

موسكو: لن نقبل بوجود بؤرة للإرهابيين يادلب

سوتشي حول منطقة خفض التصعيد في إدلب، وما يجري حالياً من اتصالات في أنقرة وموسكو بتفويض هذا الاتفاق، وكان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أكد خلال اتصال هاتفي أمس مع رئيس النظام التركي رجب طيب أردوغان ضرورة الاحترام غير المشروط لسيادة سورية وسلامة أراضيها معرباً عن قلقه البالغ إزاء استمرار اعتداءات الإرهابيين في محافظة إدلب فيما حذرت وزارة الخارجية الروسية في وقت سابق النظام التركي من مغبة دعم اعتداءات الإرهابيين في محافظة إدلب والاستمرار في إطلاق التصريحات الاستفزازية حول الوضع فيها.

وكالات - الثورة: **جلاد سيرغي فيرشينين** نائب وزير الخارجية الروسي دعم بلاده لسورية في حربها على الإرهاب مشدداً على أنها لن تقبل بوجود بؤرة للإرهابيين في محافظة إدلب. وفي مقابلة مع وكالة تاس الروسية أشار فيرشينين إلى أن روسيا ستواصل اتصالاتها مع النظام التركي حول الوضع في إدلب موضحة أن «الأهم في هذه المحادثات هو تفادي سقوط ضحايا في صفوف المدنيين ومواصلة الحرب بلا هوادة ضد الإرهابيين». وفتت فيرشينين إلى أن روسيا والنظام التركي وقعا في 17 أيلول 2018 اتفاقاً في

تدمير مقرات وآليات
للإرهابيين بعمليات نوعية
بريفي إدلب وحلب

الخارجية: الإدارة الأميركية فقدت اتزانها.. والوقاحة علامة فارقة لسياساتها قيادة الجيش: أي طيران يخترق الأجواء السورية عدوان خارجي.. وسندمره فوراً

مدينة حلب وأسفرت عن تكبيد الإرهابيين خسائر بالآلاف والعتاد.

في الأثناء أكدت سورية أن انزعاج الولايات المتحدة من عودة بورة الحياة إلى طبيعتها في حلب مرده إلى الإحباط والشعور بالمرارة نتيجة انحمار مشروعها



مراسل سانا في حلب بين أن العمليات العسكرية ضد التنظيمات الإرهابية في الريف الغربي مستمرة وامتدت الاستهدافات بسلاح المدفعية والصواريخ لتطوّل مواقع للإرهابيين في محيط من الأتارب ودارة عزة غرب

نفذت عمليات جديدة وجهت خلالها ضربات صاروخية مركزة على مواقع المجموعات الإرهابية المدعومة من نظام أردوغان في بلدات دير سنبل وجوزف وسفوهين وكفر عويد وكنصفرة واحسم وبينين والفطيرة والبارة وسرجة بمنطقة جبل الزاوية إضافة إلى المسطومة وكفرنبل وحاس وبسقا بريف إدلب الجنوبي أسفرت عن تدمير مقر لمزعى الإرهابيين والآليات وعتاد ومقتل العديد منهم.

له بالتحليق فوق أجوائنا، وستتم ملاحقته لحظة اكتشافه والعمل على تدميره فور اختراقه مجالنا الجوي. في الأثناء دمّرت وحدات من الجيش العربي السوري في عملياتها المتواصلة ضد التنظيمات الإرهابية بريفي إدلب وحلب مقرات وعتاد وآليات للمجموعات الإرهابية بضربات صاروخية دقيقة. وذكر مراسل سانا في إدلب أن وحدات الجيش

والقوات المسلحة تؤكد أن أي اختراق للأجواء السورية سيتم التعامل معه على أنه عدوان عسكري خارجي وقد أعطيت الأوامر للقوى الجوية والدفاع الجوي للتصدي له بالوسائل المتاحة. وأضاف المصدر إن أي طيران يخترق الأجواء السورية سيتم التعامل معه على أنه هدف عسكري معاد لن يسمح



■ سانا - الثورة:
أكدت القيادة العامة للجيش والقوات المسلحة أن أي اختراق للأجواء السورية سيتم التعامل معه على أنه عدوان عسكري خارجي والتصدي له. وقال مصدر عسكري لسانا أمس: إن القيادة العامة للجيش

البقية ص 11

بالإعمار نستكمل الانتصار الحكومة تخصص ١٤٥ مليار ليرة لحلب



رسمياً.. افتتاح الطريق الدولي دمشق - حلب



والتي سيتم الانتهاء منها خلال أشهر قليلة القادمة. مدير عام المواصلات الطرقية والمرور وفي خدمة المواطنين مبينا أنه تم البدء بتأهيل خط السكة الحديدية من حمص إلى حماة ومن ثم إلى حلب

حمود في تصريح للصحفيين من حلب إلى أنه تم وضع الطريق الدولي دمشق حلب بشكل رسمي أمام حركة السير والبدء بتأهيل خط السكة الحديدية من حمص إلى حماة ومن ثم إلى حلب

■ سانا - الثورة:
أعلنت وزارة النقل افتتاح الطريق الدولي دمشق حلب بشكل رسمي أمام حركة السير والمرور. وفتت وزير النقل المهندس علي

البقية ص 11

محليات | تعيين ١٣٣١ ناجحاً باختبارات «التربية» الأخيرة

بعدسة «الثورة»

يؤمن ٤٠٠ فرصة عمل
معمل للأدوية في
أم الزيتون بالسويداء

الأطارييف والأرصفة..
صيانة مع وقف التنفيذ



بعد صدور قانون إحداثها
تشكيل أول مجلس إدارة للهيئة العامة
للتدريب السياحي والفندقي وتحديد مهامها

٤

من نبض الحدث

السوريون ينتصرون.. حلب شاهد إثبات

كتب ناصر منذر

يرسم الجيش العربي السوري بانتصاراته المتجددة معادلات المرحلة القادمة، وتفرض إرادة السوريين وتصميمهم على إعادة إعمار ما خربه الإرهاب وداعيته واقعاً أشد إيلاماً على أقطاب منظومة العدوان، بعدما اندحر مشروعهم، وخسروا كل رهاناتهم وأوراقهم، فالأميريكي لم يستطع إخفاء حقدته وغضبته لجرد إعادة فتح مطار حلب الدولي بعد ساعات من تحرير كامل المدينة ومحيطها، وأجيره التركي لم يتحمل مشهد سقوط إرهابيه تحت ضربات الجيش وفرارهم مذعورين خائبين، وأصيب بنوبة سعار محمومة لسماعه أهازيج النصر يردداه أهالي حلب، واندفاعهم الكبير نحو إعادة إعمار مدينتهم والنهوض بها من تحت الركام لتعود

البقية ص 11

نافذة على حدث

هلوسات الهزيمة

■ محرز العلي

التابع لتصريحات وأعمال الإرهابي أردوغان في الأونة الأخيرة، ولاسيما بعد الإنجازات والانتصارات التي حققها الجيش العربي السوري في حربه على الإرهاب وتطهير الريف الغربي لمدينة حلب وعودة الأمن والأمان إلى عاصمة سورية الاقتصادية، بدمك أن رئيس النظام التركي دخل مرحلة من الهستيريا والهلوسة التي ظهرت من خلال التهديدات الجوفاء وإرسال جنوده إلى الموت لحماية مرتزقته الذين كانوا يرثونه في نشر الإرهاب والاستمرار فيه، الأمر الذي يشير إلى أنه بات قاب قوسين أو أدنى من الهزيمة التكرار وتبخر أوهامه العثمانية البائدة بعد أن دفع مبالغ هائلة من أموال شعبه لنشر الإرهاب والغزى في سورية.

هزيمة الإرهابي أردوغان تجلت في صد الجيش العربي السوري لسلسلة من الهجمات الإرهابية التي قامت بها مجاميع الإرهابيين في إلبل بتخطيط ودعم تركي واشتركت جنود أتراك من أجل احتلال مدينة النيرب، حيث كانت النتيجة مقتل المئات من المرتزقة وتكبد جيش الاحتلال التركي خسائر في الأرواح والمعدات وبدلا من محاولات أردوغان لرفع معنويات الإرهابيين فقد بدا لنا أنه بات بحاجة ليرفع له معنوياته المنهارة التي يتزجها بمزيد من التهديدات الرعنا.

حالة الانكسار التي يعيها السلجوقي الواهم نتيجة بطولات جيشنا الباسل وانهار مرتزقته وبالتالي فشل مخططاته العثمانية ظهرت أيضا في فكرة الأخبار الكاذبة، والبحث عن نصر إعلامي وهمي للتضليل، وكذلك استجداء حلف الناتو وواشنطن لدعمه في حماية الإرهابيين ووقف تقدم الجيش العربي السوري في اجتثاث الإرهاب، وهذا يشير إلى عجزه وعدم قدرته على حماية مرتزقته وتبخر أوهامه في التوسع والسيطرة على أجزاء من الأرض السورية ولاسيما أن هذه المطاعم باتت مكشوفة لكل من يملك بصيرا وبصيرة وتابع أوهام الإرهابي أردوغان منذ بده العدوان على سورية وحتى الآن وخصوصا أوهامه في الصلاة بالجامع الأموي بدمشق وإنشاء منطقة أمنة وغير ذلك من الأوهام التي ولت دون رجعة.

رئيس النظام التركي الإرهابي المتورط في العدوان على سورية أحرق كل أروافه وكشفته بناته العدوانية عبر زج قواته في صفوف الإرهابيين والعدوان على سورية تمهيدا أن ذلك يمكن أن يعطيه أويحظ له بعض الانتصارات الوهمية التي يراوغ من خلالها إلا أن وقائع الميدان تؤكد أنه لن يحصد سوى الفشل والهزيمة بهمة وشجاعة أبطال الجيش العربي السوري الذين أجبروا أردوغان وأعوانه على تجرع الذل والهوان عبر تحقيق الإنجازات والانتصارات والتصميم على تطهير كامل الجغرافيا السورية من رجس الغزاة وأعوانهم من المرتزقة الإرهابيين.

■ وكالات - الثورة:

مع تصعيد قوات الاحتلال الإسرائيلي جرائمها بحق الشعب الفلسطيني، استشهد شاب فلسطيني أمس برصاص قوات الاحتلال في مدينة القدس المحتلة.

ونكرت وسائل اعلام فلسطينية أن قوات الاحتلال أطلقت الرصاص باتجاه الشاب في محيط المسجد الاقصى المبارك ما أدى لاستشهاده.

بموازاة ذلك اندلعت مواجهات بين قوات الاحتلال ظهير امس في قرية كفر قدوم شرق قلقيلية، خلال مسيرة أسبوعية انطلقت من القرية، وأفادت مصادر فلسطينية أن مواجهات اندلعت في قرية كفر قدوم مع قوات الاحتلال قرب المدخل المغلق منذ عام ٢٠٠٣.

وأوضحت المصادر أن جنود الاحتلال اعتدوا على المشاركين في المسيرة الأسبوعية المناهضة للاستيطان وأطلق جنود الاحتلال الرصاص المعدني والمطاطي وقنابل الغاز، فيما نصب عددا من الكفائن لعقاقل المشاركين في المسيرة.

في الأثناء اقتحمت مجموعة من المستوطنين البلدة القديمة في الخليل بالضفة الغربية المحتلة، بحماية مشددة من قوات الاحتلال. وأفادت مصادر فلسطينية بنجول عدد من المستوطنين في البلدة، فيما انتشر الجنود ومنعوا تحركات المواطنين.

كما استولى مستوطنون اسرائيليون على مساحات من اراضي الفلسطينيين في الأغوار الشمالية بالضفة الغربية.

ونكرت وكالة وفا أن مستوطنين بحماية قوات الاحتلال

شهيد في القدس . ومواجهات بكفر قدوم

الاحتلال يصعد سياسة الاستيطان ويمنع الفلسطينيين من بناء منازلهم

اقتحموا شرق خلة مكحول وشمال خربة سمرة في الأغوار واستولوا على مساحات من الأراضي ومنعوا الفلسطينيين من دخولها.

من جهة أخرى وامعانا من سلطات الاحتلال في فرض سياسات جائرة وتنفيذ إجراءات تعسفية للتضييق على الفلسطينيين قرر وزير حرب الاحتلال نفتالي بينيت منع البناء الفلسطيني في المناطق المتاخمة أو المطلة على المستوطنات الصهيونية غير الشرعية في الضفة الغربية والمصنفة «ب» حسب اتفاقية أوسلو وذلك في خطوة جاءت بعد محاربهته للبناء الفلسطيني في المناطق المصنفة «ج».

ونكرت القناة السابعة الصهيونية أن بينيت أوعز لما يسمى بالمستشار القضائي لوزارة حربه بإصدار الأمر بمنع عمليات البناء الفلسطينية في المناطق القريبة من مستوطنات «ستيلو ، علي» الى الجنوب من مدينة نابلس والواقعة ضمن مناطق «ب» والخاضعة إداريا ومدنياً للسلطة الفلسطينية.

ويأتي القرار في خضم حرب يشنها بينيت على البناء في المناطق المصنفة «ج»، والتي تشكل ما مساحته ٦٠٪ من أراضي الضفة الغربية.

بالتوازي أكد المكتب الوطني للدفاع عن الأرض ومقاومة الاستيطان التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية أن سلطات الاحتلال الاسرائيلي بدمع من الإدارة الأمريكية صدقت تنفيذ مخططاتها الاستيطانية في مدينة القدس المحتلة لفصلها عن باقي مدن وبلدات الضفة الغربية متجاهلة القرارات الدولية التي تؤكد عدم شرعية الاستيطان في الأراضي الفلسطينية

متفرقات دولية

منح مهاتير محمد ولاية رئاسية مفتوحة

■ وكالات - الثورة:

قرر المجلس الأعلى للانتقال الحاكم في ماليزيا تحالف «الامل» منح رئيس الوزراء الماليزي مهاتير محمد الحق في أن يحدد بنفسه متى يغادر منصبه.

