

## فوز قائمة «المبدئين»

### الخامني: الانتخابات البرلمانية أجهزت مخططات الأعداء

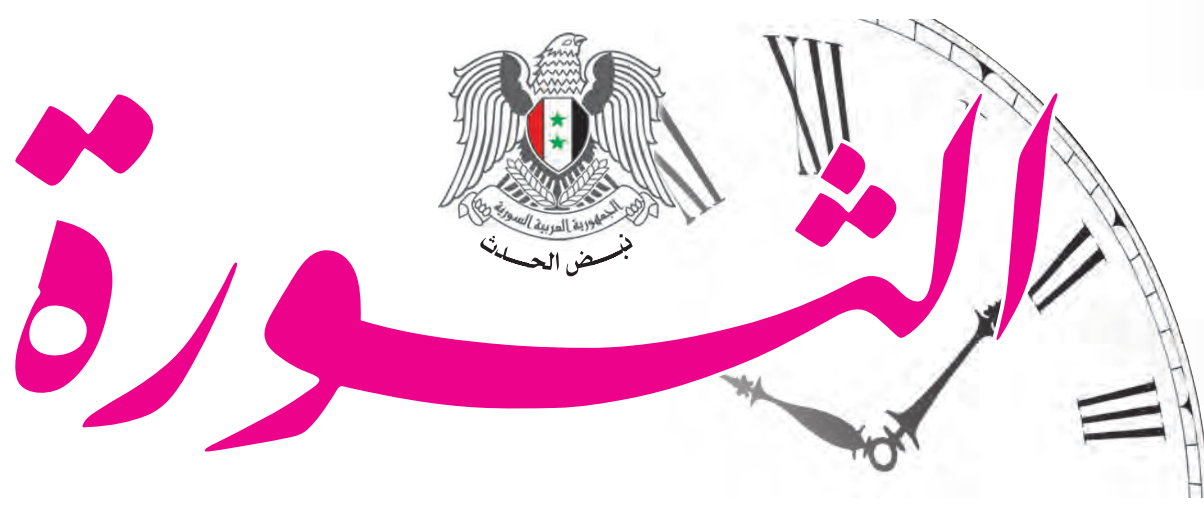
وكالات - الثورة:

السلبية الواسعة التي اثارها الآلة الاعلامية الاجنبية للحيلولة دون مشاركة الشعب الإيراني في الانتخابات موضحاً ان هذه الحملات بدأت قبل عدة اشهر وتزايدت مع قرب العملية الانتخابية كما استغلّت موضوع فيروس كورونا لصرف الشعب عن المشاركة في الاقتراع.

وأعرب الخامني عن تقديره للشعب الإيراني بعد اجتيازه بنجاح اختبار الانتخابات مشدداً على ضرورة البقظة والجاهزية لمواجهة مخططات الأعداء الذين يحاولون استهداف جميع اركان البلاد.

أكدت طهران أمس أن إجراء الانتخابات البرلمانية أجهض مخططات الأعداء وحملاتهم الاعلامية مشدداً على ضرورة البقظة والجاهزية، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن النسبة النهائية للناخبين الذين أدلوا بأصواتهم في الانتخابات البرلمانية وانتخابات مجلس خبراء القيادة تجاوزت الـ ٤٢ بالمئة.

حيث أكد قائد الثورة الاسلامية في إيران الامام السيد علي الخامني أن إجراء الانتخابات البرلمانية أجهض مخططات الأعداء وحملاتهم الاعلامية، وأشار الخامني خلال كلمة له أمس إلى الاجواء



البقية ص ١١»

## دفاعاتنا الجوية تتصدى لعدوان صهيوني وتدمر أغلب الصواريخ الإسرائيلية قبل الوصول إلى أهدافها

# الجيش يكثف عملياته على محور جبل الزاوية.. ويستعيد قريتي الشيخ دامس وحتوتين



الكرملين؛  
الجانب التركي  
لم ينفذ «سوتشي»

بوتين؛  
مشاركتنا بمحاربة  
الإرهاب في سورية أبعدت  
تهديدات جديدة لأمننا

١١-٣

## مجلس الشعب: حلب بوابة التعافي الاقتصادي



دمشق - الثورة - صالح حميدي:

عقد مجلس الشعب أمس جلسته الحادية عشرة من الدورة العادية الثانية عشرة لل دور التشريعي الثاني برئاسة حموده صباغ رئيس المجلس.

وأكد صباغ في كلمة له خلال الجلسة أن الانتصارات التي حققها الجيش العربي السوري في ريف حلب الغربي والشمال الغربي على الإرهاب وداعميه تمثل انتصاراً للإنسانية جمعاء مبيّناً أن الإرادة والتصميم هما السلاح الذي يفوق كل أسلحة التدمير والقتل والإرهاب.

وشدد صباغ على أن سورية تتخطى اليوم بكل اقتدار ويقين وثقة بقيادة السيد الرئيس بشار الأسد إلى معارك التحرير القادمة، مشيراً إلى أن الشعب السوري المعطاء الذي علم العالم الأبجدية والزراعة والتجارة والفنون والقانون والعلوم بأنواعها يعلمه اليوم كيف ينتصر.

وختم صباغ بالتأكيد على أهمية مواصلة مجلس الشعب العمل التشريعي والرقابي ولا سيما أن الأبحاث أضحت أكثر قدرة على رؤية المستقبل الذي أضفى بانتصار حلب قاب قوسين أو أدنى. وفي مداخلتهم نوه أعضاء المجلس بتضحيات وبطولات الجيش العربي السوري ومساندة ودعم الدول الصديقة والحليفة الأمر الذي حطم أو هام رأس النظام التركي أردوغان وأحلامه العدوانية التوسعية في سورية مؤكداً أهمية المضي قدماً في مواجهة

الإرهاب حتى تحرير كل شبر من الأراضي السورية. وأشار أعضاء المجلس إلى أن الانتصارات التي حققها الجيش العربي السوري كان لها دور كبير في تأمين إعادة افتتاح طريق دمشق حلب وتشغيل مطار حلب الدولي ونهضة الظروف للانطلاق بمرحلة إعادة الإعمار والبناء، مؤكداً أن انتصارات حلب تمثل بوابة التعافي الاقتصادي وتحقيق الانتصار النهائي على الإرهاب ومموليه وداعميه.

البقية ص ١١»

## تجمع جماهيري.. ومسيرة كشفية بحلب:

### المشاركون لـ «الثورة»: انتصارات الجيش عزة وفخر



حلب - فؤاد العجيلي:

شهدت ساحة السيد الرئيس وسط مدينة حلب أمس تجمعاً جماهيرياً احتفاءً بالانتصارات التي حققها الجيش العربي السوري على الإرهاب في ريف حلب الغربي والشمال الغربي وبحر الإرهاب عن

محيط المدينة بمشاركة أعضاء اتحاد الجمعيات الخيرية وجمعيات ذوي الإعاقة. وتضمن التجمع فقرات فنية قدمتها فرق الأطفال المشاركة.. وعبر المشاركون بالتجمع الذين حملوا الأعلام الوطنية عن فرحتهم بالأمان الذي تحقق لأبناء حلب والذي صنعه

الجيش العربي السوري بمشاركة الأهالي الذين صمدوا وصبروا وتلاحمهم مع رجال الجيش العربي السوري.

شارك في التجمع وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل ريمه قادري.

البقية ص ٣»

## ستضاعف الإنتاج بنسبة ٧٠ بالمائة وصول توريدات جديدة من الغاز المنزلي

سانا - الثورة:

رغم الحصار الاقتصادي والإجراءات القسرية الجائرة التي فرضتها الإدارة الأميركية وعدد من الدول الغربية ضد الشعب السوري والاستهدافات الإرهابية المتكررة لمنشآت إنتاج النفط والغاز تبذل وزارة النفط والثروة المعدنية ومؤسساتها جهوداً كبيرة لتوفير مادة الغاز المنزلي وتجاوز الصعوبات والتحديات وتأمين المادة للمواطنين.

وقال المدير العام لشركة السورية لتخزين وتوزيع المواد البترولية «محرقات، مصطفي حوصية إن الأسباب الرئيسية لنقص مادة الغاز المنزلي وزيادة الطلب عليه تتمثل بالدرجة الأولى بتعطير التوريدات بسبب الإجراءات القسرية الجائرة أحادية الجانب التي تفرضها الإدارة الأميركية

البقية ص ٣»

## محليات | ابتداء من اليوم.. أسواق طرطوس الشعبية تستقبل المنتجين والمستهلكين

### زراعة حلب تضع خطة ريفها المحرر

#### ٨٥ ألف هكتار منها ٣٢٧٠٠ مزروعة بالقمح

كشفت مديرية الزراعة والإصلاح الزراعي المهندس رضوان حرسوني في محافظة حلب أن إجمالي مساحة الأراضي الزراعية الذي تم تحريرها مؤخراً بريف حلب بلغت ٨٥ ألف هكتار منها ٧٩ هكتاراً في منطقة سمعان و٦٦ ألف في منطقة الأتاب.

وأضاف إن هذه المساحات تتضمن ١٦٧٠٠ هكتار مزروعة بمحصول القمح المروي و١٦ ألف هكتار قمع بعل، فيما توجد مساحة ١٦١٠٠ هكتار مزروعة بالمحاصيل الطبية والعطرية، في الوقت الذي تصل فيه المساحة غير المستعمرة إلى ٣٣٧٠٠ هكتار.

وأوضح حرسوني أن المديرية وضعت خطتها لهذه المناطق بالتنسيق والتعاون مع الجهات المختصة، حيث سيتم العمل في مرحلة أولى على إزالة الأغنام والمتجترات التي زرعتها عناصر المجموعات الإرهابية المسلحة من أغلب المناطق، ومن ثم الكشف على المنشآت والمباني التابعة لمديرية الزراعة وتقييم الأضرار الحاصلة فيها تمهيداً لإعداد التفتيش التقديرية لتكافة إعادة تأهيلها وصيانة كل المنشآت، جنباً إلى جنب مع تفعيل العمل في الدوائر والشعب والوحدات الإرشادية في المناطق المحررة.

١٦١٠٠ هكتار مزروعة بالمحاصيل الطبية والعطرية	توفير حاجة الثروة الحيوانية من الأدوية واللقاحات والمصول العلاجية	٨٣ مليون ليرة تكلفة صيانة المقرات التابعة لمديرية زراعة حلب
--	---	---

### لا تقنين بيماء الفيحة

٤

### تسرّب الذهب التركي المهرب إلى الأسواق السورية

### تجديد الترخيص للمقاع الـ ٥٦ في منطقة حسياء

٦

### تصفيات بطولة آسيا لكرة السلة

### منتخبنا السلوي يهزم «السعودي» بأرضه

١١

## من نبض الحدث

### فمك يا أردوغان... يهينك

كتبت عزة شتيوي

من رأى اردوغان وهو ينقلب على تركيا... «السلطان» أصدر فرمان بإعدام مستقبل بلاده من بين سطور خطابه إذا هو خسر المعركة في ادلب، أو حتى عاد بخفي حنين من ليبيا... ألم يقل إن التراجع في سورية يعني ثمناً باهظاً مستقبلاً؟!

فجأة تحول البهلوان السياسي في اللعب على المتناقضات إلى مهرج من العيار الكوميدي الثقيل يكشف ما تحت أثواب حلفائه ويخلع ما عليه مرة واحدة.. ليقول بالفم اللان: بإمكان أنفة أن تتبع سياسات مستقلة إذا لم ينجدونا في ادلب.. وعلينا تغيير موازين القوى حتى لو بقينا بمفردين.. فهل من كان معه هو ضده اليوم؟! المضحك في اردوغان أن لا أحد من حلفائه يريد له

البقية ص ١١»



حدث وتعليق

إدلب مقبرة الإرهاب والاحتلال

■ منذر عيـد

تؤكد الأحداث الأخيرة في إدلب، وموقف رئيس النظام التركي رجب أردوغان، ودعمه للمجموعات الإرهابية، حجم النفاق والكذب الذي كان يمارسه لوقت طويل فيما يخص «سوتشي»، كما أنها تظهر حجم النفاق وتهربه من التزامات ذاك الاتفاق، ليظهر في وجهه الحقيقي الإخواني الإرهابي، مع أول انهيار أصاب مرتزقته من «النصرة» وأخواتها، حذا دفعه إلى خلق قناعه والتخندق مع الإرهابيين في جبهة واحدة ضد «سوتشي» والجيش العربي السوري والقوات الحليفة.

ومنها أن أردوغان دخل بالتحالف مع روسيا حول سورية من باب المصلحة الشخصية المطلقة، وكل طنه أن بالإمكان أخذ الأمور إلى ما لا نهاية في طريق المراوغة، والتغطية على المجموعات الإرهابية هناك، ودليل ذلك هو ذهابه إلى حليفه التقليدي «الأميركي» وال«ناتو» مع انهيار المصلحة مع الجانب الروسي، وإصرار الأخير علي وجوب القضاء على الإرهاب، فلوح أردوغان بتدخل «الناتو» وارتى مجدداً في حوض الأميركي، وهو العارف أن لا الأميركي ولا «الناتو» سوف يلبّيان استجدائاته لحسابات كثيرة بعيدة عن ذهن أردوغان، أقلها عدم الرغبة أو الإمكانية للذهاب في مواجهة مباشرة مع روسيا. من الواضح أن الأوراق بدأت تتكشف في إدلب، وما من أبواب أو جدران تطلّي خلفها الإرهابي أردوغان، فبات أمام حقيقة واحدة أن إلب هي ورقة التوت الأخيرة التي تغطي عورته، وأن ساعة الحساب باتت قريبة، ومن المؤكد أنه يدرك عواقب الخسبي وعدوانته ضد الجيش العربي السوري وحلفائه، والمحكوم بالهزيمة لجيشه ومرتزقته الإرهابيين، وأيضاً بهزيمة داخلية قد تطيح بمسقطه السياسي، وربما على يد قادة جيشه الذين يدركون حقيقة يجهلها هو، وهي أن جيوش البلدان ليست لعبة بيد من يشاء للزح بها في خلفيات سياسية أو شخصية.

أحلام السلطة الأروغانية العثمانية سقطت على أبواب حلب بفشل دماء شهداء الجيش العربي السوري، كما يستنكرس في إدلب جميع أوهام الغزاة والمحتلين، ويذكر أردوغان الحام سلطنة عثمانية أن أسلافه السلاطين وسلطنتهم لم تقدم للعرب والعالم غير القتل والفقر والتشريد، والنقطة الأهم التي يتجاهلها أردوغان وقريباً سيسجل إليها وهي أن السلاطين العثمانيين يقتلون بعضهم، ويودعون بعضهم المسحات العنقية.

Moon.eid70@gmail.com

■ وكالات- الثورة:

أصيب أربعة فلسطينيين الليلة الماضية في سلسلة غارات شنتها طائرات الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة. وتكررت وكالة وفا الفلسطينية أن طائرة من دون طيار، استهدفت مجموعة من المواطنين في حي التفاح شرق مدينة غزة، ما أدى لإصابة أربعة منهم، نقلوا على إثرها إلى مستشفى الشفاء في المدينة. وأضافت الوكالة أن طائرات الاحتلال من طراز إف ١٦، استهدفت بثلاثة صواريخ على الأقل، موقعا شمال بلدة بيت لاهيا شمال قطاع غزة، ما أدى إلى تدمير، كما استهدفت عدة صواريخ موقعا وأرضا زراعية من محافظتي رفح وخان يونس جنوب قطاع غزة، إضافة لعدة غارات شنتها على محافظة رفح.

■ وكالات- الثورة:

وردت على العدوان الإسرائيلي أطلقت المقاومة الفلسطينية أكثر من ٢٠ صاروخا نحو المستوطنات المحاذية لقطاع غزة. وأفادت قناة الميادين بسماع دوي انفجار في المناطق الشرقية من قطاع غزة، مشيرة نقلا عن مراسلها أن دوي الانفجارات ناتج عن محاولة القبة الحديدية لقوات الاحتلال التصدي لصواريخ المقاومة، مؤكدا استمرار إطلاق الصواريخ باتجاه مستوطنات غلاف غزة. وذكرت أن المقاومة أطلقت أكثر من ٢٠ صاروخا نحو المستوطنات المحاذية لقطاع غزة، وأن عسقلان هي أكثر مستوطنة تعرضت لصواريخ المقاومة. أنه تم إطلاق صواريخ من قطاع غزة باتجاه مدينة

الاحتلال يسحل جثمان شهيد بغزة.. والخارجية الفلسطينية تعتبر الجريمة عملاً وحشياً

غارات إسرائيلية على غزة.. والمقاومة ترد باستهداف المستوطنات بالصواريخ

عسقلان ومنطقة غلاف غزة، مؤكدة إطلاق أكثر من ٢٠ صاروخاً من غزة فيما نفذت القبة الحديدية عمليات اعتراض، مشيرة إلى فتح الملاجئ وإلغاء الأنشطة العامة في مستوطنة عسقلان. وأعلنت «سرايا القدس»، الجناح العسكري لحركة «الجهاد الإسلامي»، مسؤوليتها عن قصف المستوطنات الصهيونية. وكان قد استشهد شاب فلسطيني صباح امس وأصيب آخران في قصف استهدف عددا من الشبان شرقي بلدة عيسان الجديدة شرقي خان يونس في قطاع غزة. وقامت جرافات جيش الاحتلال بالتكثيف بطريقة بشعة بجثمان الشهيد محمد الناعم ٢٧ عاما حيث تقدمت جرافة عسكرية للاحتلال خارج جدران القصر العنصري باتجاه جثمان الشهيد الذي حاول عدد من الشبان انتشاله، بالرغم

من إطلاق النار الكثيف باتجاههم وإصابة اثنين منهم. وأشار المركز الفلسطيني للإعلام إلى أن جرافة الاحتلال أخذت تنقل بجثمان الشهيد بمقدمتها الحادة، ثم رفعت من رأسه ليتبدل بالتي جسمه في صورة بشعة، قبل تحريكها باتجاه المستوطنات الصهيونية حاملة معها جثمانه. وحاول بعض المزارعين والشبان الفلسطينيين الوصول إلى الجرحى نتيجة القصف الصهيوني، فأطلقت قوات الاحتلال النار صوبهم، وأصابت اثنين منهم ما أجبرهم على التراجع، ثم تقدموا مجددا، وتمكنوا من انتشال شاب كان قد أصيب في القصف وبقي عاقلًا. وبدأ الحشد بإطلاق قذيفة مدفعية ونيران مكثفة استمرت نحو ٤٠ دقيقة شرقي حي «أبو طعيمة» شرق عيسان الجديدة، كما أطلقت قوات الاحتلال قبل إنارة المنطقة، وسط تحليق مكثف لطائرات الاستطلاع.

من جهتها وصفت الخارجية الفلسطينية في بيان لها تنكيل وسحل جيش الاحتلال لجثمان شهيد فلسطيني قرب قطاع غزة، بأنه فعل «همجي ووحشي». مضيفة أن سحل والتنكيل بجثمان الشهيد الفلسطيني يعد هجبة عنيفة تجسد حجم تفشي الكراهية والعنصرية بالؤسسة العسكرية للاحتلال، وهي ما تتم ترجمتها باستمرار عبر عمليات القتل والقمع والتنكيل بالفلسطينيين، موضحة أن قاضية الاحتلال وانحطاطه الأخلاقي يظهران مجددا في التنكيل بجثمان الشهيد الفلسطيني في منظر تقشعر له الأبدان.

من جهة أخرى واستكمالاً لسياسة سلطات الاحتلال القمعية وإجراءاتها التضييقية على الفلسطينيين أعلقت قوات الاحتلال أمس طرقا ومدخل المسافر الشرقية لبلدة يطا جنوب الخليل بالسواتر الترابية.

اليمن يفرض معادلات ردع جديدة

المشاط؛ دفاعنا الجوي سيغير مسار المعركة مع العدوان السعودي

يؤكد متطلبات معركة المواجهة والتصدي وردع قوى العدوان.

وشدد رئيس المجلس السياسي الأعلى على أن هذا الإنجاز سيمثل إضافة نوعية لمسارات البناء والتحديث للقرارات الدفاعية اليمنية. كما أكد أن القيادة السياسية والعسكرية اليمنية ستقدم كافة أشكال الدعم لتطوير وتحديث المنظومة الدفاعية لتحقيق توازن الردع مع العدو. بدوره أكد وزير الدفاع اللواء الركن محمد ناصر العاطفي أن عام ٢٠٢٠ هو عام الدفاع الجوي والانتصارات العظيمة والتطوير والارتقاء بأسلحة توازن الردع الاستراتيجي، لافتا إلى أنه سيأتي اليوم الذي تصبح فيه سماء اليمن محرمة على طيران العدوان. من جهته بارك رئيس مجلس النواب اليمني يحيى الراعي للجيش واللجان الشعبية اليمنية انتصاراتهم التي انزلت العالم، مشيراً إلى أن اليمن ترد على ادعاءات قوى العدوان بتدمير الدفاعات الجوية اليمنية بعرض منظومات جديدة. جاء ذلك في وقت واصلت فيه قوى العدوان السعودي أسس استهداف

■ وكالات- الثورة:

بالتوازي مع مواصلة القوات اليمنية تطوير منظومتها الدفاعية للتصدي للاعتداءات المتكررة لحلف العدوان على اليمن، أكد رئيس المجلس السياسي الأعلى، القائد الأعلى للقوات المسلحة اليمنية المشير مهدي المشاط، لدى تدمير أربع منظومات جديدة للدفاع الجوي اليمنية الصنع، أن هذه المنظومات ستغير مسار المعركة مع العدوان السعودي الأميركي. وافتتح المشاط معرض الشهيد عبد العزيز المهزم، أمس مزجا الستار عن أربع منظومات جديدة للدفاع الجوي هي منظومات «ثاقب ١» و«ثاقب ٣» و«فاطر ١» التي جرى تطويرها بخبرات يمنية بحتة. وقال المشاط: إن المنظومات الدفاعية الجديدة ستغير مسار المعركة مع العدوان، وستكون مقدمة لمخطومات دفاعية أكثر تطوراً وفاعلية في التصدي لأهداف الجوية المعادية.

وأشار بجهود وزارة الدفاع اليمنية ورئاسة هيئة الأركان العامة في مختلف المجالات ومنها تطوير وتحديث منظومة الصناعات العسكرية بما

العثور على وكر لـ «داعش» في كركوك

■ وكالات- الثورة:

أعلنت وزارة الداخلية العراقية عن اعتقال سبعة ايرهابيين من تنظيم «داعش» في مدينة الموصل شمال العراق، موضحة أنه بناء على معلومات استخباراتية دقيقة وتعاون المواطنين تم إلقاء القبض على سبعة عناصر إرهابية من «داعش» في مناطق وأحياء عدن والزخراء والقاهرة غرب الموصل كما تم ضبط سيارة تعود لأحد الإرهابيين. كما أعلنت الوزارة العثور على وكر لعصابات

عدد من المناطق اليمنية وخرق اتفاق وقف إطلاق النار في محافظة الحديدة مخلفة دماراً هائلاً في الممتلكات العامة والخاصة، حيث ذكر موقع المسيرة نت أن طيران العدوان السعودي استهدف بسبع غارات مناطق في مديرتي الغيل والموتن بمحافظة الجوف وغارنت منطقة الحمرات بمديرية سحار في محافظة صعدة.

كما استهدفت قوى العدوان السعودي بقصف صاروخي ومدفعي مناطق متفرقة من مديرتي رازح وشدا الحوديتين. من جهة أخرى استهدفت قوى العدوان ومرتزقته بقذائف المدفعية والاسلحة الثقيلة والمتوسطة منطقة الجاح بمديرية بيت الفقيه ومدينة الديرهمي المحاصرة وقرية مغاري وجنوب مديرية جيس بالحديدة ما أدى إلى تدمير الممتلكات العامة والخاصة. وكانت امرأة يمنية استشهدت وأصيب خمسة أشخاص آخرين امس في قصف مدفعي نفذه مرتزقة العدوان السعودي على منازل ومزارع المواطنين بمديرية النجفا في محافظة الحديدة.

