمني يعني أن طيران العدوان شن ١٠ غارات جوية على منطقة الصوح قبالة نجران وغارتين على مديرية باقم وغارة على مديرية الظاهر بمحافظة صعدة، وأضاف المصدر أن طيران العدوان شن ست غارات على مديرية المتون وغارتين على مديرية الغيل وغارتين على مديرية خب والشعف في محافظة الجوف.

وفي محافظة مأرب شن طيران العدوان غارة على مفرق الجوف وغارة على مديرية مجز، كما شن طيران العدوان غارة جوية على مديرية نهم في محافظة صنعاء.

وفي الحديدة واصلت قوى العدوان خرق اتفاق التهدئة، حيث نفذت محاولة تسلل على مواقع الجيش واللجان الشعبية في منطقة الجاح بمديرية التحتنا. وقصفت قوى العدوان منطقتي الجبلية والغارة بمديرية التحتنا بقذائف المدفعية والأسلحة الرشاشة، كما أطلقت قوى العدوان ١١ قذيفة مدفعية باتجاه

القبض على ثلاثة إرهابيين في الموصل

الجيش العراقي يدمر أنفاقاً لـ «داعش» في نينوى

■ وكالات- الثورة:

أعلن الجيش العراقي العثور ونفق وحاويات متفجرات لـ«داعش» الإرهابي مدفونة تحت الأرض وتدميرها في محافظة نينوى.

ونكر الجيش العراقي في بيان له: أنه على ضوء معلومات ومتابعة تمكنت قوات الجيش من العثور على أنفاق وحاويات مدفونة تحت الأرض في مقالع عين الجحش في نينوى تحتوي على أعنة و متفجرات احد المتخمين لتنظيم «داعش» الإرهابي اعتقل في تل اللحم جنوب ذي قار.

كما أفاد مصدر أمني عراقي باعتقال احد المتخمين لتنظيم «داعش» في جنوب ذي قار، وقال المصدر إن احد المتخمين لتنظيم «داعش» الإرهابي اعتقل في تل اللحم جنوب ذي قار.

من جهة أخرى، كشفت قيادة عمليات نينوى للحشد الشعبي، تفاصيل الهجوم الإرهابي الذي تعرضت له قطاعاتها، في قاطع جزيرة الحضر جنوب مدينة الموصل.

■ وكالات- الثورة:

مصر.. إجراءات أمنية في سيناء

تفقد رئيس أركان حرب الجيش المصري الفريق محمد فريد عددا من الكمان والارتكازات الأمنية على الطرق والحاوور الرئيسية في شمال سيناء. ووفقا لبيان القوات المسلحة المصرية، تابع رئيس أركان حرب الجيش المصري مراحل سير العمليات العسكرية وإجراءات التأمين من مركز العمليات الدائم في العريش، وتنفيذ الخطط الأمنية وإحكام السيطرة الأمنية على شبه جزيرة سيناء ضد الإرهابيين.

الإجراءات.. الجيش ينتشر لتأمين الحدود

قال الجيش الجزائري في بيان له إن التحديتات الأمنية المتسارعة بدول الجوار، تستوجب انتشار القوات المسلحة في كافة الغفور لتأمين الحدود بتجهيزات متطورة في مجال الاستطلاع والحرب الإلكترونية، مشددا على أن

إصابة ١٥ جندياً صهيونياً بإطلاق نار ودهس في القدس ورام الله

٣ شهداء و٧٩ جريحاً بمواجهات مع الاحتلال في الخليل وجنين وبيت لحم

الكاملة والمباشرة عن هذا التصعيد، وما يحدثه من دمار وقتل وقمع بحق الشعب الفلسطيني وأرضه وممتلكاته وطالبت الأمين العام للأمم المتحدة، ومجلس الأمن الدولي، بالتعامل بمنتهى الجدية مع هذه التحذيرات، واتخاذ ما يلزم من الخطوات العملية للجم العدوان الإسرائيلي ووقفه فوراً، وسرعة توفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني من بعض الاحتلال ومستوطنيه.

في ذات السياق أدان الناطق الرسمي باسم الرئاسة الفلسطينية نبيل أبو ردينة، التصعيد الإسرائيلي الخطير ضد الشعب الفلسطيني الذي أدى إلى استشهاد أربعة شبان، وإصابة واعتقال العشرات.

وقال أبو ردينة، إن «صفحة القرن»، هي التي خلقت هذا الجو من التصعيد والتوتر بما تحاول فرضه من وقائع مزيفة على الأرض وخبز من هذا التصعيد الإسرائيلي المنهج، مؤكداً أن الشعب الفلسطيني سيقف سداً منيعاً في وجه كل هذه الأمارات، وسيسقطها كما سقط كل المؤامرات السابقة مهما بلغت التصريحات.

بين المتوسطة والخطيرة في عملية طعن نفخا فلسطيني على مفرق جوش عتصيون جنوب بيت لحم.

على صعيد متصل أشاد الهلال الأحمر الفلسطيني بإصابة ٧٩ مواطناً بالغاز والبرصاص المطاطي خلال مواجهات بمدينة بيت لحم وذلك وتمشيط واسعة عن منفذ العملية في جميع أحياء مدينة القدس، وخاصة في بلدة سلوان.

وفي القدس كما اندلعت مواجهات عنيفة بين الشبان وقوات الاحتلال في منطقة باب الزواية في مدينة الخليل.

وفي جنين، استشهد الشبان يان منذر أبو طيبخ (١٩ عاماً) جراء إصابته برصاص جنود الاحتلال الإسرائيلي الذين اقتحموا المخيم فجر اسس لهم منزل عائلة الأسير الفلسطيني أحمد قنبح.

كما ارتقى ظهرا الرقيب أول في الشرطة الفلسطينية الشاب طارق يدوان شهيدا بعد ساعات من إصابته في الجزء العلوي من الجسد خلال المواجهات العنيفة التي أوقعت عدداً من الإصابات في المخيم، وشهدت جنين أيضا مواجهات واشتباكات عنيفة جدا تركزت في حي

بجراح، ونكرت مصادر اعلامية أن فلسطينياً دهس ١٤ جندياً إسرائيلياً في القدس، ثم بعد ذلك دهس مجموعة جنود قبل أن ينسحب من المكان وقامت على إثر ذلك قوات كبيرة من جيش الاحتلال وبإسناد من الطائرات بعمليات بحث وتمشيط واسعة عن منفذ العملية في جميع أحياء مدينة القدس، وخاصة في بلدة سلوان.

وفي القدس المحتلة استشهد شاب فلسطيني بعد أن زعمت الشرطة الإسرائيلية إطلاقه النار على شرطي صهيوني قرب باب الأساط بالمسجد الأقصى المبارك ونكرت قناة «كان ١١» الصهيونية أن فلسطينيا هاجم عناصر من شرطة الاحتلال بإطلاق النار تجاههم على باب العتم، على مدخل المسجد الأقصى بينما جرى استهداف الفلسطيني بالبرصاص فأصيب بجراح بالغة، ثم أعلن عن استشهاده، وعلى إثر ذلك أغلقت قوات الاحتلال كافة المناطق المحيطة بالبلدة القديمة، وخاصة سلوان ورأس العامود، كما أغلقت حاجزين شمال شرق القدس.

كما أشار اعلام الاحتلال إلى أن مستوطنة اسرائيليا أصيب عصر امس بجروح وصفت ما



بحق الاساسية.. لا سيما أن أميركا تتجه لإخضاع قوانينها سواء العسكرية ام المدنية لخدمة القتل والارهاب.

ضحايا الأنغام من المدنيين ما زالت تبعات العزوة الأميركي للعراق وأفغانستان والاحتلال العسكري لهذين البلدين، تظهر نتائجها حتى الوقت الراهن، فبالإضافة للإرهاب المتفشي بتك الدول نتجة البيئة

ويعتقد نهاية العام الحالي في العراق، كان الالاف من

إعلان

ادعى الملك محمد بن عزو بلطه فقدان سند التملك للأحد (٤/١٢٨٨) للمنطقة العقارية غربا وطلب بدلا عن ضائع وللمعترض مراجعتنا خلال /١٥/ يوما من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٢٥

إعلان

ادعى خالد بن بسام البني بالوكالة عن الملكة عائشة البني بنت محمد فقدان سند التملك للعقار (٣٧٦) للمنطقة العقارية بربدين وطلب بدلا عن ضائع وللمعترض مراجعتنا خلال /١٥/ يوما من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٢٦

إعلان

ادعت المائكة فاطمة بنت محمد الحنش فقدان سند التملك للعقار (١٨/٢٠٢٠) للمنطقة العقارية ببنائه

وادعت الملكة فاطمة بنت محمد أبو الخير عمران فقدان سند الملك للعقار (٨٧٦٦) للمنطقة العقارية عائلت والعقار (٩/٣٨٥٩) للمنطقة العقارية

حرسنا البصل كما ادعى الملك خالد بن موفق حمد فقدان سند التملك للعقارين (٤٣٠١ - ٣٢٢٢) للمنطقة العقارية حفيبر التحتا (١/٨) وطلبوا بدلا عن ضائع وللمعترض مراجعتنا خلال /١٥/ يوما من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٢٧

إعلان

ادعى أسامه بن جميل رزق بالوكالة عن الملك محمد باسل الباني بن عبد الهادي فقدان قيد بمثابة سند التملك للعقار (٢٤٥٩) للمنطقة العقارية داريا قبليه وطلب بدلا عن ضائع وللمعترض مراجعتنا خلال /١٥/ يوما من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٢٨

إعلان

ادعى الملك محمد نبيه بن زهير الغوال فقدان سند التملك للعقار (٨١٧) للمنطقة العقارية المشرفة (٦/٨) وطلبت بدلا عن ضائع وللمعترض مراجعتنا خلال /١٥/ يوما من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٢٩

إعلان

ادعت المائكة لطيفة بنت محمد برو فقدان سند التملك للعقار (٨١٧) للمنطقة العقارية المشرفة (٦/٨) وطلبت بدلا عن ضائع وللمعترض مراجعتنا خلال /١٥/ يوما من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٠

العراقيين ضحايا لهذه الحوادث، وسجلت المنظمات الدولية ٣٨

الفا و٨٦٧ حالة اغتيال بالأنغام الاميركية على الأقل.

وأعلن المرصد العالمي للأنغام عن عدد الشهداء من هذه الحوادث، ففي عام ٢٠١٧ وحده، وصل عدد تلك الحوادث إلى ٣٠٤، قتل على إثرها ١٨٥ شخصا وأصيب ١١٨ آخرين، وكان معظم الضحايا من البالغين وارتفع عدد الضحايا بنسبة ١٧٩ ٪ مقارنة بالعام السابق، والتقارير تشير إلى حدوث معظم

لكن تقرير آخر صادر عن منظمة الأمم المتحدة للإجراءات المتعلقة بالأنغام UNMAS، قال إن ١٧٠٠ شخص على الأقل استشهدوا، أو أصيبوا في انفجار هذه الأنغام في العراق منذ تشرين الاول عام ٢٠١٦ ومع بداية عملية تطهير المناطق المحررة هندسيا، ومن ناحية أخرى، كان إجمالي عدد الضحايا الذين تم تسجيلهم في أفغانستان خلال السنوات من ١٩٧٨ إلى ٢٠١٧ هو

٣٠٩٨٠، منهم ٧٤٥٦ قتيل و٢٣٥٢٤ ضحوا ما بين جريح وافتد لأطراف، كما كان عدد الوفيات المسجلة في عام ٢٠١٧ الماضي وحده هو ٢٣٠٠ شخص، ١٠٣٠ منهم من البالغين و ١٢٧٠ من الأطفال.

ووفقا لوكالة أنباء طوع الافغانية الرسمية، تشير الإحصاءات الرسمية عن وجود ما يقارب ١٧٠٠ كيلو متر من الأنغام وغيرها من المتفجرات التي تغطي الأراضي الافغانية وتقتل شهريا ما يقارب ١٢٠ شخصا.

كما انضمت ١٢ امرأة في مقاطعة باميان في أفغانستان

إعلانات

الجمعية التعاونية السكنية للعاملين في مؤسسة النقل العام بدمشق

بناء على احكام المادة /٢٧/ من المرسوم التشريعي رقم /٩٩/ لعام ٢٠١١ قرر مجلس الإدارة دعوة الهيئة العامة في يوم السبت الواقع في ٢٠٢٠/٣/٢٧ الساعة الثانية عشر في مقر الجمعية الكائن في باب سريجة وإذا لم يكتمل النصاب القانوني يوزل الاجتماع إلى الساعة الواحدة بنصف اليوم والمكان لمنقشة جدول الاعمال المقرر وفق احكام المادة /٢٧/ من المرسوم التشريعي رقم /٩٩/ لعام ٢٠١١ فعلى من يرغب بالترشح لعضوية مجلس الإدارة ولجنة المراقبة احضار الوثائق المطلوبة وفق احكام المادة /٣٠/ من المرسوم وتسلمها لمجلس الإدارة قبل موعد الاجتماع بششرة أيام وذلك لمنقشة جدول الاعمال التالي :

- ١ - المصادقة على تقرير مجلس الإدارة ولجنة المراقبة لعام ٢٠١٩
 - ٢ - المصادقة على تقرير منق الحسابات والحسابات الختامية وحساب الارياح والخسائر لعام ٢٠١٩
 - ٣ - المصادقة على الموازنة التقديرية لعام ٢٠٢٠ وبرنامج نشاط الجمعية لعام ٢٠٢٠
 - ٤ - الموافقة على صرف تعويضات مجلس الإدارة ولجنة المراقبة عن حضور الاجتماعات وتعويض مسؤولية أمين الصندوق وفق احكام وأنظمة التعاون السكني
 - ٥ - الموافقة على ترغ أحد أعضاء مجلس الإدارة
 - ٦ - الموافقة على تعيين مدير الجمعية
 - ٧ - تفويض مجلس الإدارة بشراء أراضي من القطاعين العام والخاص
 - ٨ - انتخاب مجلس الإدارة
 - ٩ - انتخاب لجنة مراقبة
- يعتبر هذا الإعلان تليغا شخصياً لكافة الأعضاء وخاصة الأعضاء مجهولي العناوين
- رئيس مجلس الإدارة

الجهة المعلنة: الشركة العامة للخيوط القطنية بالأندلس

نوع الإعلان: مزادة بالظرف المغلوق داخلي / خارجي للمرة

التصنيف: عوالم إنتاج

آخر موعد لاستلام العروض: ٢٠٢٠/٤/٥

تاريخ فض العروض: ٢٠٢٠/٤/٦

نص الإعلان: بيع العوالم الموجودة في الشركة وفق الكميات والأنواع المبينة في نقر الشروط تحدد التأمينات الأولية بنسبة ٥%

- تقدم العروض إلى ديوان الشركة في اللاذقية - وطى البليس
- التأمينات النهائية بنسبة ١٠ ٪ من قيمة العئد
- مدة الارتباط بالعروض ٩٠ يوم من اليوم التالي لتاريخ الإعلان
- يمكن الحصول على نقر الشروط من الشركة لقاء مبلغ ٥٠٠٠ ليرة سورية
- تجزئة العرض بمقولة
- يتحمل العرض التفرز مناصريف الإعلان و الرسوم و الطابع القانونية والمالية

The announcer : General Company For Cotton Spinning Lattakia
Type of announcement: internal / external
Tender for first time
Classification : cotton waste
Dead line5/4/2020
Opening offers6/4/2020
Announcement subject : selling cotton waste available in our Co. according to types and quantities that shown in the conditions book 5%

- The offers should be submitted to the G.C.C.S management in lattakia – wata basils .
- The performance bond is 10 % from the total contract value .
- Time of the offerer commitment to his offer 90 days
- Condition book can be obtained from the company against 10 euro
- Offer can be separated .
- The winner offer bears the fees of the announcement and financial and lawful stamps

General manager
123493

المدير العام

١٢٣٤٩٣

الخارجية: اعتداءات النظام التركي تحت غطاء العدوان الإسرائيلي يؤكد هدفها المشترك في حماية الإرهابيين قيادة الجيش: مصممون على التصدي للعدوان.. ولن يثنيها عن تطهير كامل التراب السوري



■ سانا - الثورة:

أكدت القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة استعداد الجيش العربي السوري وتصميمه على التصدي لأي عدوان على الأراضي السورية وأن المحاولات الإسرائيلية والتركية المتزامنة لدعم الإرهاب لن تفلح في نفيه عن متابعة مهامه الميدانية حتى القضاء على الإرهاب في كامل التراب السوري.

وأعلنت القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة في بيان أمس أنه في تمام الساعة ٢٠٠ من فجر أمس وبمزامنة فاضح مع العدوان الجوي الإسرائيلي بل وبغطاء منه دخل رتل عسكري تركي يضم عددا من الإليات والمدركات وتم العبور من منطقة أولعينا/ باتجاه الداخل السوري.

وأوضح البيان أن الرتل العسكري التركي انتشر على خط بين بلدات بنش، معرة صرين، تفتان، بهدف حماية الإرهابيين وعلى رأسهم جبهة النصرة، وعرقله تقدم الجيش العربي السوري ومنعه من إكمال القضاء على الإرهاب المنظم الذي يحاصر المدنيين في محافظة إدلب ويخذهما رهائن ودروعا بشرية لديه.

وأشار البيان إلى أن القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة إذ تقابع مهامها الوطنية في الدفاع عن أمن الوطن والوطنيين فإنها تؤكد في الوقت نفسه استعداد الجيش

وأعلن مصدر عسكري في وقت سابق أن دفاعاتنا الجوية تصدت فجر أمس لعدوان إسرائيلي بالصواريخ استهدف محيط دمشق والمنطقة الجنوبية ودمرت أعدادا كبيرة من الصواريخ المعادية.

ونكر المصدر العسكري لسانا أنه: فجر أمس تصدت وسائل دفاعاتنا الجوية لوجتين من العدوان الجوي بدأت الموجة الأولى في تمام الساعة ١١٢ و استهدفت بعض مواقع عسكرية في محيط درعا والقيظرة وريف دمشق بعدد من الصواريخ التي أطلقتها الطائرات الحربية الإسرائيلية من فوق جنوب لبتان والجولان المحتل، مشيرا إلى أن بقية رجال دفاعاتنا الجوي ساهمت في تدمير أعداد كبيرة من الصواريخ المعادية وأسفر العدوان عن إصابة ثمانية مقاتلين بجراح وأضرار بالماليات وتمت متابعة النتائج والتدابير على مدار اللحظة.

وختم المصدر بأن القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة تؤكد أن هذا التصعيد العدواني الإسرائيلي لن يتمكن من إقناع المنظمات الإرهابية المسلحة التي تنهار في إدلب وغرب حلب تحت ضربات رجال الجيش العربي السوري.



■ سانا - الثورة:

أكدت وزارة الخارجية والمغتربين أن قيام قوات تركية باختراق الحدود السورية فجر أمس في تناقض مكتشف وتزامن مفوضوح وتحت غطاء العدوان الإسرائيلي يؤكد وحدة الأهداف بين النظام التركي والكيان الإسرائيلي في حماية الإرهابيين.

وقال مصدر مسؤول في الوزارة في تصريح لسانا أمس: في تناقض مكشوف وتزامن مفوضوح وتحت غطاء العدوان الإسرائيلي قامت فجر أمس قوات تركية باختراق الحدود السورية وانتشرت بين بلدات بنش معرة صرين تفتان في خطوة تؤكد وحدة الأهداف بين النظام التركي والكيان الإسرائيلي في حماية الإرهابيين وساحل الجبهة النصرة، ومنع تقدم الجيش العربي السوري في كل من إدلب وحلب وتحقيق الهزيمة الكاملة لوكلائهم في سورية.

وأضاف المصدر إن ما قام به النظام التركي بالتزامن مع العدوان الإسرائيلي فجر أمس هو انتهاك سافر للسيادة السورية وخرق فاضح للقانون الدولي ويوضح للعالم أجمع بما لا يدع مجالا للشك بعد الآن من هي الجماعات الداعمة والرابعة والحامية للإرهاب في سورية وما تزامن العدوان الإسرائيلي مع الدخول التركي إلى الأراضي السورية إلا إسقاط للقناع عن الوجه الحقيقي لرأس النظام

نافذة على حدث

جمعة بلا طين

■ ادمون الشدايدة

يبدو أن ما يحمله المشهد القادم من الشمال السوري عن تقدم سريع وقوي للجيش العربي السوري في الميدان ضد التنظيمات الإرهابية وفق خطط مدروسة وتكتيك سريع ومتنوع، رفع منسوب الإرباك لدى أردوغان، عراب الإرهاب الأول في إدلب وحلب، ولا سيما أن رايات النصر باتت ترتفع فوق المناطق المحررة من رجمس الإرهاب الواحدة تلو الأخرى. ويستعراضات متقطعة متخمة بالعدوان يسعى أردوغان لإخفاء خبثاته من فشل إرهابيه على الأرض، وتولي القيادة المباشرة لإدارة دفة الإرهاب والعدوان المستمر على سورية وهذا ما تجلّى من خلال إرساله المزيد من قواته المحتلة إلى منطقة إدلب لمؤازرة إرهابيي النصرة. الأراضي التي احتلها النظام التركي هي أراض سورية عبث فيها بواسطة مجرميه الإرهابيين، أما ما يتدخ به من تطبيق لاتفاق أضنة فهو بعيد كل البعد عن أي مصداقية.. فمن يدعم الإرهاب بمختلف فسيئاته لا يمكن له أن يقف على أي اتفاق يقول عكس ذلك. أما نقض الاتفاقيات والخروج عنها واللعب على مصطلحاتها فهي من اختصاصه الذي تميز به طوال سنوات الأزمة المتقطعة في سورية سواء في سوتشي أو في غيرها، حتى إن روسيا صاقت ذرعا من تصرفاته غير المسؤولّة والتي تحاول من خلالها اللعب على الاتفاقات المنقذة بينه وبين الجانب الروسي، والأمثلة على ذلك كثيرة، ومشاهد دعم الإرهاب المؤقتة كانت كذلك. على كل الأحوال طالما كان الميدان هو الحكم والفضل، حيث إن الجيش العربي السوري يتابع مسيرة انتصاراته رغم حجم العدوان الذي يحاول أن يعوق تقدمه، فإن تصريحات العثماني الجديد لن تخرج من بوقعة الجعجة التي لا تنتج طحيناً.

الركزي: توسيع مروحة المستوردات الممولة من المصارف

غير المدرجة في القائمة أعلاه، شريطة قيام المستورد عند طلبه التمويل إرفاق كتاب صادر عن مديريةية (الصناعة - الزراعة) حسب الحال يفيد بأن المواد التي يطلب تمويلها بموجب إجازة/مواقفة الاستيراد والفواتير المقدمة تبعاً لها هي مواد أولية أو مستلزمات الإنتاج صناعي كان أم زراعي. ثالث الحدبات التي وضعها المركزي شملت وجوب أن يتم استكمال تمويل إجازات ومواقفات الاستيراد التي تم البدء بتمويلها قبل تاريخ صدور هذا التعميم استناداً إلى سعر الصرف وأجب الاعتماد وفقاً للتفصيل المبين في البندين (أ) و(ب) المذكورين أعلاه ويتم استكمال استيفاء أية مبالغ تأمين بالبريات السورية أو تغطية بالليرات واجبة الاستيفاء والمخصص عنها ضمن أحكام قرار لجنة إدارة المركزي رقم ١٨١٤/١٠/١٨١٤. تاريخ ١٢/١٠/٢٠١٩، في حال أصبحت المادة الممولة تخضع للسعر المتخصص عنه في البند ثانياً أعلاه، مع وجوب تزويد مديريةية العلاقات الخارجية خلال ٤/٤ أيام عمل من نهاية كل شهر بتفاصيل عمليات التمويل المنقذة من قبل المصرف الممول، وذلك بصيغة ملف إكسل على قرص صلب (CD) وفق النموذج المرفق.

الخاصة بها وصافح الحديد ولغالف الحديد، وكذلك الزيوت والسمن النباتية الخامية والأبقار الحلوب وبيض التفليس والبيضان لجذات الفروج، إلى جانب مبيعات (السردين والتونة) والأحبار وبيض التفليس ومصيمان لأمات الفروج والبيضان. قائمة التمويل شملت أيضاً السكر الأبيض المحرّز والأنوية البشرية وموادها الأولية وقطع التبديل لمعدات والإنتاج أو النقل وكذلك السكر الخام وأنابيب الطاقة الشمسية ومستلزماتها وكسبة فول الصويا والسسمم والبذور الزراعية وحضرات تغذية للأطفال (سيريلاك) والشاي وبذور فول الصويا والمنتجات والخففات (تعتبر عضوية مركبة) بالتوازي مع الأنوية البيطرية والنشاء والذرة والمولاس ومستلزمات صناعة الحافلات والأحذية عدا الجلود والبن غير المحض والقشع ونشاء البطاطا والحبوبات البلاستيكية.

الموقعة مع المؤسسة السورية للتجارة أو المؤسسة العامة للتجارة الخارجية لتوريد المواد الأساسية، الأرز - السكر - الشاي - مبيعات التونة والسردين - حليب الأطفال الرضع - الأدوية البشرية وموادها الأولية - البذور الزراعية - المة - بيض التفليس ومصيمان لجذات الفروج - بيض التفليس ومصيمان لأمات الفروج والبيضان - الزيوت والسمن النباتية الخامية، استناداً إلى نشرة أسعار الصرف الخاصة بملواد الأساسية الصادرة عن مصرف سورية المركزي والمخصص عنها ضمن أحكام المادة الأولى من قرار لجنة إدارة مصرف سورية المركزي رقم ٢٥١/٢٠٢٠/٢٠٢٠، أ. تاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٠٢٠. أما ثاني هذه الحدبات فهو تمويل توليفة من المواد (المذكورة أعلاه في الفقرة أ) وفق نشرة أسعار الصرف الصادرة عن المصرف الممول استناداً إلى سعر الصرف التفضيلي (والمخصص عنها ضمن أحكام المادة ٦ من قرار لجنة إدارة المركزي رقم ٢٥٠/٢٠٢٠/٢٠٢٠، والتي تشمل الأخشاب والقحاحات والمستحضرات البيطرية وحليب الأطفال الرضع الأرز والمنة والذرة الصفراء العلفية والأسمدة والمبيدات الزراعية ومستلزمات الإنتاج الزراعي والمنتجات العلفية وزيت الأساس، إلى جانب الخميرة والمستلزمات والتجهيزات الطبية والشعير العلفي والخبوط ومستلزمات صناعة الألبسة عدا الأقمشة وكذلك المعدات والكواشف المخبرية والمحاليل

الأساسية ومستلزمات الإنتاج الصناعي والزراعي بالسعر التفضيلي البالغ ٧٠٠ ليرة للدولار الواحد عن طريق المصارف المتخصصة لها التعامل بالقطع الأجنبي، أما فيما يتعلق بعمولات التحويل فسيعمل المركزي على وضع سقف لها بحيث لا تتجاوز ١٥٪ لدى المصارف وشركات الصراف وذلك بالشراف مباشر من قبله، وبالنسبة لإعادة القطع التصديري فقد تم وضع آلية اختيارية تتضمن شراء القطع من المصدرين السعر التفضيلي البالغ حالياً ٧٠٠ ليرة للدولار الواحد مع زيادة بنسبة ١٥٪ كحافز تصديرية مع أفضلية في تمويل المستوردات للمصدرين بالسعر التفضيلي أيضاً شريطة تقيم الوثائق المؤيدة للتصدير. وضمن ذات السياق فقد عدل مصرف سورية المركزي قائمة المواد المسموح بتمويلها عن طريق المصارف العاملة في القطر المرخص لها التعامل بالقطع الأجنبي، عملاً بالتوجهات الحكومية الهادفة إلى استمرارية دعم العملية الإنتاجية وتحقيق القيمة المضافة والأمن الغذائي والدوائي وتوجيه موارد القطع الأجنبي نحو المواد الأساسية للمواطن ومستلزمات عملية الإنتاج. المركزي عمم إلى كافة المصارف العاملة في القطر (عامّة وخاصة) المرخص لها التعامل بالقطع الأجنبي جملة من الحدبات أولها تمويل إجازات ومواقفات الاستيراد للمصدرين على عقوبهم

حدد السعر التفضيلي للحالات ٧٠٠ ليرة للدولار

■ دمشق - مازن جلال خيريك:

جملة من الإجراءات بادر مصرف سورية المركزي إلى اتخاذها في إطار سعيه لضبط عملية تمويل المستوردات وتقديم التسهيلات الخاصة بها، بالتوازي مع حرصه على تحفيز العملية الإنتاجية وتأمين المواد الاستهلاكية المستوردة ولا سيما خلال الفترة الحالية التي تشهد نشاطاً في القطاعات كافة وبصورة خاصة القطاع الإنتاجي، وذلك بالتنسيق مع الجهات المعنية والفعاليات الاقتصادية.

الإجراءات التي بادر مصرف سورية المركزي إلى اتخاذها شملت تسليم الحالات الواردة عبر شركة ويسترن بالسعر التفضيلي البالغ ٧٠٠ ليرة سورية للدولار الأمريكي، وكذلك تأمين التمويل اللازم لتنفيذ جميع العقود التي تم إبرامها مع كل من سورية للتجارة والمؤسسة العامة للتجارة الخارجية لاستيراد المواد الاستهلاكية الأساسية (كالكسور والررز والشاي والتونة والسردين) استناداً إلى سعر الصرف وفق نشرة المركزي بواقع ٤٣٥ ليرة للدولار الواحد.