ونقلت صحيفة «Star»، عن رئيس الوزراء الماليزي قوله: «أنا فخور أن الجميع منحتي إمكانية أن أقرر متى يجب علي أن أغادر منصبى. هذا القرار اتخذ بالإجماع».

وتولى مهاتير منصب رئيس الوزراء سنة ٢٠١٨، وسابقا قاد الحكومة مع الحزب الحاكم لمدة ٢٢ عاما (من ١٩٨١ إلى ٢٠٠٣).

وأكد مهاتير والتحالف الذي ينتمي إليه أنه سيترك مكانه بعد حوالي عامين، لأنور إبراهيم، زعيم «حزب العدالة الشعبية»، إلا أنه في وقت لاحق أكد استعداده البقاء في منصب رئيس الوزراء لأكثر من عامين، في حال رغب مغلق المنظمات المدنية في ذلك.

وكان لمهاتير محمد دور رئيسي في تقدم ماليزيا بشكل كبير، إذ تحولت من دولة زراعية تعتمد على إنتاج وتصدير المواد الأولية إلى دولة صناعية متقدمة قطاعا الصناعة والخدمات فيها بنحو ٩٠٪ من الناتج المحلي الإجمالي، وتبلغ نسبة صادرات السلع المصنعة ٨٥٪ من إجمالي الصادرات.

■ وكالات- الثورة:

تصدت الدفاعات الجوية للجيش اليمني واللجان الشعبية لطيران تحالف العدوان السعودي شرق محافظة صنعاء، وقال المتحدث باسم القوات المسلحة اليمنية العميد يحيى سريع إن الدفاعات الجوية للجيش واللجان الشعبية تصدت لتشكيل قتالي معاد من الطائرات الحربية لتحالف العدوان السعودي بعدد من صواريخ فاطر ١ في مديرية نهم، موضحا أنه تم إجبار الطائرات المعادية على مغادرة الأجواء اليمنية قبل تنفيذها أي مهام عدائية شرق العاصمة صنعاء.

في الاطار ذاته، اسقطت الدفاعات الجوية للجيش اليمني واللجان الشعبية، طائرة تجسسية تابعة لقوى العدوان في جيزان، وأفاد مصدر عسكري يمني عن إسقاط طائرة تجسسية لقوى العدوان أثناء قيامها بأعمال عدائية شرق الخوبة.

كما أحبطت قوات الجيش اليمني واللجان الشعبية عملية تسلل لمرتزقة النظام السعودي في مجازة الشرقية في عسبر، وأفاد مصدر عسكري أن الجيش واللجان الشعبية تمكنوا من إحباط تسلل لمرتزقة الجيش السعودي في مجازة الشرقية وكبدوا العدو خسائر في الأرواح والعتاد.

من جهة أخرى كشف المتحدث الرسمي باسم القوات المسلحة اليمنية العميد يحيى سريع، عن السلاح المستخدم بعملية توازن الردع الثالثة التي نفذت في العنق السعودي. وأوضح العميد سريع أن القوة الصاروخية وسلاح الجو المسير نفذت عملية توازن الردع الثالثة، ١٢ طائرة مسيرة نوع صمداد ٣ وصاروخين من نوع قدس المنجح استهدفت شركة ارامكو وأهدافا حساسة أخرى في ينبع السعودية.

وفي تطور جديد للقوة الصاروخية أزاح متحدث القوت المسلحة، الستار عن صاروخ نوالفكار الباليستي بعيد المدى الذي استخدم خلال العملية التوعية في ينبع.

وبعد اعتزاله العمل السياسي أعلن عن خوضه من جديد للانتخابات العامة في ماليزيا ليفوز بأغلبية المقاعد ويعن عن تشكيل الوزارة ليصبح بذلك سابع رئيس وزراء ماليزيا، وأكبر الحكام عمرا في العالم.

فرار ١٥٠ ألف شخص من بوركينافاسو

■ وكالات - الثورة:

أعلنت المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين أن نحو ١٥٠ ألف شخص فروا خلال الأسابيع الثلاثة الأخيرة من بوركينافاسو بسبب اندعام الأمن. وأكدت المفوضية أن منطقة الحدود الثلاثية الواقعة بين مالي والنيجر وبوركينافاسو، شهدت مؤخرا فرار ١١ ألف شخص من المناطق الحدودية، بفعل تصاعد وتيرة الهجمات. ووفقا لمفوضية اللاجئين الأممية، فإن ولايتي «تيلاجيري» و«ناهاوا» النيجريتين تحتضنان حاليا ٥٨ ألف لاجئ مالي و٨٢ ألف نازح داخلي.

وكان الغموض السامى للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، فليبويو غراندي، قد زار مؤخرا عددا من مخيمات النزوح واللجوء في بوركينافاسو، ودعا للتدخل وتقديم المساعدة لهؤلاء قبل أن يصبح من الصعب السيطرة على هذه الأزمة.

إعلانات

إعلانات

إعلانات

إنذار موجه عن طريق الكاتب بالعدل في بانياس

بأفضل من العمل

موجه الانذار: نضال عزيز داود - الأم: امون فضه تولد ١٩٧٠ خ ١٦ اسبقية ه/١٠١٥٠٠٠١١٨٥/ صادرة عن أمانة تالين لعام ٢٠٠٢

الموجه اليه الانذار: محمد محمود احمد الام نجاة تولد ١٩٧٢ خ٤٠

دير البشل مقيم في دمشق

حيث أنك قمت بالعمل عندي في محلي / حلويات الملك/ الكائن في قرية اسبقية وبما أنني مسجل النشأة في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية ورقم تأمينك/٣١٤١٠٠/ تاريخ ٢٠١٤/٦/١ وبسبب غيابك عن العمل سنة كاملة متواصل وبدون اذن مسبق وحيث أنني قمت بإنذارك عن طريق الكاتب بالعدل في بانياس برقم خاص /٦٠٤/ ورقم عام/٦١٠/ بصحيفة تشرين الرسمية العدد/١٣٧٢٦/ تاريخ ٢٠٢٠/٢/٦ لذلك تعتبر مفصولاً من العمل خلال مدة أقصاها ثلاثة أيام من تاريخ هذا الانذار

وقد اعذر من انذر

موجه الانذار نضال عزيز داود

إنذار موجه عن طريق الكاتب بالعدل في بانياس

بأفضل من العمل

موجه الانذار: نضال عزيز داود - الأم: امون فضه تولد ١٩٧٠ خ ١٦ اسبقية ه/١٠١٥٠٠٠١١٨٥/ صادرة عن أمانة تالين لعام ٢٠٠٢

الموجه اليه الانذار: محمد محمود احمد الام نجاة تولد ١٩٧٢ خ٤٠

دير البشل مقيم في دمشق

حيث أنك قمت بالعمل عندي في محلي / حلويات الملك/ الكائن في قرية اسبقية وبما أنني مسجل النشأة في المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية ورقم تأمينك/٣١٤١٠٠/ تاريخ ٢٠١٤/٦/١ وبسبب غيابك عن العمل سنة كاملة متواصل وبدون اذن مسبق وحيث أنني قمت بإنذارك عن طريق الكاتب بالعدل في بانياس برقم خاص /٦٠٤/ ورقم عام/٦١٠/ بصحيفة تشرين الرسمية العدد/١٣٧٢٦/ تاريخ ٢٠٢٠/٢/٦ لذلك تعتبر مفصولاً من العمل خلال مدة أقصاها ثلاثة أيام من تاريخ هذا الانذار

وقد اعذر من انذر

موجه الانذار نضال عزيز داود

تبليغ إخطار لجيلوي الإقامة

طالبي التبليغ: محمد وعثمان أبناء يحيى طوليبي - ويكيها المعاصي ملاّن كمال ياسين.

المطالبي تبليغ:

١- نوال محمد لطفي كمال.	٢٢- عطف عدنان خنيسة.
٢- محمد علي محمد لطفي كمال.	٢٣- عبي عدنان خنيسة.
٣- هيام محمد لطفي كمال.	٢٤- جعفر عدنان خنيسة.
٤- فورا محمد لطفي كمال.	٢٥- عدنان عدنان خنيسة.
٥- مهنام محمد لطفي كمال.	٢٦- ليلى عدنان خنيسة.
٦- ريم محمد خنيسة.	٢٧- نثار علي خنيسة.
٧- نهد خنيسة.	٢٨- عطف عدنان خنيسة.
٨- محمد حسن خنيسة.	٢٩- عبي عدنان خنيسة.
٩- دفا حسن خنيسة.	٣٠- جعفر عدنان خنيسة.
١٠- ولاء حسن خنيسة.	٣١- عدنان عدنان خنيسة.
١١- دد حسن خنيسة.	٣٢- ليلى عدنان خنيسة.
١٢- نثار علي خنيسة.	٣٣- نثار علي خنيسة.
١٣- نثار علي خنيسة.	٣٤- نثار علي خنيسة.
١٤- نثار علي خنيسة.	٣٥- نثار علي خنيسة.
١٥- نثار علي خنيسة.	٣٦- نثار علي خنيسة.
١٦- نثار علي خنيسة.	٣٧- نثار علي خنيسة.
١٧- نثار علي خنيسة.	٣٨- نثار علي خنيسة.
١٨- نثار علي خنيسة.	٣٩- نثار علي خنيسة.
١٩- نثار علي خنيسة.	٤٠- نثار علي خنيسة.
٢٠- نثار علي خنيسة.	٤١- نثار علي خنيسة.
٢١- نثار علي خنيسة.	٤٢- نثار علي خنيسة.

تظلم محكمة البداية المدنية الثالثة بالولاية بحضور جلسة المحكمة في الدعوى رقم رأس ٢/١٦٠ لعام ٢٠٢٠/ المحدة بطلبها يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٠/٤/٧ الساعة العشرة صباحاً بموجب تظلم تبني. وإذنا لم نأخذوا بالتظلم أو ترسوا ويكلاً تقريباً حكم صواب بحكم المحكمة القانونية.

ويسمى الحكم بطلبها بطلبها لرجاهي.

١٣٣٢٢٢

القاضي

الوكالة العربية السورية للأبناء- سانا -

إعلان طلب عروض داخلي

تعلمن الوكالة العربية السورية للأبناء - سانا - عن طلب عروض داخلي قبال للترجمة لتوريد حواسب مكتبية عدد / ١١ / حاسب وحواسب محمولة عدد / ٥ / حسة حواسب ليزوم العمل في الوكالة العربية السورية للأبناء وذلك وفق لشدتي الشروط والمواصفات الفنية والمالية والمقرتبة الصادر عن الوكالة العربية السورية للأبناء وحسب الشروط التالية:

- ١- التأمينات الأولية / ٤٤٠٠٠٠ / ل.س فقط أربعمالة وأربعمئة ألف ليرة سورية لا غير عن توريد حواسب مكتبية
- ٢- التأمينات الأولية / ٢٠٠٠٠٠ / ل.س فقط مائتا ألف ليرة سورية لا غير عن توريد حواسب محمولة .
- ٣- التأمينات النهائية ١٠ ٪ من القيمة الإجمالية للعقد.
- ٤- مدة ارتباط المعارض بعرضه ١٨٠ يوماً من تاريخ نشر العروض.
- ٥- تقدم العروض إلى ديوان الوكالة في مقرها دمشق . البرامكة . جانب جامعة دمشق اعتباراً من تاريخ / ٢٣ / ٢ / ٢٠٢٠ ولغاية غاية اليوم الرسمي في / ١٥ / ٣ / ٢٠٢٠ م الساعة الثانية ظهراً .
- يرفض كل عرض يرد بعد هذا الموعد علماً بأن آخر موعد لتقدم العروض هو / ١٥ / ٣ / ٢٠٢٠ الساعة الثانية ظهراً .
- على كل من يرغب بتقديم عرضه مراجعة دائرة العقود للحصول على دفتر الشروط الخاصة والمقرتبة ودفتر المواصفات الفنية.
- تقدم العروض إلى الوكالة ضمن المغلفات التالية:

- ١- للملف الأول ويحتوي الأوراق التوثيقية والتأمينات الأولية.
- ٢- للملف الثاني ويحتوي العرض الفني .
- ٣- للملف الثالث ويحتوي العرض المالي.
- ٤- توضع المغلفات الثلاثة في مغلف رابع ويكتب عليه اسم المعارض وعنوانه ورقم هاتفه.
- ٥- علماً بأن مدة التنفيذ لهذا العرض هي / ٤٥ / حس وأربعون يوماً من اليوم التالي لتاريخ تبليغ المتعهد أمر المباشرة .
- ٦- تبلغ قيمة دفتر الشروط / ٢٠٠٠ / ل .س من ألفي ليرة سورية تتفع لدى وزارة المالية الخزينة المركزية بموجب إيصال يرفق مع الأوراق التوثيقية .

المدير العام

جمعية البناء و أفاق المستقبل التعاونية للسكن و الاصطيف

أستنادا إلى قرار مجلس الإدارة رقم (97) تاريخ 2020/02/16 قرر مجلس الإدارة دعوة الهيئة العامة للإجتماع بتاريخ 2020/03/28 الساعة الثانية ظهراً للإجتماع في قاعة الاتحاد العام للحرفيين الكائن بالسبع بحرات بدمشق وفي حال عدم اكتمال النصاب يؤجل الإجتماع الى الساعة الثالثة بنفس المكان والتاريخ .