قوات الأمن العراقية تعقل سبعة إرهابيين بالموصل

من جهتها أعلنت مديرية الاستخبارات العسكرية في محافظة نينوى عن ضبط عتاد ولتين إرهابيي «داعش»، في احد الوديان جنوب الموصل، وقالت المديرية ان قوة من مفارزها في الفرقة ١٦ وبالتعاون مع استخبارات الفوج الاول لواء المشاة ٧٦ داهمت مخبأ للعتاد في احدى الوديان جنوب الموصل، وأضافت انه ضبط بداخله ٢٠ حاوية عتاد مقاومة طائرات، وسيارتين بيك اب بالإضافة إلى صاروخ، وأكدت انه قد تم التعامل مع المواد المضبوطة وفق السياقات المعمول بها.

من جهة أخرى أفاد مصدر امني في محافظة ديالى بان اثنين من المزارعين أصيبا بجروح بانفجار عبوة ناسفة من مخلفات تنظيم «داعش» الإرهابي في حوض شيع بابا شمال شرق المحافظة. وقال المصدر إن عبوة ناسفة موضوعة على جانب طريق ترابي في علق بساتين شيع بابا شرقي ناحية جلولاء شمال شرق بعقوبة انفجرت بجرار زراعي ما أسفر عن إصابة اثنين من المزارعين أحدهما بحالة خطيرة، وازداد المصدر ان قوة امنية مشتركة بدأت بتمشيط موقع الانفجار وفرضت اجراءات مشددة.

إعلانات

**مؤسسة الإسكان العسكرية الفرع /٥/ طرطوس**  
إعلان استحداث برنامج محروفي أسعار داخلية لللمرة الأولى

تعلن مؤسسة الإسكان العسكرية الفرع /٥/ طرطوس عن حاجتها لشراء أطر مختلفة التيسرات حاجة الفرع /٥/طرطوس .عن طريق استدراج عروض بالسرعة الكلية. الكسيات ؛ وفق دفتر الشروط الخاصة الفنية والمالية والحقوقية التي يمكن الحصول عليها من القسم المالي – دائرة العقود في الفرع لقاء مبلغ مالي قدره /٢٠٠٠٠/ ل.س فقط عشرون ألفاً ليرة سورية .

- التأمينات الأولية ٤ /١٥٠٠٠٠٠/ ل.س فقط مليون وخمسمائة ألف ليرة سورية لا غير تدفع في حساب الفرع أو بموجب شيك مصدق مؤجل عليه ومصدق من إحدى المصارف المعتمدة في سورية أو كفالة مصرفية مقبولة.
- التأمينات النهائية ؛ ٥/٥% من القيمة النهائية للمعد .
- طلب اشتراك مصلقي عليه طابع مالي بقيمة /١٥٠٠/ ل.س + طابع مجهوه حريمي بقيمة /٥٠٠/ ل.س + طابع شهيد بقيمة /٢٥٠/ ل.س + طابع إعادة إعمار بقيمة /٦٠٠/ ل.س .
- مدة ارتباط المارضي يمرضه ؛ /٦٠٠/ يوماً فقط ستون يوماً اعتباراً من اليوم الذي يشي آخر موعد لقبول العروض.
- مدة التقيد ؛ /٣٠٠/ يوم تقويمي .
- تيزيرة المطاء ؛ غير قابل للتجزئة .
- غرامات التأخير ؛ /٦٠٠/بالألف عن كل يوم تأخير .
- آخر موعد لتقديم العروض ؛ لغاية يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٠/٣/٣ .
- موعد قرض الحروض ؛ يوم الاربعاء تاريخ ٢٠٢٠/٣/٤ .
- يخضع هذا الإعلان لأحكام القانون رقم /٥٦/ لعام /٢٠٠٤/ ودفتر الشروط العامة الصادر بالمرسوم رقم /٤٥٠/ للعام /٢٠٠٤/ .
- ترفض العروض المخالفة لهذه الشروط .

**المكلف بتسيير أمور الفرع/٥/ طرطوس**

**مؤسسة الإسكان العسكرية الفرع / ٧ /**  
**إعلان للمرة الثانية**

تعلن مؤسسة الإسكان العسكرية الفرع / ٧ / عن رغبتها باستدراج عروض للتعاقد على تنفيذ بعض الأعمال الكهربائية (تعميم + تعذيب + تصليح مشروع مراكز خدمة المواطن بدمشق ( الميدان – المهجرين – القوات على من بود الاشتراك مراجعة ديوان الفرع / ٧ / بعدرا للحصول على جدول الكميات ودفتر الشروط الفنية والقانونية الخاصة لهذه الأعمال وذلك لقاء مبلغ وقدره /١٥٠٠٠/ ل.س .

- التأمينات الأولية ؛ /١٨٠٠٠٠٠/ ل.س فقط مليون وثمانمائة ألف ليرة سورية لاغير .
- التأمينات النهائية ؛ ٥ % فقط خمسة بالمائة من قيمة العقد .
- التوقيفات ؛ ٥ % فقط خمسة بالمائة من قيمة الكشف .
- مدة التنفيذ أقصر مدة ممكنة على أن لا تزيد عن / ٦٠ / يوماً .
- مدة ارتباط العارض بعرضه ستون يوماً من تاريخ اليوم التالي لأخر موعد لقبول العروض .
- تقدم العروض إلى ديوان الفرع / ٧ / ضمن مغلف معلق ومختوم يكتب عليه اسم العارض وعنوانه وآخر موعد لتقديم العروض .

تسلم العروض إلى ديوان الفرع / ٧ / في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق في ٢٠٢٠/٣/١٢

**مدير الفرع /٧/**

إعلانات

**رئاسة مجلس الوزراء**  
**إعلان طلب عروض داخلي للمرة الأولى**

تعلن رئاسة مجلس الوزراء عن حاجتها لتأمين المبدلة الشبكية الضوئية المركزية اللازمة لعمل الشبكة المحلية في مبنى رئاسة مجلس الوزراء وفقاً لدفتر الشروط الحوقية والمالية والفنية الخاص بهذا الإعلان. فعلى من يرغب بالاشتراك التقدم بعرضه المختوم إلى ديوان رئاسة مجلس الوزراء وفقاً لأحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون رقم /٥١/ لعام ٢٠٠٤.

- o التأمينات المؤقتة (٢٠٠٠٠٠) ل.س فقط مائتا ألف ليرة سورية لا غير تقدم بموجب شيك مصدق لأمر رئاسة مجلس الوزراء أو كفالة مصرفية صالحة لمدة ستة أشهر .
- o التأمينات النهائية ١٠% عشرة بالمائة من قيمة الإحالة.
- o تقبل العروض حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٦م.
- o يبقى العارض مرتبطاً بعرضه /٦٠/ يوماً تقويمياً اعتباراً من اليوم التالي لانتهاء تقديم العروض.
- o مدة تنفيذ التعهد (ثلاثون يوماً).
- o لا يجوز تجزئة العرض.
- o يمكن الحصول على دفتر الشروط الفنية والمالية والحقوقية من مديرية الشؤون المالية /شعبة العقود/ في رئاسة مجلس الوزراء يومياً خلال أوقات الدوام الرسمي.
- o قيمة دفتر الشروط الحوقية والمالي والفي /٣٥٠٠/ ل.س فقط ثلاثة آلاف وخمسمائة ليرة سورية لا غير .
- o يتحمل العارض الفائز أجر الإعلان.

يرفض كل عرض مخالف لأحكام نظام العقود الصادر بالقانون رقم /٥١/ لعام ٢٠٠٤ وشروط هذا الإعلان.

**الأمين العام لرئاسة مجلس الوزراء**

**مؤسسة الإسكان العسكرية الفرع / ٧ /**  
**إعلان للمرة الثامنة**

تعلن مؤسسة الإسكان العسكرية الفرع / ٧ / عن رغبتها باستدراج عروض لتوريد كمية /٤٢٩/ إبطر (داخلي + خارجي) مختلف القياسات لصالح دائرة الميكانيك في الفرع /٧/ على من يود الاشتراك مراجعة ديوان الفرع / ٧ / بعدرا للحصول على جدول الكميات ودفتر الشروط الفنية والقانونية الخاصة لهذه الأعمال وذلك لقاء مبلغ وقدره /٢٥٠٠٠/ ل.س .

- التأمينات الأولية ؛ / ٣٠٠٠٠٠٠ / ل.س فقط ثلاثة ملايين ليرة سورية لاغير .
- التأمينات النهائية ؛ ٥ % فقط خمسة بالمائة من قيمة العقد .
- التوقيفات ؛ ٥ % فقط خمسة بالمائة من قيمة الكشف .
- مدة التنفيذ أقصر مدة ممكنة على أن لا تزيد عن / ٦٠ / يوماً .
- مدة ارتباط العارض بعرضه ستون يوماً من تاريخ اليوم التالي لأخر موعد لقبول العروض .
- تقدم العروض إلى ديوان الفرع / ٧ / ضمن مغلف معلق ومختوم يكتب عليه اسم العارض وعنوانه وآخر موعد لتقديم العروض .

تسلم العروض إلى ديوان الفرع / ٧ / في موعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الأحد الموافق في ٢٠٢٠/٤/١٢

**مدير الفرع /٧/**

إعلانات

**شركة أشبيليا لصناعة السيراميك والغرانيت**  
**السادة المهامون المحترمون:**

يشرف مجلس إدارة شركة أشبيليا لصناعة السيراميك والغرانيت المساهمة المغفلة الخاصة بدعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة غير العادية الذي تقرر انعقاده في الساعة ١١ صباحاً من يوم السبت الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٤. وذلك في مقر الإدارة الكائن في المنطقة الحرة بدمشق. وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني، تعتبر الهيئة العامة مدعوة للاجتماع لجلسة ثانية بنفس التوقيت والمكان من يوم الأحد الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٥. وذلك للبحث في جدول الاعمال التالي :

تفويض السيد رئيس مجلس الإدارة بالتوقيع على عقد استثمار المعمل المملوك للشركة وجميع المنشآت والفروع والصالات التابعة لها مع شركة الإنماء والبناء للتجارة والمقاولات المحدودة المسؤولة لمدة خمس سنوات ميلادية وذلك لإدارة واستثمار المعمل المذكور بشكل منفرد.

أملين منكم عدم التألف عن الحضور **رئيس مجلس الإدارة**

**إعلان بيع بالمزاد العلني**

رقم الملف : ٤٠ / تزع / ٢٠٢٠

**مباشر الإجراءات:** يوسف أسود بن أرنست **وحله المحامي مصطفى حوري**

**المدين :** رامز هيش بن صر

المقار المطلوب بيعه	القيمة المقدرة للمقار	أوصاف المقار
١١/٨٨٠٠م تسعة بحلب – التمام	٥٠٠٠٠٠٠ ل.س خمسة ملايين ليرة سورية	عباره عن شقة سكنية تقع في الطابق الأول وهي مؤلفة من مدخل وغرمتين ومغلق وشرفة تطل على شارع وواجه الغرب
٤/٨٩٢١م ثمانية بحلب – التمام	١٢٥٠٠٠٠٠ ل.س ثلاثة عشر مليون وخمسمائة ألف ليرة سورية	عباره عن محل للتجارة واقع في الطابق الأرضي له درابية معدنية باتجاه الشرق وله باب من الجهة الخلفية للشمالية يطل على بيت الدرج مساحة المحل حوالي ٢م٤٥
٤/٨٨٨٨م ثمانية بحلب – التمام	١٨٠٠٠٠٠ ل.س مليون وتمائة ألف ليرة سورية	وفق بيان قيد المقاري عباره عن مكان في الطابق الأرضي وبهالة لزاحة المحضر بما فيه النصف /٤/ منهد بشكل كامل والبناء عباره عن أفقن ويواجه على وضعه الركن

تباع المقارات خالية من الشواغل والشاغليان قررت رئاسة التتفيذ المدني بحلب بيع المقارات المذكور أوصافها أعلاه بالمزاد العلني وتقرر تعيين جلسة البيع للتتفيذ يوم الأربعاء لـ ٢٠٢٠/٣/١١ الساعة ١٢,٣٠ زوالية وحتى الساعة /١٣,٠٠/ زوالية .

فعلى من يرغب بالاشتراك بالمزادة الحضور إلى دائرة التتفيذ بحلب في اليوم المذكور وأن يودع مبلغاً يعادل نصف القيمة المقدرة ومن يرغب زيادة في الإيضاح والإطلاع على قائمة شروط البيع والمزادة عليه مراجعة ديوان دائرة التتفيذ أو لدالي الدائرة ويقع على عاتق المشتري رسم الدالة ورسم الطابع .

**لإذ اقتضى الإلهام**

٩٢٥٠٧  
مدير التتفيذ المدني بحلب



حفل استقبال للسفارة الروسية بذكرى عيد الجيش الروسي

غرينكو: نفق إلى جانب الجيش العربي السوري



سوسان: مستمرين بمحاربة الإرهاب

■ سانا - الثورة:  
أقامت سفارة روسيا الاتحادية في دمشق مساء أمس حفل استقبال بمناسبة الذكرى الـ ١٠٢ لعيد الجيش الروسي «يوم المدافعين عن أرض الآباء» في فندق داما روز بدمشق. وأكد العقيد ألكسندر غرينكو للمحقق العسكري بالسفارة الروسية في كلمة له أن القوات الروسية تقف إلى جانب الجيش العربي السوري في مكافحة الإرهاب الدولي ومشغليه الذين يستخدمونه في محاولة لتحقيق أهدافهم الجيوسياسية. وأكد غرينكو ضرورة عدم اتباع أي أجندة المصالح الخارجية والاعتماد على السياسة الدولية وضرورة انتهاز مقاربات تقوم على أسس عادلة تسهم في جعل العالم أكثر إنصافاً واستقراراً. بدوره نوم معاون وزير الخارجية والمغتربين الدكتور

باحثان تشيكيان: من حق سورية الدفاع عن سيادتها

■ وكالات - الثورة:  
أكد دبلوماسي تشيكي في مكتب العلاقات الدولية التشيكوسلوفاكي أن القوات الأجنبية الموجودة على الأراضي السورية هي قوات احتلال ومن حق سورية الدفاع عن سيادتها وضمان الاستقرار والأمن على أراضيها بكل الوسائل. وقال شلاباتا في تصريح لمراسل وكالة سانا إن هذه القوات التي دخلت إلى أجزاء من الأراضي السورية دون موافقة حكومتها الشرعية تعتبر بحكم القانون الدولي قوات احتلال. ولفت شلاباتا إلى أن سورية دولة محورية مهمة إقليمياً ودولياً واستقرارها عامل مهم في استقرار الأمن والسلم الدوليين داعياً إلى ضرورة الوقوف إلى جانبها وتأييد الخطوات التي تتخذها للتصدي للإرهاب. وأشار إلى أن سورية بشعبها وجيشها وقيادتها محل احترام وتقدير كل القوى التقدمية في العالم لأنها تتحوض حربياً ضد الإرهاب نيابة عن الجميع. بدوره أكد الباحث العلمي التشيكي فلاستا هافليكا في تصريح مماثل أهمية وقف كل أشكال التدخل الخارجي في سورية وفرض أشد العقوبات ضد دول قوات الاحتلال الموجودة على أراضيها مدنياً في هذا السياق العدوان التركي على مدينة إدلب. ولفت هافليكا إلى أن الوجود الأجنبي غير القانوني هو السبب الرئيسي لعدم الاستقرار في منطقة الشرق الأوسط مشيراً إلى أن الحروب التي بدأتها الولايات المتحدة في هذه المنطقة وفي أماكن أخرى من العالم هدفها خدمة مصالحها الخاصة.

لا وجود لأي إصابة حتى الآن

إجراءات صحية مستمرة على المعابر الحدودية لتوقاية من «كورونا»

مدة حضانة الفيروس وذلك عبر فريق طبي مختص. من جهة أخرى تم تدريب وتأهيل عدد من الكوادر الصحية ضمن المراكز الصحية والمشايف بمختلف المحافظات وتنفيذ محاضرات وورشات عمل لهم للتوعية حول الفيروس وأعراضه وطريقة التعامل مع أي حالة مشتبه بها، وتشكيل فرق طوارئ في كل منطقة صحية وفق رائف، مشيرة إلى أنه تم تجهيز المخبر المرجعي بوزارة الصحة بكل ما يلزم لتشخيص الحالات المشتبه بها. ومن الفريق الطبي العامل بالمركز الصحي بمطار دمشق الدولي أوضح الدكتور أحمد محبوب في تصريح لمدونة سانا أن عملهم متواصل على مدار الـ ٢٤ ساعة حيث يتم استقبال القادمين منذ لحظة وصولهم إلى المطار بالبوابة الأولى وقياس درجات حرارتهم وسؤالهم عن أي أعراض صحية يعانون منها ولا سيما الاختناقات التنفسية وألم البلعوم والوهن العام وفي حال الاشتباه بأي حالة تتابع لهم الإجراءات الصحية في المركز الصحي المختص مؤكداً أنه لم يتم تسجيل أو الاشتباه بأي حالة حتى اليوم. عدد من المسافرين القادمين عبر مطار دمشق الدولي أكدوا أهمية هذه الإجراءات ولطمئنان على صحتهم ولضمان سلامتهم ومنع دخول الفيروس إلى سورية منوهين بالجهود الصحية المتخذة في سورية لتتبع أوضاع القادمين من مختلف البلدان حيث لفت كل من الوافدين زياد ملقي وفريال سطح ونسرين زكريا القادمين من الشارقة إلى أنها إجراءات مهمة جداً للتوقاية من الإصابة ومنع وصول المرض إلى سورية. وأشارت ملى سلطان القادمة من مسقط إلى أن هذه الإجراءات شكلت ارتياحاً كبيراً



مصابين بالحمى في مطار دمشق الدولي، حيث يتم فحصهم في المطار أو المعبر البري تعبئة استمارات باسمائهم وأرقامهم وأماكن إقامتهم، ومتابعة وضعهم الصحي والتواصل معهم لمدة ١٤ يوماً وهي

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

■ سانا - الثورة:  
أعدت لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الإسكوا) تقريراً عن الوضع الاقتصادي في سورية لعام ٢٠١٩، حيث أشارت إلى أن الاقتصاد السوري شهد تحسناً طفيفاً في عام ٢٠١٩ مقارنة بعام ٢٠١٨، وذلك بفضل انخفاض أسعار النفط الخام عالمياً، مما ساعد على انخفاض أسعار المواد الخام المستخدمة في صناعة النفط المكرر، وهو المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية في سورية. ومع ذلك، فإن التقرير يشير إلى أن الاقتصاد السوري لا يزال يعاني من آثار الأزمة الاقتصادية التي تسببها الحرب، بما في ذلك انخفاض الاستثمار الأجنبي المباشر وانخفاض النمو الاقتصادي.

نافذة على حدث

جنون السلطان، وصراع العميان..!

■ عبد الحليم سعود

ربما تصلح مسيرة (السلطان) المتماذي في غيّه وطغيانه وحماقاته رجب أردوغان الحالم باستعادة أوهام السلطنة العثمانية البائدة، ولو على حساب خراب تركيا والمنطقة، عنواناً جديداً لإحدى قصص الكاتب التركي الساخر عزيز نيسين، لاسيما وأن هناك تقاطعات كثيرة بين شخصية (المهرج) أردوغان وقصص الكاتب الذي عاكسه الحظ ورحل عن هذه الدنيا قبل أن يرى (صراع العميان) داخل تركيا، حيث يكشف طاغية تركيا عن عمى كامل إزاء مقاربتة للوضع الداخلي والخارجي، وخاصة لدى محاولته اللعب في توازنات المنطقة وقلب معادلاتها رأساً على عقب.

فبين (الراكب) على حلم السلطنة سيئة الذكر والماضي ببلاد، شأنه شأن أسلافه من سلاطين آل عثمان المقيورين، إلى (أسفل السلاطين)، يخرج (الفيل) الأخواني النفوس بين حين وأخر ليهدد ويتوعد سورية وجيشها بطلها لقمعاً مبررات التهديدات بشأن دعمه السوريين لا تقنع حتى المجانين، ولا سيما أن النظام التركي هو صاحب المسؤولية الأكبر عن كل ما عانته سورية والسوريون خلال تسع سنوات من الحرب بسبب دعمه للإرهاب واستثماره غير الأخلاقي في قضية المهجرين.

وبدل (الصعود) بتركيا (إلى القمة) كما كان يدعى ويرجع في فترات سابقة، يرى الكثير من المتابعين لشؤون المنطقة أن أردوغان يمضي ببلادته نحو الهاوية مع المزيد من انعدام الاستقرار والمزيد من المعارضة الداخلية لسياساته بسبب قمع الحريات وحربه ضد مكونات عديدة من الشعب التركي، وإلى المزيد من التآزم الاقتصادي، إضافة إلى العزلة الدولية التي يعيشها حالياً بسبب تدهور علاقته مع دول الجوار، نتيجة تدخله غير الشرعي في سورية وليبيا واحتضانه ما تبقى من جماعات إرهابية، وتشغيلها لخدمة أجداته الإخوانية، بحيث تحول نهجه السابق أو ما يسمى سياسة (اصفر مشاكل) مع دول الجوار إلى سياسة (إشعال حرائق) في كل الإقليم. وعلى هذه الأرضية يسهل التنبؤ بعنوان حملة القادمة في تركيا، فأردوغان الساعي إلى حماية (كرسي) السلطنة الموهومة بأي وسيلة مستعد للتحصين بأسلحته (تركيا) والمنطقة، ما يجعله أشبه بـ (مجنون على السطح) فيما المنطقة كلها ساحة لجنون العظمة الذي يعيشه، حيث تدغدغ مخيلته النهاية التراجيدية لسلفه عدنان مندريس..!