كما اشتملت قائمة المحفزات التي بادر إليها المركزي ضمن ما اتخذته من إجراءات، اشتملت على تمويل مستوردات السلع

إعلانات

الجمعية السكنية لنادي خريجي المعاهد التجارية

إن الجمعية السكنية لنادي خريجي المعاهد التجارية وبناءً على المرسوم التشريعي رقم (٩٩) لعام ٢٠١١ وبخصوص المواد المتعلقة بالهيئات العامة للجمعيات فإن الجمعية تعلن عن دعوة لاجتماع هيئة عامة لأعضاء الجمعية وذلك في مقر الجمعية الكائن أتوستراد المزة- شارع الفارابي- الساعة (١٢) ظهرًا من يوم السبت الموافق ٢٢/شباط/٢٠٢٠ وبحال عدم اكتمال النصاب القانوني فإن الاجتماع يؤجل إلى الساعة (١) ظهرًا من نفس اليوم وعلى من يرغب بالترشح لعضوية مجلس الإدارة ولجنة المراقبة موافاتها بالوثائق المطلوبة بحسب المادة (٣٠/ب) من المرسوم التشريعي رقم (٩٩) لعام ٢٠١١ مع الأوراق الثبوتية المنشتر تفصيلها بمقر الجمعية. رئيس مجلس الإدارة

خلاصة عقد الإيجار

للسيد خالد بشير والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/٢/١٣ وينتهي في ٢٠٢١/٢/١٣
عنوان المتجر: الل- عقار ٥/٤٨
المؤجر: محمد غازي بن الخطيب تولد ١٩٧٦
المستأجر: خالد بشير بن وليد تولد ١٩٧٦
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة انتهاء عقد الإيجار

العائد للسيد: أصف محمد معلّا
العنوان: طرطوس - الهنكار - عقار ١/٥٤٥٠
تاريخ الانتهاء: ٢٠١٠/١١/١٢
المؤجر: إبراهيم محمود عيسى
المستأجر: أصف محمد معلّا
أمين السجل التجاري بطرطوس

خلاصة انتهاء عقد الإيجار

العائد للسيد: نبيل جابر القاضي
العنوان: طرطوس - الرابية - عقار ١٠٥٨ - شيخ سعد ٧
تاريخ الانتهاء: ٢٠١٦/٥/١٨
المؤجر: كاسر حسن سلامه
المستأجر: نبيل جابر القاضي
أمين السجل التجاري بطرطوس

خلاصة عقد الإيجار

للسيد أحمد الشبلي والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/١/٢٦ وينتهي في ٢٠٢١/١/٢٦
عنوان المتجر: يلد - عقار ٣٣/٦٧
المؤجر: محمد عيد الغندور بن سعيد تولد ١٩٤٤
المستأجر: أحمد الشبلي بن محمد عيسى تولد ١٩٧٠
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

للسيد أسامة الزعبي والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/١/١٩ وينتهي في ٢٠٢١/١/١٨
عنوان المتجر: جرمانا - عقار ٣٩/٦٠٦
المؤجر: خليل الحلبي بن نايف تولد ١٩٥٨
المستأجر: أسامة الزعبي بن جابر تولد ١٩٩٧
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

للسيد تامر الحمود خليف والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/١/١٦ وينتهي في ٢٠٢١/١/١٦
عنوان المتجر: قدسيا - عقار ٨/٢٠١٤
المؤجر: بيبس شوري بن فوزي تولد ١٩٦٨
المستأجر: تامر الحمود خليف بن حسين تولد ١٩٥٦
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة انتهاء عقد الإيجار

لشركة الأدهم للصرافة المساهمة
العنوان: طرطوس - شارع الثورة- الحمرات - عقار ٢٣٠٠
تاريخ الانتهاء: ٢٠١٤/٩/٣٠
المؤجر: عصام وأنطونيوس نصر الله طباع
المستأجر: شركة الأدهم للصرافة المساهمة
أمين السجل التجاري بطرطوس

خلاصة عقد الإيجار

للسيد محمد راشد العقاد والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢١/١/٢٦ وينتهي في ٢٠٢١/١/٢٦
عنوان المتجر: يلد - عقار ٣٤/٦٧
المؤجر: محمد عيد الغندور بن سعيد تولد ١٩٤٤
المستأجر: محمد راشد العقاد بن محمد حسان تولد ١٩٩١
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

للسيدة جمانة غطاس والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/١/١٣ وينتهي في ٢٠٢١/٢/١٣
عنوان المتجر: حرنة الشرقية- عقار ٧/٤٨٠
المؤجر: محمد غازي بن عبد اللطيف تولد ١٩٦٧
المستأجر: جمانة غطاس بنت محمد تولد ١٩٧٦
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

للسيد أمجد الكراكر والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/١/١٩ وينتهي في ٢٠٢١/١/١٨
عنوان المتجر: جرمانا - عقار ٣٧/٦٠٦
المؤجر: خليل الحلبي بن نايف تولد ١٩٥٨
المستأجر: أمجد الكراكر بن محمد تولد ١٩٩٣
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

العائد للسيدة: نعمة وحيد عطية
العنوان: طرطوس - المنية العليا - عقار ٣
مدة الإيجار: ٢٠٢٠/١/٢٧ لغاية ٢٠٢٢/١/٢٧
المؤجر: كامل يونس إبراهيم
المستأجر: نعمة وحيد عطية
أمين السجل التجاري بطرطوس

خلاصة عقد الإيجار

المؤجر: عبدو أسود بن حسن
المستأجر: زكريا أسود بن أحمد
مدة العقد: سنة واحدة تبدأ من تاريخ ٢٠١٩/١٢/٢ وتنتهي بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢
عنوان المتجر: حلب - القاطرجي - محض (٣/٤٨٦١) عشرة
أمين السجل التجاري بحلب

خلاصة عقد الإيجار

للسيد مصطفى ليلا والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/١/١٠ وينتهي في ٢٠٢٤/١٢/٣١
عنوان المتجر: بويضة - عقار ١٣٨
المؤجر: قصي السلیمان بن مصطفى تولد ١٩٨٤
المستأجر: مصطفى ليلا بن ديب تولد ١٩٦٥
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

للسيد حسن خالد الحاج خضر والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/٨/٣١ وينتهي في ٢٠٢٠/٨/٣١
عنوان المتجر: قرى الأسد - عقار رقم ١٣
المؤجر: محمد زهير بقله بن عدنان تولد ١٩٦٥
المستأجر: حسن خالد الحاج خضر بن وليد تولد ١٩٧٨
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

العائد للسيد: خضر محمد حسن
العنوان: طرطوس - حصين البحر - عقار ٣/٣٢٩١
مدة الإيجار: ٢٠٢٠/١/٢٢ لغاية ٢٠٢١/١/٢١
المؤجر: أديب علي الشاعر
المستأجر: خضر محمد حسن
أمين السجل التجاري بطرطوس

حديث الناس

يا فرحة ما تمت!

■ ثورة زينية

استبشر المستحقون للسكن البديل في مدينة «ماروتا سيتي» بالمشروع «٦٦» خبراً بقرار محافظة دمشق بالمباشرة بتنفيذ السكن البديل بداية أيار المقبل، لكن يبدو أن تفاؤلهم انطبق عليه المثل الشعبي «يا فرحة ما تمت».

المحافظة كانت قد أعلنت على لسان المعينين في إدارة المشروع ٦٦ منتصف تشرين الثاني المنصرم أنها ستبشر بإخلاء بعض المقاسم في منطقة اللوان بكفرسوسة المباشرة بتشييد ٣٨ مقاسماً واقع ٤٧٠٠ شقة للسكن البديل للمستحقين في المنطقة التنظيمية الأولى جنوبي شرقي الرزة، وبالفعل قامت ورشاتها بإخلاء ٣ مقاسم في المنطقة المذكورة، إلا أن عملية الإخلاء توقفت منذ أشهر، وموضوع السكن البديل عاد مرة أخرى إلى حوض الدراسات والنقاشات والإعلان عن استدراج العروض لتنفيذها بانتظار إعلان موعد آخر لانطلاقته، بعد تأخير دام ست سنوات عن الموعد المفترض في نص المرسوم «٦٦» (بانفذ خلال أربع سنوات من عملية إخلاء الشاغلين) حيث كان من المفترض أن يكون هذا المشروع منقذاً منذ العام ٢٠١٦.

كفكف سيتم تنفيذ مشروع السكن البديل الذي تصل تكلفته إلى ما يقرب من ٢٨٠ مليار ليرة بالإضافة إلى ١٠٠ مليار ليرة لإنشاء بناء التحتية في حين تعجز المحافظة حالياً عن دفع بدلات الإيجار السنوي للشاغلين الذين تم إخلاؤهم من منطقة خلف الرازي، حتى أنها لم تستطع دفع أكثر من ٤٠٠ مليون ليرة كبدل إيجار للعام الحالي من أصل مليار و٨٠٠ مليون ليرة، هو المبلغ المطلوب لكامل قيم بدلات الإيجار السنوية فيما لايزال مئات الشاغلين ينتظرون دورهم للحصول على مستحقاتهم.

والمشكلة اليوم تتفاقم مع ارتفاع أسعار العقارات والإيجارات حيث يعجز معظم هؤلاء المواطنين حتى عن إيجاد منازل للإيجار بضغفي المبلغ الذي يقدم لهم حالياً كبديل إيجار من قبل المحافظة وتزداد العاناة مع التأجيل المستمر لتنفيذ هذا المشروع، ليضع إشارة استفهام كبيرة، هل سيكون مصير الشاغلين في المناطق التنظيمية الجديدة التي أعلنتها المحافظة مؤخراً في العديد من مناطق العاصمة كما حصل في منطقة خلف الرازي بالانتظار والمعاناة طويلاً لحين حصولهم على مسكن لاقتنص؟!

في إطار برنامج «إدارة المعاملات الإلكترونية»

نقل حماة تبدأ بتنفيذ الربط الشبكي مع ست محافظات



على أقسام المديرية للاطلاع على عمليات التنفيذ أنه بعد اعتماد هذا البرنامج المرتبط بعدة وزارات سيتم تطبيق برنامج الدفع الإلكتروني لإدارة معاملات المركبات في

■ حماة - أيدا المولي:

بدأت مديرية النقل بمحافظة حماة أمس العمل بتجربة الربط الشبكي الخاص ببرنامج إدارة المعاملات الإلكترونية مع محافظات ريف دمشق وحمص وطرطوس واللاذقية وإبلب والرقعة بعد أن أنهت فترة العمل التجريبي والتي استمرت أربعة أيام، ويهدف برنامج الربط الشبكي إلى تبسيط الإجراءات وتخفيف الوقت والجهد عن المواطنين والضغط على الطرقات من الغزارات المرورية والحوادث التي قد تقع إضافة إلى توفير الحرقوات.

وبرنامج إدارة معاملات المركبات الإلكتروني هو برنامج أطلقته وزارة النقل وطبقته في سبع محافظات حيث قامت بأرشفة كل وثائق المركبات كما تم تطبيق هذا البرنامج على عدد من دوائر النقل الفرعية البالغ عددها ١٧ دائرة بهدف إنجاز كل معاملات المركبات دون السفر إلى أي محافظة أخرى.

وأشار وزير النقل المهندس علي حمود خلال جولة

ملتقى «فرصة عمل، دعماً للشباب وجرحى الجيش وذوي الشهداء»

■ دمشق - مريم إبراهيم:

يهدف تحقيق الربط بين أصحاب العمل في قطاعات العمل وبين الباحثين عن فرص العمل يتم اليوم بدمشق إطلاق ملتقى «فرصة عمل» دعماً لجرحى الجيش العربي السوري وذوي الشهداء ودعمًا للشباب الباحث عن فرص العمل. مدير مرصد سوق العمل في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل محمود الكواي بين «للثورة» أهمية إقامة ملتقى فرصة عمل والذي يندرج ضمن إطار خطة عمل مرصد سوق العمل التابع للوزارة بهدف تنشيط مجالات سوق العمل، وتقديم عدد من ملتقيات التوظيف التي من شأنها أن توفر الربط المباشر بين أصحاب العمل في قطاعات العمل من جهة، وبين الباحثين عن فرصة عمل من جهة أخرى. ويشارك في الملتقى مركز تمكين الشباب التابع للوزارة والذي يعمل على توفير برامج التدريب المختلفة وبناء القدرات ودعم رواد الأعمال إضافة إلى مشاركة خمسة وثلاثين شركة بحيث يتم التوقيع على ميثاق التقدم لأكثر من أربعين فرصة عمل في مجالات متعددة بهدف تحقيق أكبر عدد من فرص العمل للمتقدمين بحسب الشروط المطلوبة. ولفت الكواي إلى أن مرصد سوق العمل يتابع تنفيذ الخطة المبررة في مجال تنشيط سوق العمل وضمن هذه الخطة من المقرر أن يتم إقامة عدة ملتقيات أخرى للتوظيف حول تأمين فرص العمل في محافظات عدة، منها ملتقيات في محافظات حلب في النصف الثاني من العام الحالي، وملتقى في المنطقة الساحلية وآخر في المنطقة الوسطى، وتستمر فعاليات الملتقى يومين متتاليين في فندق فينيس بالاس بدمشق.

■ دمشق- عادل عبد الله:

أكد مدير الأمراض السارية والمزمنة في وزارة الصحة الدكتور هزار فرعون لـ «الثورة» أنه تم وضع خطة وطنية لمكافحة داء كورونا، مبيّنة أنه تطبيقاً لاتفاقية اللوائح الصحية الدولية ٢٠٠٥ تم رفع جاهزية المشافي والمراكز الصحية وتزويد العاملين الصحيين بالألبسة الواقية من كمامات ومعاطف وأجهزة قياس درجات الحرارة عن بعد، إضافة إلى تدريب وتأهيل مكثف للكوادر الطبية العاملة في فريق الطوارئ المركزي وتشكيل فرق تفتّح في المحافظات للإبلاغ عن أي حالة، لافتة إلى أن الإجراءات الصحية المتخذة هذه الإجراءات تضمن احتواء الفيروس الجديد ضمن المسافرين الوافدين إلى سورية، وإعلام المراكز الصحية في حال وجود أي حالة مشتبّه بها، ولا سيما الوافدين من الصين والدول التي سجّلت حالة إصابة بالفيروس، حيث تتم تعبئة استمارات اسمية تتضمن مكان إقامتهم لمتابعة وضعهم الصحي واتخاذ الإجراءات اللازمة في حال ظهور علامات الإصابة لديهم، مبيّنة أن هذه الإجراءات تضمن احتواء الفيروس الجديد ضمن بؤر محدودة أو تأخير انتشاره عند وقوع الإصابات، كما تم اتخاذ الإجراءات اللازمة للوقاية وتطبيق السلامة الصحية لجميع العاملين الصحيين في مختلف المنشآت الصحية، وكذلك التدبير العلاجي لجميع المشتبه بحالتهم الصحية وإصابتهم بالفيروس، كما تم اعتماد الحجر الصحي للمشتبه بحالتهم الصحية في مشفى ابن النقيس في دمشق، ومشفى قطنا الوطني في ريف

مديرية النقل أو حتى التعامل مع الموظفين.

وبيّن مدير النقل بحماة عامر السيد أن العمل التجريبي بنظام الربط الشبكي بدأ منذ الأحد الماضي وتم خلال هذه الفترة إنجاز نحو ١٦٠٠٠ معاملة مبيّنة أن المديرية أوفدت ١٥ موظفاً لحضور دورة تدريبية في طرطوس على برنامج المركبات الجديد الذي يعمل وفق نظام الربط الشبكي إضافة إلى التجهيز لمرحلة الدفع الإلكتروني للرسم المقرر تنفيذها خلال الشهر الحالي.

من جهة ثانية اطلع الوزير حمود على عمليات إعادة تأهيل الطريق الدولي حماة حلب في المنطقة الممتدة بين خان شيخون ومعرّة النعمان والذي تنفذه مديرية المواصلات الطرقية بحماة وعلى واقع الجسور الموجودة في مدينة معرة النعمان والتخريب الذي طالها من قبل المجموعات الإرهابية المسلحة.

ولفت في تصريح للصحفيين إلى أنه سيتم وضع خطة لإعادة تأهيل الطريق الدولي ليكون جاهزاً عند فتحه من قبل الجيش العربي السوري والوصول إلى

خطة وطنية لمنع دخول فيروس «كورونا» إلى سورية

الصحة: فريق مركزي للطوارئ.. وإجراءات وقائية على المعابر الحدودية

المخبرية في أحد المخابر ١١ المعتمدة حول العالم بعد أن ترد إلى الخبر المرجعي في وزارة الصحة وتجهيز الكيماويات مع حجر السلامة.

معاون مدير مديرية الأمراض السارية والمزمنة في الوزارة الدكتور هاني اللحام أشار إلى وجود ١١ مخبراً دولياً لتشخيص الأمراض الوبائية حول العالم يمكن إرسال العينات المأخوذة من الشخص المشتبه بإصابته إلى أحدها للتحليل، لافتاً إلى أنه تم الطلب من منظمة الصحة العالمية تزويد المخبر المركزي بالوزارة بمسائل التشخيص اللازمة للأمراض المستجدة وحجر السلامة. وبيّن أنه يتم بالتعاون مع الصحة المرصية إجراء ورشات عمل توعوية للمشرّفين الصحيين في المدارس بكل المحافظات، لنشر التوعية بين الطلاب حول أهمية النظافة الشخصية وعدم مخالطة الأشخاص المصابين بالسعال والزكام واستخدام المناديل الورقية ومراجعة المراكز الصحية في حال وجود أعراض أبرزها ارتفاع الحرارة والإم بالوعوم وضيق تنفس حاد لتلقي العلاج اللازم مسدداً على ضرورة عدم استخدام المضادات الحيوية بشكل عشوائي موضحاً أن الدراسات بيّنت أن «كورونا/ فيروس منطوّر ورمزة جديدة من أنواع الإنفلونزا» وسجّلت أول حالة إصابة في الصين وانتشر بعدها في ٢٧ دولة حيث ينتقل من الحيوان إلى الإنسان، وبالتالي ينتقل بين الأشخاص عن طريق رذاذ السعال والعطاس ومشاركة الأدوات الشخصية والتعاس المباشر مع المصابين، مؤكداً عدم انتقال الفيروس عن طريق المواد والبضائع كونه يموت خلال ١٢ ساعة في الأوساط الخارجية.



يومياً، الأمر الذي زاد صعوبة الوقاية منه والسيطرة عليه، ولم يُكشَف حتى الآن الدواء الفعال المضاد لسبب الوباء، فالعلاج يتم بطريقة العزل والعلاج الداعم بشكل أساسي، موضحة أن منظمة الصحة العالمية أعلنت خلال الأسبوع الماضي حالة الطوارئ أي أن الوباء خرج من منطقتهم وأصبح منتشرًا، ومن الممكن أن يشكل خطراً عالمياً من ناحية الأوبئة، كما أن إعلان حالة الطوارئ يستلزم رفع الجاهزية بشكل أكبر وتطبيق الإجراءات لحالة من التأهب القصوى، كما يتم التواصل مع منظمة الصحة العالمية لإرسال العينات لإجراء الفحوصات

دمشق، وتشكيل فريق مركزي للطوارئ في الوزارة إضافة إلى تعيين فريق طوارئ في مديريات الصحة كافة.

وسلّط الضوء على أن الأعراض للوباء تظهر على شكل الحمى والتعب والسعال الجاف حتى صعوبة التنفس، والحالة الخفيفة ليس لها أعراض كثيرة، قد لا ترتفع درجة حرارة الجسم، أما الحالة الخطيرة فقد تظهر أعراض مثل المتلازمة التنفسية الحادة والإنفلونزا والحمى والتهاب الكلى، وفقاً للمعلومات المتوافرة حالياً، تتراوح فترة الحضانة للفيروس بين ٢ و١٤

٢٢٠ مليون ليرة للصرف الصحي

في موشين بادرعا

■ الثورة - هنادة سمير:

بقيمة ٢٢٠ مليون ليرة بدأت الشركة العامة للصرف الصحي في محافظة درعا تنفيذ شبكة للصرف الصحي في قرية موشين بريف درعا وذلك في إطار الحفاظ على سلامة البيئة والصحة العامة ويهدف رفع العاناة عن الإخوة المواطنين. وبيّنت وزارة الموارد المائية أن العمل يجري حالياً بوتيرة عالية لانتهاج من المشروع حيث وصلت نسبة التنفيذ إلى ٢٠ بالمئة، في حين تبلغ المدة العقيدية للمشروع ٢٠ شهراً.

٨٤٦ ضبطاً تموينياً خلال شهر في اللاذقية

■ اللاذقية - ضياء الطويل:

أشار مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك في اللاذقية المهندس إيباد جديد إلى أن المديرية نظمت ٨٤٦ ضبطاً تموينياً خلال الشهر الماضي بعمليات التجارئة الخالفة خلال جولاتها الرقابية المكثفة على الأسواق، حيث توزعت الضبوط بين ٦١٧ ضبطاً عملياً و١٧٥ ضبط عمية من المواد الغذائية وغير الغذائية، لافتاً إلى أن المديرية سيرت خلال هذه الفترة ٣٢٦ دورية على الأسواق ووصلت إليها ٢١٧ شكوى هاتفية والإلكترونية من المواطنين تمت معالجتها، وأشار إلى أن مجموع الضبوط المنفذة خلال الشهر الماضي أسفرت عن إغلاق ١٢٥ محلاً بينما كانت كميات المازوت المصادرة ٤٧٣٢ ليترًا نتيجة ضبط حالات للتجار بالمادة إضافة إلى مصادرة ٤٠٠ أسطوانة غاز.

إغلاق معمل للحلويات في دمشق

■ دمشق - الثورة:

أصدرت محافظة دمشق قراراً بإغلاق معمل حلويات في حي الزهور بمنطقة الزهرة الجديدة مدة غير محددة، وذلك لوجود صراصير وحشرات داخله وغير مستوف الشروط الصحية. وضبطت مديرية الشؤون الصحية خلال جولاتها اليومية أسس كشكاً لبيع البوظة والصنوبر في ساحة باب لوما لاستخدامه مواد منتهية الصلاحية ومواد مجهولة المصدر مؤلفة من عبوات عسل مجهولة المصدر ومادة التوت الشامي غير مدون عليها مدة الصلاحية وقسطة منتهية الصلاحية ومنتهية للبوطة منتهية الصلاحية، بالإضافة لضبط مطبخة ومحل مأكولات في منطقة القشلة لوجود مواد غير مدون عليها تاريخ الصلاحية، و تم إتلافها بشكل فوري مع اتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين أصولاً.

١٢٦ مليون ليرة لتأهيل مشاف ومراكز صحية في حماة

■ حماة - سرحان الموصي:

تواصل مديرية صحة حماة أعمال إعادة تأهيل عدد من المشافي العامة لتلبية الطلب المتزايد على الخدمات العلاجية والدوائية. وأشار الدكتور أنس العاصي رئيس دائرة التخطيط وتقانة المعلومات بمديرية صحة حماة إلى أن المباشرة بتنفيذ أعمال تأهيل براد البحث في مشفى سلمية بقيمة ٤١ مليون ليرة لافتاً إلى أن المديرية وضعت المركز الصحي في قرية الحميرى بريف المحافظة الجنوبي بالخدمة بعد الانتهاء من أعمال التأهيل والصيانة بتكلفة ٤٢ مليون ليرة موضحاً أن المركز الصحي يخدم أكثر من ١٠٠ آلاف نسمة. وبين المهندس طارق عبد الرزاق مدير المكتب الهندسي بالمديرية أنه تم مؤخراً أعمال المنصفاة في شوارع البلدة، مع زراعة ٦٠٠ شجرة، بالإضافة إلى عمليات الإنارة، مبيّنة أنه تم تنفيذ عدد من المشاريع العام الماضي، من تأهيل للشوارع والحدائق، إضافة إلى مشاريع ترحيل القمامة بين جديدة عرطون

توسيع مدخل تنظيم كفرسوسة في دمشق



■ دمشق - الثورة:

مدخل البلدة القديمة باتجاه منطقة التنظيم، مؤكدة أنه تم تخصيص الشاغلين للمحلات التجارية التي كانت موجودة في المدخل والذين بلغ عددهم ستة محلات في منطقة القدم الصناعي بمساحة أكبر من مساحة محلات إشغالهم، و تم توقيع عقود استلامهم للمحلات المخصصة بالتنسيق مع مديرية الأملاك. وبيّنت مديرية دوائر الخدمات إلى أن المديرية وقعت في المحافظة ستباشر بتأهيل الشارع من إنارة وحدائق وبنى تحتية عند إنهاء أعمال التوسعة.

اختبارات لاختيار الفريق المشارك في البطولة العالمية للمناظرات المدرسية

■ دمشق - الثورة:

ببنت هيئة التميز والإبداع أن مرحلة اختيار الفريق الذي سيشارك في البطولة العالمية في المناظرات المدرسية بدأت عن طريق إجراء مجموعة من الاختبارات اللغة الانكليزية لجميع المرشحين من كافة المحافظات، وذلك بعد انتهاء التصفيات على المستوى المحلي. وأشارت الهيئة إلى أن التصفيات تنقسم إلى عدة مراحل للوصول إلى البطولة الوطنية أولها على مستوى المدارس (المنازات) حيث تم اختيار الطلاب المتميزين ممن تم تدريبهم في عام ٢٠١٩ ولديهم الرغبة في المشاركة، وعلى مستوى المدارس في المرحلة الثانية فشارك فيها المتأهلون من ٩ محافظات وهي (دمشق - ريف دمشق - حلب - اللاذقية - طرطوس -السويداء - حماة - حمص - القنيطرة)، وفي المرحلة الثالثة على مستوى القطر فشاركتم الفرق المتأهلة من المحافظات التسع وعددها ٦٠ فريقاً وتم توزيع الفرق الارباع على مستوى سورية. وأوضحت الهيئة أنه تم خلال عام ٢٠١٩ تدريب ما يقارب ٣٠٠٠ طالب على المناظرات المدرسية تتراوح أعمارهم بين ١٢ و١٧ عاماً حيث قام بتدريبهم ٢٧ مدرباً موزعين بين مختلف المحافظات السورية.

٧٥ مليون ليرة لتعبيد شوارع جديدة عرطون بريف دمشق

■ ريف دمشق - لينا شلهوب:

جديدة الفضل، إذ يجري العمل حالياً لترحيل القمامة من مكب النفايات العشوائي الموجود في منطقة دخلت المخطط التنظيمي حديثاً عبر عقد بقيمة ٢٥ مليون ليرة. وأشار إلى أنه تم تخصيص ٧٥ مليون ليرة لتزفيت الشوارع التي سيتم البدء بها بعد انتهاء فصل الشتاء، بالإضافة إلى تخصيص ٣٠ مليون ليرة لإنارة الشارع العام، وصيانة كاملة للأرصفة والأطراف والمنصفاة مع زراعتها، كما باشر المجلس بتنفيذ مشروع بقيمة ٩ ملايين ليرة لإنارة مبنى المجلس بالطاقة البديلة على أن يكون منجزاً خلال شهر، لافتاً إلى أنه سيتم البدء بإحداث ملعب رياضي، وهناك خطة لإحداث مركز تجاري في التنظيم

وجه آخر لأزمة النقل في اللاذقية.. والأغلبية لا تستخدم النقل الداخلي!!

■ اللاذقية - نعمان بروهوم:

بين الحين والآخر تسلط الضوء على أزمة النقل ومشهد المواطنين الذين ينتظرون لأوقات طويلة لتأمين مكين لهم في حافلة نقل عامة (سرفيس) حتى تغلبهم صباحاً إلى عملهم أو جامعتهم القلبي.. وكذلك الأمر بالنسبة لرحلة العودة إلى البيت.. وخلال الفترة الماضية حصلت انفرجات كثيرة من خلال خطوات عملية لحل الأزمة.. لكننا لم نجد النفع المطلوب من قبل المواطنين!!، فعلى خط اللاذقية جبلة توجد معاناة حقيقية في النقل خاصة في أوقات الذروة الصباحية وبعد الظهر حيث انضج أن هناك أكثر ١٠٠ ألف مواطن بين موظف وطالب جامعة وغيره يذهب صباحاً إلى اللاذقية.. ويعود في الظهر.. ونظراً لعدم قدرة السرفيس العاملة على الخط من استيعاب الأعداد الكبيرة من المواطنين خلال ساعات الصباح الأولى تظهر مشاهد الانتظار والإزحام في شوارع جبلة وفي كراج الانتلاق، يعود هذا المشهد ويكثر في شوارع اللاذقية بعد الظهر. المهندس طلال حورية المدير العام لشركة



والسبب أن الباص يقف على المواقف الرسمية ما يجعل الوقت للوصول إلى آخر الخط أطول من السرفيس. أحد السائقين في شركة النقل الداخلي تساءل لماذا يشكو المواطن من أزمة النقل ونحن نجوب الخطوط بشكل مستمر، المواطن يشكو من الانتظار من جهة، ويشكو من طول الوقت في خطوطنا.. لماذا لا يخرج قبل موعد المحدد بضع دقائق حتى يصل إلى مقصده دون تأخير بسبب وقوفنا المتكرر على المواقف؟؟ ولماذا ينتظر وقتاً طويلاً في انتظار السرفيس ولا يعتبر هذا الوقت ضائعاً!! بل يعتبره وقتاً ضائعاً أثناء ركوبه في باص النقل الداخلي!!

النهاية لا بد من اتباع ثقافة نقل تنظيم في معالجة أزمة النقل.. قليل من تنظيم وقتنا يسهم في حل مشكلة النقل.. ولعل باستخدام القطار صباحاً وبعد الظهر يحل مشكلة.. تعاون المواطن حجر الأساس في حل أي مشكلة.. معظم دول العالم تستخدم النقل الجماعي من ميترو و قطار وحافلات نقل ركاب إنها ثقافة لا بد من تعميمها والحد من الشكوى طالما الحلول والبدائل متوافرة.

البدء بوضع لواقعة خاصة للسيارات المخالفة

■ دمشق - الثورة:

أحياء وشوارع العاصمة، وهدعت المحافظة المواطنين لإزالة كل وسائل الحجز لأي موقف غير مرخص وكذلك أي إشغالات من شأنها إعاقة وقوف السيارات تقادياً للفرامة المالبية أو حجز الألبية. وكان المكتب التنفيذي لجلس محافظة دمشق أصدر قراراً يتضمن فرض سلسلة من الغرامات المالية سواء أمام المحال التجارية أو المطاعم أو المنازل السكنية، وذلك في إطار المتابعة المستمرة واستكمالاً للعمل على إزالة كل وسائل الحجز والإشغالات غير المرخصة لمواقف السيارات من خلال جولات صباحية ومسائية وبشكل يومي على

و/١٠٠٠٠٠/ للمرة الرابعة بالإضافة للفرامة المالية في المرة الثالثة والرابعة يتم حتمّ الحل لمدة شهر ولا يفرض إلا بموافقة المحافظة، أما إذا كان حجز الموقف لمزل سكني غير معروف صاحبه ستوضع اللواقعة على السيارة المتضمنة مراجعة مديرية هندسة المرور والنقل خلال مدة أقصاها أسبوع من تاريخ التبليغ لتسديد الغرامات المترتبة على السيارة تحت طائلة حجز المركبة مع توقيع المخالفة بالصورة في حال عدم التسديد مع تمييز المخالف محل تجاري أو يتم إحالة المخالفة إلى فرع المرور ومديرية النقل العائدة لها السيارة لحجزها ووضع إشارة رهن عليها لصالح محافظة دمشق.

«الإلكترونية».. وتوسيع التدخل

■ رولا عيسى

توسعت آلية العمل بالبطاقة الإلكترونية، وضمت خلال الأسبوع الحالي مواد أساسية (السكر والأرز والشاي) وهي تباع من خلال صالات ومنافذ بيع المؤسسة السورية للتجارة بأسعار مدعومة وأقل من السوق بنسب جيدة، وأيضاً تستعد البطاقة لضم مواد جديدة كالسمن والزيت والملعبات وغيرها خلال الفترات القريبة القادمة.

ولاشك أن أي توسيع للعمل بالبطاقة يقابل مرة والتحريب وأخرى بالانتقاد، فتمّة ملاحظات منها ما هو إيجابي لجهة وصول الدعم الذي تقدمه الدولة إلى مستحقيه بعيداً من أي تقصير أو فساد، من خلال اتّمة العملية ومعرفة عدد المستفيدين والكميات التي تمّ الاستفادة منها- بمعنى أن عمل البطاقة لا يقتصر على توفير المواد - بل أيضاً بإمكانها تتبع عملية التوزيع والقدرة على تحديد مكانم الضعف في مراحل العمل.

العمل بالبطاقة الإلكترونية اصطلح ببعض المنضمات، ومنها قلة الكميات في المواد الموضوعة على البطاقة بالتوازي مع مشكلات تقنية ومشكلات إدارة عملية التوزيع، وهنا تبدو الحاجة إلى مزيد من الاهتمام والدراسة لتكون البطاقة فعلاً أداة لخدمة المواطن وتأمين حاجياته بكل يسر وسهولة، وهو الهدف الأساسي الذي وجدت البطاقة من أجله.

وفي شقّ المواد الغذائية المضافة مؤخرًا، هناك ملاحظات منها زيادة الكميات وأخرى عدم الحصول على كامل الكمية المخصصة لعدم استيفاء البيانات، وكذلك للارزدحام الكبير على منافذ البيع منذ اللحظة الأولى، وهذا يحتاج إلى منافذ وكوات بيع إضافية، ومعرفة المواطن القريبة منها إلى سكنه.

بالتأكيد.. أي خطوة جديدة تواجه ببعض الإشكالات، وبالنسبة لـ (الإلكترونية) علينا أن نعادها، فهي أسلوب عمل ربما نلمس أهميته مع تحسن الظروف الاقتصادية، وفي المقابل على الجهات المعنية أن تأخذ بالملاحظات، وتستفيد من التجارب الناجحة لتحسين الأداء وتوسيع التدخل الإيجابي، وعندها بدل التعرض للانتقادات سنجد الأغلبية تطالب بتطبيق وتوسيع استخدام البطاقة.