و يعتبر هذا الإعلان بمثابة التبليغ الشخصي لكافة السادة اعضاء الهيئة العامة وذلك لمناقشة جدول الاعمال التالي

- 1- المصادقة على تقرير مجلس الادارة ولجنة المراقبة
- 2- المصادقة على تقرير مفتش الحسابات والميزانية الختامية لعام 2019 والموازنة التقديرية للعام 2020
- 3- تسمية مفتش حسابات للعام 2020 وتحديد اجره السنوي
- 4- تفويض مجلس الادارة بشراء اراضي من القطاعين العام والخاص
- 5- صرف تعويضات مجلس الادارة ولجنة المراقبة حسب الاصول
- 6- الموافقة على تفريغ عضو او أكثر من اعضاء مجلس الادارة تقريبا جزئيا
- 7- تفويض مجلس الادارة باستئجار مقر للجمعية عند الحاجة
- 8- الموافقة على صرف مكافآت الانجاز وبالحد الاعلى
- 9- تعيين مدير للجمعية عند الحاجة
- 10- انتخاب مجلس ادارة جديد
- 11- انتخاب لجنة مراقبة

رئيس مجلس الإدارة

الوكالة العربية السورية للأبناء- سانا -

إعلان طلب عروض

تعلمن الوكالة العربية السورية للأبناء- سانا - عن طلب استئراج عروض لتوريد محلم عدد /١/واحد فقط ليزوم العمل في الوكالة العربية السورية للأبناء وذلك وفق لشدتي الشروط والمواصفات الفنية والمالية والمقرتبة الصادر عن الوكالة العربية السورية للأبناء وحسب الشروط التالية:

- ١- التأمينات الأولية / ٧٥٠٠٠٠ /س فقط سبعمالة وخمسون الف ليرة سورية لاغير .
- ٢- التأمينات النهائية ١٠ ٪ من القيمة الإجمالية للعقد.
- ٣- مدة ارتباط المعارض بعرضه ١٨٠ يوماً من تاريخ فض العرض.
- ٤- تقدم العروض إلى ديوان الوكالة في مقرها دمشق . البرامكة . جانب جامعة دمشق اعتباراً من تاريخ / ٢٤ / ٢ / ٢٠٢٠ ولغاية غاية اليوم الرسمي في / ١٦ / ٣ / ٢٠٢٠ م الساعة الثانية ظهراً .
- يرفض كل عرض يرد بعد هذا الموعد علماً بأن آخر موعد لتقدم العروض هو / ١٦ / ٣ / ٢٠٢٠ م .
- على كل من يرغب بتقديم عرضه مراجعة دائرة العقود للحصول على دفتر الشروط الخاصة والمقرتبة ودفتر المواصفات الفنية.
- تقدم العروض إلى الوكالة ضمن المغلفات التالية:

- ١- للملف الأول ويحتوي الأوراق التوثيقية والتأمينات الأولية.
- ٢- للملف الثاني ويحتوي العرض الفني .
- ٣- للملف الثالث ويحتوي العرض المالي.
- ٤- توضع المغلفات الثلاثة في مغلف رابع ويكتب عليه اسم المعارض وعنوانه ورقم هاتفه.
- ٥- علماً بأن مدة التنفيذ لهذا العرض هي اقصر وقت يمكن من تاريخ استلام أمر المباشرة .
- ٦- تبلغ قيمة دفتر الشروط / ٢٠٠٠ / ل .س من ألفي ليرة سورية تتفع لدى وزارة المالية الخزينة المركزية بموجب إيصال يرفق مع الأوراق التوثيقية .

المدير العام

طالب التبليغ: محمد جمال ميمه بن عبد العزيز

المطلوب تبليغ: محمود مامو بن محمد سعيد

قررت رئاسة التنفيذ المدني بحلب بتاريخ ٢٠٢٠/٣/١٨ الساعة ٩ زوالية وإذالم تحضر او ترسل وكلاء قانونيا في الموعد المذكور جرت بحقه المعاملة الحكم الجداي برقم القاضي ٩٢٣١٤

اعلان قضائي بمطالبة اخطار تنفيذي

طالب التبليغ: الجمعية الخيرية الاسلامية بحلب

المطلوب تبليغ: عمر صبح عموري بن مصطفى

قررت رئاسة التنفيذ المدني بحلب بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٢١ في الملف التنفيذي /٢١١/ب/٢٠٢٠ اخطاركم نشرا بالصحف وعلى لوحة اعلانات دائرة التنفيذ المدني بحلب بانة قد وضع موضع التنفيذ الحكم الجداي برقم القاضي ٩٢٣١٤

اعلان بمطالبة مذكرة دعوة

صاحب عن المحكمة الشرعية الثانية بحلب القاضي: مصطفى جبو

المساعد: مصطفى كياي

الدعية: زهف دفاق ابنة محمد علي وكيلها أ صدام بلال

الدعي عليه: فراس وتي ابن سليمان

الدعوى: تثبيت طلاق

في الدعوى رقم اساس /٣١٨٧/ ٢٠٢٠

نظرا لعدم المتكّن من تبليغ كون اقامتك خارج السيطرة الامنية- قررت المحكمة

اعلان قضائي بمطالبة اخطار تنفيذي

اعلان بمطالبة مذكرة دعوة صابرة عن محكمة الاستئناف المدنية الساسية بحلب

الرئيس: مصطفى حاضي

المساعد: محمد جرح

المستأنف محمد سليمان بن سليمان

المستأنف عليه:

- علي سوده بن احمد
- نادية محمد العلي بنت حسين
- محمد هلال محمود بن صالح
- حاتم عبد الله بن احمد
- احمد علي المسكور بن جعده

في الدعوى اساس/٤٤٧/ لعام ٢٠٢٠

اعلان استئناف

المواد ٣٤/أ اصول ابلاغ المستأنف عليه

بواسطة الاعلان بالصحف وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة الاربعة الواقع ٢٠٢٠/٣/١١ الساعة ١١ زوالية واذالم تحضروا او ترسلوا وكلاء قانونيا في الموعد المذكور اجريت في محهم المعاملة القانونية

رئيس محكمة الاستئناف المدنية الساسية بحلب

٩٢٣١٢

اعلان قضائي بمطالبة اخطار تنفيذي

بالإعمار نستكمل الانتصار

الحكومة تخصص ١٤٥ مليار ليرة حلب



٧٥ ملياراً لتأهيل خط كهرباء حماة حلب و ٤٠٠ مركز تحويلي

١٥ ملياراً لتأهيل المطاحن والصوامع .. ومشاريع النقل الطرقي والسككي

١٥ ملياراً لمشاريع الري .. وتأهيل ٢٠٦ مدارس .. و١٩ مركزاً صحياً

حلب - فؤاد الحجيلي:

حراك حكومي واسع تعيشه محافظة حلب منذ ثلاثة أيام عقب إعلان انتصارها على الإرهاب وتحقيق الأمن في أرجاء المدينة كافة وعدد من مناطق الريف فيها، هذا الحراك يرافقه ترقب جماهيري لما يستمخض عنه جولات ولقاءات واجتماعات الوفد الحكومي من نتائج تعود بالنفع على جوانب التنمية الشاملة التي ستعكس إيجاباً على الوطن والمواطن، وخاصة أن حلب تعد العاصمة الاقتصادية لسورية وحاضنة أساسية للصناعة الوطنية.

وتقديرًا لأهمية إعادة حلب إلى ألقها باعتبارها مركزاً اقتصادياً وبشرياً وتنموياً وسياسياً مهماً عقد مجلس الوزراء جلسة الأسبوعية يوم أمس في محافظة حلب وذلك تزامناً مع انتصارات الجيش العربي السوري وإعادة الأمن والاستقرار إلى مساحات واسعة من ريف المحافظة.

وأقر المجلس في جلسته برئاسة المهندس عماد خميس رئيس المجلس خطة متكاملة «اقتصادية وخدمية وعمرانية» لمحافظة حلب مدينة وريفها، وقد بلغت الاعتمادات المخصصة للخطة حوالي ١٤٥ مليار ليرة في جميع المجالات، بحيث تأتي استكمالاً للمشاريع التي تم إطلاقها في السنوات الثلاث الماضية لتنمية المحافظة.

الخط بالخدمة خلال الشهر القادم مشيراً إلى أنه يجري حالياً وضع المسامات الأخيرة على عقد لتأهيل المجموعة الخامسة من محطة توليد حلب الحرارية باستطاعة ٢٢٠ ميغاواط بقيمة إجمالية تقدر بنحو ٦٠ مليار ليرة موضحاً أنه من المخطط وصول الكهرباء إلى المنطقة الصناعية في الزبدة خلال ١٥ يوماً وإلى المنصورة في غضون أسبوع وإلى منطقة اليرموك خلال شهر.

وزير الصناعة المهندس محمد معن زين العابدين جذبة أشار إلى أن الحكومة أقرت حزمة من التسهيلات والمحفزات لإقلاع المنشآت الصناعية وزيادة إنتاج المنشآت القائمة والمستترة ومنحت إعفاء من الرسوم الجمركية لإنتاج ومستزمتها.

وفي المجال المالي أشار وزير المالية الدكتور مأمون حمدان إلى أن مجلس الوزراء ناقش المشاريع المقدمة من كل الجهات وقيمتها المالية إضافة إلى مناقشة مشاريع مراسم منها إعفاء المواد الأولية اللازمة للصناعة من الرسوم الجمركية والضرائب كافة ومناقشة بنود التعرفة الجمركية وتشكيل لجنة لدراستها وصياغة المشروع المطلوب لذلك.

وزير الزراعة والإصلاح الزراعي المهندس أحمد القادري أوضح أنه تم تكليف مديرية الزراعة بحلب بسير المناطق المحررة ومعرفة احتياجاتها الزراعية لإعادة تأهيلها مشيراً إلى أن المساحة التي تم تحريرها ٨٥ ألف هكتار وهي مناطق زراعية بامتياز وأن الاعتمادات المرسودة في حلب تم توزيعها على مؤسسات الإنتاج ومنها مؤسسة المياح والواجن ومجمع إكثار البذار لليرموك وهناك أربعة مراكز للبحوث الزراعية و١٢ وحدة إرشادية وممثل كبير ستمت إعادة تأهيلها.

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

وفي تصريحات للصحفيين عقب الجلسة أوضح وزير النقل المهندس علي حمود أن الوزارة ستفتقد ٢٢ مشروعاً بقيمة ٨ مليارات ليرة بحلب خلال العام تشمل تأهيل المرمر الموازي لخط حلب الدولي وطريق حلب - إعران ومخلف حلب وبعض الجسور المدمرة جراء الإرهاب كما سيتم إنجاز مشروع إعادة صيانة وتأهيل الخط الحديدي بين حلب وحمص خلال النصف الأول من هذا العام لربط حلب مع المحافظات عبر جميع وسائل النقل.

بدوره بين وزير الصحة الدكتور نزار يازجي أنه بعد المسح تبين تضرر ١٩ مركزاً صحياً بشكل كامل أو جزئي في المناطق المحررة وسيتم البدء بإعادة تأهيلها.

وزير النفط والثروة المعدنية المهندس علي غانم أوضح أن الوزارة تعمل لإعادة تأهيل المنشآت التخزينية وزيادة الإنتاجية لوحدات إنتاج الغاز لتصل إلى مئة ألف أسطوانة في اليوم وتأهيل خطوط ضخ المشتقات النفطية من حمص إلى حلب لافتاً إلى أن قيمة المشاريع التي تم إقرارها في الخطة بلغت ١٢ مليار ليرة والمدة الزمنية المقررة لإنجازها نحو عامين.

وفي مجال الكهرباء بين وزير الكهرباء المهندس محمد زهير خربوطي أن أولويات الوزارة حالياً توفير طاقة إضافية لحلب من خلال الإسراع بتأهيل خط ٤٠٠ ك.ف. من حماة إلى حلب بطول ١٥٣ كم ومن المتوقع وضع هذا الخط بالخدمة خلال الشهر القادم مشيراً إلى أنه يجري حالياً وضع المسامات الأخيرة على عقد لتأهيل المجموعة الخامسة من محطة توليد حلب الحرارية باستطاعة ٢٢٠ ميغاواط بقيمة إجمالية تقدر بنحو ٦٠ مليار ليرة موضحاً أنه من المخطط وصول الكهرباء إلى المنطقة الصناعية في الزبدة خلال ١٥ يوماً وإلى المنصورة في غضون أسبوع وإلى منطقة اليرموك خلال شهر.

وزير الصناعة المهندس محمد معن زين العابدين جذبة أشار إلى أن الحكومة أقرت حزمة من التسهيلات والمحفزات لإقلاع المنشآت الصناعية وزيادة إنتاج الرسوم الجمركية والضرائب كافة ومناقشة بنود التعرفة الجمركية وتشكيل لجنة لدراستها وصياغة المشروع المطلوب لذلك.

وزير الزراعة والإصلاح الزراعي المهندس أحمد القادري أوضح أنه تم تكليف مديرية الزراعة بحلب بسير المناطق المحررة ومعرفة احتياجاتها الزراعية لإعادة تأهيلها مشيراً إلى أن المساحة التي تم تحريرها ٨٥ ألف هكتار وهي مناطق زراعية بامتياز وأن الاعتمادات المرسودة في حلب تم توزيعها على مؤسسات الإنتاج ومنها مؤسسة المياح والواجن ومجمع إكثار البذار لليرموك وهناك أربعة مراكز للبحوث الزراعية و١٢ وحدة إرشادية وممثل كبير ستمت إعادة تأهيلها.

وفي مجال الاتصالات أكد المهندس إيهاب الخطيب وزير الاتصالات والتقانة أنه تم تخصيص كل من الشركة السورية للاتصالات ومؤسسة البريد بمبلغ ٣ مليارات ليرة بعد أن تم تحديد عدد من المراكز التقنية التي ينبغي وضعها بالخدمة تمهيداً لعودة العمليات الاقتصادية والخدمية والحكومية للمناطق المحررة في الريف العربي للمحافظة.