إعلانات

نعي فاضلة

**آل مريشة & آل عمران & آل ابراهيم & آل عباس**  
ابناء، الفقيدة، الأستاذة عصام - اللواء المهندس رياض - المرحوم الدكتور ايمن - الأستاذ نضال - العقيد حسين - الأستاذ علي مريشة  
بنات الفقيدة، السودي - عبيد - شاذي مريشة  
أخوات الفقيدة، المرحوم منير - علي - عدنان - مطيع - مدحت - سمير ابراهيم  
أصهار الفقيدة، العميد فخر الدين ياسين - العميد فارس نديم عباس - المهندس محمد عبدالله المسوة زوم الفقيدة، المحامي عيسى - ميكانيل مريشة  
انساب، الفقيدة، المرحوم محمد عباس - اللواء نديم فارس عباس - المرحوم العقيد محمد مريشة المرحوم سهيل اسلان - سليمان بيدور

ينعون اليكم بمزيد من الأسى والحزن تسليماً بقضاء الله وقدره و وفاة المرحومة **حياة سليمان عمران** (أم عصام)  
// أرملة المرحوم العقيد حسن يونس مريشة //  
انتقلت إلى رحمة الله تعالى مساء يوم الأحد الموافق ٢٩ شباط ١٤٤١م  
باليوم ٢٣ شباط ٢٠٢٠م عن عمر يناهز ٨٦ عاماً قضتها بالصالح والتقوى  
وسيشيع جثمانها الطاهر الساعة ٢ بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٤/٢/٢٠٢٠  
من منزل الفقيدة الكانز في المشروع الأول - مقابل التدريب الجامعي سابقاً  
حيث توارى الشرى إلى مثواها الأخير في مشفقينا (قرية وادي الرميم) ((  
التعزية: للرجال والنساء في صالة العزاء في جامع النور والأمل في المشروع العاشر  
لمدة خمسة أيام - من الساعة الحادية عشرة صباحاً حتى الساعة السادسة مساءً  
ويومي السبت والأحد ٢٩ شباط ١ آذار ٢٠٢٠ في دمشق (( صالة دار السعادة ))  
مرّة فيلانات الغربية - من الساعة (( السابعة والنصف )) حتى الساعة (( التاسعة والنصف )) مساءً

ستضعف الإنتاج بنسبة ٧٠ بالمئة/بقية

وبعض الدول الغربية ضد الشعب السوري، مبيناً أن قطاع النفط كان ولا يزال المستهدف الأول من قبل التنظيمات الإرهابية لكونه شريان الحياة الاقتصادية في كل المجالات. وأشار حصوية في تصريح لمدونة سانا إلى أن حاجة سورية من مادة الغاز المنزلي تتراوح بين ١٢٠ و ١٤٠ ألف طن سنوياً حيث يتم تأمين ما بين ٤٠ و ٥٠ بالمئة من الحاجة من الإنتاج المحلي بينما يتم تأمين الباقي من خلال عقود الاستيراد وفقاً لوجود العديد من العقود المبرمة لتأمين المادة ويتم تقديم كل التسهيلات الممكنة للمورد. وأوضح حصوية أن الحصار الاقتصادي والإجراءات القسرية أحادية الجانب المفروضة على سورية تسبب حصول صعوبات كبيرة بوصول النواقل في الأوقات المحددة وصعوبات في التحويلات المصرفية لتسديد قيمة المادة مبيناً أن تأخر وصول التوريدات خلال الفترة الماضية أدى إلى حصول نقص في الأشهر الثلاثة الماضية بحدود ٤٩ ألفاً و ٥٠٠ طن سنوياً تقريباً. ولفت حصوية إلى أن الاستهداف المباشر من قبل الإرهابيين الذي يحصل بين حين والآخر للأبار الغازية ومعامل معالجة الغاز ومصافي التكرير أدى إلى ضعف الإنتاج عن الحد المطلوب رغم قيام ورشات الصيانة في وزارة النفط بإصلاح الأخطال والأضرار الناتجة عن الاستهداف عقب كل استهداف مباشر أو دون أي تأخير، مشيراً إلى وصول توريدات جديدة تؤدي إلى مضاعفة الإنتاج بنسبة تزيد على ٧٠ بالمئة عما كانت عليه في الأسابيع الماضية الأمر الذي سينعكس إيجاباً على عملية التوزيع وتأمين المادة للمواطنين. وبين حصوية أن الألية الجديدة لتوزيع الغاز هدفها الأساسي تحقيق العدالة بالتوزيع وتحديد دور الموزعين وتحكمهم بطريقة التوزيع حيث أصبحت العملية مؤتمتة بشكل كامل لتوزيع الكميات المتاحة للمستحقين دون تدخل أحد. وأشار مدير عام موزعات إلى أن عدد الاسطوانات الموزعة وفق الآلية الجديدة بموجب الرسائل بلغ مليوناً ومئتي ألف مستطاة بنسبة تنفيذ ٩٠٦ بالمئة من الرسائل متوقفاً أن يتجاوز عدد الاسطوانات الموزعة مع نهاية شهر شباط الجاري مليوني اسطوانة.

تجمع جماهيري.. ومسيرة كشفية بحلب / بقية



الشعب السوري واحد. الدكتور أبراهام يعقوبيان - الرئيس السابق لنادي البرموك - أكد أن سورية مهد الديانات السماوية منها انطلقت المسيحية ومنها نشع نور الإسلام ، وهي أرض باركتها السماء لم تستطع قوة في الأرض أن تتركها. السيدة سيلفا جياغوريان أشارت إلى أن هذه المسيرة إنما هي لوعة نجسد من خلالها مشاعر العزة والفخر ببطولات جيشنا العربي السوري وتضحياته في سبيل تحرير كل شبر من أرض الوطن، مؤكداً أن الدولة العثمانية زالت أيديها ملطخة بالدماء وهامى تعيد تاريخها الدموي الذي بدأت منذ ١٠٠ عام حينما ارتكبت مجزرة بحق الأرمن. كوركين كالوسيان - رجل أعمال قال: إنها مشاعر لا يمكن إلا أن تقول عنها ومن خلالها شكراً لجيشنا

موسكو تؤكد أن الجانب التركي لم ينفذ «سوتشي»

بوتين: مشاركتنا بمحاربة الإرهاب أبعدت تهديدات جديدة لأمننا

■ وكالات - الثورة:  
أكد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أن مشاركة القوات الروسية في محاربة الإرهاب في سورية ساهمت بمنع ظهور تهديدات جديدة لأمن روسيا. وأوضح بوتين في كلمة القاها أمس في حفل أقيم في موسكو بمناسبة عيد حماة الوطن أنه تم خلال مشاركة القوات الروسية في محاربة الإرهاب بسورية القضاء على تنظيمات إرهابية مزودة بمعدات نوعية ما منع ظهور تهديدات جديدة لروسيا. ووجد بوتين عزم الدولة الروسية تزويد قواتها المسلحة بأحدث أنواع الأسلحة بما فيها سلاح الليزر والمنظومات لفرط الصوتية ومنظومات عالية النفاذ، مشيراً إلى أنه لا يوجد مثيل لكثير من الأسلحة الروسية في العالم، ولذا إلى وجود نماذج واعدة لأسلحة المستقبل تم الأتقال من مرحلة اختبارها إلى مرحلة وضعها في الخدمة. كما التقط الرئيس الروسي محاولات تشويه صورة الحرب الوطنية العظمى التي خاضها الاتحاد السوفيتي ضد ألمانيا النازية بين عامي ١٩٤١ و ١٩٤٤ مشيراً إلى أن

تجمع جماهيري.. ومسيرة كشفية بحلب / بقية



الشعب السوري واحد. الدكتور أبراهام يعقوبيان - الرئيس السابق لنادي البرموك - أكد أن سورية مهد الديانات السماوية منها انطلقت المسيحية ومنها نشع نور الإسلام ، وهي أرض باركتها السماء لم تستطع قوة في الأرض أن تتركها. السيدة سيلفا جياغوريان أشارت إلى أن هذه المسيرة إنما هي لوعة نجسد من خلالها مشاعر العزة والفخر ببطولات جيشنا العربي السوري وتضحياته في سبيل تحرير كل شبر من أرض الوطن، مؤكداً أن الدولة العثمانية زالت أيديها ملطخة بالدماء وهامى تعيد تاريخها الدموي الذي بدأت منذ ١٠٠ عام حينما ارتكبت مجزرة بحق الأرمن. كوركين كالوسيان - رجل أعمال قال: إنها مشاعر لا يمكن إلا أن تقول عنها ومن خلالها شكراً لجيشنا



## حديث الناس

## هذه هي حلب

■ إسماعيل جرادات

حلب التي تعيش أفراح الانتصار على الإرهاب، هي في قلب كل سوري، وتحريرها انتصار كبير سيخلده التاريخ، وسيسهل في تسريع دوران العجلة الاقتصادية مع مرحلة إعادة الإعمار، هذا الانتصار يحق لنا أن نفخر به، وهو يحل الكثير من الرسائل والمعاني، اقتصادية وسياسية واجتماعية، ولكن الأهم من ذلك ما شاهدناه في حلب، من بسمة على وجوه أهاليها الذين يعيشون السعادة المطلقة والافتخار بجيشهم وقيادتهم وانتمائهم لهذه الأرض، يحق لنا أيضاً أن نقول لدينا قاعدة في الجيش العربي السوري تقول بتحرير كامل الأرض ليس فقط حلب، هناك ما بعد حلب... هناك إلب وهناك المنطقة الشرقية بالكامل. وانتصار حلب هو استكمال للانتصار الحق على الباطل، والنور على الظلام، فدماء شهدائنا وتضحيات جرحانا وصمود أهلنا أزهت نصراً مؤزراً أفرح قلوب كل أبناء سورية، وهو فوق كل ذلك أسقط كل أطماع النظام الأروغاني الصهيوني، فحلب التي نتحدث عنها ليست فقط مدينة بأهمية سياسية وجغرافية واجتماعية، بل لها أهمية اقتصادية، وعودة الحياة الاقتصادية لها لا تتحمل إلا بعودة كل مفاصل الحياة التي تبدأ من عودة العمل الخدمي والاقتصادي وعملية إعادة البناء التي تتطلب فتح الشرايين الحيوية، الأمر الذي سيساهم في عودة كل المعامل التي كانت تشتغل بها المحافظة.

فحلب هي عين سورية، وجزء عزيز من الوطن شأنها شأن العاصمة دمشق، وكما قال الرئيس المؤسس حافظ الأسد بأن التفرط في شبر من الأرض يمنح الحق لحارسي الشخصي بإطلاق النار على، لأن من يفرط بالجزء يفرط بالكل. وهذه هي سياسة السيد الرئيس بشار الأسد الذي لم ولن يسمح بفصل ورقة على غصن من شجرة سورية، فكيف بعاصمتها الثانية، فقفر فوق كل هذه التهديدات والتحديات والألغام الدولية والإنسانية والمهنية التي وضعتها الأعداء على طريق تحرير حلب، واتخذ القرار بالتحرير وحر الإرهاب وكان له ما أراد وما هو الفرع يعود إلى الأصل كما سيكون مصير باقي الأجزاء العزيزة من سورية.

نعم حلب انتصرت، وبشرايين الحياة الاقتصادية السورية ستدور عجلته بشكل كبير، وأوضاع سورية الاقتصادية ستتحسن كثيراً، والنازحون سيتدفقون للعودة إلى مدينتهم وقراهم التي طردوا وهجروا منها بفعل إرهاب الجماعات المتطرفة... وسيسجل التاريخ بأن سورية انتصرت على أعنى هجمة إرهابية في التاريخ، أكثر من ٨٠ دولة شاركت في الحرب العولمية على سورية، في مقدمتها أميركا والعديد من المشيخات الخليجية ودول الاستعمار الأوروبي الغربي وإسرائيل والعثماني التركي، وسورية بفضل صلابته قيادتها وصمود شعبها والتفاف جيشها حول قيادتها استطاعت أن تحطم هذه الحرب غير المسبوقة... نعم مشروع محور المقاومة في المنطقة يتقدم ويفرض حضوره ووجوده في الجيوغرافيا السياسية في المنطقة... ونصر حلب سينسج كقمة للمزيد من الانتصارات في دحر قوى الإرهاب ومشغليه.

asmaeel001@yahoo.com

## محافظة دمشق تنفي رفع تعرفه وسائل النقل

■ دمشق - ثورة زينية:

نفي عضو المكتب التنفيذي لشؤون النقل والمواصلات في محافظة دمشق مازن الدباس (للثورة) ما تم تداوله مؤخراً عن رفع تعرفه ركوب وسائل النقل، موضحاً أن المحافظة تعتمد في رفع أسعار التعرفه عادة على عامل ارتفاع سعر الوقود ولا يوجد حالياً أي مؤشرات على رفع أسعار الوقود وبالتالي لا نية للمحافظة برفع تعرفه الركوب. ولفت الدباس إلى أن هناك طلبات لرفع التعرفه من خلال طلبات تقدمت بها شركات النقل الداخلي من جهة، وشكاوى سائقي المكروباصات الصغيرة والتاكسي من جهة أخرى، من ارتفاع أجور الصيانة وأسعار قطع الغيار.

وكان آخر تعديل على تعرفه الركوب في دمشق تم عام ٢٠١٨، حينما صادقت المحافظة على قرار تعديل تعرفه ركوب السرافيس والباصات للنقل الداخلي العاملة على المازوت لتصبح للخط القصير ٤٠ ليرة والخط الطويل ٥٠ ليرة.

## تزويد دمشق وريفها بمياه نبع الفيحة دون تقنين

■ دمشق - هنادة سمير:

حدود تسعة أمتار مكعبة بالثانية فتم تزويد المدينة والريف المحيط بالمياه على مدار الـ ٢٤ ساعة دون تقنين.

وأشار إلى أنه من المتوقع زيادة تصريف النبع في الأيام القليلة القادمة وذلك حسب الأحوال الجوية المؤثرة على تصريف النبع لافتاً أنه بعد إيقاف جميع مراكز الآبار في مدينة دمشق يتم حالياً حقنها صناعياً من مياه النبع لزيادة مناسيتها من أجل أشهر الصيف القادمة.

والريف المزود من مياه نبع الفيحة إضافة إلى مدينة دمشق هو (معضمة الشام وجديدة عرطوز وداريا وصحنايا وأشرفة صحنايا والكسوة وضاحية ٨ آذار وجرمانا والفراز وحرستا وعربين).

## أسواق طرطوس الشعبية تستقبل المنتجين والمستهلكين اعتباراً من اليوم.. واعتراضات على بعض المواقع



■ طرطوس - علي يحيى صقور:

استكملت محافظة طرطوس كافة الإجراءات اللازمة لافتتاح الأسواق الشعبية في الساحات العامة التي تم تحديدها بغية تمكين المنتجين من عرض منتجاتهم وبيعها مباشرة إلى المستهلكين دون وسطاء وتكاليف إضافية، سواء كانت زراعية أم حرفية أم غيرها وبما يضمن وصول السلع من المنتج إلى المستهلك بشكل مباشر دون المرور بالحلقات الوسيطة التي تبلغ رسومهم على السلع بما يعادل أو يوازي في أكثر الأحيان ثمن السلعة المنتجة ومضاعفة سعرها للمستهلك النهائي.

وخلال الاجتماعات التي عقدت في المحافظة بحضور رؤساء مجالس المدن وقيادة الشرطة ومدير الصناعة والتجارة الداخلية وحماية المستهلك ورفة تجارة وصناعة طرطوس، تم التوصل إلى تخصيص ساحات في المدن والبلدات وكافة الوحدات الإدارية لعرض منتجات الفلاحين والمنتجين بأنواعها من الخضار والفاكهة والمواد التموينية والإستهلاكية والحرفية وتقديم كافة التسهيلات لهم، وعدم تحميل العارضين (المنتجين) أي أعباء أو رسوم لقاء العرض، وبفلس الوقت عدم السماح بأي إشغالات أو تحويلها لاحقاً إلى بسطات، مع إجراء كل ما يلزم لأن يكون العارضين هم المنتجين أنفسهم لضمان وصول السلع من المنتج إلى المستهلك مباشرة، لتخفيف الأعباء المادية على المواطنين.

والساحات التي تم تخصيصها لهذه الغاية تتوزع في مدينة طرطوس بشارع النهضة على الريف الجنوبي غرب شارع الثورة، وساحة في كراج الحجز قرب مشفى التوليد، وساحة في شارع عمر المختار، وساحة قرب فرع الطلائع على مدى خمسة أيام في أسبوع، وفي مدينة بانيسا ساحة في سوق الباعة الجديد ضمن المدينة بجانب شعبة التجنيد، على مدار الأسبوع، وفي مدينة الشيخ بدر ساحة بجانب المصرف الزراعي بواقع يومين في الأسبوع، وفي مدينة القدموس ساحة في حديقة المقص وساحة مقابل المستوصف

مخدم بعدة محلات تجارية مرخصة ضمن مجمع تجاري وتلبي احتياجات واحتياجات الأحياء المجاورة ولأن مجلس المدينة غير قادر على معالجة آثار تواجد السوق في وسط هذه المنطقة، خصوصاً التلوث الذي سينجم عن بقايا ومخلفات البيوع (خضار فواكه-لحوم-أسماك)... الخ، وطالبوا بالعودة عن قرار تخصيص في هذا المكان.

بواقع أربعة أيام في الأسبوع، وفي مدينة صافيتا الساحة التخيلية على طريق الكورنيش الشمالي مقابل ثانوية الشهيد عفيف نصر بواقع يومين في الأسبوع، وأخيراً ساحة في مدينة الدركيش هي ساحة الشيخ منصور بواقع خمسة أيام. نشير إلى أن المواطنين القاطنين في شارع ميسلون تقدموا أمس باعتراض خطي للمحافظة على تخصيص ساحة وسط حيهم قرب فرع الطلائع كون الحي سكني وفق نظام ضابطة البناء وهو

■ دير الزور - محمد الحجيبي:

وقع مجلس مدينة دير الزور عقداً مع الشركة العامة للمشاريع المائية بقيمة ٢٥ مليون ليرة لتنفيذ الصرف الصحي في حي الثورة بمدينة دير الزور.

وقال رئيس الدائرة الفنية بمجلس المدينة المهندس سميح خليل إن العقد يُنفذ من دوار الكرة الأرضية ضمن الأوتستراد الرئيسي للمدينة باتجاه الغرب بطول ٢٠٠ متر وبمقاسات ٤٠ أمتار، وهناك وصلة ضمن الحارات بطول ١٠٠ متر وبمقاسات ٤٠ سم.

وأضاف إن العمل مستمر بتنفيذ مشروع الصرف الصحي بحي هرايش الواقع في الجهة الشرقية لمدينة دير الزور وتقوم بتنفيذه ذات الشركة بقيمة ٥٠ مليون ليرة، حيث سيساهم في حال الانتهاء منه بالتخفيف من معاناة أهالي هذا الحي بسبب الإختناقات في الشبكة، والتي هي أساساً قديمة ويوجد فيها الكثير من عيوب التصريف.

## التعاقد على تنفيذ مشروع الصرف بحي الثورة في دير الزور

## تحسين بيئة العمل في المخازن وتثبيت العمال المياومين والحد من الهدر

■ دمشق - الثورة:

حدد ياسين صهيوني رئيس الاتحاد المهني لتقنيات عمال الصناعات الغذائية والتبغ والتنمية الزراعية جملة من النقاط التي تمثل تحديات يواجهها عمال المخازن في سورية، وانعكاس ذلك على صناعة الرغيف، مشيراً إلى الحلول الواجب اتباعها للنهوض بهذه الصناعة وتحليتها من الهدر والخسائر التي تواجهها.

وبين إن الدولة مستمرة في دعم رغيف الخبز وهو خط أحمز وهذه سياسة متبعة منذ عقود ولا يمكن أن تتخلى عنها في سبيل تأمين خبز المواطن، ولقاء هذا تحصل الدولة تكاليف عالية جراء هذا الدعم تصل إلى ٣٦٠ مليار ليرة سنوياً.

وبمقابل هذا الدعم رأى أنه من الضروري أن يتلقى العامل الذي يصنع الخبز وينتجه دعماً واهتماماً أيضاً من الجهات المعنية، فهناك قضايا عالقة من سنوات ولم يتم حلها، وتمس عمال المخازن وتؤثر على إنتاجهم، موضحاً أنه وبعد صدور المرسوم التشريعي رقم ٢٠٢ لعام ٢٠٢٠ القاضي بإحداث المؤسسة السورية للمخازن والتي هي ناتج دمج الشركة العامة للمخازن ولجنة المخازن الاحتياطية، فإن

الفرصة باتت مهيئة لحل تلك المشكلات وإنهاء معاناة العمال في المخازن من خلال تعديل وإعادة النظر بالأنظمة المالية والنظام الداخلي للمؤسسة.

ولم ينف صهيوني وجود بيانات عمل جيدة جداً في بعض المخازن على مستوى القطر، إلا أن الواقع الحالي للكثير من المخازن يكاد يكون غير صالح لإنتاج الرغيف بسبب إما ضيق المكان أو عدم توافر البينات المناسبة للعمال والعمال.. انطلاقاً من ذلك لا بد من إعادة النظر بواقع صالات الأفران وجاهزيتها ومدى مناسبتها لإنتاج الرغيف من حيث المساحة والتجهيزات، إلى جانب تأمين وسائل نقل للعمال وخاصة عمال الوارديات الليلية، إلى جانب كل هذا نجد أن عدداً ليس بالقليل من عمال المخازن يعملون بموجب عقود مؤقتة (مياومين) وبالتالي هؤلاء يفوتهم الكثير من المزايا والتعويضات التي يحصل عليها زملاؤهم العمال الدائمون، الأمر الذي يستدعي إيجاد حل لهذه المسألة من خلال تنصيبهم، وإعادة النظر بمسألة اللباس العمالي لعمال المخازن، مع العلم أن هذه الشريحة من العمال تنتج بظروف عمل شاقة لساعات عمل طويلة.

ورأى صهيوني في المرسوم التشريعي رقم ٦ لعام ٢٠٢٠ القاضي بإحداث المؤسسة السورية للمخازن فرصة مهمة لتحسين بيئات العمل في المخازن، ذلك أنه ومن أولى النتائج الإيجابية أن عمال لجنة المخازن الاحتياطية سيستفيدون من تسميئهم بالخلقة التأمينية ويتم تسجيلهم بالتأمينات الاجتماعية أسوة بعمال الشركة العامة للمخازن، كذلك سيحصلهم التأمين الصحي الذي تم العمل عليه منذ عامين تقريباً وأصبح أمراً واقعاً حالياً ويستفيد منه عمال المخازن المقيمين.

وأوضح خليل بأنه تم الانتهاء من استبدال الصرف الصحي في شارع البوسرايا (الأشعري) وحي الموظفين، وقد بلغت قيمة أعمال هذين المشروعين نحو (٧٠) مليون ليرة سورية، كما أنجزت أعمال الصرف في تفرعات سوق الجبيلة (توصيل الخطوط الفرعية على الخط الرئيسي)، والخطوط الفرعية في منطقة سوق الهلال. وفي الطرف الشرقي من المدينة تم الانتهاء من تأهيل خط الصرف الصحي الرئيسي من جسر كنامات حتى جسر البعث وتجهيز المصب الممتد من شارع الهجانة باتجاه كنامات مروراً بدوار غسان عبود لإعادة تأهيل شبكة الصرف الصحي في حي الحميدية، كما انتهت عملية السبر لبعض الخطوط الفرعية في حي الحميدية والبدء باستبدال الخطوط التالفة، وكذلك استبدال خط الصرف الصحي وتوصيل الخطوط الفرعية على الخط الرئيسي لشارع سينما فؤاد.

## أروقة محلية

## بين الشكوى .. والحلول !!

■ نعمان بروهوم

لا يزال المواطن يشكو فلتان الأسواق .. وجنون الأسعار الذي وصل حداً لا يطاق . فمن الطبيعي أن ترتفع الأسعار لكن بحدود ارتفاع التكلفة .. لا أكثر .. غير أن ما يجري حالياً في أسواقنا لم يعد مقبولاً.. ولا سيما أن ما تتخذه وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك من إجراءات لضبط الأسواق لم تف بالغرض .. قياساً بما هو مطلوب في حده الأدنى. و لعل عدد الضبوط التموينية التي تعلن حماية المستهلك عن تنفيذها للمخالفين بين الحين والآخر .. يؤشر إلى عجزها عن ضبط تلك المخالفات !! ماذا يعني أن تعلن مديرية في محافظة ما أنها نظمت ١٠٠ ضبط في أسبوع؟؟ والسوق يضم آلاف المحال التجارية !!

و لعله في المحل الواحد يمكن أن يوجد أكثر من مخالفة (سعر زائد — نقص وزن — مواصفات — عدم توفر فاتورة .. الخ..) وكل مخالفة تستوجب ضبطاً!! ومع ذلك يبقى غياب المعالجة التي ينشدها المواطن هي التي تمنع تكرار الشكوى على نفس المخالفة و نفس المخالف. إننا نعي صعوبة تغطية كامل الأسواق بالمراقبين .. لكن نؤكد أن تطبيق القانون على المخالف بشكل صارم .. و متابعتها الدقيقة والمستمرة تجعله يتجنب المخالفة .. و تجعل غيره من المحال يعيد حساباته قبل التلاعب بالأسعار.. أو المواصفات .. الخ... المواطن يشكي من الأسواق .. و الجهات الرقابية المعنية تنظم المخالفات .. والمخالفة تعود في اليوم التالي!!