■ دمشق - وهاء فرح:

أكد رئيس مجلس إدارة غرفة زراعة دمشق وريفيها المهندس عمر الشالط للثورة وجود دراسة للمشاركة بشروع إنشاء شركة لتسويق منتجات الأسرة مع اتحاد الغرف الزراعية ومتابعة مشروع الحدائق المنزلية مع اللجنة الفرعية بريف دمشق وتوسيع نشاطها ومتابعة التدريب على زراعة الفطر المحاري والأبيض ودعم واردات الفرقة.

وقال إن العمل جار حالياً لإقامة معرض زراعي خاص باتحاد الغرف الزراعية والاستمرار في تفعيل الاتفاقية مع مديرية زراعة ريف دمشق وجمعية المصدين «سابيا» المصدين السوريين للمنتجات الزراعية وتصدير كميات من بذور الحاصليل، والعمل بالتعاون مع وزارة الزراعة على تعديل قرار شركات إنتاج البذار وشراء غراس غير ملطعة من الفتحاح وزراعتها بمزرعة الفرقة وتطعمها بالتفاح الأخضر وبيعها لأعضاء الفرقة ومتابعة، مشيراً إلى عقد اتفاقية مع مديرية زراعة دمشق وريفيها لتشجيع الزراعات المنزلية وزراعة الأسطح والشرفات وزراعة الفطر ودعم زراعة الورد الشامية وتسويق منتجاتها ومتابعة عمل اللجان في الفرقة لتكون بمستوى المواضيع التي تسهم في مساعدة ونجاح عمل أعضاءها وتقديم التسهيلات اللازمة لأعضاء الفرقة لزيارة المعارض الخارجية والمشاركة في المعارض المحلية والسعي مع الاتحاد والغرف الزراعية لافتتاح سوق زراعي في سورية

نشرة أسعار جديدة لـ ١١ مادة أساسية

■ دمشق - الثورة:

أصدرت وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك نشرة أسعار المواد الأساسية حددت فيها أسعار ١١ مادة وسلعة أساسية بأصنافها المختلفة.

النشرة حددت سعر مبيع كيلو الأرز التايلندي بـ ٥١٥ ليرة سورية و٥٤٠ ليرة للمعبأ، والصيني والهندي بـ ٤٧٥ ليرة و ٥٠٠ ليرة للمعبأ، والبرتغالي والإسباني والأميركي بـ ٨٧٥ و ٩٠٠ ليرة للمعبأ، فيما حددت سعر كيلو الشاي بيكو فرط بـ ٥ آلاف ليرة وشاي سوبر بيكو فرط بـ ٦ آلاف ليرة، وزيت نباتي دوار الشمس لليتر ٩٥٠ ليرة معبأ وزيت نباتي فول الصويا بـ ٩٠٠ ليرة وسمن نباتي كيلو ١٠٠ ليرة معبأ، وعلية السردين ووزن ١٢٥٠ غراماً ٣٥٠ ليرة والتونا قطع كبيرة ووزن ١٦٠٠ غراماً ٦٠٠ ليرة وتونا مفتت ١٦٠٠ غراماً بـ ٠٠ ليرة وتونا قطعة واحدة سعة ١٨٥ و ٢٠٠ غرام بـ ٨٠٠ ليرة والمث ٢٠٠ غرام ٥٢٥ ليرة والمث ٢٥٠ غرام ١٢٠٠ ليرة، والبن الأخضر بسعر الجملة ٢٢٠٠ ليرة للكيلو، وكيلو السكر بـ ٤٠٠ ليرة وسعر كيلو الدقيق بين ٣١٥ و٣٢٥ ليرة، وجميع الأسعار السابقة تدرج تحت بند أسعار مبيع الفرقة.

ويبيّن الوزارة أنه يتوجب على كل حلقات الوساطة التجارية تداول الفواتير التجارية طبقاً للأسعار المحددة اعلاه اعتباراً من يوم أمس وحتى ٢٠٢٠-٢٠٢٠ ويخصخ حافض أحكام هذه النشرة للعقوبات المنصوص عليها بالقانون رقم ١٤ لعام ٢٠١٥.

صدر العدد الأول في 1963/7/1

الجمعة 7 شباط 2020 م العدد 17187

«مشروع» شركة لتسويق منتجات الأسرة

وتذليل الصعوبات التي تعترض صندوق خدمات المشاة واستمرار الاتحاد بشروع استيراد الاتحاد للأبقار وتوزيعها على المزارعين والتأمين عليها والمساهمة في تشجيع الاستثمار الداخلي في مجال الإنتاج والتسويق والتصنيع الزراعي وتشجيع المزارعين على نشر زراعة الفطر وتسويق المنتج منه وزيادة المساحات الزراعية المروية من خلال استخدام الري الحديث وإبداء الملاحظات على مشاريع القوانين والقرارات التي تحضّ القطاع الزراعي والمشاركة في عمل لجان الهيئة العليا للبحث العلمي - لدراسة الاستفادة من مخرجات البحث الزراعي ومشاركة المنظمات والتقابات المهتمة بالقطاع الزراعي وتبادل الأراء والخبرات والمساهمة في تخفيض تكاليف الإنتاج عبر تأمين أصناف عالية الإنتاج واستخدام التقانات الحديثة وتخفيض الفاقد في مختلف مراحل الزراعة والجني والتخزين والتسويق بكامل مراحلها بالتعاون مع مديرية الزراعة بدمشق.

وأشار الشالط إلى مساهمة الفرقة في تشجيع الزراعة العضوية للحفاظ على البيئة وزيادة فرص الدخول إلى الأسواق الخارجية والمشاركة في استيراد مستلزمات الإنتاج من الجيرات الزراعية وبيعها للمزارعين والتدريب على الزراعة واستمرار التدريب لطلاب الزراعة - ثانويات - معاهد - كلية الزراعة على مشاريع الفطر، والمساهمة في دعم وتنشيط العمل الزراعي بما يسهم في توفير السلع الزراعية وتصدير الفائض.

■ دمشق - الثورة:

افتتحت أمس فعاليات معرض «صنع في سورية» التصديري للألبسة والنسيج ومستلزمات الإنتاج «ربيع وصيف ٢٠٢٠، بمشاركة ٢٦٠ شركة وطنية الذي ينظمه اتحادا غرف الصناعة والتجارة ورابطة المصدين السوريين للألبسة والنسيج على أرض مدينة المعارض بدمشق ويستمر أربعة أيام.

رئيس اتحاد غرف الصناعة السورية فارس الشهابي أوضح أن العدد الكبير للشركات المشاركة من حلب يدل على عودة عجلة الإنتاج إلى الدوران رغم الظروف الصعبة التي عانت منها المدينة بسبب الإرهاب، مؤكداً أن صناعة الألبسة أساسية وتحتاج إلى دعم أكثر لكل حلقات الإنتاج من أجل المنافسة والتصدير والعودة تدريجياً إلى أفضل مما كانت قبل الأزمة، منوهاً إلى ضرورة توسيع وزيادة الدعم للقطاع النسيجي بدوره الدكتور سامر الدبسي رئيس غرفة صناعة دمشق وريفيها أوضح أن هذه النجاحات ليست غريبة على صناعة الألبسة السورية التي عوبت الأسواق المحلية والخارجية على مواصفاتها العالية ومواكبتها للموضة وقدرتها على المنافسة من حيث السعر والجودة، مبيّناً أن هذا القطاع يحتاج إلى المزيد من الدعم اللازم لجهة تأمين المواد والمشتقات النقطية للمعامل ودعم التصدير ومعالجة كافة الصعوبات والعققات التي تواجه عمل الصناعيين.

انطلاق «صنع في سورية» التصديري

من جهته قال رئيس رابطة المصدين للألبسة والنسيج أكرم قنوت أن المنتج السوري مطلوب في الأسواق الخارجية لجودته العالية وأصالته وخاصة ألبسة الأطفال لافتاً إلى أن هذا المعرض يعتبر من المعارض المهمة في المنطقة ويهدف مساعدة المنتجين على تسويق منتجاتهم في الأسواق الداخلية وخلق فرص تصديرية تنعكس إيجابيا على المنتج وعلى دعم الاقتصاد الوطني.

وأكد عضو مجلس إدارة غرفة صناعة دمشق وريفيها وعضو اللجنة المنظمة للمعرض مهذب عدووش أن المعرض يعتبر نافذة لتسويق المنتجات وإجراء العقود التصديرية خاصة مع استقدام زائرين من رجال إعمال ومستوردين لزيارة المعرض مجاناً.

من جهته على تركماني عضو اتحاد غرف التجارة السورية أوضح أن المعرض أكبر معرض نسجي في المنطقة وفرصة لتسويق المنتجات النسيجية مشيراً إلى أن المعارض تعمل على الترويج للصناعة السورية رغم كل الظروف الصعبة التي تواجهها منوهاً إلى أهمية الاستفادة من فرصة تراجع الصادرات الصينية في أسواق المنطقة، معتبراً أن هذا المعرض يساهم في دعم المنتجات النسيجية السورية وتسويقها داخليا وخارجيا في ظل دعم التوجهات والإجراءات الحكومية لتنشيط الصادرات بشكل عام وخاصة النسيجية منها معرباً عن ثقائه بنجاح هذا المعرض وتوقيع العقود لتصدير المنتجات النسيجية السورية.

٢١,٦ مليون ليرة لـ ٢٨٧ مزارعاً متضرراً في حمص وريف دمشق والحسكة

■ دمشق - الثورة:

ريف دمشق نتيجة الأمطار الغزيرة والبرد والسيول الحاصلة في نهاية تشرين الأول من العام الماضي على محاصيل الزيتون السقي والبيغل والملفوف والزهرة بمساحة متضررة قدرها ٩٠٣ دونمات ويبلغ قدره ٥٠,٦ ملايين ليرة.

الموافقات شملت أيضا التعويض على مزارع متضرر في مناطق رأس العين وتل براك في محافظة الحسكة نتيجة الأمطار الغزيرة والبرد والفيضانات الحاصلة على محصولي القمح والشعير في شهري نيسان وآيار من العام الماضي، بمساحة متضررة ٤٥٥٥ دونماً ويبلغ قدره ٧,٢٣ ملايين ليرة.

وافق مجلس إدارة صندوق التخفيف من آثار الجفاف والكوارث الطبيعية تعويض ٧٨ مزارعاً متضرراً في محافظة حمص «القصير والمركز الشرقي» نتيجة موجة البرد في نهاية تشرين الأول من العام الماضي على محاصيل البطاطا والزهرة والملفوف والكوسا بمساحة متضررة ٣٤١ دونماً ويبلغ قدره ٨,٠٦ ملايين ليرة.

كما وافق المجلس على تعويض ١١٩ مزارعاً في قلعة جندل والناصرية في محافظة

١١٧ مليون ليرة تداولات بورصة نهاية الأسبوع

■ دمشق - الثورة:

سجّلت تداولات سوق دمشق للأوراق المالية ارتفاعاً بأحجام وقيم التداول حيث وصلت قيمة التداول إلى ١١٧ ملايين ليرة بحجم تداول ٢٠٢ ألف سهم موزعة على ٣١٢ صفقة. في حين أغلقت جلسة تداول أمس على حجم تداول قدره ٥١ ألف سهم موزّعة على ٧٩ صفقة بقيمة تداول بلغت ٣٨ مليون ليرة.

بالمقابل ارتفع مؤشر السوق ٧١ نقطة عن الجلسة الماضية حيث أغلق على قيمة ٦٠٦٤ نقطة ونسبية تغير موجبة قدرها ٠,١٩٪. وقد كان لسهم بنك البركة - سورية المقدمة من حيث قيم التداول حيث تم تداول ٢٠ ألف سهم بقيمة تداول ١٨ مليون ليرة من خلال ٢٥ صفقة، ليلحق سهمه على سعر ٨٨٨ ليرة منخفضة عن سعر إغلاق جلسة التداول السابقة بنسبة -٠,٢١٪، ثم من جاء سهم بنك سورية الدولي الإسلامي حيث تم تداول ١٣ ألف سهم بقيمة تداول ٧ ملايين ليرة من خلال ٢٨ صفقة، ليلحق سهمه على سعر ٥٥٩ ليرة مرتفعاً عن سعر إغلاق جلسة التداول السابقة بنسبة ٠,١٪، تلاه سهم شركة سبريتل موبايل تيليكوم حيث تم تداول ٦١٨ سهماً بقيمة تداول ٤ ملايين ليرة من خلال ٩ صفقات، ليلحق سهمه على سعر ٧٤٩٠ ليرة مرتفعاً عن سعر إغلاق جلسة التداول السابقة بنسبة ٠,٤٩٪.

بالمقابل لم يتم أي صفقة على كل من شركة اسمنت البادية، الشركة الأملية للنقل، البنك العربي -سورية، شركة العقيلة للتأمين التكافلي، بنك عودة سورية، بنك بيبلس- سورية، بنك بوعم السعودي الفرنسي، بنك الأردن - سورية، بنك سورية والمهجر، فرنسيك - سورية، شركة MTN سوريا، الشركة السورية الوطنية للتأمين، بنك قطر الوطني- سورية، الاتحاد التعاوني للتأمين، الشركة السورية الكوبتية للتأمين، المجموعة المتحدة للنشر والإعلان والتسويق، الشركة المتحدة للتأمين.

اقتصاد منزلي

منتوجات من الأعمال اليدوية تحاكي التراث القديم

■ دمشق- وعد ديب:

قدمت هيئة تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة الخبزة والمعونة لعدد كبير من أصحاب المشاريع ونلك ضمن عملها لوضع الأطر الأساسية لقطاع المشروعات بهدف النهوض به لما يمثله من نسبة كبيرة بالاقتصاد الوطني، حيث تسعى الهيئة لوضع البرامج اللازمة لتشجيع زيادة الأعمال والأخذ بيد الرياديين وتطوير مشاريعهم بما يتواءم مع خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية المتوازنة في سورية.

ومن هذه المشاريع التي لاقت رواجاً ونجاحاً، مشروع ريادي للمستفيدة فريدة سليمان من محافظة طرطوس وهو مشروع تراثيات من الأعمال اليدوية تتضمن خشبيات وتلبيس ورق الألبنوم والخيش ولوحات من الأعشاب الطبيعية والزرين.

تحدثت سليمان عن مشروعها قائلة: درست إدارة أعمال وبعدها انطلقت لسفك موهبتي في أعمال يدوية بسيطة طالما أحببتها وكان ذلك في عام ٢٠٠٠، بعدها تعرفت على هيئة تنمية المشروعات وخضعت من خلال القائمين عليها لدورات تدريبية تعرفت من خلالها على كيفية الانطلاق بمشروعي والجووى الاقتصادية منه.. بداية انطلاقتي كانت من خلال أعمال يدوية شاركت بها في معرض اللواء في محافظة طرطوس، وكان لأستاذتي في المعهد الدور الكبير في دعמי آنذاك،ومع مرور الوقت وخلال السنوات الماضية توسعت بمشروعي وبدأت العمل بورشة صغيرة خاصة بى وبأدوات بسيطة في العمل ، واعتمدت على الخشب بالتصنيع وأصبحت أنتج لوحات خشبية وساعات حافظ وبرابوزين.

علبة هدايا

يمكن صنع علبة هدايا من الورق المقوى أو الكرتون

من خلال اتباع الخطوات الآتية :

إحضار اثنتين من الورق المقوى مربعة الشكل لصنع الصندوق «ملاء» ورقة أبعادها ١٢×١٢ بوصة يتم استخدام واحدة لصنع العلبة والأخرى لصنع غطاء العلبة على أن يتم استخدام الأخرى لصنع الغطاء بعد قص ما يقارب ٨/١ بوصة منها من كل جانب.

للبدء بصنع العلبة يجب على الورقة من المنتصف مع الضغط جيدا بالأصابع على مكان الطي لكي تثبت تم فتح الورقة.

ثم نقوم بطي الورقة من المنتصف من الجانب الآخر وهنا يجب أن يتكون علامات لتثنتين منقاطعتين في مركز المربع.

بعدها نقوم بطي زوايا الورقة بانجاه المركز لتتكوّن أربع مثلثات مثلث علوي وسفلي وأيمن وأيسر ويكون الشكل العام للورقة مربعة عند عدم فتح أي طية . ثم نقوم بطي الحواف العليا والسفلي مركز المربع المتكون من هيئة شرائح والضغط جيدا بالأصابع على مناطق الطيات

نصائح

إزالة الرطوبة والعضن

عند القيام بعملية التخفيف العامة والبحث عن المصدر الأساسي للرطوبة وإزالتها من المهم التأكد من إزالة مصدر الرطوبة ويوآقي العفن بشكل أكيد وكامل قبل استبدال بعض عناصر البيئة الداخلية كبعض قطع الأثاث حتى لا ينتقل لها العفن ويعود للنمو عليها مرة أخرى.

كما يجب التخلص من المواد المتعفنة التي تمتص المياه بحكم طبيعتها كالألواح الجدارية وورق الجدران والمواد العازلة والجبس بسبب امتصاصها للماء وصعوبة تبخره وجفافه ما يجعل عملية تنظيفها وتعقيمها بشكل كامل ونهائي عملية صعبة وشبه مستحيلة، وبذلك يُصبح من الأفضل التخلص منها لتفادي نمو وظهور العفن مرة أخرى أي إنه من الأفضل إزالة مسبب العفن من أساسه وعدم الاكتفاء بقتله.

أما الأسطح الأظفر خشونة والتي لا تمتص الماء فمن الممكن الاحتفاظ بها بعد تنظيفها وتعقيمها وتجفيفها كالزجاج والمعان وبعض المواد البلاستيكية.

من الممكن التخلص من آثار الرطوبة والعفن عن الأقمشة عن طريق وضعها في بيئة خارجية وتنظيف الفطريات بفرشاة ناعمة ووضعها في الشمس لمدة ثلاث ساعات ثم غسلها أليا في غسّالة الملابس مع إضافة بعض المواد المبيضة المخففة وشطفها بالماء وتجفيفها، ومن الممكن استعمال هذه الطريقة لتنظيف الستائر، والبالياتيات، والمناشف.

أما العفن على الأثاث المنجد فمن الممكن استخراج الأغذية القماشية وإزالة آثار الفطريات والعفن باستخدام المكسنة الكهربائية بشكل خارجي وفي مكان جاف ومشمس أما الأجزاء والأثاث الخارجية المتبقية من العفن فيجب إزالتها باستخدام قطعة قماشية مبللة بالكحول المخففة أو محاليل التبييض المخففة بالماء.

في حال تعرّض بعض الكتب القديمة والقيّمة للعفن من الممكن تنظيفها عن طريق نشرها في الشمس لمدة لا تقل عن ثلاث ساعات وعند التأكد من جفافها تتم عملية إزالة آثار البقع باستعمال قطعة من القماش المبللة بالكولر المخفف بالماء ويكون ذلك بمسح صفحات الكتاب برفق دون إشتباعها بالماء لتفادي تعرضها للتلث وتجفيفها ومسحها بفرشاة ناعمة ونظيفة.

إن التخلص من الرطوبة والعفن عن الجدران عملية ممكنة قدر عمر مزج مفاد من الكلور مع ٣ مقادير من الماء أو استخدام المنتجات المبيضة حيث يتم فرك مناطق العفن القوي بفرشاة خشنة وغسلها بالماء أما إذا لم تجد هذه الطريقة من الممكن استخدام المنظفات والمنتجات الخاصة بإزالة الفطريات والعفن على الأسطح.

وردة البغاشة الجورية

من بيتنا

مكونات العجينة :

بيضتان كبيرتان و كوب ونصف طحين و ملعقة صغيرة فانيليا سائلة و نشاء ذرة و ملح و ملعقة صغيرة سمونة وزيت ذرة لثاني و قطر و فسنتق حليبي أو جوز هند للتقديم.

طريقة التحضير

تشكيل العجينة:

نضع الطحين والقرقة والملح في وعاء الخلاط ونثبّت مضرب العجين ونضيف الفانيليا والبيض

والسمن ونشغل الخلاط بسرعة متوسطة لمدة ثلاث دقائق تقريبا حتى نحصل على عجينة ناعمة، ثم نضع العجينة في وعاء ونغطيها بالبنايلون



اقتصاد 5

على الملأ

ضروري وإن جاء متأخراً

■ بإسل معلأ

تابع السوريين أمس الحوار الذي أجرته قناة السورية مع المهندس عماد خميس رئيس مجلس الوزراء على أمل سماع إجابات أو حلول للأزمات التي يعانون منها، حيث كان حديثه منطقياً وعقلانياً ولم يحمل في طياته وعداً غير قابلة للتنفيذ إنما تطرق للأسباب التي أوصلت الأمور لما هي عليه اليوم وتطرق بشكل استراتيجي للخطوات والإجراءات التي تعمل عليها الحكومة لمواجهة الواقع الصعب الذي فرضته الحرب والحصار والمقاطعة.

جلس أهم ما ميز الحوار ما تطرق له رئيس مجلس الوزراء فيما يتعلق بالقرار المزمع تنفيذه قريباً بخصوص بيع العقارات والمركبات، وأيضاً فيما يتعلق بالمرسومين ٣ و٤ حيث تحدث وأجاب عن الكثير من القضايا التي تشغل بال السوريين بخصوصه واعتقد أن هذا الأمر كان أهم ما جاء بالحوار لأنه حمل إجابات لم تكن محددة من قبل..

المهندس خميس أكد أن المرسوم ٣ الخاص بمنع التعامل بغير الليرة السورية لا يستهدف أي تاجر أو صناعي، والليرة هي قوة الدولة السورية والمرسوم موجود منذ عام ٢٠١٢ فقط تم التشديد عليه، فالحياسة مصونة، لكن التداول والتعامل بغير الليرة ممنوع.

وبين أن من تضررت مصالحه من المرسومين ٣ و٤ بدأ بيث الإشاعات لتفريغ قرارات الدولة من مضمونها لتحقيق مصالح شخصية، لافتاً إلى أن المرسومين ٤ - ٢ جاء في التوقيت الصحيح لحماية الليرة، وإن كان هناك خلل في التنفيذ فيتم متابعتها بشكل دقيق من قبل وزارة الداخلية والجهات المعنية.

التعليمات التنفيذية للمرسومين واضحة وهناك قرارات مستمرة في السياسة النقدية لتوضيح هذه التعليمات وخلق حالة من المرونة في التعامل مع القطاع الخاص، على التوازي مع الاستمرار في مكافحة التهريب وتنظيم اقتصاد الظل كما أنهم يهدفان إلى حماية العملة الوطنية في ظل حالات المضاربة الحاصلة ما يسهم في دعم الاقتصاد المحلي وتحسين الواقع المعيشي للمواطنين، وهما يستهدفان التداول غير القانوني بالعملة الأجنبية وليس حالات الحيابة بأي شكل.

وأشار إلى أن القرار رقم ٥ يندرج ضمن تطبيق الحكومة الالكترونية لتنظيم الدفع الالكتروني وحركة رأس المال.

اليوم أصبح واضحاً أن هذه الإجراءات تصب في خانة سحب الشكلة النقدية من المضاربات على قيمة العملة السورية والتي بقيت مستمرة طوال سنوات الحرب وليس الهدف استهداف مصالح البعض وهو إجراء اعتقد أنه تأخر وضروري ولو أنه جاء متأخراً..

تنظيمها ضرورة

■ هناء ديب

في كل مرة أشاهد كما الكثيرين انتشار العديد من السيدات والرجال بمناطق مختلفة في دمشق منذ ساعات الصباح الباكر على أرصفة الطريق في مناطق وأحياء اعتادوا على مدى سنوات الحضور إليها لعرض وبيع منتجاتهم المختلفة حسب ما تجود به أراضيتهم وإنتاج مواشيهم من أغنام وأبقار ودجاج.

استغرب استمرار الفوضى وعدم التنظيم لأعمال هذه الشرائع من قبل الجهات المعنية وإبقاء الأرصفة التي يفترض أن تكون للمشاة أماكن لعرض وبيع منتجاتهم ورغم حالات التشدد التي تمارس بين فترة وأخرى بحق هؤلاء المزارعين من قبل محافظة دمشق لجهة مصادرة المواد ومنعهم من البيع لأيام، ثم ما يليث الوضع أن يعود لسابق عهده مع إصرار المزارعين على تصريف إنتاجهم لوجن وسيط لتحقيق ربح لا شك أنهم يستحقونه خاصة مع تزايد الإقبال من الناس على منتجاتهم، وبات مختلف المحافظات السورية ينتظرون قدومهم لتأمين احتياجاتهم من المنتجات الزراعية من خضار وفواكه وحشائش وأجبان والبان وغيرها الكثير من المواد المطلوبة حتى وإن كان بعضها أغلى سعراً من تلك المتداولة بالسوق أو سيمًا مع ترداد الباعة لعبارات أن هذه الخضار والفواكه مربية بمياه نظيفة.

ومع تزايد أعداد المزارعين وتوسع معروضاتهم وإقبال المستهلكين عليها بات الأمر يتطلب تدخل الجهات المعنية لإنهاء لعبة «القط والغار» بين هؤلاء المزارعين وعناصر الرقابة في محافظة دمشق وغيرها والعمل على إيجاد أماكن تصديدها المحافظة بعد تهينة البيئة التحتية اللازمة لها لتضم كل المزارعين الراغبين ببيع منتجاتهم للمستهلك بشكل مباشر وهذه الفكرة ليست جديدة إذ سبق طرحها قبل سنوات تحت مسمى أسواق صيفية إلا أنها نسيت ونسيت في الأدرج رغم أهمية ترجمتها فعلياً على أرض الواقع لما تحققة من فائدة كبيرة وأن الأوان كي تعيد محافظة دمشق النظر في أهميتها وجدواها وتعمل على معالجة هذا الواقع.

رؤية

الكتاب الإلكتروني

■ هناء الدويري

قام مجموعة من أصدقاء أحد الكتاب بجمع كتاباته وأبحاثه ووضعها ضمن كتاب ووضعوا له رابطا على الإنترنت للوصول إليه ويكون باكورة أعمال هذا المؤلف منوهين إلى الموضوعات التي يتضمنها ووضعوا له عنوان واسم الكاتب.

تفاجأت أن الكتاب بعنوانه واسم كاتبه وصورة الغلاف الأنيقة لا يحمل اسم أي دار نشر وطباعة تتسبب حقوق المؤلف والإجراء التي تضمن نشر أي كتاب من حقوق ملكية فكرية، ومع ذلك تجد هذا الكتاب كتابا إلكترونيًا بثلاثمائة صفحة تقريبًا يشكل كتابًا ذا مضمون جيد يبحث في أمور ثقافية وفلسفية ودينية ولغوية حمايته الفكرية هي صفحة الكاتب الرسمية على فيس بوك.

هذه المبادرة الجميلة تدعونا للتفكير والتساؤل متى سيأخذ الكتاب الإلكتروني ذو المضمون الجيد حقه كما يحصل مع باقي منشورات الفضاء الإلكتروني، كتغريدة هنا تصبح رسميًا وفتديو هناك يقبل الدنيا ولا يقدها، وثانتي مصداقيته لاتعني متداولًا شيئًا.. وكلها جهود فردية أو جهود مؤسسية لسنا في صدد خوض سياساتها أو أغاياتها الآن.

الكتاب الإلكتروني لم يأخذ حقه بعد في النشر والمتابعة واقتصر على تحويل الكتاب الورقي لإلكتروني، والجهود المبذولة في هذا الإطار لا ترضي رواد الفضاءات الإلكترونية الجادة في البحث عن مضمون ومحتوى بالمستوى اللائق للمتابعة والمطالعة والاستفادة وتكبد عناء الحصول على منشور ذي قيمة فنية وفكرية وأدبية، والتعثر دائمًا بالمحتويات الرديئة.

الذائقة الأدبية والفكرية تستحق العناء لإرضائها وتقديم كل ما هو وثر للجمهور ولن نستطيع درء مخاطر الفضاء الإلكتروني إلا إذا زدنا عمليات النشر وأثرنا المحتوى الرقمي بمضامين جيدة لنحضر كل ما هو سبيء ومزيّف ودخيل على أدياننا وفكرنا ولغتنا ومورثنا الحضاري.

اختزال وشفافية..

دانه الحصيني بين التشكيل والرسم المتحركة..



نوعاً من الأسر لمخيلة الأطفال، ومواهبهم الخفية التي تركت أوراها، وأصدا، على بعض تأثيرات فنون القرن الماضي (وخاصة على لوحات بابلو بيكاسو في مراحلها الأخيرة).

رسومات توضيحية

هكذا تقدم رسومات وأفلاماً



كرتونية قادرة على إيضاح الحكيمة أو الفكرة أو القصة أو الشخصية، في مدى قدرتها على السخرية، وتعمل على إظهار التوازن والتوافق بين الشيء الهندسي والتكوير العاطفي المتبدل الذي يخرج العناصر الهندسية من برودتها وقساوتها وينقلها إلى التعبيرية المبسطة لنقول انفعالاتها وأحاسيسها الداخلية العميقة، في خطوات عملها على تصعيد ميزة الشفافية عبر ضربات قوية ومباشرة ونهائية، لأن اللون المائي شفاف ولونه يذوب في اللون الزيتي المتكوير، وهي هنا تتشعب بحساسية شديدة الحساسة، وهذه الحساسة تتعمق يوماً بعد يوم، وتمنحها خصوصية. وهذا ما حققته في لوحاتها، حين استعادت الأجواء اللونية الشفافة، والتي لازمت تجربتها التي تتوضح معالمها الجمالية والتعبيرية يوماً بعد آخر. إن الاهتمام برسم الوجوه والمواضع الإنسانية وخاصة النسائية، جاء من تأثيرات نزعتها الرومانسية، في خطوات تفاعلها مع أجواء ودرجات لونية مختلفة ومتنوعة.

حساسية اللوحة المائية

ومايأتها تشكل مناسبة للتعرف على مهارة فنية مفرطة في داخليتها وحسيتها من خلال إيجال تاليات لونية متمكنة من ابتكار مساحات متجاورة ومتداخلة

فطار حَزْرَ أَي تَكَلَّمَ بِالْحَجْرِيَّةِ، وَقَوْلُهُ: عَرَبِيَّتٌ بَرِيدُ الْعَرَبِيَّةِ، فَوَقَّفَ عَلَى الْبَاءِ بَاتَاءً، وَكَذَلِكَ لَفْتُهُمْ، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ: لَيْسَ عِنْدَنَا عَرَبِيَّةٌ عَرَبِيَّتُكُمْ. قَالَ ابْنُ سِيدَةَ، وَهُوَ الصَّوَابُ عِنْدِي، لِأَنَّ الْمَلِكَ لَمْ يَكُنْ يُخْرِجُ نَفْسَهُ مِنَ الْعَرَبِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ، وَالْوَسْطُ: سَرِيعَةٌ بَلْغَتُهُمْ، وَيُقَالُ وَجَبَتْهُ وَتَابَأَ أَي فَرَسَتْ لَهُ فَرَسًا، وَقَوْلُهُ: وَجَبَتْهُ تَوْفِيئًا أَي أَقْعَدَهُ عَلَى وَسَادَةٍ، وَرَبَّمَا قَالُوا وَجَبَتْهُ وَسَادَةٌ إِذَا طَرَحَهَا لَهُ لِيَقْعُدَ عَلَيْهَا.