وزير الثقافة محمد الأحمد أشار إلى أن الكثير من المراكز الثقافية بريف حلب قد تضررت بفعل الإرهاب وتحتاج لإعادة تأهيل إضافة إلى سعي الوزارة لترميم قاعة العرض بلقعة حلب وترميم عدد من المواقع الأثرية بمدينة القديمة.

بدوره لفت وزير الأشغال العامة والإسكان المهندس سهيل عبد اللطيف إلى أن المناطق المحررة تضم أربع ضواح سكنية عائدة للمؤسسة العامة للإسكان وتمت دراستها ومناقشتها وأقع الأبنية السكنية التي كان مزعماً تسليمتها لأصحابها وتعرضت للتضرر حيث تم إقرار الاستمرار بصيانتها وتأهيلها ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وفي مجال التعليم أوضح الدكتور بسام إبراهيم وزير التعليم العالي أنه تم تخصيص مبلغ مليار ونصف المليار ليرة لاستكمال إعادة العملية التعليمية بجامعة حلب وتجهيز المختبر بالمدنية وإعادة ترميم وصيانة الوحدات السكنية السكنية والصحية ومشفى حلب الجامعي والتوليد وجراحة القلب.

وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ريمه قادري أوضحت أن مجلس الوزراء وافق على منح الوزارة مبلغ ٥٠٠ مليون ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ريمه قادري أوضحت أن مجلس الوزراء وافق على منح الوزارة مبلغ ٥٠٠ مليون ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وفي مجال الإسكان أكد المهندس إيهاب الخطيب وزير الاتصالات والتقانة أنه تم تخصيص كل من الشركة السورية للاتصالات ومؤسسة البريد بمبلغ ٣ مليارات ليرة بعد أن تم تحديد عدد من المراكز التقنية التي ينبغي وضعها بالخدمة تمهيداً لعودة العمليات الاقتصادية والخدمية والحكومية للمناطق المحررة في الريف العربي للمحافظة.

وزير الثقافة محمد الأحمد أشار إلى أن الكثير من المراكز الثقافية بريف حلب قد تضررت بفعل الإرهاب وتحتاج لإعادة تأهيل إضافة إلى سعي الوزارة لترميم قاعة العرض بلقعة حلب وترميم عدد من المواقع الأثرية بمدينة القديمة.

بدوره لفت وزير الأشغال العامة والإسكان المهندس سهيل عبد اللطيف إلى أن المناطق المحررة تضم أربع ضواح سكنية عائدة للمؤسسة العامة للإسكان وتمت دراستها ومناقشتها وأقع الأبنية السكنية التي كان مزعماً تسليمتها لأصحابها وتعرضت للتضرر حيث تم إقرار الاستمرار بصيانتها وتأهيلها ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وفي مجال التعليم أوضح الدكتور بسام إبراهيم وزير التعليم العالي أنه تم تخصيص مبلغ مليار ونصف المليار ليرة لاستكمال إعادة العملية التعليمية بجامعة حلب وتجهيز المختبر بالمدنية وإعادة ترميم وصيانة الوحدات السكنية السكنية والصحية ومشفى حلب الجامعي والتوليد وجراحة القلب.

وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ريمه قادري أوضحت أن مجلس الوزراء وافق على منح الوزارة مبلغ ٥٠٠ مليون ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ريمه قادري أوضحت أن مجلس الوزراء وافق على منح الوزارة مبلغ ٥٠٠ مليون ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وفي مجال الإسكان أكد المهندس إيهاب الخطيب وزير الاتصالات والتقانة أنه تم تخصيص كل من الشركة السورية للاتصالات ومؤسسة البريد بمبلغ ٣ مليارات ليرة بعد أن تم تحديد عدد من المراكز التقنية التي ينبغي وضعها بالخدمة تمهيداً لعودة العمليات الاقتصادية والخدمية والحكومية للمناطق المحررة في الريف العربي للمحافظة.

وزير الثقافة محمد الأحمد أشار إلى أن الكثير من المراكز الثقافية بريف حلب قد تضررت بفعل الإرهاب وتحتاج لإعادة تأهيل إضافة إلى سعي الوزارة لترميم قاعة العرض بلقعة حلب وترميم عدد من المواقع الأثرية بمدينة القديمة.

بدوره لفت وزير الأشغال العامة والإسكان المهندس سهيل عبد اللطيف إلى أن المناطق المحررة تضم أربع ضواح سكنية عائدة للمؤسسة العامة للإسكان وتمت دراستها ومناقشتها وأقع الأبنية السكنية التي كان مزعماً تسليمتها لأصحابها وتعرضت للتضرر حيث تم إقرار الاستمرار بصيانتها وتأهيلها ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وفي مجال التعليم أوضح الدكتور بسام إبراهيم وزير التعليم العالي أنه تم تخصيص مبلغ مليار ونصف المليار ليرة لاستكمال إعادة العملية التعليمية بجامعة حلب وتجهيز المختبر بالمدنية وإعادة ترميم وصيانة الوحدات السكنية السكنية والصحية ومشفى حلب الجامعي والتوليد وجراحة القلب.

وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ريمه قادري أوضحت أن مجلس الوزراء وافق على منح الوزارة مبلغ ٥٠٠ مليون ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ريمه قادري أوضحت أن مجلس الوزراء وافق على منح الوزارة مبلغ ٥٠٠ مليون ليرة لتأهيلها وتوزيعها على المواطنين.

بدوره محافظ حلب حسين دياب أشار إلى أن مجلس الوزراء أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

إعادة تأهيل الخزانات النفطية وزيادة السعات التخزينية لوحدات الغاز

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

استكمال مشروع ترميم قلعة حلب الإدارية والتشريحية

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

وفي مجال النقل أقر أسس مشاريع تنموية اقتصادية شملت جميع القطاعات الخدمية من كهرباء ومياه وصرف صحي وزراعة وصناعة بمبلغ يقدر بـ ١٤ ملياراً و ٣٠٠ مليون ليرة سورية وكان التركيز على دعم قطاع الكهرباء الذي حاز نصف هذا المبلغ لتأمين الخدمة الكهربائية لأحياء حلب المحررة.

المهندس خميس: تفعيل دور الوحدات الإدارية.. وتقديم المحفزات للصناعيين

خلال لقائه مع المكتب التنفيذي بمحافظة ..



الوحدات ورؤية المجالس المحلية التنموية لدراستها وإقرار ما يلزم بشأنها.

وفي لقاء المهندس خميس مع القائمين على قطاع الطاقة الكهربائية تم التركيز على إعداد رؤية جديدة للمنظومة الكهربائية لتفعيلها.

وأشار المهندس خميس إلى زيادة التغذية الكهربائية المخصصة لحلب بعد الانتهاء من إصلاح خط الزبدة - حلب للنوتر العالي ٤٠٠ ك.ف. ووضعها بالخدمة مؤكداً ضرورة التأهيل التدريجي للمحولات والشبكات الكهربائية.

كما تم الطلب من مؤسسة نقل الطاقة الكهربائية إعادة تأهيل منظومة خطوط التغذية وتعزيز الشبكة الكهربائية والطلب من مؤسسة التوزيع إيصال الطاقة المتوفرة إلى الريف والمدينة بشكل عادل ومتوازن مشدداً على

إلغاء استثناءات التقنين لغير المشافي، وتم لفت الانتباه إلى ضرورة متابعة الجابية ومعالجة التراكمات فيها والاستمرار غير المشروع للطاقة الكهربائية.

واختتم المهندس خميس جولته إلى محافظة حلب بزيارة جرحى قوا لتسا المسجلة في المشفى العسكري حيث اطمأن على حالتهم الصحية وجودة الخدمات المقدمة لهم، ناقلاً إليهم محبة السيد الرئيس بشار الأسد وتقدير الشعب السوري للتضحيات التي بذلوا لتحرير سورية من الإرهاب وإعادة الأمن والاستقرار إلى كل تراب الوطن، مبيناً أننا نستمد القوة والعزيمة من صمودهم باعتبارهم أبطالاً حقيقيين قدموا أعلى ما يملكون للدفاع عن أمن واستقرار بلادهم، شارك في الزيارة وزير الصحة والدخيلة والأمن العام لرئاسة مجلس الوزراء.

تداول لقاء المهندس عماد خميس رئيس مجلس الوزراء مع المكتب التنفيذي بمحافظة حلب والقائمين على مجلس المحافظة أمس السور المنوط بالمجالس المحلية في إعادة الإعمار ومتابعة وأقع المشاريع وتذليل الصعوبات التي تعترض تنفيذها وإعادة البنية التنموية للمحافظة إلى ما كانت عليه قبل الحرب الإرهابية وتجاوز آثارها السلبية.

وطالب المهندس خميس بتفعيل دور الوحدات الإدارية بإقامة الاستثمارات الخاصة وتقديم المحفزات للصناعيين ورجال الأعمال وتوجيهه نحو مواطن الاستثمار وتوظيف الموارد في تحسين الخدمات للمواطنين، وركزت المناقشات على التنمية المحلية وتوسيع القاعدة الاستثمارية لتلك

حديث الناس

نوعرغف سياحة فاعلة

■ محمود ديبو

بانتظار الانتخابات المرتقبة لغرف السياحة واتحادها التي ستجري في غضون الأشهر القليلة القادمة، يتطلع عدد من أصحاب الفعاليات السياحية إلى دور أفضل لغرف السياحة في ضوء عدم الاقتناع بأداء البعض من ممثلي القطاع السياحي الخاص في الغرف، وتتلقي الآمال على التعديل المنتظر على قانون إحداث الغرف الذي تشير التصريحات حوله إلى أنه سيكون مواكباً للتطورات الجديدة وسيعطي الغرف مساحة أوسع للعمل وصلحيات أكبر بحيث تزيدها فاعليتها في بحث مصالح ومشاكل القطاع السياحي ونقلها بامانة إلى الجهات المعنية ومتابعتها والتوصل إلى علاج وحلول لها. بعض الأوساط السياحية تتحدث عن ضرورة وجود أعضاء فاعلين لدعم تطلعات اتحاد غرف السياحة الذي سعى جاهداً خلال المرحلة الماضية للتهوض بعمل الغرف والضفي قدماً بالنشاط السياحي. وتشير الدعوات إلى ضرورة استبعاد الأعضاء غير القادرين على المساهمة في تفعيل الغرف، وبانتظار الانتخابات القادمة لمجلس الإدارة يؤكد بعض أصحاب الفعاليات أن مصلحة القطاع السياحي تقتضي أن يكون في غرف السياحة أعضاء فاعلون ومشهود لهم في القطاع السياحي لجهة الخبرة والمهنية وتفهم مختلف تفاصيل العمل السياحي وأن يكونوا قادرين على تمثيل أصحاب الفعاليات خير تمثيل.. ولا يعتبر البعض أن وجودهم في مجالس إدارات الغرف هو امتياز لهم، وإنما هو مسؤولية تحتم قيامهم بواجبهم تجاه مختلف الفعاليات السياحية التي انتخبهم ليكونوا ممثلين عنهم في الغرف. يأتي ذلك في وقت ما تزال فيه بعض المنشآت السياحية المتضررة جراء الإرهاب والتي تعرضت للتخريب والتدمير والسرقة من قبل العصابات الإرهابية المسلحة، بانتظار تنفيذ الوعود بمنحها قروضاً ميسرة لتساعدتها في النهوض واستكمال أعمال الترميم وإعادة التأهيل بما يسمح لها بمعاودة نشاطها، كما تجدر الإشارة إلى أن بعض المقاصد السياحية المهمة والتي تشهد إقبالا من الزوار تفتقر إلى مرافق خدمية كالكهرباء والطرق وهذه حالها منذ سنوات، هذا إلى جانب الحالات التي تعرضت فيها منشآت سياحية للبيع بالمراد اللغوي نتيجة تعثر أصحابها بسداد أقساط القروض الممنوحة لهم من مصارف عامة.!!

معمل للأدوية في أم الزيتون بالسويداء

■ السويداء - رفيق الكفيري:

من قبل جهة من جهات القطاع العام داعياً إلى الإسراع في تنفيذ هذا المشروع في مدة العقديّة المحددة باعتبار أن أي تأخير في الإنجاز سيؤثر على الجدوى الاقتصادية للمشروع بشكل عام وذلك نظراً للارتفاعات المتلاحقة في الأسعار وخاصة المواد الأولية والآلات وعلى تأمين حاجة السوق المحلية من الأدوية الوطنية، وبين الدكتور علي أنه تم تخصيص الشركة بمساحة ٥٣ دونماً في القطاع رقم ٦/١ بالمنطقة الصناعية في أم الزيتون بمحافظة السويداء لإقامة هذا المعمل الذي يشمل مختلف الأصناف /كيسولات، أقراص، شراب جاف، شراب سائل، أمبولات، قطرات، تحاميل، مراهم، من خلال ١٥ خطاً للإنتاج، إضافة إلى تخصيص مساحة تقدر بعشرة آلاف متر مربع لإقامة معمل لأغذية الأطفال.