ما يعني أننا نحتاج إلى حلول عملية .. و هذا متاح من خلال الأنظمة والقوانين التي أصدرتها وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك مؤخراً.. غير أن الفساد والاستنسابية في التطبيق تجعل الشكوى مستمرة .. و الغائب المنتظر هو الحل .

## «سنديانة» الشيخ بدر وخطر الكهرباء!

■ طرطوس - ثوريس ابراهيم:

هذه الشجرة عمرها مئات السنين وهي معلم أساسي وسط مدينة الشيخ بدر ويزورها وتقيها فبينها ويتمتع بمنظرها كل من يزور منطقة الشيخ بدر لكن مايسيء، لحالية السنديانة هي محولة الكهرباء المتداخلة بها الأمر الذي يسبب خطراً عليها وعلى المارة، فهل يتحرك مجلس مدينة الشيخ بدر وشركة كهرباء طرطوس لإتقانها عبر نقل محولة الكهرباء إلى مكان آخر لتتقى رمزا ومعلما لهذه المنطقة ؟

## أكثر من ٤٢ ألف طالب يتقدمون لامتحانات التعليم المفتوح في جامعات دمشق وتشرين والفرات

■ دمشق - الثورة:

بدأت أمس امتحانات الفصل الدراسي الأول لطلاب التعليم المفتوح في جامعات دمشق وتشرين والفرات للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠.

وأشارت الدكتورة صفاء أوتاني نائب رئيس جامعة دمشق لشؤون التعليم المفتوح بأن الامتحانات تستمر حتى الثالث والعشرين من شهر آذار القادم حيث يتقدم للامتحانات في برنامج الإعلام ٣٤٤١ طالباً وفي الترجمة ٤٠٥١ طالباً وفي إدارة المشروعات ٤٩٤٠ طالباً وفي المحاسبة ٥٧٠٠ طالب وفي رياض الأطفال ٤٩٥٥ طالباً وفي الدراسات القانونية ٩٣٢٦ طالباً وفي الدراسات الدولية والدبلوماسية ١٥٣٦ طالباً ليصل العدد الإجمالي للطلاب المتقدمين إلى ٣٣٩٤٤ طالباً وطالبة.

وأكدت الدكتورة أوتاني أنه تم التنسيق مع مختلف الكليات المعنية لتوفير القاعات الامتحانية ومختلف المستلزمات والتجهيزات المطلوبة لضمان سير العملية الامتحانية بالشكل الأمثل والتأكيد على المراقبين باعتماد التعليمات الجامعية والالتزام بها بما يضمن منع الغش والتعامل بطريقة لائقة مع الطلاب. من جهة بين الدكتور هيثم الطاس عميد كلية الحقوق بجامعة دمشق أنه تمت الاستعانة بقاعات

٥٤ مقرراً موزعة على سنوات الدراسة الأربع وتصل نسبة المؤتمت منها إلى نحو ٩٠ بالمئة. من جانبها أشارت الدكتورة زينب زيود عميد كلية التربية بجامعة دمشق إلى أن برنامج رياض الأطفال يتضمن ٤٧ مقرراً وتتراوح نسبة المؤتمت منها بين ١٤٢٠ طالباً

وطلبة وطالبة ٩٠ إلى ٩٠ بالمئة مبنية أن عمليات التصحيح تبدأ فور الانتهاء من كل مقرر بحيث يتم إصدار النتائج خلال أسبوعين من بدء الامتحانات والانتهاء منها خلال شهر من انتهائها. وأكدت الدكتورة نهلة عيسى نائب عميد كلية الإعلام للشؤون العلمية والمشرفة على برنامج التعليم المفتوح في الكلية أنه تم توفير جميع مستلزمات العملية الامتحانية لضمان سيرها بالشكل الأمثل مبنية أن برنامج الإعلام يتضمن ٥٠ مقرراً موزعة على سنوات الدراسة الأربع وأن نسبة المؤتمت منها تبلغ ١٠ بالمئة وهي للمقررات التي تعتبر عامة أما باقي المواد التخصصية فتتم بالطريقة التقليدية مثل الكتابة الصحفية.

ولفت عيسى إلى أنه يتم منح الأستناد ٣ أسابيع لانتهاء من تصحيح المادة التقليدية أما المواد المؤتمتة فتصير نتائجها خلال فترة الامتحانات. وفي جامعة تشرين باللاذقية يتقدم لامتحانات التعليم المفتوح نحو ألفي طالب وطالبة حيث أشار الدكتور معن بوبوب نائب رئيس الجامعة لشؤون التعليم المفتوح إلى أن الامتحانات تسير ضمن أجواء مريحة في كليات الاقتصاد والآداب والحقوق والتربية.

وفي جامعة الفرات بدير الزور بدأ ١٤٢٠ طالباً







World Food Programme  
Programme Alimentaire Mondial  
Programa Mundial de Alimentos  
برنامج الأغذية العالمي

SAVING  
LIVES  
CHANGING  
LIVES

## فرصة لزيادة مبيعات التجزئة

خطاب تعبير عن اهتمام لعام ٢٠٢٠ بالاشتراك بالبيع بالتجزئة مع برنامج الأغذية العالمي حول برنامج الأغذية العالمي

يُشكل برنامج الأغذية العالمي جزءاً من الأمم المتحدة، حيث يساعد ٩٠ مليون شخص في ٨٣ دولة كل عام. إن برنامج الأغذية العالمي هو المنظمة الإنسانية الرائدة في تقديم المساعدات الغذائية في حالات الطوارئ. يقدم برنامج الأغذية العالمي في سورية الأغذية لأكثر من ٤ ملايين شخص. يقدم «برنامج التحويل النقدي لبرنامج الأغذية العالمي في سورية» قسائم الكترونية لنحو ٢٦٠.٠٠٠ مستفيداً في عام ٢٠٢٠ حيث يتسوق المستفيدون في الوقت الحالي من ١٠٠ بائع بالتجزئة من المتعاقدين مع برنامج الأغذية العالمي في جميع أنحاء سورية، حيث يُقدم لكل منهم مبيعات إضافية بمعدل يتراوح بين ١٠ ملايين ليرة سورية و١٧ مليون ليرة سورية شهرياً اعتماداً على حجم المتجر. يهدف برنامج الأغذية العالمي إلى التعاقد مع نحو ٢٥٠ متجراً بحلول نهاية عام ٢٠٢٠، كما نرغب بانضمام شركاء البيع بالتجزئة إلى شبكتنا.

### ما الذي نبحث عنه؟

يبحث برنامج الأغذية العالمي عن شركاء البيع بالتجزئة الذين يبيعون الأغذية الجافة والمعلبة، ومنتجات الألبان، والفواكه والخضراوات، واللحوم والدجاج. المتجر المثالي بالنسبة للبرنامج هو المتجر الذي يمكنه تقديم جميع أصناف الأغذية المذكورة، لكن سيأخذ برنامج الأغذية العالمي أيضاً بعين الاعتبار المتاجر التي لا تباع جميع هذه الأصناف. يجب على شركاء البيع بالتجزئة الاهتمام بتنمية مبيعاتهم وقدرتهم من خلال شراكة طويلة الأمد مع برنامج الأغذية العالمي.

### كيف يعمل نظام برنامج الأغذية العالمي؟

يتلقى المستفيدون من برنامج الأغذية العالمي المال عبر بطاقة الكترونية، حيث يمكنهم إنفاق المال على أصناف معينة من الأغذية. يتمكن المستفيدون من صرف هذا المبلغ في المتاجر المتعاقدة مع برنامج الأغذية العالمي فقط. يُثبت برنامج الأغذية العالمي نظام الدفع اللازم في متاجر بائعي التجزئة. كما يقدم برنامج الأغذية العالمي تدريباً مجانياً على الممارسات الجيدة للبيع بالتجزئة (سلامة الأغذية، إدارة المخزون). يأتي المستفيدون إلى المتاجر المتعاقدة مع البرنامج ويختارون السلع، ويدفعون ثمنها في المتجر بواسطة بطاقة برنامج الأغذية العالمي. يدفع برنامج الأغذية العالمي لبائعي التجزئة قيمة ما اشتره المستفيدون عبر حوالة مصرفية. غالباً ما يشكل حجم مبيعات المستفيدين أكثر من ٥٠٪ من إجمالي مبيعات المتجر قبل العقد.

### أين يبحث برنامج الأغذية العالمي عن المتاجر؟

يبحث برنامج الأغذية العالمي عن المتاجر في المحافظات الواردة أدناه، بما في ذلك المدن والمناطق الريفية، لكنه سيعطي الأولوية للمتاجر الواقعة بالقرب من المستفيدين.

ريف دمشق، حلب، دير الزور، حمص، حماه، الحسكة، دمشق، الرقة، درعا، اللاذقية، طرطوس، السويداء، القنيطرة.

### ميزة أن تصبح شريك بيع بالتجزئة مع برنامج الأغذية العالمي.

يمكنك بصفك بائع بالتجزئة متعاقد مع البرنامج أن تتوقع زيادة المبيعات وتلقي تدريب مجاني لتعزيز عملية البيع بالتجزئة. والأهم من ذلك كله أنك تساهم بمساعدة أكثر الأشخاص ضعفاً في المجتمع.

### ماذا يقول بائعو التجزئة عن العمل مع برنامج الأغذية العالمي؟

تزداد تعاقدنا مع برنامج الأغذية العالمي من حجم تعاملاتنا مع شركات البيع بالجملة وموردين آخرين، الأمر الذي منحنا قوة في التفاوض معهم لتحصيل عروض أفضل وحسومات أعلى لمتجرنا وعملائنا.

### سيدي سنتر – مدينة اللاذقية

لقد مكنتني التعاقد مع برنامج الأغذية العالمي فرصة لا تكون أحد أكبر محلات البيع بالتجزئة في حلب.

### باندا – مدينة حلب

لقد مكنتني التعاقد مع برنامج الأغذية العالمي من الوصول إلى زبائن جدد في كل مناطق مدينة حمص وريفها، والذين لم يكتفوا بشراء المواد الغذائية بل أصبحوا عملاء دائمين للمتجر ويتسوقون كافة احتياجاتهم منه سواء الغذائية أو غير الغذائية

### طافش مول – مدينة حمص

ساهم التعاون مع برنامج الأغذية العالمي بالاطلاع على أفضل الممارسات والوسائل المتبعة في إدارة المتاجر والمخزون، بما انعكس إيجاباً على أداء المتجر بشكل عام وبزيادة عدد الزبائن وحجم المبيعات بوقت قياسي.

### ماركت القصور – بانياس – ريف اللاذقية

### هل أنت مهتم؟ إليك كيفية معرفة المزيد وإمكانية تقديم الطلب.

يمكنك إرسال رسائل إلينا عبر الواتس أب على الرقم التالي ٠٩٦٥٠٧٧٨٤٠ للحصول على مزيد من المعلومات حول العملية. يرجى ذكر المعلومات التالية عند إرسال الرسالة إلينا.

- اسم مالك المتجر
- اسم المتجر
- موقع وعنوان المتجر
- معلومات الاتصال: رقم الهاتف وعنوان البريد الإلكتروني (إن وجد).

## جمعية عمريت التعاونية السكنية بحلب

يدعو مجلس ادارة جمعية عمريت التعاونية السكنية بحلب كافة السادة أعضاء الهيئة العامة لحضور الاجتماع السنوي الانتخابي بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٢١ الساعة ١١/ ظهرا في مقر رابطة المحاربين القدماء مقابل سوق الانتاج ( وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى الساعة ٢/ ظهرا من نفس اليوم والتاريخ والمكان ) لمناقشة جدول الاعمال لعام ٢٠٢٠ المبلغ أصولا للأعضاء ويعتبر تبليغ الأعضاء التالية أسماؤهم تبليغاً شخصياً وذلك لهالة عناوينهم :

رسمي موفق دباغ- وجيه أسعد- خالد حامد- مازن مطر الحداد - غالية زاكري - ندى صقال- صالح دباغ - طلال شماع - نجد شماع - نكاه المقتي - لواطح المسعود - مازن حبيب حبيب- محمد صباغ - ريم درويش - صلاح ناظور- ملكة محمد -هالة بديوي - زياد السيد - محمد غنام - عبد الرحمن المصري - سامية عزيز- محمد مفيد فرود- عبد الله شيخ خميس - مصطفى مشاركة- مصطفى نوح - محمد سامي الصايغ- أحمد حازم درويش- عبد القادر خميس- غزال غزال - محمود سكري-عهد حبال - محمد ناصر نشار - هالة حندوش - محمد فؤاد نشار - صلاح اللين -عبد القادر أكتع- ميرفت بيور- حميدة نملخي - نعيم الزين - يحيى الجميل - عمر عرفة - ناهد شتن- صبحي عرفة - أحمد العقيل - ميساء فياض آغا- أحمد كفرناوي - حسن جبلي - رابعة سرماني-جهينة سرماني - هيام يسقي- فواز البرغوث- أميرة سرماني - محمد القح - وصال القح- وفاء حيانى - محمد شوقي وادي - ياسمين لبابيدي- حميدة الحاج بكار- رشا غزال - محمد خبازة- عبدالقادر خبازة -أسعد الحلو- صبحي الشيخ- عبير كل عمر - علاء كل عمر- محمد ديبه طه سلمو - سلمو سلمو- غفران سلمو- حسناء سلمو- زمردة حدان - محمد صوا محمود شبارق - محمد المجبي- محمد نور الشاعر- مصطفى شبارق - اسماعيل الجراد - محمد الخلف يحيى قتاح- سلطنة صالح - يوسف اندريس- محمد شمعون- زكريا ضبعة - منال فلاحه- بشرى أم الفضل - أحمد عزيزي -محمد عزيزي - سهام شحادة - سليم الزروق - ماهر شرفو- ياسين بركات - محمد هشام ورييقة- أحمد ياسمينه -مريم خليفة-عبد المنعم قلعية- عبد المولى السيد- زينب العلي- فيحاء داخل محمد حلي- حنان خليل- صباح الملوك - بسام الصغير- عبد الله البني - محمد خير المصري - محمد المكسور- أنيسة الخطيب- سامر أحمد -عبد الهادي ديبو- مصطفى الزروق

رئيس مجلس الادارة

## جمعية الحياة التعاونية السكنية بحلب

يدعو مجلس ادارة جمعية الحياة التعاونية السكنية بحلب السادة الاعضاء لحضور اجتماع الهيئة العامة العادي السنوي والذي سيعقد في يوم الخميس الساعة الرابعة عشرة بتاريخ ٢٠٢٠/٤/٩ في صالة رابطة المحاربين القدماء الكائن في المحافظة امام سوق الانتاج وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى الساعة الخامسة عشرة وفي ذات اليوم والمكان للنظر في جدول الاعمال. وعلما ان دورة عام ٢٠٢٠ دورة انتخابية وعلى من يود الترشح تأمين سجل عدلي وبراعة ذمة وبيان عائلي وصورة مصدقة عن شهادة التعليم الاساسي او ما يعادلها ويعتبر هذا الاعلان بمثابة التبليغ الشخصي للاعضاء مجهولي العناوين وهم:

لدشاه بجو بن محمد علي- محمد محمد علي بن سليمان -عبد الرحمن محمد بن عبدو-محمد أسد عبد العال بن محمد أمين-ريا عبد العال بنت محمد أمين- رنا عبد العال بنت محمد أمين -ترنيم عبد العال بنت محمد أمين-ابراهيم ابراهيم بن محمد-محمد الحمود بن حسن-علي اسماعيل بن ابراهيم-فاطمة النجارت بنت سلمو-حلا عرب بنت عبد الكريم- آفين مختار محمد بنت مصطفى-عزيزة حياشو بنت عبدو-ديانا مثلا علي بنت صبري-ذنايا مثلا علي بنت صبري-محمد عثمان عجنجي بن محمد-محمد مروان العم بن احمد-لدشاهه محمد بنت محمد-عبدالله الركي بن محمد- ابراهيم خليل حماده بن سيدو-يحيى الدرويش بن علي-يلدز الاحمد بنت محمد-عماد الاحمد بن محمد-لمياء عبدو بنت عبدو- سمير الاحمد بن محمد-فرح الصاف بنت عبدالله-الفرندق التيهان العلي بن تيهان-جمعه حجازي بن احمد-زهر الدين بريدي بن حميد-محمد حميد امالة بن احمد-هدايت يوسف بنت حسين-صدقي حاجي بن محمد-امين-يمان قزموز بنت محمد-يحيى-علي العويس بن محمود-عبدالله حسن بن حسن-خالد العويس بن محمود-عمار العويس بن محمود-عبد الحميد عكاوي بن خير الدين-زكريا عكاوي بن خير الدين-نهيد ابراهيم بنت محمد-ابراهيم اسماعيل بن اسماعيل-شيرين اسماعيل بنت احمد-احمد حمدوني بن سعدي-صفاء عبد الجليل بنت عبد الرحمن-ناجي جنبيا بن محمد-علاء يحيى بن محمد-اميمة عبد الجليل بنت عبد الرحمن-احمد عبد الحي بن عبدو-اديبه القش بنت صالح-مريم العلي بنت احمد-معتز الحريري بن عبد الرزاق-حسن ابراهيم بن محمد-علي محمد علي بن محمد-مريم الشلتوح بنت علي-ابراهيم حسين بن ايوب-بشرى الخضروم بنت ابراهيم-مصطفى علوطو بن ابراهيم-بتول بسيريني بنت رضوان-شهيناز بلال بنت محمد-جوان محمد علي بن عارف-وائل محمد علي بن صدقي-عبير محمد علي بنت بحري-عقبوله شعوب بنت حسن-ابراهيم خليل حاجي محمد بن عبد الحنان-كاميران حاجي بن حسين-محمد محمد علي بن يوسف-محمود خلو عبد القادر بن خليل-نزارك رجب بنت محمد خالد-رزان رجب بنت محمد خالد-علي بكر بن عصمت-غصون قاسم بنت كامل-يوسف شعوب بن محمد-ميديا حسين بنت علي-حسين ابو عشة بن عبد القادر- عبد القادر ابو عشة بن حسين-نهاد علي بن علي-محمد ابراهيم بن حسن-ريزان محمد بن حسن-غاده محمد بنت حسن-محمد عارف حموتو بن محمد-شيرين عبدو بنت بكو-لطيفة علي بنت علي-همام حركوك بن محمد-جميل محمد بن مصطفى-عابدين مصطفى بن رمزي-عارف حنان بن ابراهيم-امين شيخ مراد بن محمد-زينب جعفر بنت عبدو-منى شذو بنت محي الدين هذلة- صبحية سليمان بنت احمد-صالح زينو بن عارف-ازاد حسين بن عمر-محمد حنفي مراد بن حسين-نورة خالد بنت نوري-ميساء خطيب بنت وحيد-عبد الحميد حجو بن عبدالله-محمد خالد دعوش بن جمال-امينة مصطفى بنت عبدو-محمد خير العبد الكريم بن محمود-سمير حسو بن توفيق-صالح حاجي يرغوث بن حسين-رزكار حسين بن عارف-زهير عجولا بن علي-آفين علوطو بنت مصطفى-حنان محمد بن حسن-سعيد ميطو بن احمد-عبد الرحمن علوتو بن ابراهيم-هديل شياح بنت محمد

رئيس مجلس الادارة

### مقود

### خرج السيد كاي نصر ديبو

من منزله الكائن باللاذقية بتاريخ ٢٦/٤/٢٠١٣

ولم يعد حتى تاريخه الرجاء ممن يعرف عنه شيء

الاتصال على الرقم: ٠٩٩٩١٤٢٥٠٤

### خلاصة عقد الإيجار

للسيد: محمد أيمن حلاق والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/١/٢٢ وينتهي في ٢٠٢١/١/١  
عنوان المتجر: جرمانا - عقار رقم ٥/٦٠٦  
المؤجر: كفاح العلي بن محمد تولد ١٩٨٤  
المتاستاجر: محمد أيمن حلاق بن محمود تولد ١٩٧٢  
أمين السجل التجاري بريف دمشق

اعلان بمثابة سند تبليغ صادرة عن المحكمة

الشرعية السابعة بحلب بالدعوى رقم ١١٢٧٧/٢٤ قرار ٤٤ لعام ٢٠٢٠

القاضي: بسام القاسم

المساعد: محمد مست

المدعية: ريم شماع بنت عمر وكليها

الحامي محمد عمار شماع

المدعى عليه: ايهم عبود بن حسن

قررت المحكمة وعلما بالرسوم رقم ٢٥

٢٠١٣/٤/٢٤ ابلاغ بالحكم ضده

بواسطة النشر بالصحف ولصقا على

لوحة اعلانات المحكمة مضمون قرار

الحكمة الشرعية السابعة بحلب رقم

اساس ٢٠٢٠/١٢٧٦٧ قرار ٤٤ لعام ٢٠٢٠

حسب ٢٠٢٠/١/١٩ المتضمن:

١-تصديق تقرير المحكمين المؤرخ في

٢٠١٩/١٢/١١ والتفريق لعل الشقاق بين

الزوج المدعى عليه ايهم عبود بن حسن

والدته عروة تولد سريمن ١٩٧٢/١/١٩

قديه سريمن الزاوية/١٤/ وزوجته

المدعية ريم شماع بنت عمر والدتها نجاح

تولد حلب ٨/٩/١٩٧٤ قديها سريمن

الزاوية خ ذ ١١٤ بطلقة واحدة بائنة واقعة

في قاعة المحكمة الشرعية بحلب بتاريخ

٢٠١١/٨/٢١

من المدعى آية تولد الخبر ٢٠٠١/٨/٢١

قدرها سنة الاف ليرة سورية شهريا تسري

من اربعة اشهر سابقة لاقامة هذه الدعوى

بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٦ ولغاية بولوغها سن

٢٠١٨/١٢/١٦

٨-الزام المدعى عليه ان يدفع نفقة لابنته

من المدعى آية تولد الخبر ٢٠٠١/٨/٢١

قدرها سنة الاف ليرة سورية شهريا تسري

من اربعة اشهر سابقة لاقامة هذه الدعوى

بتاريخ ٢٠١٨/١٢/١٦ ولغاية بولوغها سن

٢٠١٨/١٢/١٦

١٠-الزام المدعى عليه بالرسوم

والمصاريف والغني ليرة سورية بدل اتعاب

الجلسة القادمة هو يوم الاثنين الواقع في

١٦/٣/٢٠٢٠ الساعة التاسعة صباحا فاذا

قررنا وجهابها بحق المدعية وبمناية

الوجاهي بحق المدعى عليه قابلا للطنن

بالنقض صدر وافهم علنا يوم الثلاثاء

بتاريخ ٢٤ جمادى الاولى ١٤٤١ هـ الموافق

٢٠٢٠/١/١٩

القاضي

٩٢٤٥١

اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن

محكمة الصلح المدنية في منطقة عفرين في

الدعوى المقامة من:

المدعيان: حسناء + نداء بنات صبحي

زيتوني

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: مازن + سنى اولاد فاضل

المدعى عليهم: م



## زراعة حلب تضع خطة ريفها المحرر

## ٨٥ ألف هكتار منها ٣٢٧٠٠ مزروعة بالقمح

■ حلب - فؤاد العجيلي:

كشف مدير الزراعة والإصلاح الزراعي المهندس رضوان حرصوني في محافظة حلب أن إجمالي مساحة الأراضي الزراعية الذي تم تحريرها مؤخراً بريف حلب بلغت ٨٥ ألف هكتار منها ٧٩ هكتاراً في منطقة سمعان و٦ آلاف في منطقة الأتابر.