نقف اليوم عند بعض معاني كلمة «وثب»، كما جاء في لسان

العرب:

وَجَبَتْ وَجَبَتْ وَجَبَتْ، وَأَوْثَبَتْ وَأَوْثَبَتْ وَأَوْثَبَتْ، وَجَعَلَهُ يَجْعَلُهُ. وَوَأَثَبَتْ أَي سَاورَهُ، وَيُقَالُ تَوَثَّبَ فُلَانٌ فِي ضَيْعَةٍ لِي أَي اسْتَوَلَى عَلَيْهَا ظَلْمًا، وَالْوَثْبُ: مِنَ الْوَثْبِ: وَجْرَةٌ وَثْبِي: سَرِيعَةٌ أَلْفَتُهُمْ، وَالْوَثْبُ: الْقَوْدُ، بَلْغَةٌ حَمِيرٌ، يُقَالُ: ثَبَّ أَي أَقْعَدَ، وَنَجَلَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ حَمِيرٍ فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ: ثَبَّ أَي أَقْعَدْ، فَوَثَّبَ فَتَكَسَّرَ، فَقَالَ الْمَلِكُ: لَيْسَ عِنْدَنَا عَرَبِيَّتٌ، مَنْ نَجَلَ

رحلة كلمة

وثب

«هواجس وانشغالات في الشعر»

■ ليندا إبراهيم

إن الإبداع بالإحاطة بتجربة أي شاعر نقدياً، وبكافة مظاهر هذا النقد وأوجه ومدارسه ومشاربه، نقداً وتحليلاً وتصنيفاً وتفكيكاً، لهو أمر في غاية الصعوبة، والخاص في من يعرف وجهة واحدة...

وإذا كان: «نقد الشعر إبداع آخر، النقد، بعامة، إبداع مركب: وعي للمادة المنقودة، ووعي لصياغة هذا الوعي في سياق فكري خلاق»، كما يقول «أدونيس»، فإن الإبداع برأي نقدياً كان أم انطباعياً، أم وجهة نظر شخصية لأي تجربة إبداعية، إنما يحتمل صاحبها عبثاً قد يفوق عبء المبدع ذاته وقد انتضى مشروعه الإبداعي وطلع به إلى الأجيال... وعندما نقول شعراً، نقول ضمناً الإنسان والوجود والصور، وفي هذه تنطوي القضايا الكبرى كلها - أدونيس.

وعليه فإن الشاعر كغيره من الشعراء غفلته القضايا الكبرى: كالحياء والموت والغيب والإنسانية والوجود والمصير والحب والخلود... وكغيرهم من الشعراء العالميين، فقد تأثر الشعراء العرب عميقاً بهوم والألم أمهم وما اصطرع على ساحته قديماً وحديثاً، وحتى ولو بدت القضايا واحدة قديمها وحديثها، إلا أنها مصدر كتابية لا ينضب، ويبقى الاختلاف بين تجارب المبدعين بمقدار ما يمتازون به في طريقة التلقي وعمق التأثر والهمة التي يحملها كل منهم وجرأته في التعبير والظرف وإبداء الموقف والرغبة في التغيير.

والشاعر لا يقف مكتوف الأيدي معقود اللسان أمام مواقف حديثة أو قديمة يتجلى فيها البشع بالمبدعين وقمع الأحرار لجرد عدم الخنوع، فهو ينتقد الاستبداد وكتب الحريات وتعذيب المبدعين وإقصائهم، ويبنى مواقف شخصيات حضارية مشرقة في التاريخ الإنساني كأمين معلو، وزي النون المصري، والحلاج والحسين والمسيح... وسواهم في أكثر من نص، بل ويستلمهم شخصيات بعينها من التاريخ استحضاراً أو قناعاً لتعبر عن قضية راهنة يعيشها. أما الملم الأكبر، فهو شعور الشاعر بالاعتزاز، ونغمة الحزن العام نتيجة إحباطات متواصلة سياسية واجتماعية وروحية؛ فهو مغترب وسط أهل وصحبه في محيطه الأصغر وفي محيطه الأكبر... وهذا دليل على أن الشعراء خاصة، والمبدعين عامة، يتفردون بكيفية حملهم هومهم وعمق تأثرهم فيقولون التغيير فلا يستطيعون، فيلجؤون للشعر، فتتقلب الصورة طائرًا يحمله الشاعر ما يستطيع فإذا هي رسالة منذرة مباشرة بنبؤات الشاعر والظفره المستقبلية.

أيضاً شغل الشعراء الموت، هذا السر الأزلي الغامض لدرجة التساؤل عن سر المجيء إلى هذه الحياة، ولماذا إذا كنا نستصحب طعاماً للذود وأجساداً بلا أرواح تنترب في أديم الأرض؛ وهو هواجس المبدعين الباحثين عن الخلود والاستمرار، اللاذنين بلب وجوه الحياة، التارئين غنها وسخيفها للعاربين المارقين، لدرجة وكأن الاستداع نسي ما سيرته من أثر خالد بموهبته وإبداعه، والذي سبقه جيلاً بعد جيل، أمام الموت وسره الأعظم وأن مروره لن يكون عبيراً ليست هذه جوهرة قصة جلجامش والتعب في الحياة والموت والبحث عن الخلود في أفق نضج حلمي شعري عرفته أُنبيؤ؟

الحب أيضاً هذا الشيء الجميل العجيب السامي العصى على الموت هو محور اهتمام الشاعر ومحور حياته لا بل ومركز توارثه وسبب بقائه في هذه الحياة، فأي نفس مرهفة يحملها هذا الشاعر في جنبه؛ وأي ظمأ للحب هذا الذي لا يرويه إلا الحب نفسه، ومدى الحياة؛ لقد أفرده ليد الشعراء جل قصائدهم مصورين كل تالونه وانفعالات المحبين: التوحد التواد الخصاص الالتقاء الفراق الهجران الوصال العذاب الغيرة... وأخيراً، وبعد أن يكون الدهر قد حلب أغلب شطره، يخرج الحكيم من إهاب الشاعر ليقف بعد هذا العمر وهذه التجربة الغنية بالمعاني المقلقة بتكيد الماشاق، يخرج ليقف وقفة المتأمل الفيلسوف الحكيم الزاهد الذي أفنقته وصلقته التجربة والمعاناة في فصائد إنها رائعة مؤثرة، وليخرج منها بحكمة العمر وخلاصة التجربة الإنسانية.

إن تجارب الشعراء عبر العصور إنما تمتع عن موهبة اغنوها وصلقها بثقافة واطلاع واسعين ومخزون من القراءات الفلسفية والأدبية والتاريخية والترائية والعالمية طبعوت هذه التجربة الشعرية أو تلك لهذا الشاعر أو ذاك وبدرجات متفاوتة متغايرة بطابع فلسفي تأملي روعي إنساني لتبقى هذه التجارب مع غيرها من التجارب من أهم ما تنتجه التجارب الشعرية البشرية على التاريخ والتي تمهد دائماً لنظرة جديدة في الشعر والحياة..

قصص وقصائد في عدد «أسامة» ٨٠٠

دوريات

تأبين

أحد أعلام القصة القصيرة يترجل

وأضاف: وما يخبر الدهشة الحكمة القصصية عند الراحل حنون، لأن الحدث غالباً غير متوقع أو قلما يحدث، فيشوق القارئ لمزيد من التفاصيل، ففي قصته «خيط الدم»، مثلاً يخفي بطل القصة فجأة، ولزم طويل، وعندما يعود من اختفائه القسري، ويطلق باب منزله يتوقع أن يفتح زوجته الباب، لكن من يفتح الباب هو شقيقه، يقف الاثنان صامتين بسبب الدهشة، فيقول الشقيق للزائر (لو أنني عرفت..).



الناقد الراحل علي الصيرفي: «يزيح الكثير من العتمة ويطلق بعض الإشعاعات النورانية كي يقدم قصصاً تشمل الفائدة والمعرفة، ويركز حنون على الهموم الذاتية للإنسان، دون أن ينسى ارتباط هذا الإنسان بالمجتمع الذي يعيش فيه، فيتماهى الهمم الذاتي بالهم الوطني، فما يصيب الفرد يصيب المجتمع، وما يرتقي بالفرد يرتقي بالمجتمع. تميزت قصص حنون بالسرد الجميل، وتكمن جماليته بالكلمات الواضحة، العادية، المبررة عن الحال، والعبارات القصيرة القادرة على جذب القارئ والمستمع، ونجده يقتصد بكلماته فلا نرى بقصصه ذلك السرد الملل المسهب، ولا العبارة الطويلة التي تقصد حلاوة المتعة بالقراءة».

الأدب وجه الخيال

المادة، والتعبية التي يراد الوصول إليها، كثيراً ما تكون مشتركتين أيضاً؛ ففئة أدب مهجوس بـ (خلق العوالم) الأخرى، البديلة أو الموازية.. أما العلم فينهبها أكثره بمحاولة التحكم بالظواهر الطبيعية وتغييرها، وصولاً إلى إنتاج واقع آخر. وأقرب مثال على ذلك هو الأبحاث الجينية على النباتات والحيوانات لزيادة محصولها وتخفيض كلف إنتاجها، وأيضاً على الإنسان لتخليصه من الأمراض، والتخلص من بعض الصفات، وصناعة إنسان جديد.

علاقات أقرب من الخيال بين مكونات مادية. ما استدعى العوالم الأدبية للمجاز والكتابة والاستعارة من (نسبية) (أينشتاين) وانعاجات زمانه ومكانه، مروراً بالآلات الفالقة والأشعية، والأبعاد الأحد عشر المخطوطة بعضها على بعض، والطبيعة المزبوجة للأشياء، والأصل المشترك للحياة، وصولاً إلى التواريخ المتعددة للحدث الواحد، واللاحقة، والوحيين المتعددة، والعالم السورياتي لفيزياء الكم. وبين الشاعر أنه ليس غريباً إن أن يلجأ العلماء إلى التعبير عن مقولاتهم بالرمس والصور الشعرية، فلما هو ضروري للاديب الجاد الإطلاع على العلوم لتشكيل عوالمه التخيلية وتغييرها أيضاً.

وتابع: إذا كانت المادة الأولية للعلم والأدب مشتركة، فإن (القصصية) المتضمنة في مقاربة هذه

«برجل الأديب صفوان حنون تخسر القصة القصيرة أحد أعلامها، يحمل حنون بالعبارة في العلوم الاقتصادية، مما يعني أنه درس الأرقام والحسابات والأرباح والخسائر المادية، ولم يدرس علوم اللغة العربية، غير أنه ويجهد ذاتية وعشق لا حدود له لهذه اللغة المقدسة، كما اعتاد أن يسميها، استطاع أن يتمكن من اللغة كتابة وحيداً... كان هذا محور حديث الأديب إسمايل في حفل تأبين الأديب الراحل صفوان حنون الذي أقامه فرع حمص لاتحاد الكتاب العرب بمناسبة مرور أربعين يوماً على رحيله.

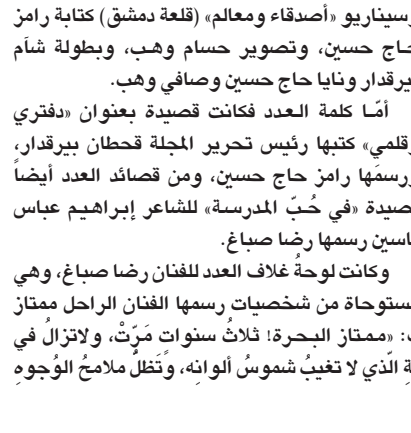
الذي شارك فيه رئيس فرع حمص لاتحاد الكتاب الدكتور عبد الرحمن بيطار والإعلامي القاص عبد الحكيم مزوق والأديب عيسى إسمايل حيث تحدث الجميع عن مناقب القيد والفقر الذي واكبه بها، وقدموا شهادات شخصية، والقي كلمة نوي الفقيه ابنه صفوة حنون، وقد تفرد إسمايل بتقديم دراسة نقدية لأعمال حنون القصصية بشكل عام، سنورد بعضاً من مناقب القصيرة الأخرى والإنساني للأدب في المجموعتين القصصيتين «من الحرائق» وال«بديق»، حيث يرى أن الأب مسؤول عن إصلاح النفس والسلوك الإنساني، وقد قال عنه

ويستأرو «أصدقاء ومعالم» (قلعة دمشق) كتابة رامن حاج حسين، وتصوير حسام وهب، وبطولة شام بيرقدار ونايا حاج حسين وصافي وهب. وقلمي، كتبها رئيس تحرير المجلة قحطان بيرقدار، ورسمها رامن حاج حسين، ومن قصائد العدد أيضاً قصيدة في حُب المدرسة، للشاعر إبراهيم عباس ياسين رسمها رضا صباغ.

وكانت لوحة غلاف العدد للفنان رضا صباغ، وهي مستوحاة من شخصيات رسمها الفنان الراحل ممتاز البجرة، وقد جاء على الغلاف: «ممتاز البجرة: ثلاث سنوات مَرَّتْ، ولزاتل في قلب «أسامة»، فكان فرح الطفولة الذي لا تخبئ شموس ألوانه، وتظل ملامح الوجوه التي أبداعها ساطعة بالأمل».

وسيناريو «أصدقاء ومعالم» (قلعة دمشق) كتابة رامن حاج حسين، وتصوير حسام وهب، وبطولة شام بيرقدار ونايا حاج حسين وصافي وهب. وقلمي، كتبها رئيس تحرير المجلة قحطان بيرقدار، ورسمها رامن حاج حسين، ومن قصائد العدد أيضاً قصيدة في حُب المدرسة، للشاعر إبراهيم عباس ياسين رسمها رضا صباغ.

وكانت لوحة غلاف العدد للفنان رضا صباغ، وهي مستوحاة من شخصيات رسمها الفنان الراحل ممتاز البجرة، وقد جاء على الغلاف: «ممتاز البجرة: ثلاث سنوات مَرَّتْ، ولزاتل في قلب «أسامة»، فكان فرح الطفولة الذي لا تخبئ شموس ألوانه، وتظل ملامح الوجوه التي أبداعها ساطعة بالأمل».



يطغى جانب على آخر. وتحت عنوان: (حول سينما الخيال العلمي وثقافة العف) تحدثت الكاتبة جينا سلطان عن كيفية احتلال الإنسان بصفته كائناً صراعياً مكانه الاستراتيجي المختار ضمن خارطة العنف السلوكي للمملكة التي دون أن تغفل عن أهمية: (نفسه الأمارة بالسوء) التي تزين فتنة البشر، وغايتها وتفرغها في أعمال عبوانية تتواتر بين حدي القوة والوحشية.

وفي باب حضارة العرب وتحت عنوان: (حسن الرماح السوري، المخترع المنسي) تحدث الدكتور عمار محمد النهار عن العالم السوري حسن بن أيوب الرماح الذي اخترع البارود والمتجر والتوربيدات، وتكمن أهمية التوصل إلى تقنية التترات ومعرفة النسبة الصحيحة للمزيج في أن الخطوة المهمة التي لا يمكن من دونها التوصل إلى صنع المدافع ذات القوة الانفجارية الدافعة للقذائف.

تحدثت لينا الكيلاني في مقال بعنوان: (وجهات نظر في العصر الرقمي) عن مخاطر وسائل التواصل الاجتماعي والتكنولوجيا الحديثة على حياتنا الخاصة في عالم يترصد بنا سواء من خلال

معارض فنية وحرف تراثية

■ طرطوس - الثقورة :

انطلقت مساء امس في صالة المركز الثقافي العربي بطرطوس ووسط حضور رسمي وشعبي كبير فعاليات مهرجان طرطوس الثقافي الثاني الذي تقيمه وزارة الثقافة -بحرية الثقافة بالحافطة لمدة اسبوع وخصصت فعاليات اليوم الأول لعرض معارض التراث الحي والمشفولات اليدوية والحرف التراثية القديمة بمشاركة أحد عشر حرفياً إضافة إلى افتتاح معرض الفن التشكيلي والنحت بمشاركة ٢٠ فناناً، كما تضمن اليوم الأول افتتاح معرض للكتاب من إصدارات الهيئة العامة السورية للإضافة إلى معرض الرسم والأعمال اليدوية من نتاج برنامج مهارات الحياة وبمشاركة أبناء الشبياء ونوادي الإعاقة مع مشهد مسرحي. وخلال حفل الافتتاح تم تكريم كوكبة من مثقفي المحافظة تقديراً لإبداعهم وإنجازاتهم الثقافية المتميزة. واختتم حفل الافتتاح بإقامة العرض الفني الذي تضمن لوحات تجريدية واقعية لفرقة استوديو توارن للرقص المسرحي رافقتها الفنانة إيناس لطف التي قدمت باقة من الأغاني الوطنية وإغنية عن مدينة طرطوس بعنوان هذه مدنيته مع تقديم لوحة بانورامية توضح جمال وطبيعة محافظة طرطوس ومعالمها السياحية والطبيعية.



صدر العدد الجديد من مجلة أسامة الشهيرة الموجبة لأطفالنا، وقد بلغت مع هذا العدد الرقم (٨٠٠) من مجلة أسامة (كانون الثاني ٢٠٢٠) الصادر حديثاً عن الهيئة العامة للكتاب/ مديرية منشورات الطفل، والذي يخرجها هيثم الشيخ علي، وفيه عدد من القصص والقصائد، وفي محتويات هذا الشهر نقف عند العناوين التالية:

. الخيال العلمي في عدد جديد

صدر العدد الجديد من مجلة الخيال العلمي الفصلية الصادرة عن وزارة الثقافة تناولت دراسات وأبحاثاً علمية إضافة إلى حضارة العرب وقصص الخيال العلمي كما تناولت أسراراً وخفايا إلى جانب بيئة الأرض وعلوم المستقبل.

جاءت الافتتاحية بقلم رئيس التحرير الدكتور طالب عمران بعنوان: (مشهد كوني مثير) تحدث فيها عن المجموعة الشمسية واختلاف عدد النجوم التي يمكن للعين المجردة رؤيتها من مكان معين على سطح الأرض، الأمر الذي يختلف فيما لو أراد الإنسان إحصاء عددها من على سطح القمر؟

إن هذه الحسابات يمكن الوصول إليها بقليل من المعرفة بعلم الحساب واكتساب الخبرة في الإطلاع على علم الفلك. ضم باب الدراسات والأبحاث عدداً من المقالات. تحت عنوان: (محطات من تاريخ الرياضيات) أوضح الكاتب نضال غانم أن لدراسة تاريخ أي علم لا بد من الرجوع إلى أصوله ويظهر هذا الأمر بوضوح عند دراسة رياضيات القرنين الماضيين، لذا يجب أن توازن بين الجانب التاريخي والعلمي والفلسفة والأ

كتاب (وقائع الذنوة الثقافية.. عبد الكريم اليافي.. المفكر الموسوعي والأديب البارح)، إعداد وتوثيق: د.إسماعيل صروة، ونزيه الخوري، تصميم الغلاف: عبد الله القصير.

عندما يُذكر اسم عبد الكريم اليافي فإنه من الأسماء الغلبلية التي يصعب أن تلق جوارها أسماء أخرى وأسماء كثيرة.

ولكم نجد في سيرة فقيدنا الغالي العلامة الدكتور عبد الكريم اليافي دراسة وتأليفاً وممارسة في الوسط الأكاديمي الجامعي والمجمعي من دروس عبر تتخذ منها الأجيال مثلاً يُحتذى في الجدية، وقوة الإرادة، والحرص على التفوق والتميز، والموالطة الحقيقية، والانتماء القومي، والفرقة الإنسانية، والإيمان برسالة أمته الحضارية وتفاؤله بمستقبلها المشرق.

ندوة الأربعاء الشهرية نقف عند الدكتور اليافي لتكريمه واستيعاد شيئاً من أبحاثه وأرائه.

الكتاب يقع في ١٤١ صفحة من القطع الكبير، صادر حديثاً عن الهيئة العامة السورية للكتاب ٢٠٢٠.

كتاب (وقائع الذنوة الثقافية.. عبد الكريم اليافي.. المفكر الموسوعي والأديب البارح)، إعداد وتوثيق: د.إسماعيل صروة، ونزيه الخوري، تصميم الغلاف: عبد الله القصير.

دراسات

عندما يُذكر اسم عبد الكريم اليافي فإنه من الأسماء الغلبلية التي يصعب أن تلق جوارها أسماء أخرى وأسماء كثيرة.

ولكم نجد في سيرة فقيدنا الغالي العلامة الدكتور عبد الكريم اليافي دراسة وتأليفاً وممارسة في الوسط الأكاديمي الجامعي والمجمعي من دروس عبر تتخذ منها الأجيال مثلاً يُحتذى في الجدية، وقوة الإرادة، والحرص على التفوق والتميز، والموالطة الحقيقية، والانتماء القومي، والفرقة الإنسانية، والإيمان برسالة أمته الحضارية وتفاؤله بمستقبلها المشرق.

ندوة الأربعاء الشهرية نقف عند الدكتور اليافي لتكريمه واستيعاد شيئاً من أبحاثه وأرائه.

الكتاب يقع في ١٤١ صفحة من القطع الكبير، صادر حديثاً عن الهيئة العامة السورية للكتاب ٢٠٢٠.

عندما يُذكر اسم عبد الكريم اليافي فإنه من الأسماء الغلبلية التي يصعب أن تلق جوارها أسماء أخرى وأسماء كثيرة.

ولكم نجد في سيرة فقيدنا الغالي العلامة الدكتور عبد الكريم اليافي دراسة وتأليفاً وممارسة في الوسط الأكاديمي الجامعي والمجمعي من دروس عبر تتخذ منها الأجيال مثلاً يُحتذى في الجدية، وقوة الإرادة، والحرص على التفوق والتميز، والموالطة الحقيقية، والانتماء القومي، والفرقة الإنسانية، والإيمان برسالة أمته الحضارية وتفاؤله بمستقبلها المشرق.

ندوة الأربعاء الشهرية نقف عند الدكتور اليافي لتكريمه واستيعاد شيئاً من أبحاثه وأرائه.

الكتاب يقع في ١٤١ صفحة من القطع الكبير، صادر حديثاً عن الهيئة العامة السورية للكتاب ٢٠٢٠.

مواهب الأطفال وعلاقتها بمعاملات الذكاء

تؤدي النشاطات المختلفة المقدمة للأطفال دوراً كبيراً في اكتشاف الموهوبين وفق جملة من الشروط التي تؤكد أهمية التخطيط لنوعية البرامج للتعرف على أدوات اكتشاف الموهوبين من خلال توليف نظرية الذكاءات المتعددة وتقديم الأنشطة المناسبة لها .

الأستاذة سهى بسيسيني رئيسة شعبة رياض الأطفال في مديرية التوجيه بوزارة التربية، والمشرفة التربوية على منصة التعلم المبكر في مركز تطوير المناهج التربوية ترى بجزءاً أن الطفل يولد ويكون لديه استعداد فطري ليكون مشروعا مبدعا، لكن الإشكالية القائمة تبدأ برأيها من عبارات الأهل التي تسأل: كيف أعرف أن طفلي موهوب، مبدع، وكيف أوجه موهبته لئلا يضيع؟ وبالتالي فإن المعلم والمدرّب والمُشرف يجب أن يكون عنده القدرة على اكتشاف الموهوبين، لأن الموهبة مثل الذهب إذا لم يشرف لها ويقلق الضوء عليها، يمكن أن تندثر رغم وجودها، لذلك هناك حاجة دوماً إلى الممارسة والتدريب وصلح الموهب منذ الطفولة المبكرة.

وتعرف بسيسيني الطفل الموهوب عمليا انطلاقاً من التعريفات التقليدية للذكاء، بأنه الفرد الذي يستطيع تطبيق ما تعلمه في مهمات عملية، وكذلك استخدام وتفعيل المعرفة الضمنية التي لا تُدرس بصورة مباشرة في المدرسة، والموهوب من هذه الفئة يعرف ما الذي يحتاج إليه للنجاح في بيئته، ويكتشف عن ذكائه في أوضاع ومواقف ذات محتوى محدد.

أما الموهوب المتوازن حسب رأيها فهو الفرد الذي يتمتع بقدرات تحليلية وإبداعية وعملية ويعرف متى يستخدم أيها منها. ويرى ستيرن نرج أن نظريته والتطبيقات العملية التي نتجت عنها تصلح لبناء نماذج خاصة بالكشف عن الموهوبين ولاسيما أن جميع اختبارات الذكاء تعتمد على التوصل إلى الإجابات وليس لها ارتباط وثيق بأي ممارسات حياتية أو خبرات تراكمية.

ويلاحظ من خلال التعريفات السابقة بأن مفهوم الموهبة التقليدي ينظر

إلى الطفل الموهوب بأنه الذي حصل على درجة ذكاء عام معينة، أما حديثاً لم يعد يقتصر على معدل ذكاء الطفل أصبح يعتمد على القدرات الخاصة التي يظهرها في مجالات معينة (رسم، موسيقى، رياضيات وغيرها).

أيضا الطفل الموهوب من يكون عنده معامل الذكاء 130 وما فوق ويؤكد عالم النفس

الألماني روبرت ستيرنبرغ أنه ليس مهما الاعتماد على معدل الذكاء لاكتشاف

الموهبة، وبالتالي يمكن تصنيف الموهوب بأنه شخص

لديه القدرة على التحليل والتفكير والمقارنة بشكل كبير، أما الموهوب

إبداعياً من يكون لديه القدرة على التخيل والإبداع وتوليد الأفكار فيما الموهوب

هو القادر على إجراء التجارب بمهمات عملية أو يتمتع بقدرات تخيلية. موضحة أنه من خلال تعريفات الموهبة التقليدية

لا نستطيع أن نحدد الموهوب إلا من خلال معدلات الذكاء ولكن من خلال تصنيفات عالم النفس الأمريكي أنه يمكن أن تنحى إلى تصنيف آخر بعيداً عن معدل الذكاء..

وحول الخصائص التي يجب أن يتمتع بها الطفل الموهوب توضح بسيسيني، أن العديد من الأطفال يكون سلوكهم غير عادي (المشاكس على سبيل المثال) وهذه عبارة

تحتفظ عليها لأن من خصائص الطفل الحركة. ومن وجهة نظر بعض علماء النفس هناك خصائص إيجابية وأخرى سلبية، فالإيجابية التي يتصف بها الطفل الموهوب من حيث

تمتعته بالقدرة على تكوين علاقات اجتماعية ويمتلك روح الصداقة والحضور الاجتماعي ولديه رغبة قوية بالتفوق (عند خيال خصب) وقد يكون لديه صفات سلبية كان نقول عن

الأطفال الذين لديهم طاقة حركية كبيرة (مشاكسين) غير جديدين، قد يكون لديهم صعوبات باللغة والرياضيات والمنطق والصحابة، أي أن هناك اضطرابات سلوكية معينة. مع العلم

أن الاضطراب في سلوك الطفل مرده إلى نقص في إشباع حاجاته من طعام وشراب، حب



وحنان وأمان. وعن ماهية الاختبارات لاكتشاف الموهوبين ذكرت رئيسة شعبة رياض الأطفال بوزارة التربية أن هناك عدة خطوات أهمها الاختبارات الموضوعية والسمات الشخصية، السجل الأكاديمي للطفل، اختبارات الاستعداد والدوافع كتمقياس الدافعية والإنجاز، وهنا يأتي دور المعلم أو المدرّب الذي قد يلاحظ الموهوب خلال درجته، سلوكه، موهبته، حيث بعض الأهل والأقران يلاحظون مواهب مختلفة للطفل كالرسم على سبيل المثال وقد يستشرف المعلم العديد من المواهب ونتائج الطالب الأكاديمي، ولاسيما وأن الباحثين يركزون على العمليات الذهنية والسلوك عند الطفل والتي ساهمت في مدخل نظريات الذكاءات المتعددة وتطبيقاتها التربوية وكيفية ربطها باكتشاف الموهبة.

وتذكر بسيسيني ما قاله العالم الأمريكي كارنر، من أن كل فرد فينا يمتلك ثمانية أنواع من الذكاءات تعمل بطريقة متناغمة ومعظم الناس يستطيعون تطوير كل ذكاء من الذكاءات وفقاً للبيئة المحيطة

والثقافة التي يعيشونها لأن وجود الاستعداد الوراثي وحده لا يكفي، بغض النظر عن نظريات الوراثة والبيئة. وإذا ما عرّجنا على هذه الذكاءات نجد أن الذكاء اللغوي اللفظي يرتبط بالقدرة على التعامل مع الكلمات واللغة المكتوبة والمسوقة، حيث يتضمن التعرف على التراكيب اللغوية وإعطاء معانٍ ودلالات معينة تتفق مع الموقف ويظهر هذا النوع من

الذكاء عند الأدباء والشعراء والكتاب والمفكرين، وتكمن أهمية هذا الذكاء في القدرة على استخدام الكلمات والألفاظ والمعاني وتسلل الكلمات في مهاراتي التحدث والكتابة. كما يتميز المتعلم بطلاقة الحديث والقدرة على تعلم كلمات وألفاظ وتعابير جديدة بكل سهولة.

فيما المهارات تتصّب بالتحدّث، الكتابة، قصّ الحكايات، الشرح والإيضاح، فهم وتصريف معاني كلمات، تذكر المعلومات، إقناع الآخرين بوجهات النظر، تحليل الاستخدام اللغوي، إتقان الألعاب المعتمدة على الكلمات.

أما الوظائف المستقبلية، فقد تكون في مجال تدريس اللغة، الصحافة، المحاماة، الترجمة، تأليف القصص والروايات، مجالات الشعر والفنون الأدبية.

وفيما يتعلق بالذكاء المنطقي الرياضي فنحن نأهمية هذا الذكاء في القدرة على استخدام السبب والأرقام والمنطق ويهتم المتعلم بأنماط التسلسل المنطقي والرقمي لإيجاد علاقات بين المعلومات كما يهتم بإجراء العمليات الحسابية وأداء التجارب الرقمية، ومهارات هذا الأسلوب تكمن في تنظيم وتصنيف المعلومات والتعامل مع المفاهيم الجردة لاستنباط العلاقات بين الأشياء وأداء التجارب

المحددة، وأداء العمليات المعقدة والمركبة، مع سهولة التعامل مع الأشكال وإثارة التساؤلات حول الأحداث الطبيعية، والوظائف المستقبلية لأصحاب هذا النوع من الذكاء يمكن أن يكونوا مدرسي رياضيات، مبرمجي الكمبيوتر، الهندسة، المحاسبة، حيث توصف هذا أن الطفل لديه القدرة على توليد الكلمات، بطلاقة لغوية بعيد سرد قصة مهمة وقدرة على حفظ المفردات وصياغتها جملاً، ويمكن أن نرى هذا الشيء من خلال حكايات تتعلق بالتركيب اللغوي إذ يركز الطفل على هذا النوع من النشاط حين يقدم له هذا النوع ما يتناسب من الألعاب فنراه يبرع في الشعر والأدب، وقد يصبح محامياً أو صحفياً.

الذكاء الاجتماعي.. وتكمن أهمية هذا الذكاء في القدرة على فهم ومشاركة الآخرين حيث يحاول المتعلم أن يرى الأشياء من وجهة نظر الآخرين للتعرف على نخط تفكيرهم وفهم مشاعرهم، والقدرة على التخلي عن الآخرين إضافة إلى استخدام اللغة اللفظية وغير اللفظية من أجل إقامة علاقات ووسائل اتصال مع الآخرين.

وتكمن المهارات المميزة لهذا النوع، هو الاستماع للآخرين وتفهم طبائعهم ومشاعرهم،

البحث والاستفسار. وفيما الذكاء الطبيعي يتضح من خلال اهتمام المتعلم بالطبيعة والكائنات الحية، يستمتع بمكونات الطبيعة والبحث في تفاصيلها (النبات، الحيوان، الصخور، التربة...). ويبرع في مشاريع مختلفة كما يستشعر جمال الطبيعة ليكون في المستقبل متخصصاً وخبيراً وربما يكون عالماً بها.