كشف الدكتور فداء علي المدير العام للشركة الطبية العربية للأدوية /تاميكو/ أن الشركة وضمن خطة إعادة البناء والإعمار قد وقعت محضر اتفاق مع الشركة العامة للبناء والتعمير/ للمشاركة بتنفيذ الأعمال الإنشائية لإنشاده معمل للأدوية في المنطقة الصناعية بأم الزيتون في محافظة السويداء لافتاً إلى أن قيمة الأعمال الإنشائية التي تم الاتفاق عليها تبلغ ٥ مليارات و ٥٤ مليون ليرة سورية، وسيتم البدء بالتنفيذ من قبل الجهة المبرم الاتفاق معها بعد المصادقة من قبل مجلس الوزراء. ونوه بأن الشركة الطبية العربية للأدوية تقصدت أن ينفذ هذا المشروع

تكلفته التقديرية
١١ مليار ليرة
ويؤمن ٤٠٠
فرصة عمل

بهدف استثمار مخرجات البحث العلمي في دعم وتعزيز التنمية

التعليم العالي: التعاقد مع ٢٨ مشروعاً بحثياً ورصد الاعتمادات اللازمة لإنجازها

■ دمشق- الثورة:

بهدف استثمار مخرجات البحث العلمي في دعم وتعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية تسعى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إلى ربط الجامعات بالمجتمع، وتعزيز مبدأ التشاركية بين المؤسسات التعليمية والبحثية لمواجهة الصعوبات والتحديات التي أفرزتها الحرب الإرهابية على سورية في جميع المجالات والقطاعات والنهوض بالبحث العلمي، حيث تعاقدت مع ٢٨ مشروعاً بحثياً ضمن عشرة قطاعات تنموية مختلفة ورصدت الاعتمادات المالية اللازمة لإنجازها إضافة لمشاريع تنموية تطبيقية تم إنجازها ومنها قيد الإنجاز.

وأكد الدكتور رياض طيفور معاون وزير التعليم العالي والبحث العلمي على هامش ندوة حوارية أقامتها الوزارة بجامعة دمشق ضمن العنيتين في الجهات الحكومية والباحثين والأكاديميين المختصين في مجالات (الطاقة الكهربائية والصناعة والاتصالات والثقافة) أهمية تطوير العملية التعليمية ودعم البحث العلمي وتحسين ظروفه وجودته لنقوم بالدور المطلوب منها والمشاركة بفعالية في حل مشكلات المجتمع وتلبية احتياجاته ورسم سياسات التنمية وإقرار المشاريع بما يواكب وينسجم مع رؤية الحكومة في البرنامج الوطني لسورية ما بعد الحرب الخطة الاستراتيجية سورية ٢٠٣٠.

وأشار الدكتور طيفور إلى أن الوزارة وضعت خطة تمكينية تنفيذية للبحث العلمي حيث عملت على إطلاق منصة بيانات وطنية شاملة للبحث العلمي بكل مكوناته من موارد بشرية ومجلات علمية محكمة ورسائل الدراسات العليا والأبحاث والأجهزة العلمية المخبرية والبحثية المهمة والكتب الجامعية، منوهاً أنه تم إنجاز نحو ٧٠ باحثاً من هذه البيانات وأن العملية مستمرة من قبل الفرق

الفنية الموجودة في الوزارة.

وبين أن الوزارة تعمل من خلال التنسيق ما بين الهيئة العليا للبحث العلمي ووزارات ومؤسسات الدولة والقطاع الخاص (غرفة الصناعة وثقافة المهندسين) للإتفاق على أهم المشاريع التنموية البحثية المطلوب إنجازها وفق الأولوية، وقد تم التعاقد مع ٢٨ مشروعاً بحثياً ضمن عشرة قطاعات تنموية مختلفة وتم رصد



الاعتمادات المالية اللازمة لإنجاز هذه المشاريع إضافة لمشاريع تنموية تطبيقية تم إنجازها ومنها قيد الإنجاز عبر صندوق دعم البحث العلمي في الوزارة.

ولفت طيفور إلى أن الوزارة تشجع على إقامة معارض تقنية وتكنولوجيا تخصصية لمشاريع التخرج والدراسات العليا التي ينفذها الطلاب في الجامعات منها على سبيل المثال معرض كلية

دورات مهنية لتمكين خريجي الجامعات والمسرحين من دخول سوق العمل بدرعا

■ درعا - الثورة :

في إطار تفعيل عمله لتأهيل وتشغيل وتمكين خريجي الجامعات والمعاهد المتوسطة بدأ فرع هيئة تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة بدرعا بإجراء دورات مهنية لتمكين خريجي الجامعات والمسرحين من خدمة العلم وغيرهم وذلك لدخول سوق العمل.

وبين مدير فرع الهيئة بدرعا ماهر محاميد أن هذه الدورات تقام ضمن برنامج طالبي العمل لمساعدتهم على الدخول إلى سوق العمل ومنهم خريجو الجامعات والمسرحون من خدمة العلم، وذلك عن طريق توزيعهم على عدة دورات مهنية تخصصية مدة كل دورة ٦٠ ساعة تدريب.

وأضاف إن الاختصاصات التي تهتم بها الدورات ستكون من صلب حاجة سوق العمل وتتضمن تلك الدورات قيادة الحاسوب المكتبية والحاسبية لغير المختصين والتسويق والسكرتارية التنفيذية المتعددة وصيانة الموبايلات والتبريد والتكييف وصيانة الاجهزة الكهربائية والتصديقات الصحية والكهربائية وترميم المنازل والدهان حيث تعاقدت الهيئة مع أكاديمية وجهات متخصصة للتدريب في تلك الدورات..



وهي تعمل على تمكين الخريجين من ولوج سوق العمل بثقة ولكن تحتاج إلى حاضنات أعمال رسمية لرعاية المشاريع في طور التأسيس وتوفير الدعم المادي للمشاريع. وأشار المدرب محمد غسان وهبة الشداد ونكرت المتدربة صبا جهاد أن الدورات ممتازة

إلى أن المتدربين استفادوا كثيراً من تلك الدورات وهم يستعدون لدخول سوق العمل علماً أنهم خريجون جامعيون ولم يتح لهم فرص عمل باختصاصهم ولهذا توجهوا للاستفادة من تلك الدورات المهنية من اكتساب المهارات لتأسيس مشروع منتج يستطيعون من خلاله توفير لقمة العيش.

وأوضحت عزيزة الأحمد المدربة بدورات قيادة الحاسوب الدولية أن هناك رغبة جيدة من المتدربين للاستفادة من الدورات واكتساب الخبرات والسعي للاستفادة منها في مجال توفير فرص عمل بهذا المجال. وطالب المتدربون بضرورة دعم وتفعل فرع تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة وبرعا وتوسيع نطاق عمله نظراً لأهميته في دعم وتأهيل الخريجين. وأكدت ولاء العبيدات المشرفة على الدورات أن البرامج التي تنفذ بالدورات مفيدة جداً ونصبت في مجال زيادة معرفة المتدربين وتأهيلهم ليكونوا منتجين من خلال المشاريع التي يرغبون في إنجازها مستقبلاً بعد خضوعهم للدورات منوهاً بأن الخريجين سيحصلون على شهادات مهنية مصدقة أصلاً من الجهات الرسمية فؤهلهم لدخول سوق العمل.

فتح الطرق من دوار المواسة باتجاه الجمارك والكارنتون

■ دمشق- الثورة:

أعلنت محافظة دمشق أمس أنه تمت إعادة فتح كل من الطريق الممتد من دوار مشفى المواسة باتجاه ساحة الجمارك والطريق الواقع على يمين نفق الكارنتون أمام حركة مرور السيارات.

وأشار مدير هندسة المرور والنقل في محافظة دمشق المهندس ياسر بستوني أنه تم فتح (الرامب) باتجاه ساحة الأيوبيين أمام السيارات القادمة من دوار المواسة أيضاً، لافتاً إلى استمرار الورشات الخدمية في إزالة الكتل الإسمنتية المتبقية وتنظيف الطريق من الأتربة وتأهيل المنصف. مضيفاً لقد عملت المحافظة على إزاحة الكتل الإسمنتية في دوار الكارنتون والتي كانت تحجز حارة مرورية منه وأعدت حركة السير إلى طبيعتها السابقة، مبيّناً أنه تم فتح الطريق على يمين نفق الكارنتون أمام حركة مرور السيارات القادمة عبر طريق ١٧ نيسان باتجاه الدوار المذكور.

مركز لخدمة المواطن في جديدة يابوس وأخرى دير عطية

■ ريف دمشق - ليثا شلهوب:

أكد مدير دعم القرار والتخطيط الإقليمي المهندس عبد الرزاق ضميرية أن محافظة ريف دمشق تستمر بمتابعة تنفيذ خطتها لافتتاح مراكز خدمة المواطن لتشمل جميع مناطق المحافظة، حيث قامت المديرية بالتنسيق مع مجلس مدينة دير عطية بتخصيص مكان داخل المجلس المحلي لافتتاح مركز لخدمة المواطن. ولفت إلى أنه تم تجهيز مركز خدمة المواطن في المركز الحديدي في جديدة يابوس بالأجهزة الخاصة والحواسيب والطابعات، ليتم وضعه بالخدمة خلال الفترة القريبة القادمة. من جهته أشار رئيس مجلس مدينة دير عطية المهندس زهير عبدالله إلى أن مركز خدمة المواطن في دير عطية سيعمل على مدار الساعة، وخاصة أن مجلس المدينة عمل على توفير الكهرباء طوال اليوم من خلال تجهيزات تأمين الكهرباء من الطاقة البديلة، كما سيتم خلال الفترة القريبة القادمة إدراج المركز في الخطة تنفيذية في المرحلة المقبلة.

بعد صدور قانون إحداثها

تشكيل أول مجلس إدارة للهيئة العامة للتدريب السياحي والفندقي ومهامه

■ دمشق - الثورة:

بعد صدور القانون رقم ٢٤ لعام ٢٠١٩ والمتضمن إحداث الهيئة العامة للتدريب السياحي والفندقي والذي نص على أن الهيئة تدار من قبل مجلس الإدارة والمدير العام، فقد تم تشكيل أول مجلس إدارة للهيئة وتسمية أعضائه والذي يرأسه وزير السياحة ويضم معاون الوزير نائباً لرئيس مجلس الإدارة وعضوية كل من المدير العام للهيئة، وممثلين عن وزارتي التعليم العالي والتربية وعن اتحاد غرف السياحة والاتحاد العام لنقابات العمال إلى جانب أحد مديري المعاهد التقانية السياحية والفندقية وأحد مديري المراكز السياحية الخاصة وأحد مديري الهيئة، ويسمى أعضاء مجلس الإدارة لمدة سنتين بقرار من الوزير.

وحدد القانون ٢٤ مهام واختصاصات مجلس الإدارة وأولها رسم السياسة العامة للهيئة ووضع الخطط والبرامج التي تحقق أهدافها والإشراف على تنفيذها، وإقرار الأنظمة المتعلقة بعمل الهيئة والجهات التابعة لها، وإقرار مشروع الموازنة السنوية وتحديد البدلات المالية للخدمات التي تقدمها الهيئة، وإقرار خطط التدريب المرتبطة بتأمين الكوادر اللازمة للقطاع السياحي والفندقي، ووضع أسس استمرار أموال الهيئة وتوظيفها في مشاريع تساعد على تحقيق إيرادات للهيئة، وإعداد الأسس اللازمة لمخ المربين من خارج المال أجورهم وأتعابهم، والتعاقد مع مديري أو خبراء أو مستشارين من ذوي الخبرة التقنية وفق القوانين والأنظمة الناظمة، وقبول الهبات والوصايا والتبرعات والإعانات المقدمة للهيئة وفق القوانين والأنظمة الناظمة.



وبموجب القانون ٢٤ الحالي أصبحت الهيئة العامة للتدريب السياحي والفندقي تتمتع بالشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي والإداري وترتبط بوزير السياحة، ويجوز إحداث فروع لها في المحافظات، ومن أهداف تأهيل وتدريب الأطر البشرية اللازمة للإدارة والخدمة في المهن السياحية والمنشآت السياحية والفندقية المختلفة والقيام بخدمات التسويق والترويج السياحي والمهن التقليدية التراثية. وتحولى الهيئة الإشراف على التأهيل والتدريب السياحي والفندقي من خلال تنفيذ خطة الوزارة في هذا المجال والمساهمة في نشر

الوعي لأهمية السياحة ودورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وإحداث مراكز للتدريب السياحي والفندقي وللمهن التقليدية، ومراكز للتدريب الفندقي في المؤسسات الفندقية، وذلك في المحافظات والمدن وفي مناطق التنمية السياحية ووضع الأنظمة الخاصة وشروط التدريب والتأهيل فيها، والإشراف على المعاهد التقانية للعلوم السياحية والفندقية دون الإخلال بصلاحيات المجلس الأعلى للتعليم التقاني المحدث بالرسوم التشريعي رقم /٤٧/ لعام ٢٠١٣.

كما تتولى الهيئة إقامة دورات تدريبية واختبارات تأهيلية للراغبين بالعمل في مجال الخدمات والمهن السياحية والفندقية، ودورات

تخصصية للحاصلين على شهادات تقنية أو أكاديمية أو سياحية أو فندقية وللراغبين بالحصول على اختصاصات مهنية سياحية أو رفع مستواهم المهني، وتعمل على تأهيل المدربين في المهن السياحية والفندقية والترخيص للناجحين منهم في الاختبارات التي تقيّمها الهيئة ومنح شهادات مدرب مهني معتمد.

وتعمل على إقرار وتطوير مناهج ووسائل التعليم والتدريب السياحي والفندقي بشكل مستمر، والسماح باستثمار جزء من المراكز والمعاهد التقانية السياحية والفندقية والمدارس المهنية الفندقية أو الخدمات التي تقدمها بهدف المساهمة في تطوير التدريب العملي للطلاب، وإقامة علاقات التعاون وتبادل الخبرات والتجارب والطلاب مع الهيئات والمراكز والمؤسسات المختصة ذات الصلة على المستويات المحلية والعربية والعالمية، وتوقيع الاتفاقيات، معها بالتنسيق مع وزارة الخارجية والمغتربين، وعقد المؤتمرات والندوات والمعارض وورشات العمل والمحاضرات في مجال عمل الهيئة، وإصدار الكتب والمواد الترويجية المتصلة بجبال عمل الهيئة.