وأضاف إن هذه المساحات تتضمّن ١٦٧٠٠ هكتار مزروعة بمحصول القمح المروي و١٦ ألف هكتار قمح بعل، فيما توجد مساحة ١٦١٠٠ هكتار مزروعة بالمحاصيل الطبية والعطرية، في الوقت الذي تصل فيه المساحة غير المستثمرة إلى ٣٢٧٠٠ هكتار.

وأوضح حرصوني أن المديرية وضعت خطتها لهذه المناطق بالتنسيق والتعاون مع الجهات المختصة، حيث سيتم العمل في مرحلة أولى إزالة الألغام والمتفجرات التي زرعتها عناصر الجموعات الإرهابية المسلحة من أغلب المناطق، ومن ثم الكشف على المنشآت والمباني والمنشآت التابعة لمديرية الزراعة وتقييم الأضرار الحاصلة تمهيداً

## تسرّب الذهب التركي المهرب إلى الأسواق السورية

■ دمشق - مازن جلال خيريك:

مجدداً يقف الذهب سعرياً وينجح في ذلك على إيقاع ارتفاعات عالمية هائلة أوصلت الأونصة في بورصاتها لسوية لم تشهدها منذ سنوات في حين مازال الذهب يقاوم عمليات تهريبه وينجح في ذلك نسبياً تبعاً لما يقال ويحكى بين أصحاب الكار عن عمليات استحواد تدريجي للذهب الكسر في بعض المحافظات لترسل إلى محافظات أخرى مع جهالة النتيجة أو المقدس تالياً لذلك.

المشكلة بحسب المعطيات أن الغزو الذهبي لأسواقنا بات نشط من ذي قبل الأمر الذي يخلق خشية من وصوله للنتيجة التي يشهدها ولو نسبياً بالنظر إلى كثافة محاولات التهريب وهذه المرة مع الذهب التركي الذي أشارت المعطيات إلى انه بات يدخل في بعض الأحيان تهريباً ويقوم بعض ضعاف النفوس ببيعه على انه ذهب وطني أما العلامة الفارقة له فهي حرف K باللغة الإنكليزية لجهة وجوب حذر المواطن منها فكل قطعة تحمل هذه العلامة هي ذهب تركي تم تركيب بعض الأكسسوارات له من قفل أو حلقة لا تعادل ١٪ من سعره وبياع على انه ذهب سوري ما يعرض الشاري والبايع للمساءلة القانونية.

تقيب الصفاة غسان جزماتي وحول نشرة الأسعار المركزية التي تصدرها النقابة في محافظة دمشق وتعمم على كافة المحافظات السورية وتكون سارية المفعول وذات قوة إبراء لا شك فيها وبقوة القانون قال ان أسعار الذهب تتعرض لهزات وتذبذبات غير محسوبة تبعاً لما يحيط بنا من ظروف مضطربة مبيهاً أن هذه الظروف وإن كانت تنطلق في السابق من سعر الصرف الموازي هنا أو معدلات



يتجاوز ٣ دولارات.

أما بالنسبة لأسعار الذهب أمس فقال إن غرام الذهب من عيار ٢١ قيراط قد سجل سعر ٤٦٢٠٠ ليرة في حين بلغ سعر غرام الذهب من عيار ١٨ قيراط ٣٩٦٩٩ ليرة أما الليرة الذهبية السورية فقد بلغ سعرها ٣٨٥ ألف ليرة لتسجل الأونصة الذهبية السورية سعر ١.٦٧٥ مليون ليرة، والليرة الذهبية الإنكليزية من عيار ٢٢ قيراط سعر ٤٠٢ ألف ليرة والليرة الذهبية الإنكليزية من عيار ٢١ قيراط سعر ٣٨٥ ألف ليرة.

البطالة من هناك إلا أنها اليوم باتت رهينة سرعة انتشار فيروس كورونا وموقف البلدان منه لجهة أن انتشاره في بلاده قد أثر بشكل واضح على معدلات الاستثمار فيها إلى جانب أن بعض البلدان قد أوقفت رحلات رجال الأعمال منها إلى تلك البلاد الأمر الذي جعل من السؤال عن مصير المستوردات الهائلة لكل بلاد العالم من تلك البلاد أمراً حقيقياً يحتاج إجابة ما يعني وبعبارة أخرى أن كورونا بات هو المعيار للأسعار وليس الذهب أو الدولار نفسه.

تقيب الصفاة نلل على صحة كلامه بالقرعة التي حققها الأونصة الذهبية في البورصات العالمية موضحاً أنها سجلت يوم أمس الأحد سعر لم تبلغه منذ ٧ سنوات مضت مبيهاً أنها وصلت إلى سعر ١٦٤٤ دولاراً لافتاً أن هذا هو سعر الاستقرار بالنظر إلى أنها وصلت قبل استقرارها بساعات إلى سعر ١٦٤٩ دولاراً لتعود انخفاضاً بمقدار ضئيل لم



## ٣,٧ مليارات ليرة مبيعات النسيجية في شهر نظام تكاليف متطور لشركات الغزل والنسيج.. قيد الدراسة

■ دمشق - وفاء فرح:

أظهرت مؤشرات الشهر الأول من العام الحالي استمرار تطوّر حجم مبيعات المؤسسة العامة للصناعات النسيجية مسجلة ١,١ مليار ليرة، حيث بلغت قيمة المبيعات حوالي ٣,٧ مليارات ليرة مقابل ٢,٦ مليار ليرة خلال نفس الفترة من العام الماضي.

مدير عام المؤسسة الدكتور نضال عبد الفتاح أكد أن هذا التطور في حجم المبيعات يعود إلى عدة إجراءات اتخذتها المؤسسة ومتابعة من الوزارة وتنفيذاً لتوجهات الحكومة بهدف تنشيط العملية النسيجية من خلال التركيز على المنتجات المسوقة، وتعزيز دور صالات ومنافذ البيع بالشكل الأمثل من خلال الإمكانات المتاحة لهذه الصالات، مشيراً إلى أن العمل جار حالياً على إجراء تجارب لإنتاج أصناف جديدة من الغزول لتلبية حاجة السوق المحلية وأصناف من الألبسة.

وبيّن أن الحجم الكبير والمحفوظ في المبيعات ساهم في تحقيق أرباح نقدية أولية لعام ٢٠١٩ بنحو أكثر من مليار ليرة، علماً أن الشركات التابعة كانت خلال عام ٢٠١٨ كانت خاسرة بنحو ٥ مليارات ليرة نتيجة ارتفاع أسعار بعض المستلزمات السليمة ومن ضمنها المادة الأولية نتيجة العقوبات الاقتصادية الجائرة أحادية الجانب المفروضة على سورية،

مبيهاً أن هذه الشركات تحمّلت وتحمّل أعباء البعد الاجتماعي، التي تستنزف جزءاً من سهولة هذه الشركات.

وأشار إلى أن من الإجراءات التي أدت إلى تطور مبيعات المؤسسة هو قدرتها على تصريف أكبر كمية، مؤكداً أن تسجيل هذه الأرقام في المبيعات لم يكن بالأمر السهل نتيجة العديد من الصعوبات في مجالات العمل كافة كارتفاع تكاليف المادة الأولية الأمر الذي ينعكس سلباً على سير العملية الإنتاجية، إضافة إلى وجود عمالة خارج العملية الإنتاجية لا يمكن الاستفادة منها في المدى المنظور، ونقص في الكفاءات المهنية والخبرة بسبب الظروف التي يمرّ بها القطر، ناهيك عن خروج العديد من المنشآت من العملية الإنتاجية بسبب تعرّضها للدمار والتخريب نتيجة إرهاب المجموعات المسلحة.

عبد الفتاح أكد أنه تم إعداد نظام تكاليف موحد ومتطور لشركات الغزل وآخر لشركات النسيج وهو حالياً في طور النقاش مع الجهات ذات العلاقة، حيث سيتم العمل به اعتباراً من تاريخ

اعتماده بعد تدارك بعض الملاحظات الشكلية عليه نتيجة المناقشات والداورات مع تلك الجهات. يذكر أن مبيعات المؤسسة سجّلت تطوراً كبيراً وصلت إلى ٤٣ مليار ليرة عام ٢٠١٩، مقابل ٢٢,٦ مليار ليرة عام ٢٠١٨.

## على المملأ

## الصناعة الموءودة ١..

■ علي محمود جديد

منذ نحو ثلاثين عاماً شرعتُ بإجراء تحقيق صحفي عن قضية كانت حول إقدام بعض السيارات على مخالفة اسمها (قتل المحرك) وهي عملية لها علاقة بتغيير نمط المحرك أو التلاعب بقدراته بما يخالف المواصفات الموجودة في السيارة وإعطائه قوة أعلى مما حددهته الشركات الصانعة، ما يشكل خطراً كبيراً على السيارات وعلى المواطنين بطبيعة الحال، وهذه العملية تجري تهربياً.. أي من دون أخذ موافقة الجهات المختصة التي تبني قرارها على فحوصات فنية ودقيقة.

بدأت بالتحقيق، ووصلتُ بتبضي المعلومات إلى طريق مسدود، ورحتُ عبثاً أبحث عن منافذ من هنا وهناك إلى أن توصلتُ إلى مَنْذُ بدا لي ضيقاً في تلك الأثناء، ولكنه بالنهاية غير مستحيل.

النمذُ كان بأن أذهب إلى حلب، فهناك خبير فذ بشؤون السيارات، أعطوني اسمه وعنوانه، وعلى الرغم من أنني لم أكن وقتها قد زرّت حلب من قبل، طلبتُ أن سفر فتجاوبت الإدارة وذهبت.

وصلتُ إلى حلب كالأبله، لا أعرف الشرق من الغرب، ولكن تصميمي على معرفة الحقيقة كان أقوى من كل هذا التيه، سألتُ عن عنوان هذا الخبير، وكان في حيّ (الراموسة) وصلتُ إلى هناك فعلاً.. الشارع الرئيسي صاحب ممتلئ بمحال صيانة وإصلاح السيارات، ورحتُ أسأل عن ذلك المحل الذي أصدده، فعدّرتُ عليه.

كان هذا الخبير من الإخوة الحلبيين ومن أصل أرمني، وقد عرفتُ ذلك من لكتته الجميلة المحببة، وما إن سألته عن القضية حتى أوضح لي بعض المعلومات التي استمكلت من بعدها التحقيق مباشرة، ومن ثم تم نشره هنا في صحيفة الثورة.. في ثمانينات القرن الماضي.

ليس هذا مهياً.. المهم الذي أوّد الوصول إليه وقوله، هو أنني تشكّرتُ هذا الخبير كثيراً على معلوماته التي عجزت عن إيجادها عند غيره، فنظر لي باسمًا وقال: هذه بسيطة يا بني.. وما دمتُ صحفياً سأقول لك شيئاً: لو سعروا مِنّي لكان في حلب اليوم مصنع ضخم للسيارات.. قلتُ له: كيف؟! فقال بيقظة عالية: أنا أستطيع أن أصنع السيارات.. وأستطيع أن أبني مصنعاً.. وأراهن بأن أنافس سيارات كثيرة في العالم.. ولكنهم لم يسمحوا لي بذلك.. قالوا لي: القانون لا يسمح.. لأن السيارات يجب أن تجرّم.. وإن صنعتها هنا

في الواقع يمكننا أن نقول الكثير.. وننتج الكثير أمام هذه الحكاية.. ولكن الأهم من ذلك الآن هو أن لا نتردد في دعم ورعاية حلب.. ولا سيما صناعة حلب.. ففي حلب عقول صناعية مبدعة بطبيعتها، فإن أحسنادها واستثمارها إنقلب اقتصادنا من حال إلى حال.

## تجديد الترخيص للمقالع الـ ٥٦ في منطقة حسياء

■ دمشق - راميا غزال:

وافقت وزارة الزراعة على تجديد التراخيص لمقالع منطقة حسياء، وعليه جاء تحرك وزارتي النقل والنظف والثروة المعدنية باتجاه تجهيز هذه المقالع والساحات اللازمة للاستثمار.

وبناءً على المرسلات المتبادلة مع وزارة النظف واتحاد حرفيي حمص صدرت موافقة وزارة الزراعة التي سبق لها وأن أكدت عدم إمكانية تجديد تراخيص المقالع الواقعة في العقار (٩١).

اتحاد حرفيي حمص أكد أن المقالع الواقعة في هضبة حسياء بمساحة ١٢٥٠٠ دونم قائمة منذ أكثر من ٥٠ عاماً وهي نافذة اقتصادية في محافظة حمص، كما أن أغلب الأراضي الزراعية القريبة من المقالع هي زراعات حقلية بعيلة (الشعير) وليست ذات جدوى اقتصادية وأغلب الأراضي هي تتجاوز على أملاك الدولة بنفس الوقت فإن نسبة ٩٠٪ من هذه الأراضي هي لأصحاب المقالع أنفسهم، مشيراً إلى البلاغ الصادر عن وزارة الزراعة رقم ٢٥٣٥

■ دمشق - فارس تكروني:

كتف مدير عام مؤسسة الخطوط الحديدية الدكتور نجيب الفارس في تصريح خاص للثورة، أن خط حديد حلب - دمشق سيدخل الخدمة خلال شهر أيار القادم، حيث ستقوم الورشات الفنية في المؤسسة بإنهاء أعمال الصيانة على كل المسارات، من خلال خطة متكاملة تم وضعها بدعم من وزارة النقل.

وكانت مؤسسة الخطوط الحديدية قد حققت نسبة تنفيذ في مشروع تأهيل الخط البالغ طوله ٤٠٠ كم تجاوزت ٨٥٪، حيث انتهت من تنفيذ الركيزة الطرفية لجسر حر بنفسه وتأهيل أربع فتحات بطول ٣٠٠ م لكل منها والتي تعتبر العقدة الأساسية لمشروع تأهيل الخط، بالإضافة إلى قيام الكوادر الفنية في المؤسسة بصيانة وتعمير ٣ مجموعات نقل الركاب من أصل ٨ مجموعات (تربين سبت) سعة كل منها ٢٨٣ ركاباً، وعليه سيتم وضعها على الخط فور إقلاعه.

## قطار

حلب - دمشق

## بالخدمة

أيار القادم

## الكنز

## في مثل هذا اليوم

■ عامر ياغي

(١٦ - ٢ - ٢٠٢٠) سيخلد التاريخ هذا اليوم وسيذكر الملاحم البطولية التي نقشتها بوسائل الجيش العربي السوري على صحرة الإرهاب الوهابي قبل تفتيتها وتحويلها إلى هباء منثور.. وفي مثل هذا اليوم أيضاً سيذكر السوريون كثيراً ومطولاً كيف خسنت أصوات قذائف الحقد وصواريخ الغدر، وعلت الزغاريد وصدحت الحناجر فرحاً وطرباً بتحرير حلب وإعلان انتصارها الثاني (مدينة وريفًا).

ففي مثل هذا اليوم تم ترصيع أنف آخر إرهابي في ريف محافظة حلب.. وفي مثل هذا اليوم كذلك ضجت وجوه الحلبيين والسوريين فرحاً وسروراً وسعادة بعيد تحرير عاصمة الاقتصاد والصناعة والتجارة السورية، بعد تسع سنوات حاول خلالها أزملاً ومرترقة اردوغان إطباق الخناق على تجارتها، وحاصروا صناعتها، ودمروا منظومتها الحلبية، وخطوط نقلها الطرقية والسككية، ورجالاً دون نجاح تنفيذ خططها الزراعية كما هو مرسوم لها، وعانوا فساداً بالجزء الأكبر من بنيتها التحتية الخدمية التي طالت أيضاً التعليمية والطبية والثقافية والمالية حينها.

نعم الجميع (ودون استثناء) ضبطت قوتيه على بنديفة الجندي العربي السوري الذي وعد فسدق، تماماً كما فعلت الحكومة التي لم تكف بعد جليستها الأسبوعية في محافظة حلب، ولا حتى زيارة عشرات المواقع المحررة، ولا بتفقد الأضرار وتحديد نسبها وقيمتها فقط، وإنما خرجت بخطة عمل متكاملة اقتصادية - صناعية - زراعية - خدمية - عمرانية - سياحية - بقيمة ١٤٥ مليار ليرة سورية (استأثرت بأكثر من نصفها وزارة الكهرباء)، عنوانها العريض تنمية المحافظة واستكمال المشروعات التي تم قص شريطها الحريري في السنوات الثلاث الماضية. هذا التحرك ما هو إلا قطرة من غيث الدعم الحكومي الذي يترقبه ويأمل به أهل (القدود الحلبية) والصاحب الهمة العالية، من قرارات جريئة وتحرك سريع وترجمة فورية لسلسلة الإجراءات الداعمة لتحريرهم وتشويقهم إلى عودة عاصمة الاقتصاد السوري إلى عزمها السابق، ويكون ما بعد تحرير حلب الثاني لا كما قبله، ولتحول فرحة التحرير الأولى إلى فرحتين مع استكمال عملية إعادة البناء والإعمار.. فروعة حلب تكمن في قلبها النابض بالإنتاج (الكمي والنوعي) والعمل والحب والطرب.

**الأراضي الزراعية القريبة ليست ذات جدوى اقتصادية**

**تفريعة سكنية من محطة قطبية إلى مقالع بطول ١٨ كم**

**نقل ١٠ ملايين طن من الإحضرارات الحصوية من حسياء إلى المحافظات سنوياً**

والحوية وإلى توفير النفقات المالية لأعمال صيانة الطرقات والأوتسترادات وتوفير في المحروقات كون استهلاك القطارات أقل بكثير من السيارات لوحدة الوزن والمسافة حيث من المتوقع أن يتم الانتهاء من تنفيذ أعمال المشروع خلال الفترة القادمة، منوهاً إلى أن السط سيليبي حاجة محافظتي طرطوس اللاذقية من الحصويات، مشيراً إلى أن رئيس مجلس الوزراء المهندس عماد خميس سبق وأن وضع حجر الأساس لمشروع نقل الإحضرارات من حسياء بمحافظة حمص إلى باقي المحافظات بتكلفة ١٦ مليار ليرة وبطاقة تقنية ١٠ ملايين طن سنوياً في عام ٢٠١٧، ويتضمن المشروع نقل الإحضرارات اللازمة لمرحلة إعادة الإعمار إلى كل المحافظات من خلال إنشاء سكك حديدية من محطة قطبية وحتى محطة التحميل في مقالع حسياء بطول ١٨ كم مع ساحات التخزين وخطوط التحميل والأبنية الخدمية والقبايين وغبار التحميل والجسر الدوار وخطوط حديدية للتفريع مع ساحات التخزين في بانياس واللاذقية إضافة إلى ربط محطة التحميل سكبياً مع محطة المرفأ الجاف في المدينة الصناعية في حسياء وذلك بهدف تخفيض تكاليف مواد البناء، أما إيرادات المشروع فستصل إلى ٧ مليارات ليرة كمرحلة أولى ويؤمن ٦١٩ فرصة عمل.

## المشروع الوطني لإكثار بذار البطاطا بالسويداء

## ١٠٠ بيت شبكي على مساحة ٧٠ دونماً... والإنتاج ١٢٠ طناً

■ السويداء - رفيق الكفري:

كشف المهندس وإائل الطويل مدير فرع المؤسسة العامة لإكثار البذار بالسويداء أن المؤسسة زودت فرعها في محافظة السويداء بخمسين بيتاً شبكياً جديداً مع ملحقاتها من شبكات الري بهدف التوسع في المساحات المزروعة بالمشروع الوطني لإكثار بذار البطاطا المنغدة فيها. لافتاً إلى أن الفرع بدأ بتجهيز هذه البيوت المتكاملة لـ ٥٠ بيتاً موجودة سابقاً تمهيداً لزرعتها الأسبوع القادم بالبذار المنجّبة بجبرات وطنية وذلك في أراضي قرية الخالدية بالريف الشمالي للمحافظة على مساحة ٧٠ دونماً.

ولفت الطويل إلى أن هذا التوسع يهدف لتلبية طلبات المزارعين والتوسع في المساحات المزروعة تنامياً مع عودة النمو الزراعي بشكل متسارع ومتزايد وضرورة الاعتماد على القدرات العلمية الوطنية في تحقيق الاكتفاء الذاتي من البذار. مشيراً إلى أن المشروع الوطني لإكثار البذار البطاطا بالسويداء يكتسب أهمية كبيرة من النواحي الزراعية والاجتماعية والاقتصادية من خلال توفير مادة البذار للمزارعين بأسعار تشجيعية وبمواصفات عالية بما يحد من استيرادها. وأشار الطويل إلى أن المشروع انطلق بالسويداء عام ٢٠١٨ بزراعة



روزنامة ثقافية

عزف منفرد.. بالمعهد العالي للموسيقا



انطلقت في قاعة التدريبات بمبنى المعهد العالي للموسيقا في دمشق أمسيات موسيقية افتتحها طلاب قسم البيانو والغناء الأوبرالي وصف الغيتار، والتي جاءت مزيجاً بين مقطوعات كلاسيكية وأوبرالية لكبار المؤلفين الغربيين مثل باخ وغلوك وتشايكوفسكي وبيتهوفن وشوبرت والتي عزفها طلاب من السنة الأولى حتى الرابعة

وفي تصريح لسانا بين عميد المعهد المايسترو عدنان فتح الله أن ما يميز هذه الحفلات عن سابقتها أنها جاءت ضمن الخطة العلمية للمعهد بهدف تخريج عازفين منفردين ومحترفين وإكسابهم الخبرة بملاقة الجمهور وكسر حاجز الخوف أمامه وإماتة فنون الأداء وتحقيق التفاعل مع الناس إلى جانب إعداد فرق الأوركسترا والأداء الجماعي.

هذه الحفلات التي تستعمل كل طلاب المعهد بحسب فتح الله سيعرف فيها الطلاب مقطوعات قدموها خلال امتحانات الفصل الأول هذا العام على أن تليها حفلات للطلاب المتقنين في المعهد على مسرح دار الأسد للثقافة والفنون في آذار المقبل كنوع من التحفيز لهم.

استعادة غنائية على خشبة القباني



أنغام مستعادة من زمن الطرب الجميل قدمتها على خشبة مسرح القباني فرقة التخت الشرقي الدمشقي عبر حفل غنائي. هذا الحفل أقامته مديرية المسارح والموسيقا وقاده الفنان بديع بغدادي أعاد لأشوان الجمهور مجموعة أغنيات على نمط فردي وثنائي وجماعي لمطربين ومطربات تنتمي لمعظمها لعقود الأربعينيات والخمسينيات والستينيات من القرن الماضي مع بداية عصر النهضة الغنائية في سورية بقصد إحياء الضوء على تراث المبدعين.

كما قدمت الفرقة مقطوعتين موسيقيتين شرقيتين من قالب السماعي واللونغا من تأليف الفنان بغدادي.

وتنوع برنامج الحفل بين مجموعة من الأغنيات مثل يا ريتني طير وشديوي الهودج وحبوك الناس بينما قدمت المطربة فاتن صيداوي أغنية من قاسيون اطل يا وطني وختمت الحفل بوصلة فلكلور شامي وأغنية الفنان الراحل سمير حلمي هي يا شام.

تحقيق

بين القراءة والمشاهدة  
سحرهما.. لا يلغي مكانة الرواية ودورها

لكل رواية نختار قراءتها، حديث شائق يوشوشتنا بخفايا ذاكرتها. الذاكرة التي تحيا بتجدد ما تستقطب من المفردات، والتي تنتعش كلما امتلأت بالمريد من حكايا الحياة.. الملهمة أو الكوميديّة.. المدهشة أو المتخلية أو العجائبيّة.