في حين يعتمد الذكاء البصري المكاني على فهم الصور والخرائط والعلاقات المكانية فنجد الأطفال يبدعون بهذا الجانب من خلال الألعاب المكانية ويمكن أن يزرع هؤلاء في المستقبل بذرة تأخذ صفة فنان أو مهندس معماري.

فيما الذكاء البدني والحركي يتميز أصحابه بالقدرة على تناسق الحركات وأداء الأتيوار في الرقص والتمثيل وغيرها.

أما الذكاء الموسيقي هو القدرة على أداء الألحان والتأليف وسماع الأغاني وقد يستشعر النشاز في اللحن ويمكن أن يصبح ملحناً موسيقياً.

وقد أضيف مؤخراً نوع تاسع من الذكاءات وهو الوجود الذي يهتم بمسائل الموت والحياة والخلق والخلقية، ويبرع فيه الفلاسفة والعلماء الدينيين والعلماء وغيرهم.

دور البيئة المحيطة

وفيما يتعلق بالنتائج والتوصيات التي توصل إليها البحث توضح رئيسة شعبة رياض الأطفال أن معدل الذكاء العام لا يعد مؤشراً لموهبة الطفل، بل أثبتت نظرية الذكاءات المتعددة بأن الطفل الموهوب قد يبرع في مجال دون آخر ويمكن للمربين اكتشاف الطفل الموهوب من خلال أدوات القياس وخصائص معينة يتصف بها.

كما أن النشاطات المتنوعة المقدمة للطفل في كل المجالات لها دور كبير في الكشف عن الموهبة وتنميتها وهذا ينسجم مع دور البيئة المحيطة في تنمية الموهبة والإبداع، ويمكن الاستفادة من نظرية الذكاءات المتعددة في ملاحظة سلوك الطفل وأدائه أثناء قيامه بالأنشطة المتنوعة التي تبرز ميوله واستعداده حتى نجد الطيق السليم في تغذية شلعة الإبداع بدلاً من أن تنطفئ في بيئة غير مناسبة.

أيضاً يحتاج اكتشاف الموهوبين ورعايتهم لبرامج خاصة يخطط لها وفق أسس علمية، ويعمل على تنفيذها متخصصون يتم تكبيتهم من أدوات رعاية الموهوب ورعايتهم بما يساهم في تربية المبدعين والمخترعين الذين سيغزؤون المسار ويحملون المشكلات بإبداعهم في المجالات كافة.

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

■ غصون سليمان

طب

الربو عدو الأطفال الأول



لبعض الأطعمة أن تثير نوبات الربو مثل الأطعمة البحرية والمحسرات والبيض. ومن العوامل الأخرى وير الحيوانات، العطور الثقيلة، الصراصير. وهل يمكن الوقاية من نوبات الربو؟

يعتمد الجواب عن هذا السؤال على طبيعة المرض فإذا كانت نتيجة التحسس تعود إلى عوامل خارجية المنشأ وهو حال أغلبية الأطفال المصابين بالربو فالجواب هو نعم وذلك بإتباع النصائح التالية:

عدم التعرض لدخان السجائر أو الغبار الشديد، استبدال الموكيت بالسراميك، مكافحة الحشرات، التخلص من الحيوانات الأليفة في المنزل إعطاء التطعيمات الخاصة بالفيروسات، الامتناع عن تناول المخلجات والتجاريين المجهدة.

هل ثمة ملاحظات إلى الأهل؟

أود أن أختدم حديثي بالملاحظات الموجبة إلى الأهل:

١- لاتحاولوا علاج الربو بأنفسكم.

٢- لاتستهملوا أدوية الكاونتر في علاج الربو.

٣- تعلموا الأعراض والعلامات التي توحى بخطورة الحالة.

٤- حافظوا على هدوء أعصابكم.

٥- ابتعوا ألبنتم في وضعية الجلوس مع الانحناء قليلاً إلى الأمام أثناء النوبة.

مع طبيب

يعد مرض الربو من أكثر أمراض الأطفال المزمنة شيوعاً.. ونظراً لما يترتب على ذلك من معاناة للأطفال ومن انقطاعهم عن الدراسة وكذلك من التكلفة المادية العالية للعلاج، كان لنا هذا اللقاء حول هذا المرض.

هل لك أن تعطينا فكرة موجزة عن مرض الربو عند الأطفال؟

الربو هو مرض التهابي مزمن ينجم عن تعرض الطفل الذي يحمل استعداداً وراثياً لأحد العوامل التحسسية التي تطلق نوبة الربو، فيصاب بضيق في المجاري الهوائية وخاصة القصبات بسبب تشنج عضلات هذه القصبات وكذلك زيادة الإفرازات الالتهابية التي تؤدي إلى انسداد القصبات جزئياً ما يؤدي إلى صعوبة في التنفس واستعمال العضلات المساعدة في عملية التنفس فيصاب الطفل بالإجهاد «الزرقة» أحياناً وقصور التنفس إذا كانت النوبة شديدة.

ما العوامل التي تثير نوبة الربو؟

تختلف العوامل من مريض إلى آخر، ولكن المتعارف عليه حسب الدراسات الإحصائية المقارنة من مختلف المراكز الطبية العالمية أن أكثر العوامل التي تطلق نوبة الربو هي الإصابة بالفيروسات ثم دخان السجائر وكذلك بعض الطفيليات المجهرية التي تعيش في الموكيت والسجاد وأجهزة التكيف، ومن العوامل المساعدة البدانة والتجاريين المجهدة والتعرض لتيار هواء بارد مفاجيء أو تناول المخلجات وفي أحوال قليلة عكس ما هو شائع يمكن

درهم وقاية

الموسيقى تحسن الإنتاجية في العمل

الدكتور محمد منير أبو شعر

هل تريد تحسين إنتاجيتك في العمل؟ هل تريد أن تؤدي عملك بشكل دقيق وبسرعة؟ إذا استمع إلى الموسيقى في المكتب.

فقد كشفت دراسة حديثة أن الاستماع للموسيقى في مكان العمل من الممكن أن يسرع وتيرة العمل، ويزيد من دقته ولاسيما أثناء إدخال البيانات أو التدقيق في الملفات أو حل المشكلات العالقة.

ووجدت الدراسة أن ٨٨ بالمئة أنهوا المهمات الموكلة إليهم بشكل أسرع من المتوقع.

والأهم من ذلك بينت الدراسة التي أعدها باحثون في مخبر «ماينلاند إينترناشيونال» أن لنوع الموسيقى أيضاً دوراً مهماً في التأثير بالأداء مثلاً: إذا كان الموظف يصدد القيام بعمل يتطلب منه التركيز مثل: التدقيق في الحسابات أو إعداد العائدات الضريبية فإن الموسيقى الهادئة الكلاسيكية هي الأفضل لأنها تعزز من مهاراته الحسابية في حين أن الاستماع للموسيقى والأغاني الحماسية يسرع وتيرة العمل، حيث تبين أن ٥٨ بالمئة من المشاركين في الدراسة أنهوا عملية إدخال البيانات بشكل أسرع.

وقال الباحثون: إن المكاتب الصامتة قد تكون الأقل إنتاجية مبينين أن أكثرية الأخطاء ترتكب في أجواء عمل يخيم عليها الصمت. استناداً إلى كل ذلك، إذا رغبت عزيزي القارئ في أن تزيد إنتاجيتك في العمل فسارع إلى تشغيل الموسيقى فهي تتداخل على ما يبدو مع قدرة الدماغ على تلقي معلومات جديدة وبث الحماسة والنشاط في الجسد.

عيادة الأسرة

الأسنان اللبنية

س- طفلي عمرها ٩ سنوات لديها ضرس مصاب بالتسوس وقال الطبيب: يجب قلبه، فهل يبزغ مكانه ضرس جديد؟

حنان ح- اللانقية يجب على السؤال الدكتور محمد رضوان خطاب الاختصاصي بأمراض الفم وجراحة الأسنان:

ج- في هذا العمر يوجد عند ابنتك أسنان لبنية وأسنان (أضراس) دائمة.. فالأسنان الأخيرة وعدها أربعة اثنان في الفك السفلي واثنان في الفك العلوي (هي أسنان دائمة ظهرت في السنة السادسة من العمر، هذه الأسنان يجب المحافظة عليها، لأنها تظهر مرة واحدة ولاتستبدل.

أما الأسنان اللبنية فإننا كذلك نفضل بقاءها في الفم حتى فترة استبدالها والفترة هي بين ١١-١٣ سنة، ولكن إذا لم تتمكن من الحفاظ عليها بالمعالجة فلا بأس من قلبها وسيظهر مكانها أسنان دائمة (ضواك) ومن المؤكد أن الضرس الذي ينوي الطبيب قلبه هو ضرس لبني، ولا ضرر من ذلك إذا كانت هناك ضرورة لذلك.

خجل الأطفال

س- يبلغ طفلي السابعة من عمره وهو خجول للغاية، ويخشى من وجود الناس، سواء الأقارب والغريباء فإجيب على من يلقي التحية عليه كما أنه لايتفاعل مع الأطفال فما الحل المناسب؟

يجيب على السؤال الدكتور رمضان محفوري الاختصاصي بالأمراض النفسية:

ج- يعد الخجل حالة انفعالية معقدة، تختلف في درجتها وشدتها بين طفل وآخر علماً أنها لا تقتصر على الأطفال بل تصيب البالغين أيضاً.

وأسباب الخجل مختلفة ولعل أبرزها يعود إلى فقدان الثقة في الذات والشعور بالنقص وهو ما يطق عليه علماء النفس اسم، الخوف الاجتماعي، ولا شك أن الخوف حالة سلبية تنصف بالانزعالية والامتناع عن الاختلاط بالناس، ما يعوق النمو الصحيح والتعبير عن الأفكار والمشاعر وبالتالي تكون النتيجة سيئة على نفسية الطفل وسلوكه فيكون متوتراً ويملك حساسية زائدة للأشياء وعصبية قد تبدو للكثيرين غير مبررة.

وتنصح الأم بالقيام بالخطوات التالية لدفع الطفل إلى تحطى هذه المشكلة.

-مساعدته على تفهم ذاته، ودعم جوانب القوة في شخصيته عبر أسلوب سلس.

-تعرضه للاختلاط بالآخرين بشكل متدرج وذلك لدفعه إلى الخروج من الدائرة المغلقة.

-الطلب منه القيام ببعض الأعمال التي تتناسب مع قدراته.

-تشجيعه ومكافاته على إنجاز مسؤولياته بذاته.

-إحليله يرد على الاتصالات المنزلية، ولاتوجهيه إن لم يقدر على توصيل محتوى الرسالة.

-لاتنتقديه وخصوصاً أمام الآخرين.

-قللي من مراقبتك ومحاصرتك له، وتقلبي أخطاه.

-وفري له الوسائل التي تجعله يثق بذاته، من ألعاب تعليمية أو جماعية مع إخوته أو أقرابه.

إشراف الدكتور محمد منير أبو شعر

عزيزي القارئ: الصحة تاج على رؤوس الأصحاء وحرصاً منا على بقاء هذا التاج فوق رؤوسنا جميعاً جاءت هذه الصفحة الطبية.. وهي لا تغنيك عن الطبيب.. إنها للتثقيف والتوعية والوقاية.. وقديماً قيل: درهم توعية خير من قطار وقاية ودرهم وقاية خير من قطار علاج.

عزيزي القارئ: الصحة تاج على رؤوس الأصحاء وحرصاً منا على بقاء هذا التاج فوق رؤوسنا جميعاً جاءت هذه الصفحة الطبية.. وهي لا تغنيك عن الطبيب.. إنها للتثقيف والتوعية والوقاية.. وقديماً قيل: درهم توعية خير من قطار وقاية ودرهم وقاية خير من قطار علاج.

وزارة الإعلام

عملاً بقانون الإعلام

وتعميم رئاسة مجلس الوزراء رقم (١٥/٩١١)

تاريخ ٢٨/١٠/٢٠١٧

تذكر وزارة الإعلام الجهات كافة العامة منها والخاصة

بعدم إقامة أي دورة تدريبية خاصة بالإعلام إلا بعد

الحصول على موافقة مسبقة من وزارة الإعلام حصراً

تحت طائلة المساءلة القانونية.

أملين الاطلاع والتقييد

الجمعية التعاونية السكنية في مشتي الحلو

بناءً على قرار مجلس الإدارة رقم (١٦)

تاريخ ٢٠٢٠/٢/١ بالجلسة رقم (٥)

في الجمعية التعاونية السكنية في

مشتي الحلو

فإننا ندعو السادة الأعضاء المكتتبين

على المشروع السكني الثاني لحضور

جلسات التخصص حسب جدول

الأفضلية.

رئيس مجلس الإدارة

| م | الاسم والشهرة | اسم الأب | الاسم الأم | تاريخ الولادة | محل ورقم القيد | المعمل |
|----|----------------------|----------------|------------|---------------|----------------------|------------|
| ١ | أحمد كوكاني | مصطفى | أمينة | ١٩٧٠ | جسر الزلاخ ٣٩ | صناعي |
| ٢ | أحمد سالم | محمد رمضان | فريزه | ١٩٦٨ | المهادي ١٤٦ | صناعي |
| ٣ | أحمد مقلع | مروان | زينب | ١٩٧٥ | القصبيلة ١٨٥ | تجارة عامة |
| ٤ | أسامة مرشحة | وحيد | فاطمة | ١٩٨٩ | قوتانس ٥٨ | مهندس |
| ٥ | أكرم هاشم | عبد الباقى | خديجة | ١٩٧٠ | شخصيات ٦٦٩ | تجارة عامة |
| ٦ | انص مرشحة | وحيد | فاطمة | ١٩٨٧ | قوتانس ٥٨ | محامي |
| ٧ | حسن الأيوحي | سبحي | فاطمة | ١٩٥٧ | دلاين ١١٦ | تجارة عامة |
| ٨ | ناديا السيد | محمد عادل | اميرة | ١٩٥٨ | أقبول ١١٢ | تجارة عامة |
| ٩ | ديانا مرشحة | خالد | وفاء | ١٩٨٨ | شماعن ٥٧ | تجارة عامة |
| ١٠ | رعيا أبو دان | محمد زهير | فاطمة | ١٩٧٣ | عينين ٢١ | موظفة |
| ١١ | رهف سواس | محمد رضا | منى | ١٩٨٥ | ممرتين القاسم ٢٦ | محامية |
| ١٢ | زياد إبراهيم | سليم | سعاد | ١٩٦٣ | العيلة ٢٨ | صناعي |
| ١٣ | شادي مرشحة | مصطفى | فاطمة | ١٩٧٢ | سكفري ٢٩٦ | مدرسة |
| ١٤ | طارق الزوري | إبراهيم | عندة | ١٩٩١ | بستان الهاشا ١٩ | طبيب |
| ١٥ | عبد الله مخليجي | الأبراهيم سنان | ريما | ١٩٩١ | خرسوس ٣٠ | دكتور |
| ١٦ | عبد الهادي كاتيه | محمد عبد الملك | انتصار | ١٩٨٦ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ١٧ | عبدالقائم حويحه | محمد | شاره | ١٩٧٥ | نظار ١٠٣ | طبيب |
| ١٨ | صاه السوي | شريف | وجها | ١٩٦٣ | لقطا ٢٠ | تجارة عامة |
| ١٩ | عمر هسيب الدين فويحه | محمد | عائشة | ١٩٦٩ | تجار ١٠٣ | تجارة عامة |
| ٢٠ | فداء ضيف | محمد علي | خديجة | ١٩٥٩ | شماعن ٦٦ | تجارة عامة |
| ٢١ | فiras كاتيه | محمد عبد الملك | انتصار | ١٩٧٦ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ٢٢ | فياض صجاج كريم | غازي | شاء | ١٩٨٢ | شوشو ٩٤ | صناعي |
| ٢٣ | فيصل قلعيني | فاصل | سميرة | ١٩٥٨ | اشرفية سمخيا ٣١٦ | مهندس |
| ٢٤ | فكاح الحسن | إبراهيم | عزيزه | ١٩٧٧ | القليه ٣٧ | تجارة عامة |
| ٢٥ | لثا مرعي | محمد امجد | سميرة | ١٩٧٤ | مقامات ٩ | محامية |
| ٢٦ | مائل عفرى | أحمد | زليخ | ١٩٧٦ | بلدة الدانا شرقية ٤٢ | مدرس |
| ٢٧ | منار الشرفي | عبد القادر | جميلة | ١٩٦٩ | حميدة ٤٩٨/٨٧/١ | تجارة |
| ٢٨ | محمد يونس | محمد زهير | فاطمة | ١٩٦٣ | عينين ٢١ | مهندس |
| ٢٩ | محمد يونس | عبد الله | غانم | ١٩٨٧ | محمد بك ٨٣ | صناعي |
| ٣٠ | محمد باسل أبو بكر | محمد عدنان | انتصار | ١٩٧٣ | باب تدمر ٣٥١ | تاجر |
| ٣١ | محمد زياد سيد | عبد القادر | نوال | ١٩٦٦ | النور ١٥٢ | دكتور |
| ٣٢ | محمد هيفو | أحمد | حسنه | ١٩٧٣ | مكفر طوبه ١٠ | صناعي |
| ٣٣ | محمد صفوان سفلو | اصطفى | حميدة | ١٩٨٤ | حمام الجيري ١١٦ | مهندس |
| ٣٤ | محمد عادل السيد | محمد شاطم | فاطمة | ١٩٦٨ | دركوش ٦٧ | تجارة عامة |
| ٣٥ | محمد عبد الملك كاتيه | محمد | فاطمة | ١٩٤٧ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ٣٦ | محمد علي خزال | صلاح | كوكبر | ١٩٨٩ | الهاب شرقية ١٤١ | تجارة عامة |
| ٣٧ | محمد فراس مقصص | محمد رابع | إيمان | ١٩٨١ | شاذورمط ٣٣ | تجارة عامة |
| ٣٨ | محمد كاتيه | محمد عبد الملك | انتصار | ١٩٧٦ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ٣٩ | محمد ماجد شحير | أحمد | سميرة | ١٩٧٣ | المقار ١٥٣ | تجارة عامة |
| ٤٠ | محمد ناصر مرشحة | وحيد | فاطمة | ١٩٧٥ | قوتانس ٥٨ | إعلامي |
| ٤١ | محمد حسين بروه | محمد | عائشة | ١٩٦٩ | سكفري ٢٩٦ | مدرس |
| ٤٢ | محمد مرشحة | عبد الرحمن | بيبة | ١٩٤٥ | شماعن ٥٥ | مهندس |
| ٤٣ | محمد مصباح ياقلي | عبد البرزاق | عائشة | ١٩٦٥ | عقيد ٣١ | مهندس |
| ٤٤ | محمد منجد | محمد نهار | نجاة ناصر | ١٩٧٧ | أقبول ١١٢ | تجارة عامة |
| ٤٥ | محمد محمد العاني | محمد مروان | هايا | ١٩٨٢ | قبيرة سمخيا جديش ٣٣ | تجارة عامة |
| ٤٦ | محمد هيثم أبو دان | محمد زهير | فاطمة | ١٩٧٧ | عينين ٢١ | تجارة عامة |
| ٤٧ | محمد جمال مرشحة | عبد الرحمن | بيبة | ١٩٦٠ | شماعن ٥٥ | مهندس |
| ٤٨ | محمد عيسى | يونس | خديجة | ١٩٦٦ | التوبوغا ٧٢ | صناعي |
| ٤٩ | ملا خزال | صلاح | كوكبر | ١٩٩٤ | المدرسة ١١ | موظف |
| ٥٠ | منار حافظ | مصطفى | إنتواريت | ١٩٧٠ | تربا القديرا ١٢٠ | محامي |
| ٥١ | مها أحمد الرحمو | محمد أمين | وسال | ١٩٩٤ | الهاب شرقية ١٤١ | تجارة عامة |
| ٥٢ | هيم هيفه | عبد الله | عليا | ١٩٦٠ | دير البخت ١٦٥ | تجارة عامة |
| ٥٣ | وجدي يوبيا | توفيق | وداد | ١٩٨٧ | كفرسانا ٦٠ | إعلامي |
| ٥٤ | وليد هيفه | أحمد | نجمه | ١٩٧٠ | زاهره ٦٣١ | تجارة عامة |

لجنة شؤون الأحزاب
الرقم: ٢٩ / ل.ش.أ / ص
التاريخ: ٢ / ٣ / ٢٠٢٠م

وشيقة طلب تأسيس حزب

بناءً على قانون الأحزاب الصادر بالمرسوم التشريعي رقم ١٠٠/١٠٠/٢٠١١م، ولأئحته التنفيذية الصادرة عن السيد رئيس مجلس الوزراء بالقرار رقم (١٧٧٩٣/٥) و (١١/٩/٢٠١١م)، تتقدم إلى لجنة شؤون الأحزاب المواطنين: أسامة مرشحة، وأنس مرشحة، ثياية عن /٥٤/ مواطناً، بموجب وكالة خاصة موثقة لدى الكاتب بالعدل لتأسيس حزب باسم:

((التطوير والتحديث))

- مقر الحزب: دمشق - المرة أوتوستراد - مقابل طلعة الإسكان - جانب كافييه اريتورا، هاتف (٠٩٣٧٥٨٨٦٦٦).

أولاً - المؤسسون:

| م | الاسم والشهرة | اسم الأب | الاسم الأم | تاريخ الولادة | محل ورقم القيد | المعمل |
|----|----------------------|----------------|------------|---------------|----------------------|------------|
| ١ | أحمد كوكاني | مصطفى | أمينة | ١٩٧٠ | جسر الزلاخ ٣٩ | صناعي |
| ٢ | أحمد سالم | محمد رمضان | فريزه | ١٩٦٨ | المهادي ١٤٦ | صناعي |
| ٣ | أحمد مقلع | مروان | زينب | ١٩٧٥ | القصبيلة ١٨٥ | تجارة عامة |
| ٤ | أسامة مرشحة | وحيد | فاطمة | ١٩٨٩ | قوتانس ٥٨ | مهندس |
| ٥ | أكرم هاشم | عبد الباقى | خديجة | ١٩٧٠ | شخصيات ٦٦٩ | تجارة عامة |
| ٦ | انص مرشحة | وحيد | فاطمة | ١٩٨٧ | قوتانس ٥٨ | محامي |
| ٧ | حسن الأيوحي | سبحي | فاطمة | ١٩٥٧ | دلاين ١١٦ | تجارة عامة |
| ٨ | ناديا السيد | محمد عادل | اميرة | ١٩٥٨ | أقبول ١١٢ | تجارة عامة |
| ٩ | ديانا مرشحة | خالد | وفاء | ١٩٨٨ | شماعن ٥٧ | تجارة عامة |
| ١٠ | رعيا أبو دان | محمد زهير | فاطمة | ١٩٧٣ | عينين ٢١ | موظفة |
| ١١ | رهف سواس | محمد رضا | منى | ١٩٨٥ | ممرتين القاسم ٢٦ | محامية |
| ١٢ | زياد إبراهيم | سليم | سعاد | ١٩٦٣ | العيلة ٢٨ | صناعي |
| ١٣ | شادي مرشحة | مصطفى | فاطمة | ١٩٧٢ | سكفري ٢٩٦ | مدرسة |
| ١٤ | طارق الزوري | إبراهيم | عندة | ١٩٩١ | بستان الهاشا ١٩ | طبيب |
| ١٥ | عبد الله مخليجي | الأبراهيم سنان | ريما | ١٩٩١ | خرسوس ٣٠ | دكتور |
| ١٦ | عبد الهادي كاتيه | محمد عبد الملك | انتصار | ١٩٨٦ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ١٧ | عبدالقائم حويحه | محمد | شاره | ١٩٧٥ | نظار ١٠٣ | طبيب |
| ١٨ | صاه السوي | شريف | وجها | ١٩٦٣ | لقطا ٢٠ | تجارة عامة |
| ١٩ | عمر هسيب الدين فويحه | محمد | عائشة | ١٩٦٩ | تجار ١٠٣ | تجارة عامة |
| ٢٠ | فداء ضيف | محمد علي | خديجة | ١٩٥٩ | شماعن ٦٦ | تجارة عامة |
| ٢١ | فiras كاتيه | محمد عبد الملك | انتصار | ١٩٧٦ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ٢٢ | فياض صجاج كريم | غازي | شاء | ١٩٨٢ | شوشو ٩٤ | صناعي |
| ٢٣ | فيصل قلعيني | فاصل | سميرة | ١٩٥٨ | اشرفية سمخيا ٣١٦ | مهندس |
| ٢٤ | فكاح الحسن | إبراهيم | عزيزه | ١٩٧٧ | القليه ٣٧ | تجارة عامة |
| ٢٥ | لثا مرعي | محمد امجد | سميرة | ١٩٧٤ | مقامات ٩ | محامية |
| ٢٦ | مائل عفرى | أحمد | زليخ | ١٩٧٦ | بلدة الدانا شرقية ٤٢ | مدرس |
| ٢٧ | منار الشرفي | عبد القادر | جميلة | ١٩٦٩ | حميدة ٤٩٨/٨٧/١ | تجارة |
| ٢٨ | محمد يونس | محمد زهير | فاطمة | ١٩٦٣ | عينين ٢١ | مهندس |
| ٢٩ | محمد يونس | عبد الله | غانم | ١٩٨٧ | محمد بك ٨٣ | صناعي |
| ٣٠ | محمد باسل أبو بكر | محمد عدنان | انتصار | ١٩٧٣ | باب تدمر ٣٥١ | تاجر |
| ٣١ | محمد زياد سيد | عبد القادر | نوال | ١٩٦٦ | النور ١٥٢ | دكتور |
| ٣٢ | محمد هيفو | أحمد | حسنه | ١٩٧٣ | مكفر طوبه ١٠ | صناعي |
| ٣٣ | محمد صفوان سفلو | اصطفى | حميدة | ١٩٨٤ | حمام الجيري ١١٦ | مهندس |
| ٣٤ | محمد عادل السيد | محمد شاطم | فاطمة | ١٩٦٨ | دركوش ٦٧ | تجارة عامة |
| ٣٥ | محمد عبد الملك كاتيه | محمد | فاطمة | ١٩٤٧ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ٣٦ | محمد علي خزال | صلاح | كوكبر | ١٩٨٩ | الهاب شرقية ١٤١ | تجارة عامة |
| ٣٧ | محمد فراس مقصص | محمد رابع | إيمان | ١٩٨١ | شاذورمط ٣٣ | تجارة عامة |
| ٣٨ | محمد كاتيه | محمد عبد الملك | انتصار | ١٩٧٦ | باب القمام ٩٨ | صناعي |
| ٣٩ | محمد ماجد شحير | أحمد | سميرة | ١٩٧٣ | المقار ١٥٣ | تجارة عامة |
| ٤٠ | محمد ناصر مرشحة | وحيد | فاطمة | ١٩٧٥ | قوتانس ٥٨ | إعلامي |
| ٤١ | محمد حسين بروه | محمد | عائشة | ١٩٦٩ | سكفري ٢٩٦ | مدرس |
| ٤٢ | محمد مرشحة | عبد الرحمن | بيبة | ١٩٤٥ | شماعن ٥٥ | مهندس |
| ٤٣ | محمد مصباح ياقلي | عبد البرزاق | عائشة | ١٩٦٥ | عقيد ٣١ | مهندس |
| ٤٤ | محمد منجد | محمد نهار | نجاة ناصر | ١٩٧٧ | أقبول ١١٢ | تجارة عامة |
| ٤٥ | محمد محمد العاني | محمد مروان | هايا | ١٩٨٢ | قبيرة سمخيا جديش ٣٣ | تجارة عامة |
| ٤٦ | محمد هيثم أبو دان | محمد زهير | فاطمة | ١٩٧٧ | عينين ٢١ | تجارة عامة |
| ٤٧ | محمد جمال مرشحة | عبد الرحمن | بيبة | ١٩٦٠ | شماعن ٥٥ | مهندس |
| ٤٨ | محمد عيسى | يونس | خديجة | ١٩٦٦ | التوبوغا ٧٢ | صناعي |
| ٤٩ | ملا خزال | صلاح | كوكبر | ١٩٩٤ | المدرسة ١١ | موظف |
| ٥٠ | منار حافظ | مصطفى | إنتواريت | ١٩٧٠ | تربا القديرا ١٢٠ | محامي |
| ٥١ | مها أحمد الرحمو | محمد أمين | وسال | ١٩٩٤ | الهاب شرقية ١٤١ | تجارة عامة |
| ٥٢ | هيم هيفه | عبد الله | عليا | ١٩٦٠ | دير البخت ١٦٥ | تجارة عامة |
| ٥٣ | وجدي يوبيا | توفيق | وداد | ١٩٨٧ | كفرسانا ٦٠ | إعلامي |
| ٥٤ | وليد هيفه | أحمد | نجمه | ١٩٧٠ | زاهره ٦٣١ | تجارة عامة |

ثانياً - تعريف الحزب: هو تشكيل وطني يتخذ من الثوابت الوطنية مبادئ ومنطلقات، ويهدف لتفكيك وتطبيق برامج الإصلاح والتطوير والتحديث، من خلال نخب وطنية فاعلة تضم كل شرائح المجتمع العربي السوري، التي تتطلع إلى النهوض بالوطن، بشكل مفاصله في إطار حزب سياسي، يعمل قانوناً تحت سقف الوطن.

ثالثاً - أهداف الحزب: (الإصلاح، التطوير، التحديث).

1. الإصلاح: ويقصد به الإصلاح الشامل كعكلمية مجتمعية وفق رؤية استراتيجية، تتلخص في مفهوم التنمية المستدامة القائمة على أدوات المنهج العلمي، في البحث عن المشكلات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها، ويقوم على عمل تربيوي ونفسي جمعي، يخلق حالة من الوعي لاستشراف المستقبل. الإصلاح: هو عملية مجتمعية تهدف إلى تغيير الواقع وتمثيته، بما يخدم مصالح الوطن ومستقبله والضمائم الأساسية للإصلاح، تتمثل في وجود آليات قانونية ديمقراطية حقيقية، تتيح لكل أبناء المجتمع بمختلف رؤاهم واتجاهاتهم السياسية والفكرية المشاركة الفاعلة بالدراري والفكر والعمل، دون وصاية أو حجر أو إقصاء أو تمييز وصولاً لبرامج إصلاحية حقيقية.
2. التطوير: إن الحياة صراع مستمر نحو الأفضل، وهي نضال متواصل لتحقيق الأحلام والأهداف، فالتمتع ليس هدفاً بحد ذاته بل هو وسيلة لتحقيق الطموحات ومسؤولية ذلك تقع على عاتق الجميع، مسؤولين ومؤسسات ومواطنين، فالتمتع نحو الأفضل بحاجة إلى مشاركة فاعلة من كل الجهات كي تسهم في إيجاد الحلول، وذلك يستدعي خلق بيئة حية للتطوير لتصبح جاساً أساسياً لكل مواطن يتحدد من خلالها معرفة الاتجاه والطريق والنتائج المطلوبة، وهذا يحتاج إلى مواجهة حواريّة جريئة مع أئمنه مجتمعه تتقوم على الصراحة والشفافية، وتتطلب نهجاً قوياً اجتماعياً ماهراً ومؤهلة قادرة على التعامل والتفاعل مع تطورات العالم المختلفة.
3. التحديث: هو عملية لتحقيق النمو والتقدم، وذلك باختيار أنسب السبل والوسائل، وذلك في سياق التحولات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والتكنولوجية التي تتجزئ تنمية متوازنة ومتكاملة في المجتمع بما يحقق التقدم المرجو.