كما حدد القانون أسس إصدار الأنظمة الخاصة بعمل مراكز التدريب السياحي الخاصة والمحدثة والغرامات المالية المتوجبة عليها في حال مخالفتها لأحكام القانون وغيرها من الأحكام العامة المرتبطة بالملك العديدي والنظاميين الداخلي والمالي للهيئة وصلحيات المدير العام وغير ذلك..

وبهذا يكون صدور القانون الحالي قد ألقى القانون رقم ٤٨ لعام ١٩٧٨ الذي كانت الهيئة قد أُنشئت بموجبيه في حينه.

روزنامة ثقافية

مهرجان (عبق للتراث)

تقيم وزارة الثقافة، بالتعاون مع مديرية الثقافة بالحسكة وجمعية صلفاح الخابور الثقافية، مهرجان (عبق للتراث)، يستمر لغاية 27 / 2 / 2020 على خشبة المركز الثقافي العربي بالحسكة.

(كتاب الحكايا) عرض راقص



قدمت فرقة أجيال عرضها المسرحي الراقص «كتاب الحكايا» على مسرح دار الثقافة بحمص وسط حضور شعبي واسع.

العرض الذي تقدمه أجيال للمرة الأولى تضمن سبع لوحات راقصة استمرت ساعة من الزمن أداها 22 راقصا وراقصة تراوحت أعمارهم بين 17 و 25 عاماً جسودا بأدائهم الاستعراضي وانسجام حركاتهم وأزيائهم مع عناوين اللوحات قصص وحكايا الأجداد وأساطير شعبية شهيرة مثل قصص السندياد وشهزاد وعلي بابا والأربعين حرامي وسندريلا. كما قدمت أجيال من خلال الرقص التعبيري مقتطفات من الفلكلور والتراث المستوحى من بعض البلدان «روسيا والهند وإسبانيا ومصر». وأشار مدربا الفرقة مجيد أحمد وباسل حمدان في تصريح لسانا الثقافية إلى أنه استغرق التحضير للعرض شهرين ونصف الشهر كونه يحمل تولىفة من مجموعة حكايات مستوحاة من تراثنا والفلكلور العالمي بالإضافة إلى جولة للتعرف على رموز الرقص التعبيري العالمي لعدة بلدان مبيّنين أن لوحة الختام جمعت الفلكلور والتراث السوري لعدة محافظات والأغاني الوطنية عبر رقصات وديكات شعبية تحمل طابع كل محافظة.



في ديوانه «زهرة الريح.. وتبقه الجبال»
الشاعر بديع صقور.. بوح بمكنونات الروح



مع امتداد العمر، ويثبت الكاتب من خلال كلماته التي يسطرها هنا وهناك في سفر الأدب أنه يدرأ عن نفسه كبر العمر وهجولة السن.

اسمه «عود القصب» جاء من شمال الشمس وجنوب النجوم، من شرق الماء ومن جهات الشعر، استيقظت طفولته على تلال زهرة الريح وسفوحها، تقاسم مع أهلها رغيح الحب وفيه التعب ووعورة العيش وصحو النجوم، دموع الوداع وذكريات الرحيل..

ويضيف الشاعر توفيق أحمد في تقديمه للشاعر بديع صقور: إن أشعاره اتسمت بالحوافز والوداع من أصدقاء الشعر والتلج القاطنين جنوب العالم الذين اغتسل وياهم بندى الحكايات، وسافر معهم على أجنحة النورس وأغاني رعاة الغيم والمطر، إنه يوزع تحياته لكل روح تعشق الطفولة والأزهار والينابيع والتلج، وأيلول والطيور..

وفي مجموعاته الشعرية أراد أن يكتب شعرا يشبهه، وأراد أن يخطط دربا شعرية لها تفتحها الخاصة، لتلبس عباءة أحد، ولتستعير..
الشاعر بديع صقور في ضيافة فرع دمشق لاتحاد الكتاب العرب وديوانه «زهرة الريح.. وتبقى الجبال» في نقاش أدبي وإضاءاته قدمها الأديبان حسين عبد الكريم وأمين الحسن، وقدم للذوة الشاعر توفيق أحمد، تخللتها قراءات شعرية للشاعر.

قناعات الفار

يرى الأديب حسين عبد الكريم أن الكتابة عن الكاتب صداقة مجروحة كحروف العواطف الطازجة، لتوجد قناعات ملحوظة بين الشيم والحرائق، والصدق العاشق، الأنيق بديع في كتابه «زهرة الريح.. وتبقى الجبال» وفق كثيرا بسطوة اللغة وثروة الحزن، بنى كل عمارات اللغة بالأحزان والذكريات، أي لغة واجهته بنى بها حيطان الفكر. من السهولة، أن نودع ونفترق، ونحزن والأخرون مثلنا يجدون في تعداد مناقب الوداعات ومحاسن أحرانهم، التآبين فعل ضعف، وكتابة الحزن فعل حرائق لقناعة هشيم، ويشي الصديق البديع الكثير من أفعال حرائق الكتابة ويتذكر الكثير من الهشيم، الغيابات تغري بالشهيق والأسى والأين اللغوي..
ويضيف: في الكتابات الوجدانية تحاول رائحة الحب أن

سيرة ذاتية

يعتقد المرء أن لديه الكثير ليقوله في حضرة كتاب ضخم مثل «زهرة الريح.. وتبقى الجبال»، يقول أمين الحسن فإذا به يطالع سيرة ذاتية لعود القصب، الشاعر المجلب بالحزن والخوف والدموع والشهقات، مزجوة بسيرة بلده هي مرتقى الروح وصولا إلى سيرة وطنه من أقصاه إلى أقصاه، في نقد للواقع لاسيما خلال سنوات الحرب على سورية، حيث استشرى الإجراء محل العقل والخراب والسلوكيات غير الإنسانية وأصحت خيانة الوطن والاعتداء على أبنائه فعلا عاديا. ولاتغرب فلسطين العربية التي يحتلها كيان العدو الصهيوني الغاصب عن المشهد في سردية مرهفة موجهة: ينتظران.. ويتناظرون منذ 1967 انقضت الحرب وانتظر رجوعهم.. نيوف وانتظرت عودة محمد.. انتظرت وانتظرت ماتت نيوف، ومحمد لم يعد.. ويصل الحسن إلى أن شهوة القول هي التي تبرع ملحمة

عندما أكتب أي نص فهو ينبع من القلب، يتماهى مع الآخر بالحب، يقول الشاعر صقور، وكل ما كتبت هوينم لي لأنني أنتهي للإنسان، وكتابي، زهرة الريح.. وتبقى الجبال، هو سيرة المطر، ويقع في سبعة أبواب، زهرة الريح، وتبقى الجبال، شتاء الريح أحصنة القصب، فوق أجنحة الغيم تحت أشجار المطر، بعيدا عن الرصاص قريبا من العصافير، بوابة الياسمين مرافيء العشق، تحت قباب السماء فوق حجارة القمر.

ومن ديوانه «زهرة الريح.. وتبقى الجبال»، قرأ الشاعر بديع صقور: هو الشعري بوجع مكونات أرواحنا الهائمة في عالم يكسوه الفرح تارة، بينما للحزن وافر من الزمن، وقيل كل شيء هو مرآة تعكس مانعائيه في تفاصيل الحياة اليومية، فيكون الحارس الأمين على أسرارنا، بينما تتسرب الكلمات لتبوح في قادم الأيام عن أناس مروا فكانت بصمتهم دامعة في سفر الأدب والإبداع وهمسات الروح والوجدان.

فاتن أحمد دعبول



في درب النصر

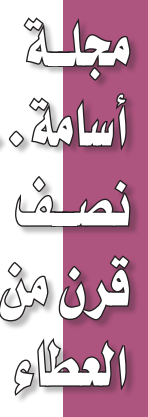
وقد احتوى العدد الذي يخرج هيثم الشيخ على، عددا من القصص والقصائد والسيناريوهات والأبواب التثقيفية المتنوعة، منها: قصة «بائع الكتب»، كتبها أحمد محمد أبو ربحان ورسمتها سمارة الحناوي، وقصة «أوراق الشيم»، ترجمتها كاتبة كاتبة، ورسمتها مي حلواني، وقصة «بحر»، كتبها أميمة إبراهيم، ورسمتها ضحى الخليلي، وسيناريو «الابن الألي»، كتبه سامر أنور الشمالي ورسمه عبد الوهاب رجولة، وسيناريو «هدية العيد»، كتبه رنا محمد، ورسمته مادلين عيسى، وسيناريو «أصدقاء ومعالم»، (قصر العظم) كتبه رامي حاج حسين، وتصوير حسام وهب، وسيناريو «المقطوعة الأخيرة»، كتبه عبد الهادي شعلان، ورسمته رنا قويدر.

في ذنب النصر

وكتبت رامة الشويكي في باب «مواهب صغيرة»، عن موهبتين واعدتين في التمثيل، وضمت باب «فكر معنا» عددا من الفقرات المسلية من إعداد ديمة إبراهيم، والرسوم لأحمد حاج أحمد.
أما كلمة العدد فكانت بعنوان «10 عاماً وأسامة» معكم، كتبها رئيس تحرير المجلة قحطان بيرقدار، ورسمها رامي حاج حسين. ومن قصائد العدد قصيدة «حبات المطر» للشاعر محمود حامد، وقد رسمتها دعاء الزهيرى.
وكانت لوحة غلاف العدد للفنان رائد القطناني، وهي ترمز إلى المقاومة، والتشبث بالأرض، والفتيات في درب النصر، وعلى الغلاف قصيدة للشاعر قحطان بيرقدار بعنوان «في درب النصر».

فاتن أحمد دعبول

شكلت مجلة أسامة منذ صدورها قبل نصف قرن من الزمن محطة مهمة في ثقافة أطفالنا، ومازلت تؤدي هذا الدور بكل ألق، وتحرص على التطوير والتجديد مضمونا وشكلا.
في عددها الجديد الذي حمل الرقم 801 (شباط 2020)، أجرت المجلة نقلة جديدة على مستوى الشكل الفني واللغة البصرية القديمة للأطفال، وذلك عبر إضافة «لغو» بصري لتخصيص أسامة كما أبدعها الفنان الراحل ممتاز البحرة، كما تم توسيع شكل خط العنوان الرئيسي (أسامة)، وتغيير الرسوم المرافقة للترويسات العلوية الخاصة بالأبواب، ومكان توضع الرقم أسفل الصفحات لكي يحسن الطفل بنوع من التغيير والنقطة البصرية في مجلته المفضلة.



رؤية

عناوين المعارض

أديب مخزوم

ثمة ظاهرة جديدة بدأت تطفو على سطح الواقع الثقافي، وتمثل في عناوين المعارض الجماعية والفردية، التي تأخذ في أكثر الأحيان صفة عامة، والذي يكرس هذه الظاهرة، أن أصحابها، يصرّون على أن يكون عنوان المعرض بكلمة، بدلا من جملة، حتى إن إحدى الفنانة قالت لي: لماذا لا تختصر عنوان معرضك «بكائيات الحرب والأقنعة والانبعاث الجديد» بكلمة.. مع العلم أن اختصاره سيخله في العموميات، بدلا من الخصوصيات..
من قال لكم إن العنوان يجب أن يكون بكلمة، وهل تدفعون ضريبة أو رسوما على عدد الكلمات.. فمعظم عناوين المعارض، التي تختصر بكلمة، تدخل في إشكالية أنها تنطبق على أي معرض، في كل زمان ومكان، أكان لأعمال كلاسيكية أو انطباعية أو تجريدية، مروراً بكل الاتجاهات الفنية الحديثة..
وهذه الظاهرة تتفاقم يوما بعد آخر، بغياح الثقافة الفنية عند معظم الذين يكرسونها، وأحاديثهم الصحافية، تكشف طفغان تأويلاتهم الأدبية لتلك العناوين، وغياح التأويلات التشكيلية والبصرية، لغة الأدب والصحافة لها فرسانها، ولكنها تختلف عن لغة الفنان والناقد التشكيلي، ولهذا هناك ناقد أدبي وناقد موسيقي وناقد تشكيلي مروراً بكل صنوف الإبداع، ولكل صنف ثقافته الخاصة ولغته النقدية، وأهمية الناقد تكمن في مدى قدرته على التحليل ضمن الإطار النقدي التخصصي، بعيدا عن التضييل والافتعال والكلام السطحي والمجاني العام..
وثمة جدل دائر منذ عقود يتركز حول أسباب تدني مستوى الحساسية البصرية عند الجمهور، وارتفاع وتيرة الانتماء بالفنون المشهدة والسمة والخطابية والتقريبية. واختصارا يمكن القول: إن غياب الثقافة البصرية الحديثة، عن معظم ما يكتب في الفن التشكيلي، هو المسؤول الأول عن عدم قدرة المتلقي على الدخول في عوالم وجماليات اللوحة والنخوة الحديثة، كما أن المناهج التعليمية عندنا تركز على الجوانب النظرية والتاريخية في الفن، وتهمل المنطلقات الجمالية الحديثة، التي تنمي الحساسية البصرية والروحانية.