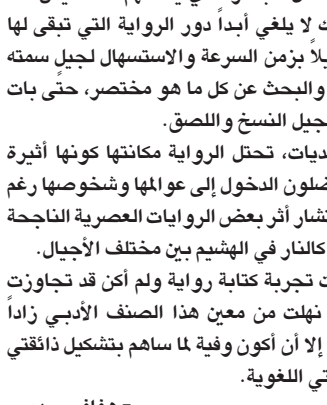
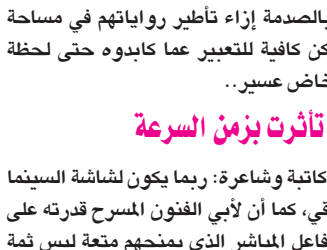
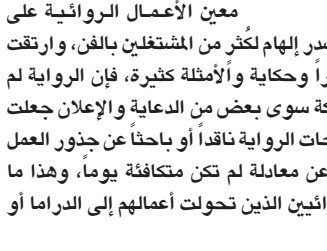
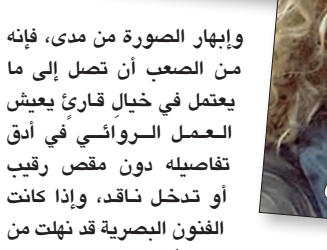
البعض يشعر بمتعة كلما استدعته هذه الحكايا وراثياً، والبعض الآخر يرى أن المتعة الأكبر، عبر مشاهدتها مجسدة درامياً أو سينمائياً أو مسرحياً.

هي آراء، لأنها تختلف لدى جميع عشاقّ القراءات الروائيّة. نسال «أدباء وشعراء وفنانين وناشريين» عما إذا كانوا يشعرون أنّ الرواية تفقد قيمتها ومكانتها وتمتعها، إن تحوّلت إلى فيلم أو مسلسل أو مسرحية..

الغزل لدى المبدع أو المتلقي

هادي دانيال - شاعر - لا أعتقد أنّ جنساً إبداعياً بين أجناس الأدب والفنّ خاصّة، بمقدوره أن يُفقد جنساً إبداعياً آخر قيمته ومكانته، وافتقار هذه القيمة سببه خلل إمّا عند المبدع الذي يفشل في توفير شروط التحقّق الإبداعي لتنتج الأدبي أو الفني، أو عند المتلقي العاجز عن التلقّي فهما وإدراكا وبالتالي استمتاعاً، وقد يكون سبب الخلل مزدوجاً، وهذا يحصل تاريخياً في عصور الانحطاط الحضاري الشامل الذي سبق لأمتنا أن سقطت في واحد منها، وهي الآن ومنذ عقود تدخل في عصر انحطاط جديد، وبالتالي استيعاب تماماً تأثير المسرح والسينما والدراما سلباً على الرواية إلا من ناحية أنها لم تعد مرجحاً لصناعة السينما والمسلسل الدرامي، وقد يكون هذا من أسباب تقلص جمهور السينما، مثلاً يمكننا أن نعدّ افتقار الأدب المسرحي، من أسباب تقلص جمهور المسرح. لكنّ تراجع الجمهور سببه الرئيس أنها لم تعد إبداعاً بالغة وعاء بلاستيكي تُفرغ فيه المكنونات الشخصية والاجتماعية والسياسية، للكاتب بدون توفر المواهب والمهارات القادرة على استثمار جمالي لشذرات السّير الذاتية الأرخيلية المتواضعة من حيث التجربة الحياتية والمعرفيّة. هذه المكنونات التي تحاكي مكنونات المتلقي في مجتمع استهلاكي يُغزى ثقافة مُنحطّة لها جوازها التي تؤهلها الدوائر الخليليّة خاصّة، وهي ثقافة تخديرية تُنيم الفكر والخيال.

هل تساءلنا عن الهدف من إقامة بعض الدول مهرجانات السينما ومنح الجوائز في شتى الأجناس الأدبية، وهي لا تنتج السينما ولا رصيدها لها في تراكم الأعمال الأدبية القليلة والسردية والشعرية، بل تزج بالشعراء في سجونهما على خلفية تأويل صاندهم.. وهل هذا السلوك يختلف عن تمويل ما يسمى «ثورات الربيع العربي»



إقامة الديمقراطية في الدول التي تستهدها..

عدا عن كون هذه النصوص السردية التي تفضي بها المطابع تتنّ فجاجة وضعفاً على أصدعة الحكمة وبناء الشخصيات والأحداث في الزمان والمكان. إنها وبالإضافة إلى سطحية الحوار وبلابته واضطراب المشهد، تُشبع بين النخب والعامّة لغة فقيرة قاموسياً، وركبته أسلوبياً، وكثيراً ما ينقطع فيها خط السرد ويضجر الحشو، أمّا على صعيد المغزى والدلالة والمحمل العرفي، فبعضها يتوسل مصباح «بوجين» بحثاً عن ذلك، ولا شك أن افتقار الغرالب النقدي الذي يفضي إلى «وعي كتابي» إن صح التعبير، من أسباب هذه الفوضى التي تُفقد الرواية «القيمة والمكانة والمتعة، وتجعل القارئ ضحية تقسّي سائلة «روايات عبر» بتبديلات مصطنعة تزيدها ابتداءً - في الفضاء السردى العربي المعاصر..

هذا الواقع يجب ألا يسمح لنا بتجاهل استثناءات تلمع كالجواهر في محيط الرداءة العام، لكنّها استثناءات تؤكّد القاعدة..

ولن نقد قيمتها

خزامى فاضل - فنانة تشكيلية: برأيي، الرواية من أجل الفنون الأدبية وأكثرها قدرة على تحقيق المتعة الذهنية والحياتية للقارئ، ورغم أن مشاهدتها عبر الشاشة أو المسرح أو السينما، لا تحفز الخيال كما لدى قراءتها وتخيّل أحداثها وأمكناتها والتعاطف مع أبطالها. رغم ذلك، هي لم ولن تفقد قيمتها وقدرتها على أن تبقى وسيلة لإراحة الذهن وتقوية الذاكرة التي تمدّ القارئ ببعض ما أودعه فيها من تراكمات وما قرأه ويسعى إلى تذكره، ولا سيما فيما يتعلق بالأحداث والشخصيات التي تركت لديه أثراً كبيراً..

بالنسبة لي، أرى أن قراءة الرواية تمنحنا فرصة كبيرة للتفكير، وقدرا مهما من الفائدة التي لا تحصل عليها عبر المشاهدة البصرية. ذلك أن من يقرأها يشعر بأنه المخرج وصاحب الإبداع والخيال، ومن يشاهدها لابد أن يشعر بأن هناك من يفرض عليه متابعة القليل أو الكثير مما لم يكن قد قرأه فيها، أو حتى توقع أن يشاهده لدى تحويلها إلى عروض درامية أو مسرحية أو سينمائية.

لا تعبر عن خيال قارئ يعيش التفاصيل

عفراء هديا - ناشرة: مهما بلغت براعة المخرج

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: ميساء محمد عبد الله  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٢ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: احمد علي غزال  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٩ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن موضوع عقد القرض  
رقم ١٧٧٣٣ لعام ٢٠٠٧ المتضمن الزامك  
بدفع قيمة القرض البالغة ٢٠٠ ل.س  
مائتين الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق  
ادعى السيد: عبد الحسنى صالح القادري  
فقدان سند تملك للعقار: ١٠٢٥٠/١١٦٠-١١٦٠-١١٦٠/١١٧٧ من  
المنطقة العقارية /الغارية الشرقية/  
العقاريين رقم /١٠٨-٩٧/ من  
المنطقة العقارية /كجيل/ قضاء و قدرا  
وطلب إعطاؤه بدلا عنهم فلمتعرض  
مراجعة دائرة السجل العقاري بدمشق

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: احمد علي غزال  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٩ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: صباح خليل خفف  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/٧٦٨ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٥٣٢٢٦ لعام  
٢٠١٠ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ١٢٣٣٠٠ ل.س مليون ومائتين  
وولائة وستون الف ومئتين ليرة سورية  
إضافة لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق  
ادعى السيد: عبد الحسنى صالح القادري  
فقدان سند تملك للعقار: ١٠٢٥٠/١١٦٠-١١٦٠-١١٦٠/١١٧٧ من  
المنطقة العقارية /الغارية الشرقية/  
العقاريين رقم /١٠٨-٩٧/ من  
المنطقة العقارية /كجيل/ قضاء و قدرا  
وطلب إعطاؤه بدلا عنهم فلمتعرض  
مراجعة دائرة السجل العقاري بدمشق

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: ميساء محمد عبد الله  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٢ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: احمد علي غزال  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٩ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق  
ادعى السيد: عبد الحسنى صالح القادري  
فقدان سند تملك للعقار: ١٠٢٥٠/١١٦٠-١١٦٠-١١٦٠/١١٧٧ من  
المنطقة العقارية /الغارية الشرقية/  
العقاريين رقم /١٠٨-٩٧/ من  
المنطقة العقارية /كجيل/ قضاء و قدرا  
وطلب إعطاؤه بدلا عنهم فلمتعرض  
مراجعة دائرة السجل العقاري بدمشق

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: ميساء محمد عبد الله  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٢ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: احمد علي غزال  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٩ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق  
ادعى السيد: عبد الحسنى صالح القادري  
فقدان سند تملك للعقار: ١٠٢٥٠/١١٦٠-١١٦٠-١١٦٠/١١٧٧ من  
المنطقة العقارية /الغارية الشرقية/  
العقاريين رقم /١٠٨-٩٧/ من  
المنطقة العقارية /كجيل/ قضاء و قدرا  
وطلب إعطاؤه بدلا عنهم فلمتعرض  
مراجعة دائرة السجل العقاري بدمشق

رؤية

نباتات شوكية

سعاد زاهر

لم يمض وقت طويل على نشر بذور بعض الخضروات التي تقصدت تجفيفها، وبِعثرتها بعد أن حفرت قليلا، حتى لاحظت ظهور بضع شجيرات صغيرة، بدأ أنها لن تنمو أبداً..!

كانت كمية البذور المنتورة قبل أيام كبيرة، ولكنها لأنواع مختلفة، نباتات شوكية، خضروات، حشائش.. لم تتسأل عن سبب حتى الريح لا تتمكن من اقتلاعها.. غريب لماذا تنمساك بها التربة مع أعقمة؟

انصرفت عنها، لم تعد تفكر بسقايتها انصب اهتمامها وكل همها على تلك التي شعرت أنها تحثني يومياً بشروق الشمس، لكن على غلظة منها، سارعت تلك الشجيرات إلى مد يد المساعدة، وبدأ أنها اقتربت أكثر مما يجب، بلاحدز، بلا درع وأق..

مضى بعض الوقت نسيت خلاله نباتاتها، كانت تعتمد على مياه الأمطار التي هطلت مؤخراً بوفرة..

اليوم صباحاً.. حملت فنجان قهوتها، واقتربت من أشجارها الصغيرة تريد التباهي بها، ولكنها فوجئت أن النتيجة أصبحت عكسية، هاهي الأشواك تسد منافذ الخضروات، تتعريش عليها، وتسد في وجهها منافذ الهروب منها..!

كان نباتاتها الشوكية، أمدت اليد التي امتدت إليها، مع أنها انسحبت إليها، حتى تجعلها تنهض بسرعة، كيف تطاولت تلك البذور المرمدة، ربما الشجيرات الصغيرة اعتقدت أنها لن تنمو أبداً وعليها أن تساعدها..!

بينما تقترب منها، أوحث لها أن محيطها آمن.. وأن لاشيء يمكن أن يهددها.. بعد أن تمت أي يد تمتد قريبا تدمى..

وأي ماء يسكب بالقرب منها.. تختزته لها وحدها.. لم يمض وقت طويل.. حتى ذبل كل ماحولها.. وأصبحت سيده المكان..!

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: ميساء محمد عبد الله  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٢ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان بمعاية إخطار تنفيذي  
يبلغ للمنفذ ضده: احمد علي غزال  
مجهول الإقامة  
بالملك التنفيذي رقم ٢٠٢٠/١٧٥٩ رهن  
المتكون بينكم وبين الجهة طالبة التنفيذ  
المصرف العقاري بحمص وكيله الخاصي  
لامع نمر رسالن  
موضوع عقد القرض رقم ٣٣٠٧١ لعام  
٢٠٠٨ المتضمن الزامك بدفع قيمة القرض  
البالغة ٣١٧٢٠٠ ل.س ثلاثمائة وسبعة  
عشر الف ومئتين ليرة سورية إضافة  
لرسوم والمصاريف والفوائد  
وحيث تبين أنك مجهول الإقامة فقد تقرر  
تبليغك نشرًا بالصحف والصفحة على لوحة  
إعلانات الدائرة إذا يقتضي حضورك  
او حضور وكيلك القانوني خلال خمسة  
عشر يوما تلي تاريخ النشر تحت طائلة  
متابعة الإجراءات القانونية بحق جبرا  
مدير التنفيذ المدني بحمص  
١١٣٩٧٣

إعلانات

إعلان صادر عن مديرية المصالح العقارية بدمشق  
ادعى السيد: عبد الحسنى صالح القادري  
فقدان سند تملك للعقار: ١٠٢٥٠/١١٦٠-١١٦٠-١١٦٠/١١٧٧ من  
المنطقة العقارية /الغارية الشرقية/  
العقاريين رقم /١٠٨-٩٧/ من  
المنطقة العقارية /كجيل/ قضاء و قدرا  
وطلب إعطاؤه بدلا عنهم فلمتعرض  
مراجعة دائرة السجل العقاري بدمشق



قرار رقم (٧٩)

إن وزير الإسكان والتنمية العمرانية

بناءً على أحكام المرسوم التشريعي رقم /٤٥/ لعام ٢٠١٢ وعلى أحكام المرسوم التشريعي رقم /٢٧٣/ تاريخ ٢٧/٨/٢٠١٤ وعلى أحكام المرسوم التشريعي رقم (٩٩) لعام ٢٠١١ وعلى أحكام النظام الداخلي للجمعيات التعاونية السكنية الصادر بالقرار رقم /٥٧٨/ لعام ٢٠٠٨ وعلى كتاب مديرية التعاون السكني بطرطوس رقم /١٦٠٤/ص تاريخ ٢٦/١١/٢٠١٩

يقرر ما يلي:

المادة ١- يمدد مفعول قرارنا رقم /٨٣١/ تاريخ ١٩/٥/٢٠١٦ المتضمن تعيين مجلس إدارة مؤقت لجمعية المبدع التعاونية للسكن والاصطيف بطرطوس والمحدد له بقرارنا رقم /١٣٥/ تاريخ ١٢/٦/٢٠١٦ والممدد له بقرارنا رقم /١١١١/ تاريخ ٢٧/٣/٢٠١٨ والممدد له بقرارنا رقم /٣٧٥٧/ تاريخ ٣١/١٠/٢٠١٨ وذلك لمدة ثلاثة أشهر اعتباراً من تاريخه.

المادة ٢- يبلغ هذا القرار من يلزم بتنفيذه.

وزير الأشغال العامة والإسكان

الهيئة العامة لخدمات الاتصالات اللاسلكية

إعلان طلب عروض أسعار محلي رقم ١٢/١٣/٢٠٢٠ تاريخ ٢٠٢٠/٢/١٩

تعطى الهيئة العامة لخدمات الاتصالات اللاسلكية عن طلب استئراج عروض أسعار محلي لتقديم مدخرات كهربائية Deep Cycle لزوم مشاريع الهيئة باستطاعة (١٢ فولت\*٢٠٠ أمبير ساعي) وذلك وفق دفتر الشروط الفنية والحقوقية والمالية الخاصة.

التأمينات المؤقتة / ١.٢٠٠.٠٠٠ ل.س / فقط مليون ومائتا ألف ليرة سورية لا غير .

التأمينات النهائية ١٠ % من قيمة العقد .

غرامة التأخير اليومية ٠.١ % واحد بالألف من قيمة العقد.

مدة الارتباط بالعرض ثلاثة أشهر

مدة التنفيذ خمسة أشهر

فعل من يرغب الاشتراك في طلب عروض أسعار محلي مراجعة إدارة الشؤون المالية - قسم العقود في الهيئة العامة لخدمات الاتصالات اللاسلكية الكائن بريف دمشق - الدباس - مقابل مجمع صحارى السياحي - تجمع الاتصالات التقاني وذلك للحصول على دفتر الشروط لقاء مبلغ / ١٠.٠٠٠ ل.س / .

تقدم العروض مرفقة بالتأمينات المؤقتة إلى ديوان الهيئة العامة لخدمات الاتصالات اللاسلكية - على العنوان المذكور أعلاه وذلك حتى الساعة ١٥:٠٠ من يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٠/٣/٢٤ للإطلاع على دفتر الشروط الخاصة بمراجعة الموقع الإلكتروني للهيئة العامة لخدمات الاتصالات اللاسلكية ( www.swo.gov.sy )

المدير العام  
للهيئة العامة لخدمات الاتصالات اللاسلكية

مصرف سورية المركزي

يعلن مصرف سورية المركزي عن طلب عروض للمرة الثانية لزوم تقديم خدمات الصيانة والإصلاح لمقسم الهاتف (NEC Univerge SV8300) بكل ما يتضمنه من تجهيزات وملحقات المستلزم في مصرف سورية المركزي بدمشق.

التأمينات المؤقتة: (125.000) ل.س فقط مئة وخمسة وعشرون ألف ليرة سورية لا غير .

التأمينات النهائية: ١٠% من القيمة الإجمالية للعقد وفقاً للألية المحددة في دفاتر الشروط الخاصة المادة رقم (٧) منها.

- مدة ارتباط العارض بعرضه: (٤٥) فقط خمسة وأربعون يوماً تبدأ اعتباراً من اليوم التالي لآخر موعد لتقديم العروض مع مراعاة أحكام المادتين (٢٥) و(٣٢) من القانون رقم (٥١) لعام ٢٠٠٤ .

- مدة ارتباط المتعهد المرشح بعرضه: (٤٥) فقط خمسة وأربعون يوماً تبدأ من اليوم التالي لإبلاغه خطياً بحالة طلب العروض عليه مع مراعاة أحكام المادتين (٢٥) و(٣٢) من القانون رقم (٥١) لعام ٢٠٠٤ .

- مدة التنفيذ:

أ- تحدد مدة تنفيذ العقد بسنة ميلادية واحدة تبدأ اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ تبليغ المتعهد أمر بالمباشرة الخطي أصلاً.

ب- تتجدد المدة تلقائياً سنة فسنة ما لم يبيد أي من الطرفين رغبته خطياً في إنهاء العقد قبل شهرين من تاريخ انتهاء مدة العقد على ألا تتجاوز المدة العقدية (٣) سنوات قابلة للتجديد بموجب عقد وإتفاق جديد بين الطرفين.

وذلك وفقاً لدفاتر الشروط التي يمكن الحصول عليها من مديرية الشؤون المالية - قسم العقود - في مصرف سورية المركزي بدمشق خلال ساعات الدوام الرسمي لقاء مبلغ (5,000) ل.س فقط خمسة آلاف ليرة سورية لا غير تدفع نقداً في صندوق المصرف كما يمكن الاطلاع على الإعلان من خلال موقعنا على الإنترنت (www.CB.GOV.SY) وتقديم العروض إلى دائرة المراسلات لدى مصرف سورية المركزي بدمشق مستكملة للشروط والوثائق المطلوبة بموجب أحكام دفاتر الشروط الخاصة بموضوع طلب العروض. علماً أن آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة ١٥:٢٠ يوم الثلاثاء الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٧ وكل عرض يرد بعد هذا التاريخ يعتبر مرفوضاً حتماً.

حاكم مصرف سورية المركزي  
بالنفوض: المدير المشرف على مديرية الشؤون المالية

السادة أعضاء الهيئة العامة

لجمعية الموائى التعاونية للسكن والسياحة

يدعوكم مجلس الإدارة لحضور الاجتماع المقرر عقده يوم الثلاثاء الواقع في ٢٤/٣/٢٠٢٠ الساعة (١٠) صباحاً في صالة الاتحاد التعاوني سابقاً في اللاذقية.

وإذا لم يكتمل النصاب القانوني يكون الاجتماع الساعة الحادية عشر (١١) بنفس اليوم ونفس المكان ونفس التاريخ وذلك لدور عادية وانتخابية لمجلس الإدارة ولجنة المراقبة وعليكم مراجعة مقر الجمعية في حال الترشح من أجل الأوراق الثبوتية المطلوبة.

يرجى الحضور  
رئيس مجلس الإدارة

جمعية الفراديس

إعلان اجتماع هيئة عامة

تعلم جمعية الفراديس عن دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوية المقررة عقده يوم الجمعة ٢٠٢٠/٣/١٣ الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم المذكور وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل إلى الساعة الخامسة من نفس اليوم والتاريخ والمكان في المركز الهندسي بالتلويح للعلوم مقابل شعبة الخدمات الأولى لحزب البعث العربي الاشتراكي لبحث جدول الأعمال التالي:

- ١- التصديق على الحسابات السنوية الختامية وحساب الأرباح.
- ٢- مناقشة واعتماد تقرير مدقق الحسابات.
- ٣- مدقق حسابات من جدول المحاسبين أو الموافقة على التجديد للمدقق الحالي وتجديد أتعابه.
- ٤- تلاوة تقرير لجنة المراقبة ومناقشته واتخاذ التوصيات.
- ٥- إدراج ما يوجد توصيات للهيئة العامة.
- ٦- انتخاب مجلس إدارة جديد.

راجين الالتزام بالحضور وعدم التخلف  
رئيس مجلس الإدارة

جمعية الأنوار التعاونية السكنية بحلب

إعلان دعوة

قرر مجلس إدارة جمعية الأنوار التعاونية السكنية بحلب دعوة الهيئة العامة للاجتماع السنوي العادي في الساعة الواحدة ظهراً من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠٢٠/٤/٨ بحلب في مقر الجهاز المركزي للرقابة المالية بحلب.

وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل إلى الساعة الثانية ظهراً في نفس المكان والتاريخ وذلك للنظر بجدول الأعمال المقرر.

رئيس مجلس الإدارة

إعلان مناقصة رقم ٤٧٤/ص تاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٠

للمرة الأولى حاجة سنوية لعام ٢٠٢٠

اسم الجهة المعلنة : الشركة العامة للنقل الداخلي بدمشق  
نوع الإعلان : مناقصة بالظرف المختوم  
التصنيف : قطع غيار لباصات المويرانا

نص الإعلان

مناقصة بالظرف المختوم وفق أحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون /٥١/ لعام /٢٠٠٤

-التأمينات الأولية / ١.٠٠٠.٠٠٠ ل.س فقط مليون ليرة سورية لا غير تدفع بموجب شيك مصدق أو كفالة مصرفية أو في حساب الشركة رقم /٢٣/٣٠٢٧ لدى مصرف سورية المركزي بدمشق.

- التأمينات النهائية: ١٠% من قيمة الإحالة .

- مدة التزام العارض بعرضه: /٩٠/ تسعون يوماً من تاريخ آخر موعد لقبول العروض.

- مدة ارتباط العارض المرشح بعرضه /٩٠/ تسعون يوماً من اليوم التالي لتبليغه إحالة التعهد عليه.

- مكان التسليم: المستودع الصيني (برجبة باب مصلى).

- مدة التسليم: /٦٠/ فقط ستون يوماً من تاريخ تبليغ أمر المباشرة.

- تقدم العروض إلى ديوان عام الشركة - دمشق - باب مصلى - جانب إدارة المرور ضمن مغلف مغلق ومختوم بختم العارض ويحتوي على مغلفين اثنين:

١. المغلف الأول يحتوي على الأوراق الثبوتية و التأمينات الأولية.
٢. المغلف الثاني يحتوي على العرض المالي و التجاري.

آخر موعد لاستلام العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم (الثلاثاء) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٧  
تاريخ فض العروض الساعة الثانية عشرة من يوم (الأربعاء) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٨  
على من يرغب الاشتراك بالمناقصة مراجعة دائرة العقود للحصول على دفتر الشروط لقاء مبلغ /٥٠٠٠/ ل.س فقط خمسة آلاف ليرة سورية لا غير .