إعطائهما بدلاً عنه فللمعرض مراجعة دائرة السجل العقاري بدمشق خلال ١٥/ يوماً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٦٠

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٧

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٨

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٩

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٨

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٥

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٤

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٤

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٤

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق
١٤٣١٥٤

- أولاً - المبادئ الأساسية للحزب:
١. تأكيد السيادة الوطنية: إن مفهوم السيادة الوطنية الذي يعتبره حزب التطوير والتحديث، من أهم مبادئه يتمثل في مقاومة الإمبراطورية الخارجية، وتعزيز ثقافة التصدي لكل المشاريع والمخططات، التي تحاول النيل من سيادة وكرامة الوطن، والعمل على اتخاذ كافة الإجراءات والتدابير، بالتنسيق مع كافة القوى الوطنية المقاومة المعترف بها من قبل الدولة، والتي تضمن سيادة الدولة وحدة أراضيها وتلاحم شعبها.
 ٢. تعزيز الوحدة الوطنية: هي الحالة الاجتماعية والسياسية، التي لطلما تحلت بها الجمهورية العربية السورية عبر تاريخها الطويل، والتي تعبر عن وحدة الشعب العربي السوري، بمختلف أطبافه وشرائحه والتزامه بسيادة القانون، والعدالة والمساواة في مجتمع تسوده روح الانتماء وروح المساواة والمواطنة.
 ٣. الإيمان بالقضايا الوطنية والمركزية: يعتبر حزبنا وفق رؤيته الوطنية المقاومة، أنّ القضية الفلسطينية هي البوصلة الشريفة للفكر المقاوم، وأن تحرير كل شبر من الأراضي العربية المحتلة واجب مقدس، فالقوة والتحرير طريق لإحلال السلم للشعب.
 ٤. دعم حركات المقاومة العربية والعالمية: حيث يسعى حزبنا من خلال تطوّر أدائه وممارسته الثقافية والفكرية المقاومة، بالتنسيق مع كافة القوى الوطنية، والفصائل المقاومة المعترف بها من قبل الدولة، لإرساء قواعد العمل الوطني المقاوم، واحترام إرادة الشعب في تقرير مصيرها.

سأ: برامج عمل حزب التطوير والتحديث:

١. رؤية الحزب في المجال السياسي: إن السياسة المبدئية للحزب تستند إلى بناء منظومة تحرورية مرتنة قائمة على بنية سياسية واقعية وموضوعية تحليلية تخوض في التفاصيل وتواكب التطورات التراكمية وتسلم في التصدي لأي مشروع سياسي يهدف إلى النيل من كرامة الوطن وتفكيك البنية الوطنية والجغرافية والديمقراطية لذلك يرى الحزب من خلال أيديولوجيته ضرورة التعاون والتنسيق مع كافة القوى الوطنية والإقليمية والدولية الصديقة والشقيقة والتي تسعى لحفظ التوازن الدولي والإقليمي واحترام سيادة الشعوب وكرامتها وحققها في تقرير مصيرها ومواجهة كافة المشاريع والمخططات المهادفة للهيمنة والتقسيم لبناء جسد سياسي ذي مضمون ديمقراطي نوعي يشكل نواة حقيقية لتكوين تليان سياسي أساسي اقضي بوصلته ثابتة تجاه القضايا المركزية القومية والوطنية وكل ذلك في إطار الدستور والقوانين المعمول بها في الجمهورية العربية السورية
- وسيعمل حزب التطوير والتحديث على:
 ١. سيادة القانون وأن القانون فوق الجميع.
 ٢. بناء دولة مؤسساتية مستقلة وتميز مبدأ الفصل بين السلطات.
 ٣. ترسيخ التعددية السياسية المتنزعة بالثوابت الوطنية.
 ٤. إن من أهم ما يضمن فعالية الدولة ونجاحها ويعزز من متاعها هو التعددية السياسية.
- ويؤكد الحزب على أنّ نجاح النظام السياسي يقوم على:
 ١. التزام الأحزاب والبيئات السياسية بالثوابت الوطنية والأخلاقية للمجتمع.
 ٢. قدرة الأحزاب السياسية على استقطاب الأفراد من خلال العمل والبرامج والأسس التي تقوم عليها وفرض نفسها على الأرض بشكل حر وبدون أي هفوفات.
 ٣. إيجاد نظام انتخابي متكامل.

٢. رؤية الحزب في المجال الاقتصادي:

إن بناء مجتمع مقاوم يحتاج إلى بناء اقتصاد وطني مقاوم. لذلك يرى حزبنا من خلال رؤيته الواقعية العلمية التحليلية أنه قبل البدء في إنشاء وبناء منظومة اقتصادية وطنية مقاومة ومنظورة يجب تحرير مفاصل الاقتصاد الوطني من كافة الظواهر السلبية كالبيرروقراطية المتكسدة والممارسات الفاسدة إدارياً ومالياً.

ومن هذا المنطلق فإن الرؤيا البنوية للحزب تتمثل في العمل على تصافير الجهود لتشكيل البنية التحتية لبناء اقتصاد وطني تنموي مرن ومحصّن بكافة القوانين الربعية التي تتيح تطوره وتسهم في إخصافه وذلك من خلال:

١. العمل على إعداد الكوادر الاقتصادية وتأهيلها وتسخير إمكانياتها لبناء الاقتصاد الوطني بالاعتماد على الموارد البشرية الوطنية والمادية والمهنية.
٢. وضع الخطط والبرامج التنموية التي تعزز الإنتاج الوطني وتسهم في بناء اقتصاد متطور متحرر بواكب المتغيرات ويوظف الإمكانيات الوطنية المتكاملة.
٣. وإنّ حزب التطوير والتحديث يسعى للوصول لاقتصاد قوي ومتين بناء على الأسس التالية:
 ١. تقديم كافة الضمانات والتسهيلات للقطاعين الخاص والتعاوني ليستطيع

في كأس الجمهورية بعد خروج حطين .. مورك يفاجئ جبلة ويبعده

مفاجأة جديدة سجلت في الدور الثاني لمسابقة كأس الجمهورية لكرة القدم، فبعد خروج فريق حطين من الدرجة الممتازة والمجد بالنجوم على يد فريق الحرية من الدرجة الأولى، ما هو فريق جبلة يودع المسابقة بعد خسارته أمام فريق مورك من الدرجة الثانية بهدف وحيد أسس جاء عن طريق اللاعب نور جبريني من ركلة جزاء بالدقيقة ٣٢. وفي مباراة أخرى حقق الساحل من الدرجة الممتازة فوزاً صعباً على فريق الشبيحة من الدرجة الثانية بهدف وحيد سجله سامر خاتكان.

من جهة ثانية يلتقي اليوم الجاران المحافظة والوحدة على ملعب الجلاء بدمشق، ويبدو المحافظة عازماً على تحقيق نتيجة جيدة والتأهل للدور التالي، وخاصة أنه يتصدر مجموعته في دوري الدرجة الأولى. وقال الكابتن وليد الشريف مدرب المحافظة: سنقدم أداءً مشرفاً أمام فريق كبير وعريق، ولاعبونا فنياً في تطور متصاعد وقادرون على الفوز رغم الغيابات المختلفة التي تتعرض لها في كل مباراة وهي لم تخدما أبداً في الوقوف على تشكيكها.

وأضاف الشريف: الوحدة قوي على المستوى الفردي والجماعي ما يملكه من إمكانيات، وخاصة من جهة لاعبيه الذين معظمهم يلعب في المنتخبات الوطنية. كما يلتقي اليوم الشرطة مع النيرب على ملعب حمزة الصناعي، والنبك مع المخرم على ملعب طرطوس البلدي، والتضامن مع الفتوة على ملعب حمص البلدي.

وتختتم مباريات هذا الدور غداً السبت فليعب النواعير مع حرجلة على ملعب الصالة في طرطوس، والكرامة مع اليقظة على ملعب الفيحاء بدمشق. وفي السياق قرر اتحاد كرة القدم تأجيل مباريات الجزيرة مع مصفاة باناس، والاتحاد مع الشيع بدر لوقت لاحق، وكان تأجيل المباراة الثانية بعد اعتراض نادي الصفاة على قرار الاتحاد باعتباره خاسراً قانونياً. أمام الشيع بدر، حيث سيردس الاتحاد الاعتراض ويتخذ القرار النهائي.

الساحل .. اليوم مع الرفاع وغداً مع الفحيص

هل يبلغ تلذرة ربع نهائي الطائرة العربية من بوابة الأهلي؟



يخوض فريق تلذرة مباراته الثالثة اليوم الجمعة ضمن منافسات الكرة الطائرة ضمن منافسات الخامسة من البطولة العربية لأندية السيدات المقامة في الشارقة الإماراتية عندما يواجه الرفاع البحريني الساعة الرابعة عصراً. وفي نسخة الخامسة من البطولة العربية لأندية السيدات المقامة في الشارقة الإماراتية عندما يواجه الرفاع الفحيص ٧٣/٦٢ ليغود الفحيص ويخسر أمام سبورتنج ٥٦/٦٩. مع العلم أن الأندية الأربعة ستأهل إلى الدور ربع النهائي.

ويخوض سبورتنج الفحيص ٦ نقاط يليه الفحيص ٣ ثم الرفاع والساحل بنقطة واحد. وفي المجموعة الثانية التي تضم ٦ أندية تتأهل الأربعة الأولى إلى الدور ربع النهائي يتصدر الأمل التونسي الترتيب بـ ٦ نقاط يليه الجمع البترولني الجزائري بـ ٣ والرافع الإماراتي بـ ٢ والفاتة الكويتي بـ ١ وإيليت أتليتس السعودي بنفس الرصيد.

وكانت المباريات التي جرت حتى الآن قد أسفرت عن فوز الجمع البترولني على إيليت ١٥/٣٦ والأمل على الفتاة ٦٣/٨٨ والشارقة على إيليت ٨٥/٢٢ والأمل على الجمع البترولني ٦٧/٩٤ والأمل على الشارقة ٨٤/٥٩ والجمع البترولني على الفتاة ٧٨/٥٤.

يخوض فريق تلذرة مباراته الثالثة اليوم الجمعة ضمن منافسات الكرة الطائرة ضمن منافسات الخامسة من البطولة العربية لأندية السيدات المقامة في الشارقة الإماراتية عندما يواجه الرفاع الإماراتي الساعة التاسعة صباحاً ضمن المجموعة الثانية، وستكون المباراة صعبة لمثلها الذي كان قد خسر مباراته السابقة أمام الجمع البترولني الجزائري ٣/٠. ودي لاسال الأردني ٣/٢. لكن آمال تلذرة في التأهل للدور ربع النهائي ستكون قائمة بانتظار مواجهة السبت أمام الأهلي البحريني الساعة التاسعة صباحاً من أجل اقتناص بطاقة التأهل الرابعة عن المجموعة، علماً أن الأهلي كان قد خسر أمام الجمع البترولني ٣/٠ والوصل الإماراتي بذات النتيجة وهو يلتقي اليوم مع دي لاسال.

ويخسر الجمع البترولني الترتيب بـ ٩ نقاط مقابل ٦ للوصل و٣ لذي لاسال ولا شيء لتلذرة والأمل. ويتصدر سبورتنج المصري المجموعة الثانية بـ ٣ نقاط وهو نفس رصيده وصيفه الصافسي التونسي ويأتي الشارقة الإماراتي في المركز الثالث بـ ٣ نقاط أيضاً، وأخيراً جامعة نورة السعودي من دون نقاط.

دوري سلة الناشئات قبل انطلاق النهائيات

«١٣٥» مباراة جرت.. تاهل التضامن وحطين والسلمية والحرية والعروبة

فقد ضمت ٤ أندية هي السلمية وقطينة ومحردة والنواعير. وفيما يخص مجموعة دمشق التي ضمت (١١) فريقاً فقد أجزت الدوري المنتظم وتأهل في النهائي أندية الوحدة والفيحاء والمحافظة وجرمانا إلى الدور ربع النهائي فيما خرج الجزيرة بخسارته في جميع المباريات وذلك في المجموعة الأولى. وعن المجموعة الثانية تأهل الأندية والشورة والنصر وبرد وخرج الجيش وقاسيون. وتخوض الأندية الـ ٨ المتأهلة الدور ربع النهائي (مباراة واحدة) ابتداء من اليوم الجمعة حيث يلعب الوحدة مع بريد، الأشرقية مع جرمانا، الفيحاء مع النصر، الثورة مع المحافظة. ويلعب الفائزون الأربعة بالدور نصف النهائي ثم الدور النهائي ويتأهل الثلاثة الأوائل إلى نهائيات الدوري. أما مجموعة السويداء فقد ضم العربي والكفر وعرمان فيما انسحب لاهثة قبل البطولة ويتنافس العربي مع الكفر على بطاقة التأهل لنهائيات الدوري. وتشهد مجموعة حلب إشارة كبيرة بين الجلاء والاتحاد من أجل حجز البطولة الأخيرة للنهائيات بعدما ضمن الحرية والعروبة التأهل. فمن أصل (٣٠) مباراة مفررة أجريت إلى الآن (٢٥) مباراة.

ويتنافس الحرية والعروبة الصدارة حالياً بـ ١٥ نقطة، ويأتي الجلاء في المركز الثالث بـ ١٢ نقطة ثم الاتحاد ١٢ أيضاً فاليرموك والسكك ١٠ وكلاهما خرجا من المنافسة. وفيما يلي المباريات المتبقية من مجموعة حلب: الجلاء- اليرموك، الحرية- العروبة، الاتحاد- الحرية، العروبة- الجلاء، الاتحاد- الجلاء.

متابعة- هراير جوانيان: أنجزت دوري سلة الناشئات موسم ٢٠١٩/٢٠٢٠ القسم الأكبر من مبارياتها حيث أقيمت (١٣٥) مباراة في المجموعات الجغرافية الـ ٥ من أصل (١٥٠) مباراة مفررة (لم تقم مباراة التضامن والساحل لعدم إتمامها في إياب المجموعة الساحلية) ولم يتبق من الدوري سوى (١٤) مباراة لتدخل بعدما الأندية الـ ١٠ المتأهلة الأوار النهائية المقررة في اللاذقية في وقت يحدد لاحقاً وإلى الآن لم تضمن سوى (٥) أندية بلوغها النهائيات وهي التضامن (حامل لقبى الدوري والكأس في الموسم الماضي والباحث عن تكرار إنجازها هذا الموسم بضم لقب الدوري إلى الكأس التي توج بلوغها مؤخرًا). كما تاهل لنهائيات حطين والسلمية، حيث خاضت هذه الأندية منافسات الملحق المؤهل للدور النهائي للمجموعتين الوسطى والساحلية ثم لعبت في الملحق النهائي إلى جانب فريق الساحل الذي خرج من المنافسة لاحتلاله المركز الرابع. وكان لافتاً مواصلة ناشئات التضامن سلسلة الانتصارات المتتالية، حيث لم يخسر الفريق الذي يضم في صفوفه يانا عفيف وماريا البدر وفرح صيداوي ووزان بركات ويانا قنوع وبشارف المدربة نور فروع وقليلها المدرب رامي فضلية في آخر ٤٣ مباراة على مستوى الدوري والكأس وتحديداً منذ نهاية موسم ٢٠١٧/٢٠١٨ عندما حل الفريق ثالثاً في الدوري بفوزه على الفيحاء ٥٦/٥٢.

يذكر أن المجموعة الساحلية ضمت (٦) أندية هي التضامن وحطين والشربين والساحل وشرطة اللاذقية والقدموس الذي شارك في الدوري للمرة الأولى بلاعبات جيلهن من الشيلات وكن فريقيين من التأهل للملحق بعد النتائج الملغظة التي سجلها الفريق بالفوز على شربين ذهاباً وإياباً وشرطة اللاذقية ذهاباً والساحل إياباً. أما المجموعة الوسطى

ما بين السطور

هشام اللحام

أشهر قليلة مضت على انتخابات أحد أهم الركائز في البناء الرياضي وهي الأندية، وهي التي بقوة استقرارها ونجاحها إدارياً وفنياً، تكون رياضتنا بخير ومتمخباتنا في أفضل حال.

ولكن جرت العادة أن انتخابات مجالس إدارات الأندية تتفقد إلى التوافق والانسجام في معظمها، ويزايد الطين بلة أن هذه الإدارات تعمل على أرض هشة، فألسل والإمكانات تكاد تكون معدومة، في وقت هي مطالبة بأن تقوم بنشاط واسع في ألعاب مختلفة ولغيات متعددة، فكيف لها أن تنجح؟ وكيف يمكن أن تستمر في عملها دون منغصات تدفعها للاستقالة والابتعاد؟

قبل أشهر وعندما بدأت الانتخابات طرأ تغيير لطيف على مجلس إدارة نادي الكرامة، ثم طرأ تغيير على مجلس إدارة نادي تشرين، وبالأخص تم حل مجلس إدارة نادي الطليعة، وبمعنا أن مجلس إدارة نادي حطين استقال، وهذا من الأندية الكبيرة والعريقة، فما بالك بالأندية المغومة والضعيفة؟!

ولعل المؤسف أكثر أن الأندية وهي حجر الأساس في البناء الرياضي، تنتخب إداراتها من غير شرايط واضحة، خاصة أن اتحادات الألعاب التي تقف عاجزة عن إقامة النشاطات والمسكرات، وكيف يمكن لرياضتنا أن تنهض وتنطور؟

ويستألم كثيرون: أين تذهب أموال الاستثمارات التي انتشرت في المنشآت الرياضية الكثيرة؛ ولماذا لا يكون للأندية والاتحادات حصص جيدة منها حتى تستطيع العمل بارتياح، وحينها تكون مسؤولة ويمكن أن تحاسب إن قصرت أو أخطأت؟

نحس اليوم على أبواب المؤتمر العام للاتحاد الرياضي، والذي يراه الرياضيون والمتابعون مفترق طرق نحو حال أفضل تكون فيه الأندية أندية حقيقية قائمة بذاتها، أو مجرد محطة واستراحة تضي الأمور بعدها كما في عليه، وخاصة أن الانتخابات السابقة للأندية واتحادات الألعاب والفروع لم تكن مقنعة ومبشرة، ويبقى الأمل والتفائل بما هو أفضل لأن الوقت لم يعد يحتم المراوحة بالمكان، فإماداً لو كان هناك تراجع، وتراجع مخيف؟!

إعلان

الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٥

إعلان ادعى محمد بشار شعبان بالوكالة عن عبد الحميد محمد سليم الشعبان بفقدان سندات تملك العقار رقم (٣/٢٦٩٦) منطقة عقارية سادسة ويطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٨٧

إعلان ادعت مهيا بدر الدين الجندي الرفاعي أصالة ووكالة عن ليند بدر الدين الجندي وتامر الجندي الرفاعي أصالة ووكالة عن محمد هشام بن سامي الجندي الرفاعي

إعلان ادعى الملك أحمد عبد ناصر وصبيحة محمد عثمان فقدان (شهادة حق عيني) لصالح المصرف الصناعي فرع درعا للعقار (٢٦٩٦) للمنطقة العقارية كسوة عقارية الأشرفية وتطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٨٨

إعلان ادعى مطلسن نعيم خيزان بفقدان سند بالعقار (١١/١١٤٦) خامسة و (١/٢٨٧) منطقة عقارية رابعة و (١/٧٦٥) سادسة ويطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٨٩

إعلان ادعت ريفدة عبد الحميد السباعي بالوكالة عن عبد الحميد عبد الجواد السباعي بفقدان سند بالعقار (١/٣٩٤) منطقة عقارية ثانية وتطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٩٠

إعلان ادعى غير محمود يوسف بالوكالة الخاصة رقم عام ٥٩٦٧/٢٠٢٠ من المالك على نصر سلوم عن فقدان سند تملك بالعقار (١٤/٥٩٩) منطقة عقارية ثانية وتطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال مدة ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية باللاذقية ١١٣٥٩١

إعلان ادعت حسن محمود بك عن فقدان سند تملك العقار رقم (٣/٣٤٠) منطقة عقارية ثانية وتطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال مدة ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٩٢

إعلان

الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٥

إعلان ادعى الملك عبد السلام بن حسين ليلا فقدان سند التملك للعقار (١٣/١٤) للمنطقة العقارية حمورية وطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٦

إعلان ادعى إبراهيم بن أحمد ملحم بالوكالة عن الملك عبد النبي بن محمد يوحناش فقدان سند التملك للعقارات (٨٧٤+٨٤٤) للمنطقة العقارية عسال الورد (٥١+٤) للمنطقة العقارية عسال الورد (٥/١٨) والعقار (٤٤٦) للمنطقة العقارية عسال الورد (٢/١٨) وطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٧

إعلان ادعت الملكة شريفه بنت رشيد حورية فقدان سند التملك للعقار (١٠٨٢) للمنطقة العقارية دير عطية (١١/١) وطلبت بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٨

إعلان ادعى السيد أحمد قلعبة بن عبد العزيز فقدان سند تملك للعقار رقم محضر (٥٥٢) منطقة عقارية (الثامنة) وطلب بدلاً عنه تقديم الاعتراضات على هذا الطلب إلى مديرينا خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان مدير المصالح العقارية حلب ٩١٥٢٢

إعلان ادعى حسين بن علي مشرقي بفقدان سندات تملك بالعقارات أرقام (١٢) و (١٣) منطقة عقارية البرودية بحمص (١٥) منطقة عقارية (الثامنة) وطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٩٦

إعلان ادعى جمال أحمد الرفاعي بالوكالة عن الملكة لما محمد البيطار بفقدان سندات الملكية لعدد من العقارات رقم (٣/٣٨) منطقة عقارية سادسة وطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٩٧

إعلان ادعى عبد الحميد محمد الخالد الشعبان بفقدان سند بالعقار (٣/٣٨) منطقة عقارية سادسة وطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بحمص ١١٣٥٩٨

إعلان

إعلان ادعى الملك كاسم بن محمد هلال فقدان سند التملك للعقار (٥٦٦٢/٢٥) للمنطقة العقارية حرسا البصل وادعى الملك أكرم بن ياسين طعمه فقدان سند التملك للعقار (٤٧١) للمنطقة العقارية الزرعة وادعت الملكة وبيقه بنت عمر الحنش فقدان سند التملك للعقار (٤٦٤) للمنطقة العقارية الزرعة وطلبا بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٩

إعلان ادعى إبراهيم بن أحمد ملحم بالوكالة عن الملك عبد النبي بن محمد يوحناش فقدان سند التملك للعقارات (٨٧٤+٨٤٤) للمنطقة العقارية عسال الورد (٥١+٤) للمنطقة العقارية عسال الورد (٥/١٨) والعقار (٤٤٦) للمنطقة العقارية عسال الورد (٢/١٨) وطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٧

إعلان ادعت الملكة شريفه بنت رشيد حورية فقدان سند التملك للعقار (١٠٨٢) للمنطقة العقارية دير عطية (١١/١) وطلبت بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٨

إعلان ادعى الملك دريد الحوش بن سميح فقدان سند التملك للعقار (٢٢/٢٤٢) للمنطقة العقارية أشرفية صحنايا وطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٩

إعلان ادعى الملك عدنان بن محمد مراد فقدان سند التملك للعقار (٢٤٠٠) للمنطقة العقارية دير عطية (١١/١) وطلبت بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بريف دمشق ٥٩٥٣٩

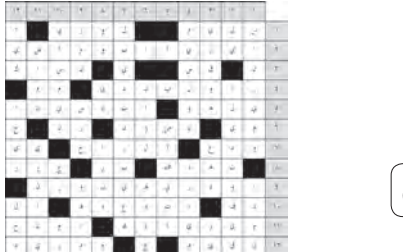
إعلان ادعى السيد أحمد قلعبة بن عبد العزيز فقدان سند تملك للعقار رقم محضر (٥٥٢) منطقة عقارية (الثامنة) وطلب بدلاً عنه تقديم الاعتراضات على هذا الطلب إلى مديرينا خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان مدير المصالح العقارية حلب ٩١٥٢٢

إعلان ادعى غير محمود يوسف بالوكالة الخاصة رقم عام ٥٩٦٧/٢٠٢٠ من المالك على نصر سلوم عن فقدان سند تملك بالعقار (١٤/٥٩٩) منطقة عقارية ثانية وتطلب بدلاً عن ضائع للمعرض مراجعتنا خلال مدة ١٥/ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية باللاذقية ١١٣٥٩١

تسالي

عامودي

- ١- نال جائزة نوبل لأدب سنة ١٩٥٢.
- ٢- شاعر فرنسي معروف - مضت.
- ٣- بحر - سف - المرض.
- ٤- مؤتم عالمي عقد سنة ١٩٢٠.
- ٥- ضمير متصل - خط العود.
- ٦- روائية - رواية.
- ٧- نساء مجزومة - بلدة لبنانية.
- ٨- تخيلات - نسبة إلى نولة عالية.
- ٩- علم مؤنت - ملك يوناني أسبوية.
- ١٠- علم مؤنت - ملك يوناني أسبوية.
- ١١- مكان مر رفع - القواين التي تصدر عن رئيس الجمهورية.
- ١٢- نقض جابرة - سرير الميت - ضاحك ملحمه (الفردوس المفقود) - قنط.
- ١٣- مدخل - بحيرة في أثيوبيا.
- ١٤- حرف تحقيق - احترام.



الحل السابق

إعداد: لؤي ملحم

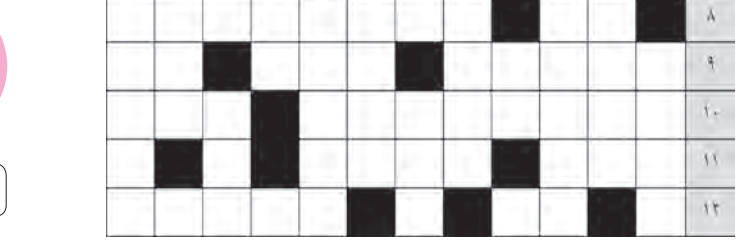
أنت والنجوم

- التيجان ٢٢ أيلول - ٢٧ تشرين الأول
- التيجان ٢٢ آذار - ١٩ نيسان
- منهنيا: تتغير أفق العمل قليلا اليوم وكبيرة المقلبة لكن الإنجازات قد تتطلب بعض الوقت.. عاطفيا: قد تتخذ عواطفك شكلا جديدا وتبلغ مرحلة غير منتظرة فقبصو أنت إلى التالي.
- التيجان ٢٢ تشرين الأول - ٢٦ تشرين الثاني
- منهنيا: في حال شعرت بأنه لا بد من تغيير موقعك في العمل حاول بطل المزيد من الجهد.. عاطفيا: كن حاسما في المواقف التي تواجهها لتلا تتعرض لاحقا للمضايقات من الشريك..
- التيجان ٢٢ تشرين الثاني - ٢٦ كانون الأول
- منهنيا: يجعلك هذا اليوم قادراً على ضبط الإيقاع والمطلب منك التهدئة وعدم استفزاز الزملاء.. عاطفيا: قد تتفق مع الشريك على تمضية نهاية أسبوع بعيدا عن روتين الحياة..
- التيجان ٢٢ كانون الأول - ١٩ كانون الثاني
- منهنيا: تتمتع بنشاط كبير ما يساعده على إتمام أعمالك كلها براحة وإتقان.. عاطفيا: تقفم قلق الحبيب وتواصل معه بطريقة بلووماسية وتنجح في التخلص من الشنجات..
- التيجان ٢٥ كانون الثاني - ١٨ شباط
- منهنيا: يبدو أن الجو واعد ومشرق وغني بالمتغيرات السعيدة والابيجابية.. عاطفيا: استمع إلى الشريك إذا اعتقدت الصراحة في علاقتك معه سيملك بالمثل..
- التيجان ١٩ شباط - ١٥ آذار
- منهنيا: تفتح أمامك اليوم أبواب كانت مغلقة وثمة مؤشرات على وجاهة، لكن الأمر يتطلب منك النزوي.. عاطفيا: البرودة بينك وبين الشريك تسبب بعض القور في العلاقة..

تسالي

أفقي

- ١- مكتشف النيسلين - أرغم.
- ٢- مدينة هندية - ورج.
- ٣- وشى - متشابهان - من
- ٤- مؤتم عالمي عقد سنة ١٩٢٠.
- ٥- ضمير متصل - خط العود.
- ٦- روائية - رواية.
- ٧- نساء مجزومة - بلدة لبنانية.
- ٨- تخيلات - نسبة إلى نولة عالية.
- ٩- علم مؤنت - ملك يوناني أسبوية.
- ١٠- علم مؤنت - ملك يوناني أسبوية.
- ١١- مكان مر رفع - القواين التي تصدر عن رئيس الجمهورية.
- ١٢- نقض جابرة - سرير الميت - ضاحك ملحمه (الفردوس المفقود) - قنط.
- ١٣- مدخل - بحيرة في أثيوبيا.
- ١٤- حرف تحقيق - احترام.



الكلمات المتقاطعة

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٩ | ٢ | ٦ | ٤ | ٨ | ١ | ٧ | ٥ | ٣ |
| ٨ | ٤ | ٧ | ٥ | ٩ | ٣ | ٢ | ١ | ٦ |
| ١ | ٣ | ٥ | ٦ | ٧ | ٢ | ٨ | ٩ | ٤ |
| ٥ | ٩ | ٢ | ٣ | ٦ | ٧ | ٤ | ٨ | ١ |
| ٤ | ٧ | ١ | ٨ | ٢ | ٩ | ٦ | ٣ | ٥ |
| ٦ | ٨ | ٣ | ١ | ٥ | ٤ | ٩ | ٢ | ٧ |
| ٧ | ٦ | ٩ | ٢ | ٣ | ٥ | ١ | ٤ | ٨ |
| ٣ | ١ | ٨ | ٩ | ٤ | ٦ | ٥ | ٧ | ٢ |
| ٢ | ٥ | ٤ | ٧ | ١ | ٨ | ٣ | ٦ | ٩ |

الحل السابق

إعداد: لؤي ملحم

ترامب ينفخ في الفرات بقربة «عربية» مثقوبة!

البقعة الساخنة

أردوغان يقتل جنوده لحماية الإرهابيين !!

■ محرز العلي

المراقب لسلسلة تصريحات الرئيس التركي الإخواني الأخيرة ولاسيما بعد الإنجازات المتسارعة التي حققها الجيش العربي السوري في حربه على الإرهاب في إدلب يدرك حالة الهستيريا التي أصيب بها راعي الإرهاب أردوغان وحجم الكذب والتضليل الذي بات سمة رئيسية من نهج أردوغان في تضليل الرأي العام بهدف التغطية على أعماله العنوانية الداعمة للإرهاب في سورية والعالم ولوكأن ذلك على حساب دماء شعوب المنطقة وحتى دماء الشعب التركي.

الإرهابي أردوغان ومن أجل تحقيق أطماعه العشائنية وحماية إرهابيي رَج بقواته في مواجهة القوات السورية في إدلب مايعني أنه يسهم في قتل جنوده الذين يعتبرون قوات احتلال بالنسبة إلى سورية، ومن حق الجيش العربي السوري الرد على العدوان ولاسيما أن هؤلاء الجنود الأتراك وطمع أردوغان بإرسالهم في مهمة عبوانية للقتال إلى جانب التنظيمات الإرهابية وفي مقدمتها جبهة النصرة المنتسفة على لوائح المنظمات الإرهابية الدولية.

أردوغان الواهم باستعادة العهد العثماني البائد وسع من دائرة أعماله العنوانية في المنطقة، وأرسل العديد من جنوده إلى ليبيا أيضا لمساندة ميليشيات إخوانية هناك ومقاولة الشعب الليبي الذي رفض التدخل التركي وقضى على العديد من الجنود الأتراك، وهو ما دفع المعارضة التركية الى توجيه الانتقادات لسياسته وتوريط تركيا بحروب جعلت منها مصدرا للإرهاب وإزهاق أرواح الجنود الأتراك والإضرار بمصالح تركيا وعلاقتها مع جيرانها، وهو ما عبر عنه زعيم حزب الشعب الجمهوري التركي بالقول إن أردوغان يدعم التنظيمات الإرهابية في سورية متسانلا لماذا تتدخل تركيا طالما أن إدلب أرض سورية وكذلك التأكيد أن الجنود الأتراك يستندون كملقظ لسك النار في سورية وليبيا.