فاتن أحمد دعبول

facebook.com adib.makhzoum

إعلانات

أذار موجه بواسطة الكاتب بالعدل بحلب

الرقم الخاص: ١٣ الرقم العام: ١٦٢٤٦ السجل: ٢٣٩

المنذر: براء كاتبي بن محمود وصبيحه تولد ١٩٨٠ الرقم الوطني/٠٢٠٤٠١٥٣٨٧٨/٠٢ القيد الكلاسة ٢٣٢ بصفتي وكيلاً عن (عمار كاتبي بن محمود و احمد كاتبي بن محمود) بموجب الوكالة الخارجية البرزة لدى الكاتب بالعدل بحلب لعام ٢٠٠٩ و المسجلة بالأرقام (١٣٤/١٥٥٢١/١٣١) العنوان: حلب - بستان القصر امام فرن- بناية كاتبي - ٠٩٤٠٣٦٦٠٢٨٨ المنذر اليهم:

- ١- حميدة مجوز بنت عبد الرزاق
- ٢- عليه عصله بنت مصطفى
- ٣- محمود حمامه بن أحمد
- ٤- مصطفى حمامة بن أحمد
- ٥- سامية حمامه بنت احمد
- ٦- محمد حمامه بن احمد
- ٧- اسماء حمامه بنت احمد
- ٨- عبد الرزاق حمامة بن احمد
- ٩- حسين حمامه بن احمد
- ١٠- حسن حمامه بن احمد

١ حتى ١٤ ورثة (احمد محمود حمامة)

العنوان: حلب - الكلاسه - امام الشاي ٠٩٤٠٣٦٦٠٢٨٨

موضوع الأذار:

ان موالي يملك حق استثمار العقار رقم محضر /٤٢١٥/ المقسم /٢/ المنطقة العقارية الرابعة بحلب و انهما سوف يقومان ببيع حق الاستثمار العقار المذكور بمبلغ /٣٤,٠٠٠,٠٠٠/ اربعة و ثلاثون مليون ليرة سورية وبما أنكم جميعاً تملكون حق رقية العقار كملكية حجري و ذلك بنسبة /١٢٠٠/ سهم الى ورتة احمد محمود حمامه ونسبة /٢٠٠/ سهم الى كل من ورتة محمود غازي حمامه كما هي مسجلة في الصحيفة العقارية فإنه لكم حق الخيار بشراء حق استثمار العقار بالمبلغ المذكور اعلاه وانه في حال تبلفكم هذا الاذار و لم يتبادروا الى الرد او الشراء او عدم الشراء خلال المدة القانونية فإني سأقوم ببيع حق استثمار العقار بالمبلغ المذكور اعلاه كوكيل عن مالكي حق الاستثمار و سأقوم بدفع حصنكم و البالغة ١٠% من قيمة المبيع في دائرة التنفيذ المدني بحلب وقد اعذر من الأذر

المنذر

إعلانات

جمعية حطين التعاونية للسكن والاصطياف بحلب

(إعلان دعوة)

يدعو مجلس إدارة جمعية حطين التعاونية للسكن بحلب الهيئة العامة للاجتماع السنوي يوم السبت 28.03.2020 في الساعة الواحدة ظهرا بمقر الجمعية. وفي حال عدم اكتمال النصاب القانونية يؤجل الاجتماع الى الساعة الثانية بنفس المكان. وعلى السادة الاعضاء ممن يود الترشح لعضوية مجلس الادارة مراجعة مقر الجمعية في مدة اقصاها 13.03.2020 لاستكمال الأوراق التوثيقية المطلوبة. ونظرا لعدم معرفتنا بعناوين الاعضاء التالية اسماؤهم فيعتبر هذا الاعلان بمثابة تبليغ شخصي لهم.

عبد الرزاق جب - عثمان الرضفل - طلي شريفة - يوسف الجيسى - نورة مغلو - احمد الشمر - عصمت احد - احمد غزير - سر الرضفل - نعام الصيدا علي - عياد معلوم - حسان الصالح - خليفة الصالح - صلاح الدين الصالح - محمد ضياء بزر زيشي - ريماء نصيف - مصطفى المرواح - ابراهيم شبح محمد - مياد شبح ناسم - مها صالح - نادر فزير - حصار فخرية - محمد فخرية - بلقي حاج خليل - ناصر عجيل - بشار فايز - منى لولو - جواهر الشلال - ايسنة الفارس - جواد ابو عمر - يوسف سني - علي عبد الله - علي عبد العبد - رائد بلال حسن الفيلف - ردة عله - ابر مائل مائل - محمد شبيبي - ناصر مرساوي - ربيع نادر - طلي فولندي - طلي سلامة - مصطفى جني - حديدا ماسو - ريماء عبد العبد - جواد مرساوي - عماد مرساوي - نعيم الصقر - نهلة حنفي - سميرة الجار - نجوى فزير - زينب خليل.

رئيس مجلس الإدارة

أذار موجه عن طريق الكاتب بالعدل بحلب

رقم خاص: ٧٠ رقم عام: ١١٢٩ سجل: ٣٨٦

المنذر: يحيى مشهدي بن عبد الكريم ومديره تولد ١٩٦٥ الرقم الوطني /٠٢٠٤٠٥١٧٠٦٣/ القيد قيد قاعة الشرف ٢٨ منح ٢٠٠٨ المؤوض بالتوقيع على كافة الأذارات لدى كاتب العدل عن منظمة الهلال الأحمر العربي السوري فرع حلب برقم ٨/٧٥٠ لعام ٢٠٢٠ المنذر اليه : علاء أمونه بن أحمد و هناك تولد ١٩٨٣ موطن مختار: حلب الشعار شارع المجمودية بين الجسرين دوار الشعار بناء رقم ٨/ طابق أول موضوع الأذار:

نظراً لانقطاعك عن العمل منذ ٢٠١٩/١٢/١ وحتى تاريخه بدون اذن مشروع و لتجاوز غيابك الخمسة أيام متصلة ولضرورة سير العمل وفق خطة الانتاج المقررة لذا جئت اذكركم الآن بضرورة الانحاق بالعمل وعدم التغيب بدون اذن مشروع في المستقبل تحت طائلة فصلكم من العمل في حال بلوغ غيابكم الحد القانوني المنصوص عليه في المادة /٧٦/ من قانون العمل الموحد رقم /٩١/ لعام ١٩٥٩ وتطبيقاً لاحكام هذه المادة قبل انتهاء مدة عقدك وعملاً بأحكام قانون العمل رقم /١٧/ لعام ٢٠١٠ وقد اعذر من الأذر

المنذر

تقرر لدينا بالدعوى المذكورة تعيين وتحديد القاضي يوم الأربعاء ٢٠٢٠/٣/١٨ في الساعة العاشرة صباحاً موعداً لعقد المجلس العائلي المشترك والجلسة ٢٠٢٠/٣/١٩. ونظراً لكون المدعى عليه في جميع المناطق غير الأمانة وعملاً بأحكام المادة (١/٣٤) أصول مدنية لعام ٢٠١٦ تقرر دعوة المدعى عليه بالصحف وعلى لوحة إعلانات المحكمة لحضور المجلس العائلي لدى المحكمة الشرعية الفرقة السادسة بحلب في الدعوى المقامة بين الطرفين وفي حال تغيبك وعدم حضورك أو إرسال وكيلك قانوني سيسعد المجلس العائلي وتنتجبت غيابك والسند بإجراءات التحكيم بحكم بمثابة الوجاهي. وعليه اقضى الإعلان

النشر بالصحف ولصفاً على لوحة إعلانات المحكمة المتضمن: بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٨١

اعلان

ادعى السيد محمد شحادة قرا فقدان سند التملك العقار رقم (٢٥٧٥) البيضة والبستانتين العقارية ويطلب بدلا عنه وبحق الوجاهي بحق المدعى عليهم قابلاً للاستئناف بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٨٢

اعلان

ادعى السيد محمد علي زغبية فقدان سند التملك العقار رقم (٢٢/٢٩٢٨) (٣/٢٢٩٩) بطرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه وبحق

اعلان

ادعى السيد محمد علي زغبية فقدان سند التملك العقار رقم (٢٢/٢٩٢٨) (٣/٢٢٩٩) بطرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه وبحق

اعلان

ادعى السيد محمد علي زغبية فقدان سند التملك العقار رقم (٢٢/٢٩٢٨) (٣/٢٢٩٩) بطرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه وبحق

إعلانات

جمعية الأندلس للسياحة و السكن بطرطوس

بناء على قرار مجلس إدارة جمعية الأندلس للسياحة و السكن بطرطوس رقم/١٩/ المتخذ بالجلسة رقم /٣/ تاريخ ٢٠٢٠/١/٢٢ وبناء على أحكام قانون التعاون السكني

فقد قرر مجلس الادارة دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة السنوية العادية المقرر يوم السبت الواقع في ٢٠٢٠/٣/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهراً في صالة الاتحاد التعاوني السكني بطرطوس .

وإذا لم يكتمل النصاب القانوني للاجتماع يكون الاجتماع الثاني بنفس اليوم و المكان الساعة الواحدة ظهراً لمناقشة جدول الأعمال المقرر

رئيس مجلس الادارة

جمعية الجود التعاونية للسكن و الاصطياف بحلب

يدعو مجلس إدارة جمعية الجود التعاونية للسكن و الاصطياف بحلب السادة أعضاء الهيئة العامة للاجتماع العادي و السنوي وذلك في تمام الساعة الواحدة من يوم السبت ٢٠٢٠/٣/٢٨ .

وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى الساعة الثانية من ذات اليوم والتاريخ و ذلك في مقر الجمعية الكائن في الجميلية شارع البحري - بناء البحري طابق ثاني

ليبحث جدول الاعمال المبلغ للأعضاء أصولا

أمين عدم التخلف

رئيس مجلس الادارة

إعلان بمثابة سند تبليغ حكم صادر عن المحكمة الشرعية في السفيرة القاضي السيد: حسين العلوي.

المساعد السيدة: نعيمة السطور.

قررت المحكمة المدنية إعلام المدعى عليه بأصول المحاكمات المدنية رقم /٣٨/

١- تثبتت زواج المدعية نعيمة الصطيف بنت

أحمد من زوجها المدعى عليه أسامة العلياء بن أحمد واعتبار هذا الزواج واقعاً في مدينة السفيرة بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٢٠

٢- تثبتت نسب الأولاد: محمد تولد ٢٠١٦ وعائشة تولد ٢٠١٨ والحاق نسب والديه المذكورين أعلاه.

٣- تسجيل واقعة الزواج والنسب موضوع سجلات الأحوال المدنية المختصة أصولاً.

٤- تضمين المدعى عليه الرسوم والمصاريف والتي ليرة سورية أتعاب محاماة.

قرار واجاميا بحق المدعية وبمطالبة الوجاهي بحق المدعى عليه قابلاً للتعن بالنقض صدر وتلي علنا حسب الأصول بتاريخ ١٥/١٥/٢٠٢٠

٢- تثبتت زواج المدعية نعيمة الصطيف بنت

أحمد من زوجها المدعى عليه أسامة العلياء بن أحمد واعتبار هذا الزواج واقعاً في مدينة السفيرة بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٢٠

٢- تثبتت نسب الأولاد: محمد تولد ٢٠١٦ وعائشة تولد ٢٠١٨ والحاق نسب والديه المذكورين أعلاه.

٣- تسجيل واقعة الزواج والنسب موضوع سجلات الأحوال المدنية المختصة أصولاً.

٤- تضمين المدعى عليه الرسوم والمصاريف والتي ليرة سورية أتعاب محاماة.

قرار واجاميا بحق المدعية وبمطالبة الوجاهي بحق المدعى عليه قابلاً للتعن بالنقض صدر وتلي علنا حسب الأصول بتاريخ ١٥/١٥/٢٠٢٠

٢- تثبتت زواج المدعية نعيمة الصطيف بنت

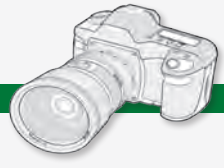
أحمد من زوجها المدعى عليه أسامة العلياء بن أحمد واعتبار هذا الزواج واقعاً في مدينة السفيرة بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٢٠

٢- تثبتت نسب الأولاد: محمد تولد ٢٠١٦ وعائشة تولد ٢٠١٨ والحاق نسب والديه المذكورين أعلاه.

٣- تسجيل واقعة الزواج والنسب موضوع سجلات الأحوال المدنية المختصة أصولاً.

٤- تضمين المدعى عليه الرسوم والمصاريف والتي ليرة سورية أتعاب محاماة.

بعديسة «الثورة»



الأطاريف والأرصفة.. صيانة مع وقف التنفيذ!!



صانحة - مقابل المصرف العقاري

من يتجول في شوارع مدينة دمشق وبعض الأحياء يلمس بوضوح الواقع المؤلم للأطاريف والأرصفة التي طالها الإهمال منذ سنوات مضت، دون إجراء أية صيانة أو تأهيل للكثير منها، وهي اليوم بحاجة إلى الاهتمام بعد التقصير.

فهل تبادر مديرية الصيانة في محافظة دمشق برصد واقع هذه الأطاريف والأرصفة، والإسراع على الأقل في عمليات ترقيتها؟
ترك التعليق لباقي الصور الملتقطة بعديسة «الثورة».



البرامكة



الامثانية



البرامكة - مقابل الخط العجاري



ساحة المصفاة



مقابل معهد التنمية الادارية



العلبوني



مزة - الشيخ سعد



مقابل حديقة العلبوني

إِلَهُ رَحْمَتُهُ بَعَالَهُ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ اجْعِي إِلَىٰ بَابِكِ ضَيْتُهُ مُضَيَّتُهُ فَأَدْخِلِي عِبْدِي وَأَدْخِلِي جَنَّتِي
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمَ

«قبيلة شمر»

في سورية والوطن العربي والمغرب
ينعون إليكم ببالغ الحزن والأسى المغفور له
الشيخ

أحمد دهام الهادي الجريا

الذي وافته المنية في مدينة القامشلي

إخوة الفقيد:

الشيخ حمود دهام الهادي

الشيخ حميدي دهام الهادي

الشيخ علي دهام الهادي

الشيخ صالح دهام الهادي

الشيخ زيد دهام الهادي

أبناء الفقيد: الشيخ دهام - سعود - عبد الله -

محسن - صفوك - نايف - فيصل

للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقاء

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

«مليون شجرة حب لسورية».. مبادرة تطوعية

مأعلى الطريق

خياران بطعم الهزيمة

تتدرج الأوضاع في محافظة إدلب نحو الحسم ضد الإرهاب، والنظام التركي في سائر خطير، أمامه خياران كلاهما بطعم الهزيمة، الأول تنفيذ التزامات إسحاق سوتشي، والثاني المواجهة المباشرة مع الجيش العربي السوري وحلفائه على الأرض.