المدير العام

إعلان مناقصة رقم ٤٧١/ص تاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٠

للمرة الأولى حاجة سنوية لعام ٢٠٢٠

اسم الجهة المعلنة : الشركة العامة للنقل الداخلي بدمشق  
نوع الإعلان : مناقصة بالظرف المختوم  
التصنيف : قطع غيار للباصات الصينية نوع كينغ لونج

نص الإعلان

مناقصة بالظرف المختوم وفق أحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون /٥١/ لعام /٢٠٠٤

-التأمينات الأولية / ٢.٠٠٠.٠٠٠ ل.س فقط مليوناً ليرة سورية لا غير تدفع بموجب شيك مصدق أو كفالة مصرفية أو في حساب الشركة رقم /٢٣/٣٠٢٧ لدى مصرف سورية المركزي بدمشق.

- التأمينات النهائية: ١٠% من قيمة الإحالة .

- مدة التزام العارض بعرضه: /٩٠/ تسعون يوماً من تاريخ آخر موعد لقبول العروض.

- مدة ارتباط العارض المرشح بعرضه /٩٠/ تسعون يوماً من اليوم التالي لتبليغه إحالة التعهد عليه.

- مكان التسليم: للمستودع الصيني (برجبة باب مصلى).

- مدة التسليم: /٦٠/ فقط ستون يوماً من تاريخ تبليغ أمر المباشرة.

- تقدم العروض إلى ديوان عام الشركة - دمشق - باب مصلى - جانب إدارة المرور ضمن مغلف مغلق ومختوم بختم العارض ويحتوي على مغلفين اثنين:

١. المغلف الأول يحتوي على الأوراق الثبوتية و التأمينات الأولية.
٢. المغلف الثاني يحتوي على العرض المالي و التجاري.

آخر موعد لاستلام العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم (الأربعاء) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١١  
تاريخ فض العروض الساعة الثانية عشرة من يوم (الخميس) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٢  
على من يرغب الاشتراك بالمناقصة مراجعة دائرة العقود للحصول على دفتر الشروط لقاء مبلغ /٥٠٠٠/ ل.س فقط خمسة آلاف ليرة سورية لا غير .

المدير العام

إعلان مناقصة رقم ٤٧٢/ص تاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٠

للمرة الأولى حاجة سنوية لعام ٢٠٢٠

اسم الجهة المعلنة : الشركة العامة للنقل الداخلي بدمشق  
نوع الإعلان : مناقصة بالظرف المختوم  
التصنيف : قطع غيار للباصات الصينية نوع غولدن دراغون

نص الإعلان

مناقصة بالظرف المختوم وفق أحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون /٥١/ لعام /٢٠٠٤

-التأمينات الأولية / ٢.٠٠٠.٠٠٠ ل.س فقط مليوناً ليرة سورية لا غير تدفع بموجب شيك مصدق أو كفالة مصرفية أو في حساب الشركة رقم /٢٣/٣٠٢٧ لدى مصرف سورية المركزي بدمشق.

- التأمينات النهائية: ١٠% من قيمة الإحالة .

- مدة التزام العارض بعرضه: /٩٠/ تسعون يوماً من تاريخ آخر موعد لقبول العروض.

- مدة ارتباط العارض المرشح بعرضه /٩٠/ تسعون يوماً من اليوم التالي لتبليغه إحالة التعهد عليه.

- مكان التسليم: المستودع الصيني (برجبة باب مصلى).

- مدة التسليم: /٦٠/ فقط ستون يوماً من تاريخ تبليغ أمر المباشرة.

- تقدم العروض إلى ديوان عام الشركة - دمشق - باب مصلى - جانب إدارة المرور ضمن مغلف مغلق ومختوم بختم العارض ويحتوي على مغلفين اثنين:

١. المغلف الأول يحتوي على الأوراق الثبوتية و التأمينات الأولية.
٢. المغلف الثاني يحتوي على العرض المالي و التجاري.

آخر موعد لاستلام العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم (الأحد) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٥  
تاريخ فض العروض الساعة الثانية عشرة من يوم (الاثنين) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٦  
على من يرغب الاشتراك بالمناقصة مراجعة دائرة العقود للحصول على دفتر الشروط لقاء مبلغ /٥٠٠٠/ ل.س فقط خمسة آلاف ليرة سورية لا غير .

المدير العام

إعلان مناقصة رقم ٤٧٣/ص تاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٠

للمرة الأولى حاجة سنوية لعام ٢٠٢٠

اسم الجهة المعلنة : الشركة العامة للنقل الداخلي بدمشق  
نوع الإعلان : مناقصة بالظرف المختوم  
التصنيف : قطع غيار لباصات الفيات

نص الإعلان

مناقصة بالظرف المختوم وفق أحكام نظام العقود الموحد الصادر بالقانون /٥١/ لعام /٢٠٠٤

-التأمينات الأولية / ١.٠٠٠.٠٠٠ ل.س فقط مليوناً ليرة سورية لا غير تدفع بموجب شيك مصدق أو كفالة مصرفية أو في حساب الشركة رقم /٢٣/٣٠٢٧ لدى مصرف سورية المركزي بدمشق.

- التأمينات النهائية: ١٠% من قيمة الإحالة .

- مدة التزام العارض بعرضه: /٩٠/ تسعون يوماً من تاريخ آخر موعد لقبول العروض.

- مدة ارتباط العارض المرشح بعرضه /٩٠/ تسعون يوماً من اليوم التالي لتبليغه إحالة التعهد عليه.

- مكان التسليم: مستودع الفيات (برجبة باب مصلى).

- مدة التسليم: /٦٠/ فقط ستون يوماً من تاريخ تبليغ أمر المباشرة.

- تقدم العروض إلى ديوان عام الشركة - دمشق - باب مصلى - جانب إدارة المرور ضمن مغلف مغلق ومختوم بختم العارض ويحتوي على مغلفين اثنين:

١. المغلف الأول يحتوي على الأوراق الثبوتية و التأمينات الأولية.
٢. المغلف الثاني يحتوي على العرض المالي و التجاري.

آخر موعد لاستلام العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم (الاثنين) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٦  
تاريخ فض العروض الساعة الثانية عشرة من يوم (الثلاثاء) الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٧  
على من يرغب الاشتراك بالمناقصة مراجعة دائرة العقود للحصول على دفتر الشروط لقاء مبلغ /٥٠٠٠/ ل.س فقط خمسة آلاف ليرة سورية لا غير .

المدير العام

خلاصة عقد الإيجار

السيد: أنس الباش والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠١٩/١١/١٨ وينتهي في ٢٠٢٠/١١/١٧  
عنوان المتجر: ضاحية الأسد - الجزيرة رقم ٤  
المؤجر: معن أبو خلف بن خليل تولد ١٩٧٥  
المستأجر: أنس الباش بن محمد تولد ١٩٨٢  
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

السيد: عزام المحمود الشاش والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢١/٢/١٧ وينتهي في ٢٠٢١/٢/١٧  
عنوان المتجر: بلدان - عقار رقم ٥/٣٤٧  
المؤجر: روضة الفندور بنت محمد تولد ١٩٦٨  
المستأجر: عزام المحمود الشاش بن أحمد تولد ١٩٨٢  
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

السيد: خطار غورة والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/٢/١٢ وينتهي في ٢٠٢٢/٢/١١  
عنوان المتجر: بلدان - عقار رقم ١٣٨  
المؤجر: ماري غورة بن يوسف تولد ١٩٦٩  
المستأجر: خطار غورة بن يوسف تولد ١٩٧٦  
أمين السجل التجاري بريف دمشق

خلاصة عقد الإيجار

السيد: محمد أمين عرول والمتضمنة تاريخ عقد الإيجار وبيدأ من ٢٠٢٠/٢/١٢ وينتهي في ٢٠٢٢/٢/١١  
عنوان المتجر: بلدان - عقار رقم ١٣٨  
المؤجر: ماري غورة بنت يوسف تولد ١٩٦٩  
المستأجر: محمد أمين عرول  
أمين السجل التجاري بريف دمشق



كأس الاتحاد الآسيوي - الجولة الثانية

اليوم: الجيش × هلال القدس . . الوثبة × الكويت

يسعى فريق الجيش والوثبة ممثلا لكرة السورية في مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي إلى الفوز عندما يلتقيا فريقي هلال القدس الفلسطيني والكويت الكويتي على التوالي، في الجولة الثانية من دور المجموعات مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي في عامها الجديد.

ففي المجموعة الأولى يحل فريق الجيش ضيفا على فريق هلال القدس الفلسطيني في العاصمة الأردنية عمان، ويتطلع الجيش إلى تعويض تعادله السلبي بالجولة الأولى أمام فريق المنامة البحريني، والتعويض لا يكون إلا بالفوز على فريق يبدو مغفورا، ولكنه يتسلح بسلاح الجمهور الكبير الذي ينتظر أن يواكب في الأردن. ولكن فريق الجيش الذي سيكون في معنويات عالية بعد فوزه الثمين على جاره الوحده يبدو أقرب للفوز لأكثر من سبب، ومن ذلك الخبرة والثقة والروح المعنوية، وخاصة أن الفريق عندما فاز على جاره الوحده قدم أداء جيدا.

ويحسب الأخبار المرافقة للفريق



الفلسطيني، فإن الفريق يمر بمرحلة حرجة من ناحية عدم الاستقرار الإداري، ما قد يؤثر في أداء الفريق ونتيجته.

وقد أشار مدرب الفريق الكابتن رأفت محمد إلى أن الفريق الفلسطيني لن يكون صيدا سهلا.



مستوى جيد وهم قادرون على التسجيل من أشباه الفرص. وأضاح: الفوز مهم للغاية، وسيمتحن ثقة ومعنويات كبيرة للجولات المقبلة في البطولة الآسيوية وشوارنا في النوري، بعد أن نجحنا في استعادة توازننا.

ويلعب اليوم في المجموعة ذاتها فريق العهد اللبناني والمنامة البحريني. وفي المجموعة الثانية يستقبل فريق الوثبة في ملعب نادي الوصل بالإمارات فريق الكويت الكويتي. ويتطلع فرسان الوثبة إلى تحقيق

نتيجة جيدة وخصوصا الفوز، بعد أن حققوا التعادل بالجولة الأولى على فريق الفيصل العربي، ما منح اللاعبين الثقة بالنفس في أول حضور للفريق في المسابقة الآسيوية.

والجارية لا شك صعبة، وخاصة أنها أمام فريق توج بمسابقة ثلاث مرات، ولكن الوثبة يريد أن يستثمر هذه الفرصة بتحقيق الفوز والتقدم والتأهل. وقد غادر الوثبة إلى الإمارات بروح معنوية عالية بعد الفوز الكبير الذي حققه في الدوري المحلي على فريق الاتحاد العريق.

وقال الكابتن هينج حنجل مدرب الفريق: منذ مباراة الفيصل تعرض الفريق لضغط المباريات ولعب 3 مباريات خلال 4 أيام، واقتصر التدريب خلال اليومين التاليين لمباراة الاتحاد على الاستشفاء. قمنا بدراسة فريق الكويت الكويتي وهو من أقوى فرق المجموعة وغرب آسيا وبملاك عناصر ممتازة، ونأمل بتقديم أداء يرضينا في مباراة ثانية في هذه المجموعة يلعب اليوم الأتصاح اللبناني والفيصل العربي.

ريال مدريد يتنازل عن الصدارة لبرشلونة قبل الكلاسيكو . . ميسي وكريستيانو يواصلان تحطيم الأرقام

الاتحاد تجاوز الشيخ بدر

حقق فريق الاتحاد فوزا كبيرا على فريق الشيخ بدر أحد فرق الدرجة الأولى، وبمناخية أهداف نظيفة أسس الأحد، في دور ٢٣ من مسابقة كأس الجمهورية. سجل أهداف الاتحاد عبد الله نجار (هاتريك)، وسامر السالم (هاتريك)، ومحمد الأحمد، ومحمد الحسن، وسوايح الاتحاد الطليعة في دور ١٦. وكان فريق الاتحاد قد اتفق وبالتراضي على استقالة مدرب الفريق التونسي قيس العقوبي خلال اليومين الماضيين، بسبب خلافات أدت إلى خسارة الفريق مباراتين متتاليتين أمام فريق الجزيرة والوثبة بالدوري، وهو يتواصل مع عدد من المرشحين لتقلد المشوار فيما تبقى من مشوار الدوري ومسابقة الكأس، والمدربون هم حسام السيد ومهند البوشي وأحمد الشعار، ويسير أمور الاتحاد حاليا الكابتن أحمد هوش.



تتنازل ريال مدريد عن صدارة الدوري الإسباني لكرة القدم لغريمه الأثري برشلونة قبل أسبوع واحد من الكلاسيكو المنظر بينهما على ملعب سانتياغو بيرنابيو المقررة في الأول من آذار القادم.

جاء ذلك بعدما تعرض ريال مدريد لخسارة مفاجئة أمام مستضيفيه ليفانتي (العاشر) ١/٠ في المرحلة (٢٥)، ويؤن اللاعب خوسيه موراليس على هدف المباراة الوحيد الدقيقة (٧٩)، ولم تتوقف تسكة الريال التي جاءت أيضا قبل استضافته ماتنستتر سيتي الإنكليزي يوم الأربعاء في ذهاب دور الـ ١٦ من دوري أبطال أوروبا، عند الهزيمة، بل خسر جهود مهاجمه العائد من الإصابة الدولي البلجيكي إدين هازارد الذي ترك الملعب وهو يعرج في الموضوع: ترقين إشارة الدقيقة ٦٦ بسبب إصابة في الكاحل، وهي الخسارة الثانية للريال هذا الموسم

بعد الأولى أمام مايوركا، وجاءت بعد سقوطه في فخ التعادل أمام ضيفه المتواضع سلتا فيغو ٢/٢ في المرحلة الماضية، فتراجع إلى المركز الثاني بعدما تجسد رصيده عند ٥٣ نقطة بفارق نقطتين خلف برشلونة ضيفه الضيف في المرحلة المقبلة.

وعقب المباراة أكد المدرب الفرنسي لفريق ريال مدريد زين الدين زيدان أن فريقه قدم أداء جيدا في الشوط الأول وأن لاعبيه وجدوا صعوبات في التسجيل أمام ليفانتي الذي وصل مرة واحدة لخصونه.

**سوبر هاتريك لميسي**

وفي مقابل سقوط الريال، قاد الأرجنتيني ليونيل ميسي فريقه برشلونة للفوز على ضيفه إيبيا ٠/٥ مسجلا رباعية (سوبر هاتريك) في الدقائق ١٤، ٣٧، ٤٠، و٨٧ معززاً صدارته للالحة الهاتريك برصيد ١٨ هدفا، فيما سجل البرازيلي آرثر (٨٩) الهدف الخامس، وهو الفوز الرابع تواليا لبرشلونة الذي استعاد الصدارة برصيد ٥٥ نقطة بفارق نقطتين أمام ريال مدريد، وجاء فوز برشلونة في توقيت مناسب كون ميسي ورفاقه مطالبون بمواجهة ضيفهم نابولي الإيطالي غدا الثلاثاء في ذهاب دور الـ ١٦ لدوري أبطال أوروبا، قبل أن يحطوا بالرحال بلعب سانتياغو بيرنابيو الأحد المقبل لخوض الكلاسيكو أمام النادي الملكي.

وبالأهداف الخمسة يتجاوز برشلونة عدد أهداف ريال مدريد في الليغا (٦١٥) هدفا، مقابل (٦١٥).

هذا وواصل ميسي تحطيم الأرقام القياسية في الدوري الإسباني بعدما سجل الـ (سوبر هاتريك) الأول له منذ ١٩ أيلول ٢٠١٧ والذي كان أيضا أمام نفس المنافس، ومع نهاية الفترة الأولى من مواجهة إيبيا، دون الساحر الأرجنتيني ثالثة رابعة في تاريخه خلال الشوط الأول إذ يعود أول هاتريك في الشوط الأول للساحر إلى عام ٢٠١٣ أمام ألمانيا وصام ميسي ٣٩٨ دقيقة عن التهديد منذ هدف الفوز على غرناطة (٠/١) في الدقيقة ٧٦ في المباراة الأولى للمدرب الجديد كيكي ستيين مع النادي الكاتالوني في المرحلة العشرين في ١٩ كانون الثاني الماضي.

**كريستيانو يسجل في مباراته الـ (١٠٠٠)**

وفي الكالتشيو الإيطالي، دون النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو اسمه بحروف من ذهب ضمن تاريخ الدوري الإيطالي بعدما وقع هدفا جديدا مع جوفنتوس ليكتب تاريخا خالدا مع فريق السيد العجوز، وجاء هدف (الدور) في مرمرى سيال ضمن المرحلة ٢٥ والتي انتهت لصالح جوفنتوس ١/٢، ويسجل كريستيانو هدفة رقم ٧٢٥ في مباراته رقم ١٠٠٠ في مسيرته الاحترافية، وأصبح اللاعب الذي سجل في أكبر عدد من المباريات المتتالية في الدوري الإيطالي (١١ مباراة)، معادلا غابريال باتيستوتا وفابيو كوالباريلا. هذا ورفع جوفنتوس رصيده في الصدارة إلى ٥٠ نقطة وبفارق ٦ نقاط عن إنتر ميلانو (الثالث) التي تأجلت مباراته مع سامبدوريا التي كانت مقررة أمس بعدما قررت الحكومة الإيطالية إلغاء جميع الفعاليات الرياضية المقررة في منطقتي لومباردي وفينيتو، المتضررين من تفشي فيروس كورونا.

**دورتموند وهالاند . . التائق يتواصل**

وفي البوندسليغا الألماني، واصل النرويجي إيرلينغ هالاند تحقيق الأرقام الملتفة مع فريقه بروسيا دورتموند، وبتمجيته للهدف الثاني لدورتموند في مرمرى فيربر برين ضمن منافسات المرحلة ٢٣ والتي انتهت بنتيجة (٢/٠) رفع هالاند رصيده إلى ٩ (أهداف في المسابقة المحلية من ١٢ تسديدة فقط على المرعى وهو ما يعط إنجازا رائعا.

وخاض الهدف الواعد ٦ مباريات في الدوري المحلي ٤ منها كأساسي، وتابع هالاند بدايته الرائعة مع دورتموند بعد فوزه في فترة الانتقالات الشتوية من ريال سالفوردغ السنواي بعشرين مليون يورو، ورفع ابن التاسعة عشرة رصيده إلى ١٢ هدفا في ٨ مباريات مع الفريق الأخضر، إضافة إلى ١٠ أهداف في دوري أبطال أوروبا، وأصبح هالاند لاعب في تاريخ الدوري يسجل على الأقل ٩ أهداف في أول ٦ مباريات، وبهذا الفوز احتفظ دورتموند بفارق النقاط الأربع مع بايرن ميونخ المتصدر، ورفع دورتموند رصيده إلى ٤٥ نقطة بفارق ٤ نقاط عن بايرن ميونخ حامل اللقب في آخر موسم ٣ نقاط عن لايبزيغ.

ما بين السطور

نقط التفكير

■ مازن أبو شملة

كان التغيير ضرورة ملحة تفرضها كل الاعتبارات الموضوعية المتعلقة بسيرورة العملية الرياضية وجوهرها، لذلك وصلت قيادة رياضية جديدة لتستلم الدفة والمفاصل التي تملك صلاحية القرار واليات التنفيذ، ولئن كانت القيادة الرياضية الجديدة تتمتع بعصفوان الشباب واندفاعه، فهي تختزن خبرات ليست قليلة في المجال الإداري والفني أيضاً، ومن هنا فإن الأمل العريضة معقودة عليها لإحداث تغييرات كبيرة، قد تصل إلى مرحلة الجذرية في بعض النقاط والموضوعات، وخصوصاً فيما يتعلق بنمط التفكير وأسلوب المعالجة ورسم الاستراتيجيات، فيعد انعقاد المجلس المركزي الذي كان على جدول أعماله انتخاب هذه القيادة، لم يعد بالإمكان تغيير بعض القوانين الناظمة للحركة الرياضية، ولا إعادة النظر في النظام الداخلي لمنظمة الاتحاد الرياضي العام!

ليس مطلوباً من قمة الهرم الرياضي اجترار المعجزات ولا تجسيد المستحيلات، وإنما العمل وفق الرؤية التي يلمحها الشارع الرياضي عنها، من خلال التصريحات أو المواقف السابقة، وعدم اصطدامها بصخرة الواقع الصعب، بغية التنصل من المسؤوليات الجسيمة الملقاة على عاتقها وتحميلها للارث الثقيل الذي ورثته!

قليل من الأهداف المتبغاة، وكثير من التطلعات المشروعة بموازاة زخم كبير من العمل الدؤوب والجهود المخلصة والنوايا الطيبة كفيلة بإحداث تغيير ملموس ومحسوس، تكون له امتدادات في المدى المنظور وأسقاطات على مستوى العملية الرياضية وحلقاتها المتسلسلة والمتداخلة، من الأندية إلى المراكز التدريبية إلى اللجان الفنية والتنفيذية، مروراً باتحادات الأعباء، وصولاً إلى المكتب التنفيذي.

إعلانات

**CHAM HOLDING**

**دعوة السادة المساهمين في شركة شام المساهمة المغفلة القابضة الخاصة**

**لحضور إجتماع الهيئة العامة المقرر انعقاده في 10 آذار 2020**

يسر ادارة شركة شام المساهمة المغفلة القابضة الخاصة أن تدعو السادة المساهمين لحضور إجتماع الهيئة العامة العادية المقرر عده في تمام الساعة الرابعة عشر ظهراً من يوم الثلاثاء 10 آذار 2020 في مكتب شركة عمريت للاستثمار والتطوير السياحي المساهمة المغفلة العامة في دمشق - شارع الثورة - بناء الطيران - طابق عشر، وذلك لمناقشة جدول الأعمال المتضمن المواضيع التالية:

1. انتخاب مجلس إدارة جديد للشركة أو تجديده انتخاب مجلس الإدارة الحالي لولاية جديدة مدتها سنة ميلادية واحدة وإقرار تغطية أعمال مجلس الادارة للفترة التي تجاوزت مدة ولايته.
2. انتخاب مدقق حسابات الشركة وتعيين تمويضاته للدورة المالية 2019.

وفي حال عدم اكتمال النصاب القانوني بمضي ساعة من الموعد المحدد للاجتماع وذلك في الجلسة الأولى، تعتبر الهيئة العامة العادية مدعوة للجلسة الثانية للاجتماع في تمام الساعة الخامسة عشر ظهراً من نفس اليوم والمكان والتاريخ وذلك استناداً لأحكام المادة 166 من قانون الشركات.

**يرجى من السادة المساهمين الراغبين بالمشاركة في الهيئة العامة التقيد بما يلي:**

1. اصطحاب بطاقتهم الشخصية أو جواز سفرهم أو سجل تجاري حديث للأشخاص الاعتبارية بالإضافة إلى شهادة الأسهم وذلك عند حضور إجتماع الهيئة راجين من السادة المساهمين التقيد بأحكام المادة 179 من قانون الشركات.
2. لكل مساهم حق حضور الجلسة والإشتراك في مناقشات الهيئة العامة رغم كل نص مخالف ويكون له صوت واحد عن كل سهم يملكه .
3. يجوز للمساهم أن يوكل غيره من المساهمين لحضور إجتماع الهيئات العامة والتصويت فيها. على أن لا يحمل الوكيل بصفته هذه عدداً من الأسهم يزيد على 10% عشرة بالمائة من رأس المال الشركة أو أن نييب أي شخص آخر بموجب كتاب صادر عنه أو بموجب وكالة رسمية لهذه الغاية ويصدق رئيس الجلسة على الإنابة .
4. يمثل المساهم إذا كان شخصاً اعتبارياً من يتنديه الشخص المذكور لهذا الغرض بموجب كتاب صادر عنه، والقاصر يمثلته نائبه القانوني.