إصرار الإرهابي أردوغان على الكذب والنفاق والتضليل بشأن دخول قواته إلى شمال حلب بموجب اتفاق أضنه يؤكد عدم احترامه لاتفاق أضنه أوستوشي طالما لم ينسق مع الحكومة السورية، ولم يحارب الإرهاب كما ينص اتفاق أضنه بل على العكس تماما هو يدعم الإرهاب ويقتل جنوده دفاعا عن الإرهابيين، وهو مايزيد من فشله في تحقيق أوهامه عبر إصرار جيشنا الباسل على تطهير إدلب والإنجازات والانتصارات التي حققها في الميدان، وهو الآن على أبواب سراقب بعد أن حذر عشرات القرى والمدن في ريفي حلب وإدلب، تؤكد أن أردوغان لن يحمس سوى الفشل والذلل والهوان وتستعد كامل الجغرافيا السورية إلى حضن والوطن.

بتسارع لافت تتغير المعادلات الميدانية في الشمال السوري خاصة مع وصول الجيش العربي السوري إلى سراقب ما استنقز رئيس النظام التركي أردوغان، فراح يستنجد تارة بالاتفاقات مع الجانب الروسي وتارات أخرى بالإرهابيين، ويصعد بالمشهد حتى ظهر إلى جانب النصرة (كتفا لكتف) لدرجة أن الإرهابي أبو محمد الجولاني خرج ليعين عمليات ارهابية انتحارية على الجبهة في حلب تخفيفا لمحسبية (السلطان) في إدلب.

ورغم كل المعادلات والأرتال العسكرية التركية التي وصلت إلى أرض المعركة في الشمال لم يلقب الميدان لصالح أردوغان ولا حتى شبراً واحداً وهذا له دلالات واضحة بأن دمشق اتخذت قراراً عسكرياً في المضي لاستعادة إدلب دون أن تخرق الاتفاقات السياسية ودون أن تحابيهما أيضاً، فدانما كان وقف إطلاق النار المتفق عليه يعرقل العمليات العسكرية خاصة عندما تصل في نجاحها لصالح الجيش العربي السوري إلى نزوة لا تتحملها الدول المتورطة في الميدان السوري فتفتقر إلى الطغوال السياسية -أي هذه الدول - لامتناص خسارات أرهايبهين..

أما اليوم وفي الشمال وتحديداً مع تقدم الجيش العربي السوري في إدلب وريفها نترقب التخبط التركي والتصريحات الأردوغانية المضحكة، ولكن في الوقت نفسه يبدو الصمت الأميركي تجاه ما يجري ورغم كل الاستغاثات التركية خبيثاً،

The Guardian

يقول توم ماكركثاي إن التاريخ لن يرحم ترامب أبداً وإن الأمور في الولايات المتحدة لن تسير على هواء، وإن الشعب الأميركي لن يسامحه على تصرفاته المتهوره، فما فعله ترامب تجاوز كل الخطوط الحمر المسموحة له، لذلك يجب عليه التنحي وإعادة الهيبه للولايات المتحدة التي أصابها الوهن والمرض جراء سياساته وتفكيره العشوائي، بعد سلسلة الفضائح المنسوبة إليه داخلياً وخارجياً، والأهم من هذا وذاك هو التلاعب بمصير الولايات المتحدة ووضعها على المحك من خلال بناء سلسلة من العلاقات المشبوهة مع الدول الأخرى التي ترعى الإرهاب والإرهابيين في إشارة للسعودية التي ينظر ترامب إلى أموالها أكثر من سياستها المتطرفة والمتشددة.

ويبدو أن مشكلة ترامب وأزمته السياسية فاقت بخطورتها أزمة

داعش في سورية لم تعد تغطي أهدافها الأساسية، فواشنطن كما قلنا سابقاً تسعى لإطالة أمد الأزمة في الشمال السوري وامتلاك مزيد من أوراق الضغط في الميدان لأخذ الأثمان من الطاولات السياسية.. فالساحة في الشمال هي مواجهة علنية بين قطبين عالميين روسيا وأمريكا، وإذا انزغ القبط الروسي من رحم الانتصار السوري فالخروج الأميركي المنهزم من سورية قد يحطم جزءاً آخر من سمعة واشنطن العسكرية..

كما أن البنتاغون يريد البقاء أطول مدة في سورية بهدف الضغط الاقتصادي عليها، وبالتالي الضغط على حلفائها خاصة في إيران.. فواشنطن تحاول الإكثار من الجهات المفتوحة ضد طهران وستؤجل الخروج من سورية حتى نخوض المشهد بشكل أكبر في المطقة ووضوح رؤية المواجهة مع إيران..

إذاً رغم كل ما يحدث في إدلب وحلب وريفهما إلا أن العين السورية تترقب السلوك والتحركات الأميركية في منطقة الجزيرة السورية.. فدمشق أعلنت نيتها تحرير الشمال السوري وأعطت فرصة كبيرة لـ (فسد) إلا أنها قد تستوعب عدم قدرتها على الإلتزام بما قدمته من وعود بسبب الضغط الأميركي ومحاوله واشنطن استغلالها أكثر، ودمجها بما تسميه قوة عربية تقول إنها تحت قيادة (فسد).. لكن ذلك لن ينجح بأبني المستويات التي تترجأها واشنطن فالقوة الشعبية في الجزيرة ستكون نواة إخراج القوات الأميركية.

■ عزة شتيوي

التاريخ لن يرحم التاجر ترامب..

على هذا الأمر تحديداً.

هذا واتهم ترامب صراً مساعدين كبار في الأمن القومي بالتجسس على حملته، حيث نفى مستشارون للرئيس السابق باراك أوباما، الذي كان رئيساً أثناء الحملة، اتهامات ترامب. وقد دافع بار عن المراجعة التي يجريها بشأن أنشطة أجهزة الاستخبارات التي أجرت تحقيقات بشأن حملة ترامب، وقال لقد كانت هناك أنشطة مخابرات مضادة استهدفت حملة ترامب، ولا أقول إنه لم يكن هناك أساس تستند إليه والكلام لبار، لكن أريد أن أرى ماذا كان هذا الأساس وأتأكد من أنه كان قانونياً.. ورد ترامب على اتهامات أدم شيف له قائلاً: إن رئيس الإذاعة في قضية مساعله أدم شيف سياسي فاسد، فيما أرى شيف أن ترامب تعمد تهديده بما كتبه على تويتر، وكان شيف النائب المنتمي لولاية كاليفورنيا، وهو المدعي الاتحادي السابق، قال إنه كان هدفا لهجمات متكررة من ترامب ومؤيديه الجمهوريين بالكونغرس، هذا وبدأ محامو ترامب الدفاع عنه ضد هذه الاتهامات قائلين: إن جهود الديمقراطيين لعزله من منصبه ستكون سابقة خطيرة للغاية.

■ ترجمة غادة سلامة

في الجزيرة السورية والتحرش بالقوات الروسية وتخفيف استحضار المعدات العسكرية يعكس استعراض القوة للعداء والذي اشتهرت به واشنطن خاصة في سورية، لكنه يشي أيضاً ببعض الترتيبات الأميركية والتي بدأت تتحدث عنها وسائل الإعلام الغربية..

فبعد أن غابت عن المشهد فكرة تشكيل (قوة عربية) بدعم أميركي وتمويل خليجي لتحل مكان القوات الأميركية واليوم هذه النية إلى سطح القوات في سورية وإلى سطور التقارير الاستخباراتية التي تتحدث عن محاولة ترامب الدفع بالنظام السعودي لتمويل (قوة عربية) مهمتها الأولى على ما يبدو قلب طاوله الحل السياسي، وإخبال ورقة جديدة لواشنطن إلى الميدان السوري.. فاللعب الأميركي بين الورقة الكردية والتركية يبدو أنه لم يعد يجدي طالما أن نصف هاتين الورقتين قابل للتفاوض مع دمشق وموسكو وهذا ما أعلنته فصائل كردية وما لوحته به أقرة..

المعلومات عما يسمى (القوة العربية) ليست كثيفة في الوقت الحالي، ولا تحاول واشنطن الإظهار بها ريفها نضج ورقتها هذه، ولكن التقارير تشير إلى أن اجتماعاً بين أطراف سعودية وأميركية حصل في الحسكة، وتعهدت هذه الأطراف بأن يقوم النظام السعودي بتمويل وتدريب ما يعرف بمليشيا (الصناديد)، إضافة إلى دعم وتدريب ما يسمى قوات (التخبة) لـ (تبار الغن) الذي يرأسه الدعوة أحمد الجربا الرئيس السابق لما يسمى (الائتلاف)

وقد حذر شيف مكتب التحقيقات الاتحادي وكالات المخابرات الأميركية من أن الرئيس دونالد ترامب يحاول تسييس المخابرات وأجهزة إنفاذ القانون، وقال إنه يريد تسييس المخابرات وأجهزة إنفاذ القانون، وانتقد شيف ترامب على منحه وزير العدل وليام بار سلطات شاملة لرفع السرية عن التقارير الحكومية أو خفض درجة سريتها خلال إجراء ما تصفه وزارة العدل بمراجعة لأنشطة مخابرات مرتبطة بحملة انتخابات الرئاسة في عام ٢٠١٦.

وقال شيف في خطابات أرسلها لرؤساء الوكالات إن الأوامر التي أصدرها لهم ترامب يوم ٢٣ من أيار بالمساعدة في المراجعة التي يجريها بار كانت تسعى من الرئيس ووزير العدل لتسييس مجتمع المخابرات وإنفاذ القانون لنزع الشرعية عن تحقيق يتعلق بالرئيس، ومن أجل مهاجمة أعدائه السياسيين، وأرسل شيف الخطابات إلى رؤساء المخابرات الوطنية ومكتب التحقيقات الاتحادي ووكالة الأمن القومي، وطلب منهم إبقاء لجنته على اطلاع بالمراجعة التي يجريها وزير العدل بشأن أنشطة أجهزة الاستخبارات التي أجرت تحقيقات بشأن حملة ترامب، وكان المحقق الخاص روبرت مولر قال: إن تحقيقه خلص إلى أن هناك تدخلاً خارجياً في انتخابات ٢٠١٦ الرئاسية لكنه فشل في إثبات ذلك، ولم يستطع تقديم أي دليل

الرئيس السابق ريتشارد نيكسون وفضيخته السياسية المشهورة ووترغيت، خاصة بعد التصريح الأخير للنائب الديمقراطي أدم شيف وقوله بأن: الوقائع المنسوبة إلى ترامب أخطر بكثير من فضيحة ووترغيت التي أطاحت بولاية نيكسون ومنعته من الترشح لولاية ثانية، -يذكر أن شيف يرأس لجنة التحقيق الرامية إلى عزل الرئيس الأميركي دونالد ترامب- ففضيحة ووترغيت هي قضية تجسس داخلية بدأت أحداثها سنة ١٩٧٢ وانتهت باستقالة الرئيس نيكسون سنة ١٩٧٤. بعد ما اتضح أن الحزب الجمهوري الذي كان ينتمي إليه يتجسس على الحزب الديمقراطي لمعرفة مخططاته ومن ثم إبعاده عن الفوز في الانتخابات.

واليوم يسعى الديمقراطيون إلى إثبات أن ترامب سعى إلى ربط تقديم مساعدة عسكرية لأوكرانيا بقيمة ٤٠٠ مليون دولار بزيارة الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلنسكي إلى البيت الأبيض، وخصوله على تعهد من أوكرانيا بفتح تحقيق بحق جو بايدن، نائب الرئيس الأميركي السابق، وابنه هانتر الذي شغل سابقاً منصب عضو في مجلس إدارة شركة نفطية أوكرانية.

ويضمن التحقيق حول عزل ترامب وجود مكالمة هاتفية تمت بين الرئيس الأميركي والرئيس الأوكراني في أواخر تموز الماضي.

عن: مونياليزاسيون

كوبا ..

هل تعيد واشنطن سيرة العقوبات الأولى

المختلفة، ووفقاً للأمم المتحدة تعد (ELAM) أكثر المدارس الطبية تقدماً في العالم.

وقد أشادت مرغريت تشان - المديرية العامة لمنظمة الصحة العالمية بالبعث الذي قامت به (ELAM) وكذلك بالسياسة الكوبية والنزاهة بالتعاون فيما بين دول الجنوب، وفي عام ٢٠٠٤،

أطلقت كوبا بالتعاون مع فنزويلا عملية المجزة والتي تقتضي إجراء عمليات جراحية للنصابين بإعانة عسمة العين وغيرها من أمراض العيون الذين لا يستطيعون تحمل تكاليف العلاج، ونتيجة لهذا التعاون تمكن أكثر من ستة ملايين شخص من ٣٤ دولة من استعادة بصرهم بفضل الأطباء الكوبيين، ولم يبق أي بلد في العالم يمثل هذه العملية الإنسانية واسعة النطاق التي أسفرت عن نتائج ملموسة..

عام ٢٠١٤ كان لأطباء الكوبيين دور أساسي في مكافحة وباء إيبولا في إفريقيا، أيضاً أرسلت هافانا ١٦٨ طبيباً لمساعدة ضحايا الكوارث الطبيعية في أعقاب إعصار كاترينا الذي حل بالولايات المتحدة الأمريكية وذلك تلبية للنداء الإنساني الذي أطلقته منظمة الصحة العالمية.. وقد أشادت الولايات المتحدة على لسان أوباما بالتزام كوبا بمكافحة الإيبولا، وعام ٢٠١٧ قدمت منظمة الصحة العالمية لكوبا جائزة الصحة العامة لمكافحتها فيروس إيبولا.. كما أشادت بالمساعدات والخدمات الطبية التي تقدمها داخل وخارج كوبا مثل تدخلها بمسألة الزلزال الذي ضرب الإكوادور عام ٢٠١٦ والفيضانات في البيرو ٢٠١٧ وإعصار في منطقة بحر الكاريبي ونزال الحميسك عام ٢٠١٧.

تدابير ترامب المعادية لكوبا

منذ وصوله إلى الحكم قرر دونالد ترامب العودة إلى سياسة عبوانية ضد كوبا واستهدف المصدر الرئيسي لعوائدها وهو التعاون الطبي والدولي، ففي ٢٠ تموز ٢٠١٩ قررت واشنطن إدراج الجزيرة في قائمة الدول المسؤولة عن الاتجار بالبشر، ووفقاً لمزاعم البيت الأبيض فإن التعاون الطبي الكوبي حول العالم يرقى إلى مستوى الاتجار بالبشر واستعبادهم، ثم في ٢٦ أيلول ٢٠١٩ طلبت وزارة الخارجية الأميركية من جميع الدول إنهاء تعاونهم الطبي مع كوبا ولم تخف الولايات المتحدة هدفها الحقيقي من وراء ذلك، وهو إلحاق الضرر باقتصاد البلاد من خلال الضغط على الدول المستفيدة من هذه الخدمات.

في السابق مارست واشنطن ضغوطاً على العديد من دول أمريكا اللاتينية لإنهاء اتفاقيات التعاون، وكانت البرازيل أو من يمثل لهذه الأوامر حيث قرر رئيسها بولسونارو إنهاء الاتفاقية الثلاثية الموقعة عام ٢٠١٣ من قبل سلفه الرئيسة ديلما روسيف مع كوبا ومنظمة الصحة للدول الأمريكية، فخلال خمس سنوات قدم اختصاصيو الصحة الكوبيون تغطية دائمة للرعاية الصحية إلى ٦٠



نتيهاهو - أردوغان .. شراكة العدوان

النظام التركي (محاصر) في إدلب.. يبدو هو التوصيف الأدق لحال أردوغان اليوم بعد أن بدأت أوهامه وأحلامه بالانهيار أمام تقدم الجيش العربي السوري المطرد على جبهات إدلب وحلب، في مؤشر واضح على بدء لحظة الحسم بعيداً عن تعقيدات السياسة ومساحاتها وهوامشها الواسعة التي كانت تزال أنقرة تجد فيها مرتعاً خصباً لاجترار سياسات الخداع والمناورة والعبث المنهج.

في طريق الحل السياسي، إلا أنه ورغم كل ذلك كان يتهرب ويلجأ إلى سياسات المناورة والخداع، وخاصة فيما يتعلق بملف فصل التنظيمات الإرهابية عن تلك التي يسميها أردوغان (المعتدلة)، والتي ما تزال تشكل أداته ورأس حربته في تنفيذ مخططاته الاحتلالية ودعم إرهابيي جبهة النصرة، ومن باب التنكير فقط فإن إرهابيي أردوغان (المعتدلين) كانوا رأس حربته في العدوان على الأراضي السورية في عفرين ورأس العين ومعظم المدن والقرى والبلدات على الحدود السورية والتركية.

كذلك فإن التنظيمات الإرهابية الموجودة في إدلب لطالما كانت ورقة رابحة في يد أردوغان من أجل ابتزاز حلفائه، ولاسيما الولايات المتحدة التي راحت هي الأخرى تمارس ابتزازها عبر دعم مرتزقتها وأدواتها في الشمال السوري الذين يعتبرهم أردوغان خطراً على أمن بلاده القومي، وهذا الأمر هو الذي كان يدفعه في كل مرة إلى رمي إرهابييه(المعتدلين) المزعومين في الحرقه ليكوثوا وقوداً لحروبه بالوكالة لمواجهة مرتزقة وإرهابيي واشنطن.

أردوغان كان يستخدم إرهابييه(المعتدلين) (وغير المعتدلين) للدفاع عن سياسته ومشاريعه الاحتلالية والإخوانية، وهنا يكمن السر وراء استشراسه في دعمهم جميعاً في إدلب ومحيطها لأنهم في نهاية المطاف ليسوا إلا دروعاً لطموحاته ومشاريعه ومخططاته، وعندما كان يفشل في ذلك كان يلجأ على الفور لاستدعاء الإسرائيلي لمساعدته في دعم وإنقاذ الإرهابيين كما فعل بالأسس.

النظام التركي وبعد انهيار أحلامه وأوهامه في سورية حاول كذلك استغلال ورقة الإرهاب بشكل استنزافي مفتوح على كل الجهات، عندما قرر التمدد خارج الجغرافيا السورية، بعد احتراق وسقوط ورقة الإخوان في سورية وافتضاح أمره وبوره كونه كان رأس حربة لتنظيم الإرهابي في المنطقة والعالم، فكانت ورقة الإخوان مصدر إلهام للاعتزاز الأقرب لحلفائه وشركائه في الحرب على سورية - أنتزاع الخليج - فكان الصراع بين الوهابية والإخوانية يجسد فصلاً جديداً للحروب بالوكالة التي يستخدم فيها النظام التركي إرهابيييه في سورية للتمدد خارج الحدود نحو ليبيا.

■ فؤاد الوادي

الحديث عن التطورات والإنجازات الميدانية السورية الأخيرة في الشمال خلال الأيام القليلة الماضية، ولاسيما في إدلب ومحيطها من شأنه أن يلقى الضوء على وصول المشهد إلى عتبات مرحلة جديدة لكن بعناوين قديمة إلا أنها كبيرة وراسخة ومتجدرة، وهي العناوين التي وضعها وفتحتها لرئيسها العربي السوري طوال المرحلة الماضية، إلى درجة استحالة تغييرها أو حتى العبث فيها برغم محاولات أطراف الإرهاب المتكررة القيام بهذا الأمر، ولعل العدوان الإسرائيلي بالأسس يندرج ضمن هذا الإطار وهذا السياق، سباق ضرب حوامل المشهد بهدف دعم الإرهابيين وإسقاطهم من قبضة الجيش العربي السوري.

في العقب يمكن الجزم بأن معركة إدلب التي يتوقع أن تشتد رحاسها خلال القادم من الأيام قد أسفحت كل الرهانات والأوهام والأقنعة، ولاسيما تلك التي كانت متعلقة بالرهان على الإرهاب لتحصيل وحصد أكبر قدر من الأثمان والمكاسب السياسية، وهذا الأمر ما يزال أردوغان يجسده على أرض الواقع، وخاصة أنه كان يعتقد أن تجمع الإرهابيين في مدينة إدلب على الحدود مع بلاده سوف يشكل له فرصة تاريخية لفرض أجنداته وسياساته الاحتلالية والإخوانية، لجهة أوهامه وأحلامه بالسيطرة على الشريط الحدودي مع سورية، إضافة إلى أنه كان يتوهم أن يكون له موطئ قدم في الجغرافيا السورية لكي يستكمل مشاريع احتلاله وصفقات ابتزازه.

أردوغان كان يعتقد بانفصامه عن الواقع أنه سوف يحاصر دمشق في إدلب، إلا أن العكس هو الذي حصل، حيث حاصرت الدولة السورية النظام التركي وأدواته وإرهابيييه في مدينة إدلب، أردوغان كان يعتقد أيضاً أنه قادر على الاحتفاظ بورقة الإرهاب إلى ما لانهاية من أجل ممارسة سياسات الضغط والابتزاز والاستثمار في كل مخططات العثمانية والإخوانية.

النظام التركي اتخذ من ورقة الإرهاب في إدلب، ليس قاعدة لمواجهة الجيش العربي السوري ومؤسسة الدولة فحسب، بل اتخذ من الإرهاب ذريعة ومبرراً لممارسة أقصى درجات الابتزاز والاستغلال، ليس مع الدولة السورية وحلفائها فحسب، بل مع حلفائه وشركائه في الحرب على سورية، ولاسيما فيما يتعلق بتنفيذ اتفاقاته والتزاماته التي أبرمها مع موسكو في أستنة وسوتشي رغم المحاولات الروسية المتكررة لدفعه عنوة الى اللوج

■ ترجمة: سراب الأسمر

سراقب تلقي تحية النصر.. والجيش يتابع تقدمه وسط انهيارات الإرهابيين

تحرير ه قري
بريف ادلب



■ سانا - الثورة: دخلت وحدات الجيش العربي السوري مدينة سراقب الاستراتيجية بريف ادلب الشرقي من عدة محاور وبدأت عملية تمشيط واسعة للأحياء والشوارع من الأنغام والمفخخات التي زرعا الإرهابيون في البلدة وذلك بعد ساعات من تحرير بلدة أفس شمال المدينة وعدة قرى بالريف الشرقي للمحافظة. وذكر مراسل سانا أن الوحدات العسكرية دخلت المدينة بعد ظهر اليوم من المحاور الشمالية والشرقية والغربية والجنوبية بعد تطويق المدينة من جميع الجهات وباشترت تمشيط الأحياء وإزالة المفخخات والأنغام التي زرعا الإرهابيون قبل فرارهم من المدينة. من جهة ثانية لغت المراسل إلى أن وحدات الجيش تصدر لهجوم عنيف شنته التنظيمات الإرهابية على محور الزبر شمال غرب سراقب ومحور دابيح جنوب غرب البلدة لإحداث خرق في الطوق الذي فرضته القوات على بلدة سراقب لكن وحدات الجيش أفشلت الهجوم وكبدت الإرهابيين خسائر بالآفراد والعتاد. وكانت وحدات الجيش حرت بلدة أفس إلى الشمال من سراقب وقرى النضبية وجديدة طلافح وطلاخ جلاس على محور أبو الضهور الغربي وأحمت طوقها بالكامل على الحدود الاستراتيجية.

ضبطت أسلحة وذخائر وقذائف صاروخية أمريكية وصواريخ «غراء» خلفتها المجموعات الإرهابية في مقراتها ببلدة كفر عيم بعد فرارها من المنطقة أمام تقدم وحدات الجيش. وأشار المراسل إلى أنه تم العثور أيضاً على مستشفى ميداني لإرهابي تنظيم جبهة النصرة في بلدة مريخ يحتوي أدوية ومواد طبية إسعافية مقدمة من السعودية والكويت وعدة دول أجنبية إضافة إلى أسرة وأدوات إسعافية أخرى في مقرات إرهابي ما يسمى «كتيبة الأبايل» الإرهابية التي كانت تنتشر في بلدة كفر عيم قبل اندحارها من البلدة.

دخول عشرات الشاحنات للاحتلال الأميركي من العراق إلى الحسكة

من جهة أخرى وصلت الولايات المتحدة الأميركية خرقها القوانين الدولية وأدخلت أسن قافلة جديدة مؤلفة من عشرات الشاحنات والسيارات المحملة بمواد لوجستية تستخدم في التصنيحات الهندسية العسكرية إلى محافظة الحسكة القادمة من العراق. وذكرت مصادر محلية لمراسل سانا أن قافلة مؤلفة من ٥٥ شاحنة لقوات الاحتلال الأميركية دخلت عبر معابر غير شرعية إلى محافظة الحسكة القادمة من العراق محملة بمعدات ومواد لوجستية وعوارض بيتونية و٣ سيارات رباعية الدفع إلى قواعد غير الشرعية في المحافظة.

صاروخية على الأحياء السكنية في بلدتي نبل والزهراء في ريف حلب الشمالي. ونذكر مراسل سانا في حلب أن التنظيمات الإرهابية المنتشرة في بلدتي حريشان وعندان أطلقت أمس عدة قذائف صاروخية سقطت على الأحياء السكنية في بلدتي نبل والزهراء بالريف الشمالي ما تسبب بوقوع أضرار مادية بالمتكاثرات والخاصة. واستشهد أمس الأول ٤ مدنيين بينهم طفل وأصيب

٧ آخرون بجروح جراء سقوط قذائف صاروخية أطلقتها المجموعات الإرهابية على منطقة الحمدانية السكنية بمدينة حلب. **العثور على ذخائر أميركية وأدوية سعودية وكويتية بمقرات الإرهابيين في مريخ وكفر عيم** من جانب آخر عثرت وحدات من الجيش العربي

قذائف الإرهاب تطول بلدتي نبل والزهراء

من جهة ثانية اعتدت التنظيمات الإرهابية بقذائف

نيبنيزيا أمام مجلس الأمن: إعادة حقول النفط السورية بدل سرققتها

الجعفري: أردوغان يوطن إرهابيين أجنب في سورية.. وسنحرق ادلب وكل شبر من أراضيها

اللجنة المصرية للتضامن تدين العدوانين التركي والإسرائيلي أحزاب لبنانية وفصائل فلسطينية تجدد تضامنها مع سورية

■ وكالات - الثورة: جددت القوى والشخصيات الوطنية والقومية وممثلو الفصائل الفلسطينية في لبنان التأكيد على موقفها الداعم لسورية في مواجهة التنظيمات الإرهابية. ووفقاً لما ذكرته وكالة سانا فقد شددت القوى والأحزاب خلال لقاء أمس بمقر السفارة السورية في لبنان على رفض المخطط الأميركي المسمى «صفقة القرن» الرامي إلى تصفية القضية الفلسطينية. ونوه سفير سورية في لبنان علي عبد الكريم بهذه المبادرة تجاه سورية التي تواجه الإرهاب الذي يهدد الجميع، مشيراً إلى اقتراح من مواجهة «صفقة القرن»، ودعم سورية للنهوض بكل قضايا الأمة وفي مواجهة الإرهابيين والصهيوني والتكفيري اللذين كلهما وجه للأخر. وبين السفير عبد الكريم أن سورية بغيت على الدوام ترى في القضية الفلسطينية محوراً لتضامنها وصمودها وبنائها الوطني مشيراً إلى أن سورية تستكمل حلقات انتصارها على الإرهاب في ادلب وأرياف حلب وتواجه كل أعدائها بنجاح وقدره. وبدوره أكد نائب رئيس المجلس السياسي في حزب الله الوزير السابق محمود قماطي أن محور المقاومة يحقق الانتصارات في سورية واليمن والعراق ولبنان وأن قيادة هذا المحور ثابتة وصلبة وواعية وهي تعلم ماذا تفعل على طريق تحقيق أهدافها. من جانبه أشار نائب رئيس الحزب السوري القومي الاجتماعي في لبنان

فارس سعد إلى أن سبب الحرب الإرهابية الكونية على سورية هو قوفها سداً منيعاً في مواجهة مخطط تصفية المسألة الفلسطينية. من جهة أكد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فتحى أبو العراد رفض «صفقة القرن» بكل تفاصيلها لافتاً إلى أن الجولان المحتل سيبقى عربياً سورياً وأن القدس ستبقى عربية فلسطينية وعاصمة أبدية لفلسطين. ونوحت بقية الكتلات التي أقيمت بصمود سورية وانتصارها على الإرهاب مؤكدة وحدة وثبات محور المقاومة ورفض «صفقة القرن» المشؤومة. إلى ذلك أذنت اللجنة الشعبية المصرية للتضامن مع الشعب السوري العدواني المتزاحمين اللذين شهنبا العدو الإسرائيلي وقوات النظام التركي على الأراضي السورية. ونقلت وكالة سانا عن اللجنة قولها في بيان أمس: إن التزامنا الذي صاحب اختراق قوات النظام التركي للصمود السورية والعدوان من جانب كيان الاحتلال الإسرائيلي يؤكد أن رجب طيب أردوغان الذي يدعم الإرهاب ليس سوى عميل يقوم بتنفيذ المخططات الصهيونية ويتحرك بتعاون مع كيان الاحتلال لحماية عملائه من العناصر الإرهابية. وأضافت اللجنة إن «أردوغان عبر هذا العدوان وغيره يستمر في تقديم البراهين والدلائل التي تؤكد أنه أحد رعاة الإرهاب في المنطقة والعالم وأنه مجرم حرب طليق يرتكب جرائمه التي توجب معاقبته دولياً»، لافتة إلى أنه في ظل فشل مشروعه فإن «أعداء سورية لم يعد أمامهم سوى التحرك المكشوف

مقاربات تستند إلى مبادئ القانون الدولي وأحكام الميثاق وأن تضع حداً لأعمال العدوان والاحتلال والاستمرار في الإرهاب وضمان احترام سيادة وحدة وسلامة الأراضي السورية ودعم جهود الدولة وحلفائها في مكافحة الإرهاب. **نيبنيزيا: من حق سورية مواصلة مكافحة الإرهاب** من جانبه أكد مندوب روسيا الدائم لدى الأمم المتحدة فاسيلي نيبنيزيا أن إرهابي تنظيم جبهة النصرة، في ادلب صعوا اعتدائهم منذ نهاية العام الماضي ويجب عدم السماح باستمرار ذلك، مشدداً على حق الدولة السورية في مواصلة مكافحة الإرهاب على أراضيها حتى يحره نهائياً. وقال نيبنيزيا في كلمة له خلال الجلسة: إن عناصر تنظيم هيئة تحرير الشام المنصف إرهابيا على المستوى الدولي كلّفوا أجيالهم من البلد منذ نهاية ٢٠١٩ ضد مواقع القوات السورية والروسية بما في ذلك قاعدة حميميم، مشيراً إلى تسجيل أكثر من ٤٠٠ هجوم في كانون الأول الماضي وأكثر من ١٠٠٠ خلال كانون الثاني أودت بحياة مئات المدنيين الأبرياء. وأوضح نيبنيزيا أن الاجتماعات الاستثنائية حول سورية تتعد كل مرة عندما يقع الإرهابيون في خطر جراء عمليات الجيش السوري الذي من حقه وواجبه مكافحة الإرهاب واستعادة السيطرة على كل أراضي البلاد. ولغت مندوب روسيا الدائم إلى أن الإرهابيين في ادلب يتخذون المنشآت المدنية كالمستشفيات والمدارس ودعوا منتقداً بشدة موقف الدول التي تسعى إلى تحميل الحكومتين السورية والروسية المسؤولية عن أحداث ادلب مستكثراً في هذا السياق عمليات تحالف واشنطن، غير الشرعي ضد تنظيم داعش الإرهابي في كل من الرقة والباغوز والموصل. ودعا نيبنيزيا القوات الأميركية التي تحتل حقول النفط السورية إلى إعانتها لأصحابها الحقيقيين بدلاً من سرقة ثروات السوريين.