الخيار الأول: يفضي إلى إنهاء أدوات اردوغان الإرهابية المتمثلة بتنظيم جبهة النصرة الإرهابي ومشتقاته، وبالتالي فقدانه للتأثير وعوامل التدخل المباشر وما يجره ذلك من فتح ملفات على المستوى الداخلي التركي.

والخيار الثاني: يضع تركيا أمام مواجهة عسكرية مفتوحة غير مضمونة النتائج ويفقدها علاقة حسن الجوار مع كل جيرانها من جميع الاتجاهات الأمر الذي يشكل كابوساً لأردوغان وحكومته. من الواضح أن اردوغان يبحث عن ثغرة في جدار الخيارين لتجنب نظامه الانسحاب والتراجع وإكثاره من التصريحات الجوفاء والمضللة عن نتائج عمليات قواته العدوانية في إدلب هو مجرد مخدر لأدواته الإرهابية التي يتخوف من انكسارها السريع وتداعياته السياسية والعسكرية.

لا يهتم رئيس النظام التركي بمصير أدواته الإرهابية والدليل زجها قبل أيام في معركة خاسرة على محور الأتارب ومن المحتمل أن يتكرر ذلك في حال لم يجد طريقاً إلى الثغرة التي يبحث عنها. إن استجداء رئيس النظام التركي الرئيس الروسي إرسال وفد لاستكمال المفاوضات بشأن الوضع في إدلب يعني أن الطريق إلى الثغرة ما زال مغلقاً أو لا يلي أدنى أحلامه وهو يبحث عن مزيد من الوقت أملاً في تفادي تذوق علقم الخيارين السابقين. لا يفوت اردوغان فرصة ولا سلوكاً عدوانياً لمنع انهيار أدواته الإرهابية لكي يستخدم ورفقتها في مفاوضات مع الجانب الروسي، فتارة يطلق أكاذيبه وأصاليه عن سير المعارك وفي الوقت نفسه يتحدث عن استهداف القوات التركية لكي يمد التنظيمات الإرهابية بالمزيد من السلاح والعتاد.

لقد منح الجانب الروسي النظام التركي وقتاً طويلاً ليقوم بتنفيذ التزامات بيلاده في اتفاق سوتشي ولكنه لم يفعل، وبدلاً من أن يقوم بإنهاء وجود التنظيمات الإرهابية في منطقة خفض التصعيد وفق نص الاتفاق عمد إلى تزويد الإرهابيين بشتى صنوف الأسلحة للاعتداء على مواقع الجيش العربي السوري والمناطق والقرى الآمنة في أرياف حلب وإدلب. إن الاستجابة لدعوة اردوغان بإعادة المفاوضات الروس والأتراك للتوصل إلى تفاهم حول تطبيق اتفاق سوتشي يجب أن يكون محكوماً بفترة زمنية محددة وقصيرة لمنع الجانب التركي من استغلال هذه الفترة على المستوى الميداني، والتجربة السابقة والمماثلة التركية كافية للاقتناع بأن رئيس النظام التركي يبحث عن حجج وتبريرات ويتشدد بالجانب الإنساني لإطالة أمد الوضع القائم في المحافظة.

في مسرح العمليات يلاحظ الانهيار النفسي للتنظيمات الإرهابية وفقدانها للأمل بإمكانية الحفاظ على وجودها رغم الدعم التركي، وبعد استمرار العمليات العسكرية ضد الإرهاب بموازاة المفاوضات التركية الروسية عاملاً مهماً لتغيير موقف النظام التركي والاستجابة لدعوة الجانب الروسي له باحترام وحدة وسيادة سورية.

الأيام القادمة ستكون حاسمة، فقرار الحكومة السورية بتحرير محافظة إدلب من الإرهاب لا تراجع عنه، وعلى الذين يعولون على الجانب التركي وخاصة المسلحين السوريين المنضمين في التنظيمات الإرهابية أن يساءروا إلى تسليم أنفسهم للجيش العربي السوري قبل قوات الأوان.

رنا جمول ٧٧ فاصلة وبينة بدوية

تسجل الفنانة رنا جمول حضوراً سينمائياً إلى جانب حضورها في الدراما التلفزيونية، حيث انتهت مؤخراً من تصوير دورها في الفيلم الروائي القصير (سبعه وسبعين فاصلة) سيناريو وإخراج مالك محمد، تأليف ربا أحمد عن رواية (امرأة من ورق) للكاتب غيوم ميسو، إنتاج المؤسسة العامة للسينما، ويتناول الفيلم حكاية كاتب يعيش مع شخصياته التي يؤلفها، وقد أدت فيه الفنانة جمول شخصية (مينا)، عنها تقول:

هي تمثل الجانب الواقعي والحقيقي المشرق في حياة الكاتب الذي يقوم بكتابة كل ما يفكر به، ولكن جوهر الخلاف بينها وبينه أنها تقول له إن كلماتها تعبر عن أفكارها وحقيقة الحياة من حولها، بينما كلماتها عبارة عن أفكاره وهي مجرد كلمات تخفي وجهه الثاني البعيد عن رواياته، فهو ليس حقيقياً مئة في المئة فيما يكتب وإنما يكتب بما يحلم ويفكر، وفي النهاية نفرق كدلالة أننا غير مناسبين لبعضنا بعضاً، وهو يذهب خلف شخصية أماسة التي تعبر عن رغباته وعالمه الأجمل.

وعن أعمالها الجديدة أيضاً تشير إلى مشاركتها في مسلسل (من الحب) إخراج باسم سلكا وتأليف تليد الخطيب، حيث تؤدي فيه دور أم تتعرض لوعكة صحية، وهناك عمل درامي آخر سيتم تصويره في الإسارات تدور أحداثه ضمن إطار البيئة البدوية.



■ سانا - الثورة:
«مليون شجرة حب لسورية» مبادرة بدأ بها أمس فريق «مجد»، الشبابي التطوعي الذي جمعهم حب الوطن عبر زراعة نحو ١٥٠٠ شجرة على طريق مطار دمشق الدولي معنن في المرحلة الأولى من المبادرة التي تستمر حتى نهاية نيسان القادم وتشمل عدداً من المحافظات.

مدير الحراج بوزارة الزراعة والإصلاح الزراعي الدكتور حسان فارس أوضح أن دور الوزارة في الحملة كان من خلال اختيار مناطق التحريج الداخلة في الخطة الزراعية لهذا العام وتأمين الغراس وحفر الجور والأوتار والمشاركة بالزراعة. القائمة على الحملة غالبية الطابع أشارت بدورها إلى أن الحملة لاقت قبولا كبيراً من مختلف الجهات وخاصة وزارة الزراعة التي تعاونت بشغل كبير وأمنت جميع المستلزمات مبيئة أن البداية كانت من طريق المطار لرمزية المكان في الظروف الراهنة.

عدد من المتطوعين أكدوا أن الهدف والحلم من الحملة هو غرس مليون شجرة خلال العام الجاري ضمن من خلالها أو كسجينا نقياً وثرية نخلية وأمل جديد، حيث بينت سعاد اسماعيل - إحدى المتطوعات أن الحملة بدأت بطريق المطار لتوجيه رسالة للذين غادروا الوطن والراغبين بالعودة إليه بأن الوطن هو رمز الحياة، لافتة إلى أن التطلع قائم للوصول إلى جميع المحافظات.

رحلة مكان

أوركسترا ماري.. لبسة نسائية في الموسيقى السورية

■ الثورة - نيفين أحمد:
الإرث الموسيقي السوري، الذي يتجسد في أكثر من مئتي... ففي خمسينيات القرن الماضي عثر علماء الآثار على ٢٩ لوحاً من الصلصال ترجع لنحو ٣٤٠٠ عام مضت داخل ما يشبه مكتبة صغيرة في مدينة «أوغاريت» القديمة على ساحل المتوسط. وعثر الباحثون خلال القرن العشرين على مجموعة من السجلات تشير إلى احتراف صناعة الآلات الموسيقية بدوية «ماري» التي تعود إلى العصر البرونزي والتي كانت تقع على ضفاف الفرات شرقي سورية الحالية.

ووجد في قصر ماري عدد ضخم من الألواح كانت أغلبها عبارة عن رسائل وإيصالات لبعض الخامسات التي يستخدمها الحرفيون لصنع الآلات الموسيقية مثل الجلود الدقيقة وجلد الحيوانات الخشن والأخشاب والنهب والفضة. ويعتقد أنها استخدمت قبل أربعة آلاف عام، فيما مرت في سورية أدیان وطوائف واستولنتها عرفيات عديدة كان لهم دور في تنوع موسيقاها. ويقول ريتشارد دامبريل أستاذ الآثار الموسيقية بجامعة بابل بالعراق: «أمكننا قراءة الخط المسماي البابلوي بهذا اللوح دون فهم اللغة التي نقش بها بالتفصيل حيث إن النص كان باللغة الحالية) قبل وصولها إلى سهول سورية.

إضاءات

الوفرة المهلكة

د. ثائر زين الدين
يروى سومرست موم، الأديب الإنكليزي المعروف أنه عندما كان مقيماً في الولايات المتحدة، طلب إليه محرر «رد بوك» قائمة بما يراه أحسن عشر روايات في العالم، فكتب القائمة وتضمنت: «توم جونز» للكبرياء، والهوى» الأحمر والأسود» الأب جورجيو» ديفيد كورفيلد» مرتفعات ويندريج» ميدام بوفاري» موبى ديك» الحرب والسلام» الإخوة كرامازوف»، وذكر في تعليق موجز أرفقه بهذه القائمة: «سجود القاري» العاقل أكبر قسط من المتعة في قراءة هذه الروايات لو تعلم قفز الصفحات»، وكان من نتائج هذه الملاحظة أن اقترح أحد الناشرين الأميركيين على سومرست موم نشر هذه الروايات العشر بعد حذف الأجزاء التي يحسبونها تركبها دون قراءة من النص الأصلي لكل رواية، وفعل موم ذلك ونشرت تلك الروايات بعد اختصارها بنفسه، ولانت رواجها، وقد سُرغ موم فله هذا بتأكيد أن معظم الناشرين لديهم مبررون متخصصون يتلخص عليهم بهذه العملية بالذات؛ ويبحث في الأسباب التي دفعت أولئك الروائيين للإطالة والإنسحاب!

لم أذكر الحادثة السابقة لأقول إنني مع ما فعله سومرست موم أو ضدّه، لكن ما دفعني إلى ذلك هو أن عدداً غير قليل من الروائيين العرب، وبينهم سوريون يظرون بين أيدينا هذه الأيام أعمالاً روائية ضخمة؛ ليس لضخامتها وكثرة صفحاتها من مسوغ فني جمالي أو معنوي، بقدر ما يعكس كثير منها شهوة كلام طاغية سيطرت على الروائي، ووفرة مهلكة من الوصف تذكر تلك التي سادت في الرواية تحت تأثير الرومانسية حين كان يلد للروائي أن يسهب في وصف ما يحيط ببطله إذا ما تحرك من مكان إلى مكان لغاية الوصف ذاته، أو أن يسهب في حوارات ممجوجة تسطع شخصياته عوضاً عن أن تغنيها... ويقع في عثرات لا نستطيع أن نوجزها في هذه الرواية الصغيرة إن كان ثمة ما سوغ للروائيين القدامى أن يكتبوا روايات طويلة جداً في الماضي سواء فيما يتعلق بذائقة القراء ووقتهم الجور، أم طلب المطابع تقديم عدد كبير من الملامز، أو الصفحات للمجلات الشهرية التي تنشر الرواية على حلقات؛ فإن الأمر اليوم يختلف تماماً وقد زالت تلك «الموضة» الروائية منذ أمد بعيد؛ بعد أن أوقعت حتى كبار الروائيين في أخطاء فنية ليست قليلة، ويكفي أن نضرب مثالا على ذلك رواية سيرفانتس الخالدة «دون كيشوت»، التي قال عنها كوليرج ذات يوم «إنها كتاب يقرأ قراءة كاملة مرة واحدة، أما في المرة الثانية فيمر القاري على بعض صفحاته فحسب» وهو يعني بذلك أن كثيراً من صفحاته عمل، وغير موفق، ويؤكد سومرست موم هذا الكلام حين يقول عن الكتاب نفسه: «إنه كتاب عظيم ومهم ويجب على طالب الأدب المتخصص دون شك قرأته قراءة كاملة، لكنني لا أظن أن القاري العادي، الذي يقرأ للمتعة، يقرأ شيئاً إذا لم يقرأ الأجزاء الهزلية من هذا الكتاب، ومن المؤكد أنه سيستمع أكثر بأجزاء الرواية التي يدور السرد فيها مباشرة جسول المغامرات والحوار بما فيها من متعة ووقفة تأثير والتي تدور حول الفارس الرقيق وتابعه الواقعي».

وقد عد الحشو في هذه الرواية المهمة نقطة سوداء، ومن أجل هذا هاجم النقد المعاصر سيرفانتس! وقد لا نتجو أعمال رائعة أخرى من مثل هذا العيب.

لقد تسنى لي - رُبما بسبب طبيعة عملي - أن أقرأ عدداً غير قليل من الأعمال الروائية السورية بعضها مخطوطات، وبعضها لأصدقائي أحبهم وكانت أفة كثير من تلك الأعمال هي ما سميتها «الوفرة المهلكة»!

إنه الإطناب والاسترسال والاستطراد، في شأن أو موضوع أحبه هذا الروائي أو ذاك لكنه مهما كان ممتعاً له نفسه، فهو ليس بالضرورة قادراً على خدمة موضوع الرواية، بل على العكس إنه مقلتها!!