هاي تارو: التأكيد على سيادة سورية وسلامتها الإقليمية

من جهته جدد نائب مندوب الصين الدائم لدى الأمم المتحدة وهاي تارو التأكيد على موقف بلاده الداعي إلى حل الأزمة في سورية بالطرق السياسية، مشدداً على ضرورة دفع العملية السياسية إلى الأمام وفقاً للقرار الأممي ٢٢٥٤ الذي يؤكد سيادة سورية وسلامتها الإقليمية. ودعا تارو إلى دعم جهود المبعوث الخاص للأمم العام للأمم المتحدة إلى سورية غير بيدرسون في هذا الشأن ومدكراً بأن لجانة مناقشة الدستور يجب أن تكون بمنكية وقيادة سورية بعيداً عن أي تدخل خارجي عبرها عن قلقه الشديد إزاء تدهور الوضع الإنساني لسوريين جراء الإجراءات أحادية الجانب التي تفرضها الدول الغربية على الشعب السوري منذ نحو تسع سنوات.

■ سانا - الثورة: أكد مندوب سورية الدائم لدى الأمم المتحدة الدكتور بشار الجعفري أن سورية لن تتواني في القيام بواجبها لتخليص مواطنيها في ادلب من سيطرة التنظيمات الإرهابية وتحرير كل شبر من أراضيها لافتاً إلى أن تحسين الوضع الإنساني في سورية يتطلب وقف دعم الإرهاب والعدوان والاحتلال ودعم جهود الدولة في مكافحة الإرهاب.

وأوضح الجعفري خلال جلسة مجلس الأمن أمس حول الوضع في سورية أن بعض الدول دائمة العضوية في المجلس تعمل على تحويله إلى منبر لحلف الناتو واستغله للتحرير على سورية ومحاولة الإساءة إليها وممارسة شتى أنواع الضغوط عليها بما في ذلك عبر دعوتها بشكل هستيري لجلسات متكررة حول الوضع في سورية ومطالبتها الأمانة العامة بتقارير وإحاطات خدمة لأعضائها التحليلية العدوانية، مشيراً إلى أن محاولة بعض الدول فرض أجندات حلف الناتو على مجلس الأمن من شأنها تقويض صداقة المجلس وتوقير الغطاء السياسي والعسكري لجرائم أعضاء هذا الحلف من فهم النظام التركي بحق سورية. واستغرب الجعفري دعوة بعض الدول لعقد جلسة طارئة لمجلس الأمن حول ادلب بينما يتجاهل أعضاءه إبداء أعمال المجلس والاحتلال ودعم جهود الدولة في سورية ودعمه الإرهاب فيها ومواصلة توطين إرهابيين من الإيغور والأوزبك والتركمان والشيشان والكانزاج والطاجيك والقرغيز داخل أراض سورية مجاورة لتربكا بعد تهجير سكانها وإجراء تغيير ديموغرافي شبيه بجرائم الاحتلال الإسرائيلي بحق الفلسطينيين.

المجلس يتقاسم عن إدانة الاحتلال الأميركي والاعتداءات التركية والإسرائيلية

وتساع الجعفري: ملأما يتقاسم مجلس الأمن عن إدانة الاحتلال الأميركي لجزء من الأراضي السورية من بينها منطقة التلغ التي يقع ضمنها مخيم الركان ورعاية قوات الاحتلال الأميركية لتنظيم «مغاورير الثورة» الإرهابي في تلك المنطقة والذي لم تقتصر جرائمه على قتل الركان بل تجاوزته لتطول المدنيين الأيمن في محافظة السويداء؛ ولماذا لا يعقد المجلس قراراً وفق الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة لإدانة الاعتداءات الإسرائيلية على سورية والتي أكثرها فجر أسس من فوق الجولان السوري المحتل؛ وترأمنت في تحالف استراتيجي إسرائيلي-تركي وتنسيق على المستوى بينهما مع إدخال النظام التركي المزيد من قواته العسكرية وآلياته الثقيلة إلى ادلب عبر ما يسميه مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية أوتشا معاربر إنسانية، بهدف عرقلة جهود الدولة السورية وحلفائها لإنهاء تحكم الإرهابيين بمواطنيها في ادلب وإعادة الحياة إلى طبيعتها في تلك المناطق.

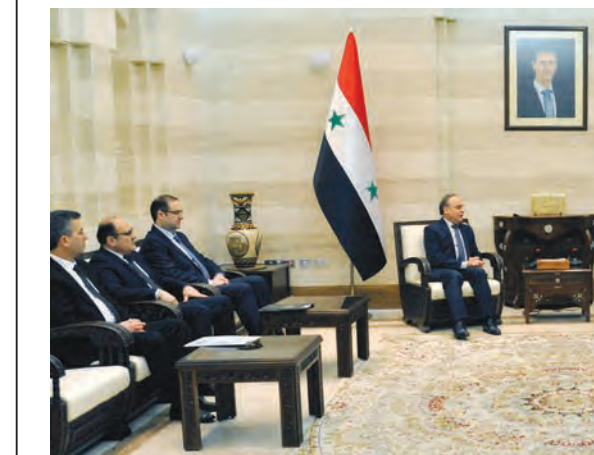
الحكومة اللبنانية الجديدة تقر بيانها الوزاري/بقية

أنخلت على الخطأ، والتي ستقدم إلى البرلمان للتصويت بموجبها على إعطاء الثقة للحكومة الجديدة، برئاسة حسان دياب، التي تم تشكيلها الشهر الماضي. وفي سياق آخر جدد طيران العدو الإسرائيلي خرق الأجواء اللبنانية ونفذ تحليقا على ارتفاع متوسط فوق عدد من المناطق. وقالت قيادة الجيش اللبناني في بيان أصدرته مديريةه التوجيه أمس إن تسع طائرات حربية معادية خرقت الأجواء اللبنانية من فوق بلدة علما الشعب ونفذت طيرانا دائريا فوق مناطق الجنوب وبيروت وضواحيها وفوق بعدا وعلية والشوف والمث. كما حلقت الطائرات وفق البيان مقابل صيدا وصولاً إلى راشيا ومقابل جونيه باتجاه الجنوب ثم غادرت جميعها الأجواء اللبنانية باتجاه الأراضي الفلسطينية المحتلة.

الاعتداءات الإرهابية تنطلق / بقية

بوتن ورئيس النظام التركي رجب طيب أردوغان. في سياق متصل أكدت وزارة الخارجية الروسية أن محاربة الإرهاب في سورية حق سيادي للدولة وواجب عليها للقضاء على خطر. وقالت الوزارة في بيان أمس أن الوضع في منطقة خفض التصعيد بادل «شهد خلال الفترة الأخيرة توتراً خطيراً حيث شن الإرهابيون أكثر من ١٠٠٠ هجوم في الأسبوعين الأخيرين من الشهر الماضي خلفت مئات القتلى من العسكريين والمدنيين». وشددت الخارجية الروسية على أن كل هذه التطورات تؤكد شيئاً واحداً فقط هو تزايد قدرات الإرهابيين، غير المقبول وإفلاتهم من العقاب، لافتة إلى أنه في ظل هذه الظروف وجد الجيش السوري نفسه مضطراً للرد على هجمات واعتداءات الإرهابيين بهدف حماية آلاف السوريين من الإرهابيين. وأكدت الخارجية الروسية أن الجيش السوري يقاتل على أرضه ذات السيادة ضد الإرهابيين المدرجين على قائمة مجلس الأمن الدولي لكيانات الإرهابية وقالت إن الحديث يدور هنا حول الأراضي السيادية لسورية.

صباغ والمهندس خميس يبحثن مع وفد إيراني تعزيز العلاقات/ بقية



وأكد المهندس خميس أن العلاقات الاقتصادية السورية الإيرانية تيسر بخشى ثابتة نحو المزيد من التطور والتعاون الوثيق والتكامل والانفتاح تنفيذاً لتوجهات قاندي البلدين، مبينا أهمية وضع آليات جديدة للتنسيق والتعاون على مستوى اللجان المشتركة لتحقيق الفائدة القصوى لاقتصاد البلدين. من جانبه جدد دانائفي من موقف بلاده الداعم لسورية في حربها على الإرهاب ومواجهة التحديات التي فرضتها الحرب على المواطن السوري، موضحاً أن المرحلة تتطلب تطوير التعاون في جميع المجالات الاقتصادية وصولاً إلى التكامل بما يعود بالفائدة المشتركة على البلدين والشعبين السوري والإيراني. حضر اللقاء الأمين العام لمرئاسة مجلس الوزراء الدكتور قيس خضر والسفير الإيراني في دمشق جواد ترك آبادي.

الإيرانية وتغيير موقف صافي سورية وتجددت أحلامهم وانتصرت إرادة الشعبين الإيراني والسوري. حضر اللقاء عدد من أعضاء مجلس الشعب وسفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية بدمشق جواد ترك آبادي. كما بحث رئيس مجلس الوزراء المهندس عماد خميس أمس مع دانائفي في الوفد المرافق له اتفاق تعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري بين البلدين لمواجهة التحديات والعقوبات التي يواجهها الشعبان السوري والإيراني. وتناول اللقاء آليات تذليل أي عقبات أمام تنفيذ الاتفاقيات الموقعة بين البلدين إضافة إلى بحث توقيع اتفاقيات جديدة وتوسع التعاون في المجالات الاستثمارية والتجارة الخارجية والصناعة والبنى التحتية والإسكان والنقل والمواصفات القياسية المعتمدة لتبادل السلع.

من نبض الحدث

ثارية في ظاهرها فهي جوفاء وخليبة في حقيقتها، والرلد السوري عليها يأتي قويا اعتاد على تنفيذ الإساءات من جهة، وتحكمه الأطماع، وعدم احترام الاتفاقات والاتفاقات من جهة ثانية، سواء كانت تلك العهود قد قطعها على نفسه خلال اللقاءات التي عقدت في إطار استنقة وسوتشني مع روسيا وإيران لتحويل الأنظار عن معركتي ريف حلب وإدلب، ولرفع معنويات التكفيريين المتهاجرة عبر ضربياتهم العدوانية المنكرة، كما تقض مضاجع نوابير النفط والغاز في السعودية وقطر، وكذلك العشثاني الناشئ في تركيا، ولهذا بات الرئيس الأميركي دونالد ترامب يتحدث عن رغبتة في العمل لإنهاء جروب في الشرق الأوسط، طبعاً ليس حبا للسلام وإنهاء الحروب، بل حفاظاً على اقتصاد بلاده وأرواح قواعده، ولأسميا أنه تاجر ويرزح أعمالاً فرتاس، ولا يريد إنفاق ما يتزده من ممالك ومشبخات الأعراب بصراعات جديدة ونزاعات عسكرية مستمرة في البلدان الآسيوية والإفريقية البعيدة، بل لرفسد الميزانية الأميركية بمشاريع واستثمارات يزيد فيها من رصيده المالي الخاص، وربما يكون ذلك بعيداً عن خدمة أميركا نفسها.

الأميركي، لن يجدر سوى الكذب والتضليل والبروغطة نهجاً يحكم سياساته، لأنه اعتاد على تنفيذ الإساءات من جهة، وتحكمه الأطماع، وعدم احترام الاتفاقات والاتفاقات من جهة ثانية، سواء كانت تلك العهود قد قطعها على نفسه خلال اللقاءات التي عقدت في إطار استنقة وسوتشني مع روسيا وإيران لتحويل الأنظار عن معركتي ريف حلب وإدلب، ولرفع معنويات التكفيريين المتهاجرة عبر ضربياتهم العدوانية المنكرة، كما تقض مضاجع نوابير النفط والغاز في السعودية وقطر، وكذلك العشثاني الناشئ في تركيا، ولهذا بات الرئيس الأميركي دونالد ترامب يتحدث عن رغبتة في العمل لإنهاء جروب في الشرق الأوسط، طبعاً ليس حبا للسلام وإنهاء الحروب، بل حفاظاً على اقتصاد بلاده وأرواح قواعده، ولأسميا أنه تاجر ويرزح أعمالاً فرتاس، ولا يريد إنفاق ما يتزده من ممالك ومشبخات الأعراب بصراعات جديدة ونزاعات عسكرية مستمرة في البلدان الآسيوية والإفريقية البعيدة، بل لرفسد الميزانية الأميركية بمشاريع واستثمارات يزيد فيها من رصيده المالي الخاص، وربما يكون ذلك بعيداً عن خدمة أميركا نفسها.

الثورة
Online
تابع آخر الأخبار لحظة بلحظة على
www.thawra.sy

رئيس التحرير علي نصر الله
مدير التحرير
معد عيسى • أحمد حمادة • شعبان أحمد

أمناء التحرير
أنس دمشقية • ديب علي حسن • باسل معلا • ناصر منذر

للاعلان: المؤسسة العربية للإعلان دمشق
أماكنها في المحافظات ٢٢٢٠٢١١
التوزيع في لبنان: المؤسسة اللبنانية للنشر والتوزيع
والإعلان هاتف ٠٢١-٣٢٢٢٢٢٠٠ / فاكس ٠٥٠٥٠٨٩٠
الاشتراك السنوي:
لأفراد ٣٠٠٠ ل.س. وللؤسسات ٦٠٠٠ ل.س

الحسكة: شارع المركز الثقافي - مقابل نقابة المهنيين ٢٠١٣-٢١٠٧٠٣
الرقصة: شارع ٢٣ شباط - بناية سعيد عقيل - ٢٢-٢١-٥٤٨٥
دير الزور: شارع الحمراء - بناء غرفة تجارة وصناعة دير الزور مدخل أمانة السجل المدني ٢٣-٢١-٢٢٢٢٢٠٠٠
درعصا: شارع هنانو - خلف البلدية - بناء مديرية صحة درعا سابقاً ١٥-٢٣-٢٢٢٢٢٠٠٠
السويداء: حي الاستقلال - مقابل الاتصالات ومسرح التربية طه ١٥-٢٣-٢٢٢٢٢٠٠٠
القينطرة: مدينة البعث - مساكن الشهداء ١٥-٢٣-٢٣٠٠٩٠

حمص: شارع أبي علاء المعري جانب سينما حمص - بناء مؤسسة مياه حمص والصرف الصحي سابقاً طه ٢١-٢١٠٦٠٤٨
حمص: حي الأندلس - مبنى جريدة الفداء - هـ ٢١٦٤٥٤ - فاكس ٢١٦٤٤٦٠٠٠
حلب: العبارة - مدخل جريدة الجماهير - طه ١- هـ: ٢١١١٧٧٩٣ - فاكس: ٢١١١٧٧٩٤
إدلب: مبنى المحافظة - طه ١٥-٨١١٠٤٠١١
طرطوس: شمال ثانوية الشهيد مصطفى خلف بناء طه ١٥-٢١-٢١٤٩٢٠٤
اللاذقية - مدخل شارع الثورة - مبنى جريدة الوحدة - طه ٤ - هاتف: ٢١٦٣٠٠٧٧/٠٤١ - ص ب: ١١٧٤



يومية سياسية تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
العنوان: دمشق - ساحة شهداء قانا، دوار كفرسوة،
فاكس ٢١٥٠٤٢٨ - ٢١٥٠٤٢٨ - ص.ب. ٢٢٢٤٨
هاتف ٢١٥٠١٠٠ - ٢١٥٠١٠٢ - ٢١٣٨٣٤٤
البريد الإلكتروني: admin@thawra.sy

أجد هوز

من يصدق؟

■ منهل إبراهيم

العالم كما هو ثابت بالنظرية التكنولوجية الحديثة بات قرية صغيرة.. تلحم من نوافذه كذبة كبيرة بين الحين والآخر تتناقلها الشاشات الفضائية التي حولت عالمنا لتلك القرية (الدقيقة)...

حين ظهر على إحدى الشاشات التي لم تعد صغيرة فمنها قياسات بانث بحجم حائط المنزل.. بدأ ممتاسكاً والهيبه تكسو محياه.. واثقاً من نفسه إلى حد كبير ليبدى بالمتبر عن الغيب وأحوال الناس وتقسم الأرزاق والحظوظ وقال.. للشاهدين والمتصلين وكأنه معهم في بيوتهم يحتسي معهم كأساً من الشاي.. أو فنجان قهوة رغم غلاء الصنفين..

هذا ما رأيته بعيني على إحدى الشاشات العربية.. ويعد أن ضاق صدري من كلامه.. بكسة صغيرة على (الريموت كونترول) وجدت نفسي في بلاد أخرى وشاشة أخرى يتكلمون عن المستقبل والعلم وتخصيب اليورانيوم.. والمستقبل النووي.. وعلاج السرطانات.. واكتشاف عقار جديد لعلاج السكري!.. وحتى كورونا يتحدثون عن إمكانية اكتشاف علاج لكبح هيجانه رغم قسوة سطوته...

وأصبحت في حيرة من أمرى وتاه سؤالي.... أقول: هل الموضوع فعلاً حقيقي؟؟؟؟ هل نجد من يصدق مثل هذه الترهات... هل حصل (ما رأيته) فعلاً؟؟؟؟ يا ريت (حدا يفهمني).

كنت لأخر مشهد لذلك الرجل الذي يتحدث عن المغيبات والمستقبل والحظوظ أتخيل أن الموضوع (تأليف) من عند (الرجل) مقتحم الشاشة الكبيرة وله زبائن ثابتون ومتصلون مبرمجون لبث رسائله الغربية العجيبة السمومة... حتى سمعت شخصاً متزناً أعرفه جيداً كان من المتصلين به!!!!

رحيل الباحث منير كيال ١٩٣١ - ٢٠٢٠

واحد من أعلام الثقافة السورية، ممن تخصصوا بالبحث في تراث دمشق الشعبي، وتوثيقه وتقديمه بحلة جميلة. وقد ألف في هذا المجال عشرات الكتب المهمة صدر معظمها عن الهيئة العامة السورية للكتاب.

منير كيال ينضم إلى ركب الراحلين عن عمر ناهز الـ ٨٩ عاماً أمس تاركاً مسيرة إبداعية وأبحاثاً مهمة في تاريخ دمشق وتراثها عبر عشرات الكتب التي لم يغادر فيها صغيرة ولا كبيرة عن إرث الفحاء العريق.

وفاة محطات حياته:

ولد في دمشق ١٩٣١. إجازة في الجغرافية - جامعة دمشق. عمل مديراً لعدة ثانويات في دمشق، ومديراً لتعداد الشهادات في وزارة التربية.

نشر أبحاثه للمرة الأولى في الصحف والمجلات السورية. عضو جمعية البحوث والدراسات باتحاد الكتاب العرب.

من مؤلفاته:

- ١- فنون وصناعات دمشقية دراسة ١٩٥٨.
- ٢- الحمامات الدمشقية - دراسة - ١٩٦٤. طبعة ثانية عام ١٩٨٨.
- ٣- جغرافية الوطن العربي - دراسة - ١٩٦٥.
- ٤- رمضان وتقاليد الدمشقية - دراسة - ١٩٧٣. طبعة ثانية عام ١٩٩١ بعنوان رمضان في الشام أيام زمان.
- ٥- بتروlogy العرب وقومية المعركة - دراسة ١٩٧٣.



٦- يا شام: في التراث الشعبي - دراسة ١٩٨٤.

٧- حكايات دمشقية - دراسة - ١٩٨٧.

٨- درر الكلام في أمثال أهل الشام، دراسة ١٩٩٢.

٩- بابات مسرح الطفل، كركوز وعبوات في نصوص موقفة ١٩٥٥.

١٠- الصناعات السورية التقليدية - دراسة ١٩٧٨.

١١- المرأة في المثل الشعبي الشامي.

اعتمد كيال الذي كان عضواً في جمعية الأبحاث والدراسات باتحاد الكتاب العرب على الأمانة التاريخية والبحث الأصيل والحقيقة المدفونة التي خلدت اسمه إلى المستقبل البعيد، فجمعت مؤلفاته التي تزيد على ٣٠ كتاباً في شتى مجالات الحياة الدمشقية وأوابها ومكانتها على مدى العصور.

رهب شيخاني تحيي حفلاً في متحف «ساريسنا» الإيطالي دعماً لمواهب أطفال سورية

■ الثورة-سانا:

ليست المرة الأولى، ولن تكون الأخيرة التي يتألق فيها الموسيقيون السوريون داخل سورية وخارجها، ويقدمون إبداعهم في الكثير من عواصم الفن، في هذا الإطار بدأت عزافة الهارب الموسيقية رهب شيخاني بوضع الخطوات الأولى لإطلاق مشروع موسيقي متخصص بتخصير أطفال سورية ليصبحوا عازفين محترفين على هذه الآلة العزبة في المستقبل، وذلك من خلال بناء آلة هارب جديدة سيقدمها للمشروع صانع آلات الهارب الإيطالي بيثرو موربيديلي.

وتمهيداً لإطلاق المشروع أقامت رهب شيخاني حفلاً في متحف مدينة (ساريسنا) الإيطالية بدعوة من موربيديلي بهدف دعم فترة التعليم الموسيقي شاركته فيه مدرسة آلة الهارب في كونسيرتوار برونو ماديرنا في تشينيزا الموسيقية ستيفانيا بيتي إضافة لطالبتين من الجيل الجديد في إيطاليا.

وعلى هامش الحفل افتتح معرض لأزياء الأوبرا والباليه للمصمم لوكا ديلاالبي ومصانع الآلات الثورية وينزو روميتا ومصور الفوتوغراف دانيلو ماورو مالانيسا.

وفي تصريح بينت شيخاني أن المشروع بدأ التحضير له بداية شهر أيار



أشارت إلى أن كل من قابلتهم في هذه الرحلة لمست عندهم الرغبة في التعرف أكثر على الشعب السوري كما أبدوا حماساً كبيراً للتعاون بمشاريع جديدة. يذكر أن رهب شيخاني مدرسة آلة الهارب وعازفة في الفرقة السيمفونية الوطنية السورية تسعى للتعريف بهذه الآلة وتدريبها لأكثر عدد ممكن من الطلاب، فضلاً عن مواصلة البحث الأكاديمي والعمل الدؤوب لإعادة الآلة بعد تطورها إلى منطقتنا كون جذور هذه الآلة تنطلق من هنا ولكنها لم تحظ بتجارب كثيرة في الموسيقى الشرقية لكونها صعبة التطبيق مكانياً.

إضاءات

«فاشينيستا»



لينا كيلاني

الأفنية الثالثة والتي قطعنا فيها عقدين من الزمن ما زالت، وستظل تقايننا يوماً بعد يوم بما هو جديد الجديسد.. ليس في مجال التطور العلمي، والتكنولوجي فقط بل أيضاً بما هو من المفاهيم الجديدة، وبأساليب حياة لم تكن مألوفة من قبل، وبممارسات قد تكون دخيلة على مجتمعاتنا العربية، وبيناتنا المحلية، ونحن نسير في ركبها، وتناف معها.. وكل ذلك يتبع، أو يتماشى مع موجة التطور المتصاعد في مناحي الحياة عموماً.

أما فكرة (الموضة) وقد صادرت أغلبنا لصالحها فهي تتجلى في مجالات كثيرة ليس أولها الأزياء، وقصات الشعر، ولا آخرها العيش على الطريقة الحديثة بما يتبعها من سلوكيات، وتفاصيل يومية.

ومن الموضة ما تحدث قديمها لتحيي نفسها من جديد.. وهي ليست عبثاً بل إنها تعبير حتى عن أفكار مبتكرها، وكيف يرى أموراً بعينها.. وهذا الذي يبتكر لن يفتقد جماهير المقلدين، والمتبعين الذين يسبقون على منواله، وربما منهم من يتبنى أفكاره، ورؤيته دون أن يناقشها. أما الأزياء، وكل ما يتعلق بالمظهر الشخصي للمرأة، فلها دوراً الصليب الأكبر مما يسمونه بالموضة، وما هو مصطلح (الفاشينيستا) يعود ليحيا منتعشا بأعداد كبيرة ممن يعجبون أنفسهم من مجي الموضة، وهم ليسوا الذين يصممونها بل هم أولئك الذين يستعجبون بها ليختارون أزياءهم بأنفسهم، ودون أن يبتعدوا عن أحدث صحبات الأزياء.. وهي على أي حال ليست ظاهرة مستحدثة، إذ إنها ظهرت مع بداية الأفنية الجديدة، أو قبلها بقليل، لكنها أصبحت الآن منتشرة، وبكثرة من خلال مواقع التواصل ليظهر كل أحد مواهبه، وما يمتاز به عن غيره من ذوق رفيع في اختيار الأجل، والأنسب من الأزياء.

لكن هذه الظاهرة أصبحت تعلن عن نفسها بشكل آخر أيضاً، وكان منصتها التي تظهر من خلالها هي مرة لا للأزياء فقط بل لتفاصيل الحياة الشخصية التي تدل عليها أماكن التصوير، ومواقفها، والأشخاص الذين يرافقونها.

لطالما كانت طريقة اللباس تعبر عن الشخصية، فهذا متحضر، وذاك متحفظ وما بين هذا وذاك هناك تنوع خطوط الموضة، وتختلف ألوانها لتكفي قصتها، وتعدد أفتشها ليحتمل صاحبها على مظهر يرضي حاجة عاطفية لديه. والناس أصبحوا يهتمون بأولئك الذين يعرضون أنفسهم عبر وسائل التواصل كل يوم في رزي جديد، حتى أنهم أهملوا مجالات الأزياء، ومنها ما كان شهيراً جداً، فما عادت تستعمل إليها تلك الأعداد التي كانت تنتظر صدورهم بفارغ الصبر.. إذ إن المواقع الإلكترونية أصبحت أكثر إثارة، وتنوعاً، وإبهاراً في المتابعة من صفحات ورقية لمجلة لديها نماذج محدودة لتعرضها.

وحتى البرامج التلفزيونية باتت تحققي بهؤلاء الذين يصفون أنفسهم بمصممي الموضة، فإذا ببرامج تخصص لهم، ومنها ما هو للتحدي والمنافسة فيما بينهم، في حين يشتد التنافس بين القنوات العربية على مثل هذه البرامج سعياً وراء حصد نسب مشاركات، ومشاهدات أكبر فأكثر.. ليغدو عالم الأزياء وموضاته هاجساً يشغل الناس ليحصلوا من خلاله على إطلالة عصرية تكسبهم الثقة بأنفسهم.. لكن المبالغة في أي أمر تجعله يقلب إلى ضده.. فهذه البرامج، وتلك المواقع التي تزدهم فيها (الفاشينيستات) تجعل أحياناً تتسائل بينك وبين نفسك: هل هذا المظهر جميل فعلاً.. أم أنك مقصر في معرفتك، وإطلاعتك؟ وهل بالتالي تبدلت مقاييس أجساد العارضات فما عادت تلك النحيلة والمتناسقة؟.. بينما يتابع البرنامج فقراته وعيادات الإجراء، التي لا تخلو من المبالغة تنهال على (الفاشينيست)، أو (الفاشينيستا) ممزوجة بالمفردات الأجنبية، وربما دارت حوارات ساخنة حول براعة انتقاء الأزياء بينما أنت تقف حائراً لا تعرف كيف تحدد موقفك منها.

وما بين المرأة (الفاشينيستا)، والرجل (الفاشينيست) تنسى أن تصميم الأزياء، هو فن كباقي الفنون له أصوله، ومدارسه، وثقافته البيئية والاجتماعية، وابتكاراته التي يأتي بها مبتدع الخيال، ومهاراته التي تؤسسها التجربة، وإيقاعه الذي يتناسب مع عصره، وتفتح لأجله بيوت الأزياء العالمية.

حضارة الأنامل



إنارة خلفية

■ دمشق - هضاف ميهوب:

الفنان «بهاء علي معلاء، النحات والموسيقي والتشكيلي، ينهل من إبداع يعيننا على استنباط أنوار تاريخنا الحضاري.

أنوار لم تتوقف على مدى الحرب التي دأب خلالها على ابتكار السفن الفينيقية والآلات الموسيقية واللوحات التشكيلية، وسواها من المنحوتات التي وثق بها أجمل وأوفى ما في تاريخنا من معالم وشواهد وشخصيات، وما في حاضرنا وترك بصمة إنسانية- فنية- نضالية- أثرية وتراثية.

دأب على ابتكار كل هذه الفنون، لمواجهة الحرب التي شنت على وطنه، ومن سعى لطمس تراثه، وقتل شعبه، والاستحواذ على موروثه، وتدميرها بالحقن المأفون.

آخر ما ابتكره وجعله يتفرد في تنوع أدواته وترجح إبداعاته، ودون أن يخطئ لما سيجسده لظالما من يلهمه، وجه تلفته قصته أو إنسانيته أو تضحيته أو حتى معاناته التي تستدعي لمحاكاته.. آخر ما أبدعه، صنع ماسك من جلد طبيعي، ولشخصية من الحياة أو لوجه من وجوه أجداننا أو أي شخصية تجعله يتوقف ليردع في التعبير عن تأثيرها فيه.

سبعة أفلام

روائية

في مهرجان

طرطوس

الثقافة



■ دمشق - الثورة:

تنطلق اليوم عروض سينمائية لسبعة أفلام روائية طويلة من إنتاج المؤسسة العامة للسينما في سينما كندي طرطوس ضمن فعاليات مهرجان طرطوس الثقافي الثاني الذي تقيمه وزارة الثقافة - مديرية ثقافة طرطوس وتستمر العروض حتى الثاني عشر من الشهر الجاري، بمعدل أربعة أفلام كل يوم، والأفلام هي:

(دمشق حلب) إخراج باسل الخطيب وسيناريو تليد

ملعب من عبوات بلاستيكية

حولت شركة ألمانية شهيرة ومتخصصة بتصنيع الملابس والأحذية والأدوات الرياضية، ١,٨ مليون عبوة بلاستيكية إلى ملعب كرة قدم مستدام في إحدى مدارس مدينة ميامي بولاية فلوريدا الأميركية.

فكرة تحويل ملعب المدرسة إلى (ملعب مستدام) يهدف إلى الحد من تلوث المحيطات، إذ يحوي الملعب كمية كبيرة من اللدائن والمطاط المعاد تجهيزه.

الحقل المستخدم مصنوع من عبوات بلاستيكية مصدرها الجزر النائية والشواطئ والمجمعات الساحلية والشواطئ، وجرى غسل البلاستيك ومعالجته من أجل استخدامه لبناء الحقل الاصطناعي، وقد جرى تحويله إلى حبيبات صغيرة كي لا تؤثر على اللاعبين.

حملان تجلب ثروة

لأصحابها

شكلت ولادة ثلاثة حملان من سلالة الخراف «قالبه»، ذات الأنوف السوداء ثروة لأصحاب مزرعة في نورث ديفون بإنجلترا مؤخراً بسبب مظهرها الجميل. ووفقاً لموقع صحيفة «ديلي ميل»، لدى إحدى البقرات وعمرها ١٣ عاماً في مزرعة في اينسديلن إحدى بلديات كانتون شيفنس في سويسرا. وأشار تقرير صادر عن المكتب الفدرالي السويسري للطب البيطري إلى أن الحالة هي الأولى من المرض المعروف بـ(جنون البقر) منذ عام ٢٠١٢.

أول إصابة

بجنون البقر

أبلغت المنظمة العالمية لصحة الحيوان في سويسرا مؤخراً عن حالة (جنون بقر) غير نموذجية في إحدى مزارع شمال شرقي البلاد. وقالت المنظمة: (إن الحالة اكتشفت لدى إحدى البقرات وعمرها ١٣ عاماً في مزرعة في اينسديلن إحدى بلديات كانتون شيفنس في سويسرا. وأشار تقرير صادر عن المكتب الفدرالي السويسري للطب البيطري إلى أن الحالة هي الأولى من المرض المعروف بـ(جنون البقر) منذ عام ٢٠١٢.

عين الثورة



مزيريب تستعيد بحيرتها