وتفضلوا بقبول فائق الشكر والاحترام.

شركة شام المساهمة المغفلة القابضة الخاصة

رأس مال الشركة تعلمي عن طريق وخصم وحظرون ليرة سورية - سجل تجاري 976١ الأمانة القبرية Cham Holding - Registered Capital SYP 18,025,000,000 - Commercial Registration No.9761 YIP  
Tel: +963 11 9962 - Fax: +963 11 215 88 80 - P.O. Box 9525  
www.chamholding.sy - info@chamholding.sy

إعلانات

**دعوة إجتماع الهيئة العامة غير العادية للشركة السورية للنقل و التسويق السياحي (ترانستور))**

**الموضوعة تحت التصفية**

تدعو الهيئة العامة لشركة ((ترانستور)) المساهمين لحضور إجتماع الهيئة العامة غير العادية في الساعة ١٢،٣٠ من يوم الخميس الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٢ وذلك في مقر الشركة بدمشق المنطقة الحرة بناء نحاس وذلك للبحث في الأمور التالية:

- ١) ترميم لجنة التصفية بتسمية عضو لجنة تصفية جديد بدلاً عن السيد محمد عدنان أحمد المتوفى.
- ٢) تسمية مدقق حسابات للشركة حتى نهاية مدة التصفية.
- ٣) الاطلاع على التقرير المقدم من لجنة التصفية حول أعمال اللجنة عن السنوات السابقة لهذا الإجتماع.

يرجى

من السادة الراغبين لحضور إجتماع الهيئة العامة غير العادية مراجعة إدارة الشركة في مقرها الكائن في دمشق المنطقة الحرة بناء نحاس ابتداء من يوم الخميس ٢٠٢٠/٣/١٢ مصطحبين معهم هوياتهم الشخصية وذلك لتسجيل أسمائهم و الأسهم التي يحملونها أصالة أو وكالة بموجب كتاب عادي على أن يبرز الوكيل الذي يشترط أن يكون مساهماً صورة عن هوية الموكل الشخصية ليحصل على البطاقة التي تحوله حضور الاجتماع والتصويت فيه ويمكن للمساهمة أن توكل زوجها غير المساهم بالحضور و يجب ألا يحمل الوكيل بصفته وكيلأ عدداً من الأسهم يزيد على (٥٪) من رأسمال الشركة.

علماً بأن تسجيل الأسهم يوم الاجتماع سيكون في مكان الاجتماع ذاته اعتباراً من الساعة ٩،٠٠ صباحاً وحتى انعقاد الجلسة.

و في حال عدم اكتمال النصاب القانوني تعتبر هذه الهيئة مدعوة للمرة الثانية للاجتماع في اليوم نفسه و في المكان ذاته الساعة ١٣،٣٠ ظهراً.

**لجنة التصفية**

**محمد صالح البيرقدار**

إعلانات

**إعلان**

**تعلن شركة استثمارية مقرها دمشق عن رغبتها بعرض:**

- ميكرو هونداي جديد يتسع لـ ٢٨ راكباً .
- سيارة شغن مازدا طراز ٢,٥ مغلقة صناعية .

**للاستثمار بعقد نظامي سنوي .**

**فمن يرغب بالاستثمار أياً منهما التواصل على الرقم:**

**٠٩٤٤٣٤٨٤٨٩/ موبايل : ٣٣٣٩٦٤٦/ موبايل :**

**ملاحظة: يفضل التعامل مع شركات تجارية أو جهات رسمية .**

**الشركة السورية السعودية للاستثمارات الصناعية الزراعية**

**حل وتصفية شركة**

استناداً إلى أحكام قانون الشركات الصادر بالمرسوم التشريعي رقم (٢٩) لعام ٢٠١١ المادة (٢١) خلاصة قرار وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك رقم /٦٦٧/٢٢/٢٠٢٠ تاريخ

**العائد لشركة ذا فيرست كروب المحدودة المسؤولة المسجلة لدينا بالسجل التجاري بدمشق برقم /١٨٤٠٦/ تاريخ ٢٠١٥/٨/٢٠**

والمضمن حل وتصفية الشركة رضائياً وتفويض السيد: طارق أحمد ديبية بمتابعة إجراءات التصفية الرضائية والتوقيع على كل ما يلزم من طلبات وتعهدات ومستندات ووثائق لدى جميع الجهات والدوائر الرسمية ذات العلاقة وتفويضه ببيع أصول الشركة وعقاراتها وموجوداتها وتوزيع ما يبقى من أموالها نقداً أو عينياً بين الشركاء كلاً حسب نسبة حصته من رأس المال وإجراء كل ما يراه مناسباً تصفية الشركة رضائياً وفك عمال وموظفي الشركة لدى كافة الجهات المختصة وفق القوانين والأنظمة النافذة وله في سبيل ذلك حق التوقيع والاستلام والتسليم واسترداد الكفالات والتأمينات والودائع لدى كافة الجهات ذات الصلة لإتمام أعمال التصفية.

**أمين السجل التجاري بدمشق**

إعلانات

**دعوة إجتماع الهيئة العامة غير العادية للشركة السورية للنقل و التسويق السياحي (ترانستور))**

**الموضوعة تحت التصفية**

تدعو الهيئة العامة لشركة ((ترانستور)) المساهمين لحضور إجتماع الهيئة العامة غير العادية في الساعة ١٢،٣٠ من يوم الخميس الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٢ وذلك في مقر الشركة بدمشق المنطقة الحرة بناء نحاس وذلك للبحث في الأمور التالية:

- ١) ترميم لجنة التصفية بتسمية عضو لجنة تصفية جديد بدلاً عن السيد محمد عدنان أحمد المتوفى.
- ٢) تسمية مدقق حسابات للشركة حتى نهاية مدة التصفية.
- ٣) الاطلاع على التقرير المقدم من لجنة التصفية حول أعمال اللجنة عن السنوات السابقة لهذا الإجتماع.

يرجى

من السادة الراغبين لحضور إجتماع الهيئة العامة غير العادية مراجعة إدارة الشركة في مقرها الكائن في دمشق المنطقة الحرة بناء نحاس ابتداء من يوم الخميس ٢٠٢٠/٣/١٢ مصطحبين معهم هوياتهم الشخصية وذلك لتسجيل أسمائهم و الأسهم التي يحملونها أصالة أو وكالة بموجب كتاب عادي على أن يبرز الوكيل الذي يشترط أن يكون مساهماً صورة عن هوية الموكل الشخصية ليحصل على البطاقة التي تحوله حضور الاجتماع والتصويت فيه ويمكن للمساهمة أن توكل زوجها غير المساهم بالحضور و يجب ألا يحمل الوكيل بصفته وكيلأ عدداً من الأسهم يزيد على (٥٪) من رأسمال الشركة.

علماً بأن تسجيل الأسهم يوم الاجتماع سيكون في مكان الاجتماع ذاته اعتباراً من الساعة ٩،٠٠ صباحاً وحتى انعقاد الجلسة.

و في حال عدم اكتمال النصاب القانوني تعتبر هذه الهيئة مدعوة للمرة الثانية للاجتماع في اليوم نفسه و في المكان ذاته الساعة ١٣،٣٠ ظهراً.

**لجنة التصفية**

**محمد صالح البيرقدار**

إعلانات

**إعلان بمثابة مذكرة دعوة صادر عن محكمة الشرعية الثانية بحلب القاضي السيد: مصطفى حيو المساعد السيد: مصطفى كيالي المدعى: سلوى الحاج عبيد بنت خالد تمثلها المحامية: إيمان بيطار المدعى عليه: نور الظاهر بن عواد موضوع الدعوى تلتبث زواج ونسب في الدعوى رقم اساس ٤٤٧ لعام ٢٠٢٠ وفق أحكام المادة ٢٧/أ قررت المحكمة ابلاغ المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الأحد**

الواقع في ٢٠٢٠/٣/١٥ الساعة العاشرة زوالية وإذا لم تحضر أو ترسل وكيل قانونيا في الموعد المذكور اجريت بحق طانيا كشيخيان بنت بوزانت عملاً في الموعد المذكور اجريت بحق الموضوع: ترقين إشارة الدعوى اساس ٢٩٩٩ لعام ٢٠٢٠ لم يحضر المدعى عليها رغم تبليغها مذكرة الدعوة بالنشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة كونهما مجهول الإقامة لذلك قررت المحكمة عملاً باحكام المادة ٢٧/١ اصول ابلاغك مذكرة الاخطار بواسطة النشر بالصحف ولصفا على

المدعى عليها: ورثة بوزانت كشيخيان بن كراكين وهم: اني صاجونيان بنت جورجى طانيا كشيخيان بنت بوزانت عملاً في الموعد المذكور اجريت بحق الموضوع: ترقين إشارة الدعوى اساس ٢٩٩٩ لعام ٢٠٢٠ لم يحضر المدعى عليها رغم تبليغها مذكرة الدعوة بالنشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة كونهما مجهول الإقامة لذلك قررت المحكمة عملاً باحكام المادة ٢٧/١ اصول ابلاغك مذكرة الاخطار بواسطة النشر بالصحف ولصفا على

المدعى عليه: حسن مشاعل القاضي السيد: احمد شمسى محمد بن عبد الرحمن

مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٨٥

ادعى السيد علي يوسف حسن فقدان سند التملك العقار رقم (٩٧/١١٣٠) طرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه وبحق للمعتزض مراجعة مديرية المصالح العقارية بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٨٦

خمسعة عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٨٤

ادعى السيد رامي السويي البوزن أصالة عن نفسه ووكالة عن مجد رويبر بوزن فقدان سند تملك العقار رقم (٧/٢٧٣٤) طرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه وبحق للمعتزض مراجعة مديرية المصالح العقارية بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

لم يحضروا او يرسلوا وكيلاً قانونياً في الموعد المذكور جرت بحقهم المعاملة القانونية ويصدر الحكم بمطالبة اللوجاهي وعليه اقتضى الاعلان القاضي ٩٢٤٥٠

ادعى السيد عبيد جميل الخوري بوكالتها عن كنان جميل الخوري فقدان سند التملك العقار رقم (٥٠٢) السويدا القابضة وتطلب بدلا عنه وبحق للمعتزض مراجعة مديرية المصالح العقارية بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة الاربعاء ٢٠٢٠/٣/١١ الساعة ١٠ زوالية وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلاً قانونيا عملاً في الموعد المذكور اجريت بحق المعاملة القانونية والحكم الذي سيسدر بحقكم سيعتبر بمثابة اللوجاهي القاضي ٩٢٤٨٩

اعلان بمثابة مذكرة اخطار صادر عن محكمة البداية المدنية الثانية بحلب القاضي السيد: حسن مشاعل

اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادر عن محكمة الشرعية الثانية بحلب القاضي السيد: مصطفى حيو المساعد السيد: مصطفى كيالي المدعى: سلوى الحاج عبيد بنت خالد تمثلها المحامية: إيمان بيطار المدعى عليه: نور الظاهر بن عواد موضوع الدعوى تلتبث زواج ونسب في الدعوى رقم اساس ٤٤٧ لعام ٢٠٢٠ وفق أحكام المادة ٢٧/أ قررت المحكمة ابلاغ المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الأحد



# الوطن السوري .. إنجاز النصر والحفاظ عليه

المبنية في أساس صمود الوطن السوري وإنجاز اللحظة، فالانتصار في الميادين العسكرية صار هو المنطق العادي والمشهد المتكرر والمتطور والمتقدم إلى الأمام باستمرار.

ومن خلال هذه الأفاق الوطنية السورية كان لابد أن نتكثف ذاتنا الوطنية وهي الآن في أقصى في تلك أن يبقى التحليل وقومات وجودنا وحقائق صمودنا وأخلاقيات وأدائنا العسكري والسياسي، وهذا ما ينجز مقاطع الاحتفاظ بالنصر هو جزء عضوي من النصر ذاته، وأن الاستثمار في كل الأبعاد الوطنية المحرمات ومقدسات هذا النصر لابد أن تحمي الصورة الكاملة والمشرقة عن أصالة وخلود هذا الوطن.

ثبات وتضحيات وجويية وإبداع في وحدة الإرادة اللحظة، فالانتصار في الميادين العسكرية صار هو المنطق العادي والمشهد المتكرر والمتطور والمتقدم إلى الأمام باستمرار.

ومن خلال هذه الأفاق الوطنية السورية كان لابد أن نتكثف ذاتنا الوطنية وهي الآن في أقصى في تلك أن يبقى التحليل وقومات وجودنا وحقائق صمودنا وأخلاقيات وأدائنا العسكري والسياسي، وهذا ما ينجز مقاطع الاحتفاظ بالنصر هو جزء عضوي من النصر ذاته، وأن الاستثمار في كل الأبعاد الوطنية المحرمات ومقدسات هذا النصر لابد أن تحمي الصورة الكاملة والمشرقة عن أصالة وخلود هذا الوطن.



■ بقلم: د. أحمد الحاج علي

أكد موقع إنساني حضاري يتجدد ولا يتجدد، وينبثق ولا يتحول إلى مجرد أطلال ويغايا، ولقد أحسن القادات الرسمية في الدولة والحزب والقاعدة الشعبية حينما استوعبت حقائق الموقف الجديد ورحلت إلى حلب بتوجيه من قائد هذا الوطن السيد الرئيس بشار الأسد، وكانت لحظة مهمة أن يسلك بعض المسؤولين أوتستراذ دمشق حلب في لحظة لما فتته على هذا الطريق.

وبالجمل ومن الأعماق فإن التحول الوطني والنوعي في حلب وإبلى استقر مصدراً لاستيعاب خصائص الوطن السوري بما تشتمل عليه من

منطقة يدخل فيها التحليل والاعتبار، بل إعادة ذكرة الدنيا بكاملها إلى قواعد صامدة ومهمة لظالم وإلى كل العالم، فهذا مقطع تاريخي بنبوي وليس مجرد وقائع عسكرية واجتماعية في «منطقة محدودة»، هذا الحدث حمل معه نتائج صراع كوني شامل، وقد كانت الإرادة الوطنية السورية هي أساس البناء، وهي ذلك المصدر الذي اعتنق الشهادة والصمود، وقد اجتمعت له الأبعاد المصرية واجتمعت فيه إرادة صارت مثلاً ومثالاً تاريخ العالم المعاصر في رده على المشاريع الاستعمارية الكبرى للاستعمار الحديث.

وتقدم لنا لهذا الحدث بكل ما يحدث فيه من إنجازات وتحولات وبكل ما يبني عليه من مسارات سواء في الميادين العسكرية أم في الأفق السياسية، أم بصورة مكثفة في البناء الوطني عبر مرحلة إعادة الإعمار، لهذا الجزء المهم والغالي من الوطن السوري، وواضح أن ما يجري في الشمال السوري تحول إلى مصدر اهتمام العالم كله، وإلى

تقدم الحدث الكبير في سورية عبر التحولات العميقة التي جرى فيها البناء وإلى كل العالم، فهذا مقطع تاريخي بنبوي وليس مجرد وقائع عسكرية واجتماعية في «منطقة محدودة»، هذا الحدث حمل معه نتائج صراع كوني شامل، وقد كانت الإرادة الوطنية السورية هي أساس البناء، وهي ذلك المصدر الذي اعتنق الشهادة والصمود، وقد اجتمعت له الأبعاد المصرية واجتمعت فيه إرادة صارت مثلاً ومثالاً تاريخ العالم المعاصر في رده على المشاريع الاستعمارية الكبرى للاستعمار الحديث.

وتقدم لنا لهذا الحدث بكل ما يحدث فيه من إنجازات وتحولات وبكل ما يبني عليه من مسارات سواء في الميادين العسكرية أم في الأفق السياسية، أم بصورة مكثفة في البناء الوطني عبر مرحلة إعادة الإعمار، لهذا الجزء المهم والغالي من الوطن السوري، وواضح أن ما يجري في الشمال السوري تحول إلى مصدر اهتمام العالم كله، وإلى

## البقعة الساخنة

### معان يصعب عليهم فك شيفرتها !!

■ أحمد حمادة

معان كثيرة ودلالات إستراتيجية لا حدود لها رسخها انتصار الجيش العربي السوري في ريفي حلب وإدلب، وتحريه للطريق الدولي بين العاصمة دمشق وحلب، أولها أن الإرهاب زائل لا محالة مهما حاولت منظومة دول العدوان دعمه وتبنيه وتأمين أدوات إجرامه من مال وسلاح وفكر متطرف.

وثانيها أن إرادة الشعوب الحية هي التي تنتصر في نهاية المطاف مهما كان حجم العدوان والظلم والقهر، ومهما ارتفع منسوب فائض القوة، لأن من يؤمن بحقوقه لديه الطاقة الكافية لمواجهة أقوى الاستعمارية.

وثالثها أن أوامير المستعمرين لا مكان لها تحت الشمس، لأنها بنيت على الباطل، فالانتصار كان ضربة قاصمة لمشروع أردوغان العثماني وأوامره الإخوانية، وصفحة مدوية لمشروع الهيمنة الأميركي، اللذين سرقا النفط والشروات، واحتلوا الأرض، وحاولوا رسم الخرائط على مقاسات أطعامها الاستعمارية.

كما فرض انتصار الجيش العربي السوري في معارك الشمال تغييراً سياسياً ليس على صعيد الجغرافيا السورية أو رسم خطوط جديدة لسوتشي وأستنة تلجم أردوغان، التي انقلب عليها مراراً، بل طالت متغيرات المنطقة برمتها، وكل تكتيكات العدو على تخومها وفي قلبها.

ولعل إصرار السوريين شعباً وحكومة وقيادة على استكمال هذا النصر المؤزر بطريقين، أولهما متابعة المعركة العسكرية حتى تحرير كامل أرضهم من رجس الاحتلال والإرهاب، وثانيهما استكمال الانتصار والحفاظ عليه وصونه بالإعمار، هذا الإصرار جاء ليضيف أبعاداً أخرى تتعلق بقدرة شعبنا الفريدة على الصمود والبناء والنهوض من تحت الرماد، ربما يحتاج ترامب وأردوغان وبتنياهو وبقية أقطاب منظومة العدوان إلى الكثير من الوقت لفك شيفرتها ورموزها.

## التوازنات الداخلية وجبهة الوطن الواحد

والتعويبة بما يجعل منه الكتلة التاريخية الصلبة التي تنتصر ولا تهرم، كما تجعل من الجيش مزوداً بمعنويات شعبه العالية واستعداد الجميع لتخليص الوطن من العدوان عليه، ومع تقديرنا للنموذج الذي عشناه مع شعبنا منذ ٢٠١١/٠٣/١٥ حتى اليوم، لكن لكل صيغة من العمل الوطني تجديد وفق مقتضيات الحالة التي وصل الوطن إليها، وحالنا اليوم أصبحت مقروءة بأن حلف العدوان الإرهابي لن يقبل بالنصر الذي حققناه، ولن يسلم لنا فيه، وما يحدث في إدلب دلالاته واضحة لكل ذي بصيرة وطنية مخلص، ومن الواجب اليوم أن تكون الهندسة الاجتماعية لحراك الشعب باتجاه خلق مكونات عملية في التعاقد الوطني، ودفعة عاجلة الإنجاز التي تعطي احتياجات الراهن الوطني الذي يشهد هذا الحرص على التوازن الداعم للنصر.

ما نحتاجه اليوم- على ضوء المعركة الوطنية العادلة التي نخوضها- هو إعادة النظر في الأدوار الاجتماعية، والاقتصادية، والوطنية على صعيد الشعب، وأن نعمل على أهداف اجتماعية تقرب الناس من منظومة العمل الوطني المتكامل، والمتعاضد، والمتناز، وهذا لا يعني أن تأخذ الإدارات بالميز من البيروقراطية بمقدار ما يجب أن تنحو نحو المزيد من ديمقراطية العمل الوطني في إطار التلاحم بين الشعب في جبهة النصر الواحد. ومن الطبيعي أن تقف الآن لتراجع كامل المتطلبات التي تمكّن شعبنا من أن يتخالف أكثر فأكثر ويهيئ ظروفه الوطنية للمزيد من المقاومة الشعبية ضد الإرهاب وداعميه الذين تدخلوا في شؤوننا الداخلية بغطرسة لا مثيل لها على كافة المواثيق الدولية، لكن الحق الصريح لنا لا بد من قوة شعبية تحميه، وهذا ما يقتضي رسم التوازنات الوطنية بعقلية مهام الوطن وحسب.

قادر على فرض ما يأمره به أعداء سورية باعتبارها الوكيل الحضري في شن الحرب على بلدنا.

وبناء عليه تبرز مقتضيات مهمة دعماً لتقديم جيشنا وحلفائه، والرئيس الأسد قد أشار إلى عوامل النصر الكامل أنها لا تقف عند نهاية الحرب على الإرهاب، ولا تعني سقوط المخططات فقط، كما لا تعني استسلام الأعداء وحسب لكنها تستدعي تداعيات وطنية تتشكل فيها التوازنات الداخلية الحاملة لعملية إنجاز النصر الكامل، وما نراه في الحسنة، وفي حلب من اجتمعات شعبية ومن توافقات وطنية ندبل على رفض الوجود الأجنبي في بلادنا، ويظهر استعداد الشعب للتحالف في جبهة الوطن الواحد حتى يتم إنجاز النصر الكامل الذي يحرق سورية من كافة مظاهر الوجود الإرهابي أو وجود الأعداء داعميه، وهذه المهمة الاستراتيجية تستدعي التلاحم والتكاتف الوطني على منبج مقاومة موحدة، فالوطن يواصل بجيشه وحلفائه مهام التحرير، والشعب ليس السند وحسب بل من المفترض أن تتشكل جبهته الداخلية بأخلاقية وظائف خوض الحرب مع جيشنا البطل ودفعة الراية الوطنية نحو النصر الكامل، وإذا قلنا: إن جيشنا جيش الشعب يعبر في أداؤه عن إرادة الشعب وكبريائه السيادة فلا بد للشعب من أن يعيد تنظيم أحواله الاجتماعية، والاقتصادية،



■ بقلم: د. فايز عزالدين

التي تقدم جيشنا الميداني لفتح طريق حلب-اللاذقية ننظر إلى الوكيل الحضري للصهيونية أردوغان كيف يضع جيشه في مواجهة هذا التقدم في ظروف إقليمية ودولية مشتبكة حيث ما زالت أحابله ولعبة على أكثر من حبل تشغل بال الجميع بدءاً من شعبه في الداخل الذي عبر عن استيائه باستمرار على سياسة الطاغية أردوغان في إدخال العلاقات السورية التركية هذه الحالة من المواجهة، وحتى حينه لم يخدم بها سوى أعداء الشعبين: السوري والتركي. وقد صار معلوماً لأطراف «سوتشي وأستنة، أن هذا الدجل الأردوغاني، وهذا التمثل من كل ما تم الاتفاق عليه ولا سيما وحدة الأرض السورية، والسيادة والاستقلال صار فرضاً بأردوغان ومع ذلك يدخل المزيد من القوات ويهدد دون شعور بالسيادية، ويعتقد بأنه

لا يزال رهان حلف أعداء سورية قائماً على سياسات تدمير الدولة، وتفكيك المجتمع وصولاً إلى إعادة رسم الخريطة الوطنية السورية بما يفتح الطريق للكيان الصهيوني في التهويد للأراضي العربية المحتلة، ولذ المجال الحيوي «إسرائيل» الكبرى حسيماً وردت في الترهات التلمودية، وبناء عليه استمر حلف الأعداء باستثمار الإرهابيين ولو تحت لافتة الحرب ضدّهم، فال معروف أن الخطرسة الغربية الصهيونية-إمبريالية لا يمكن أن تنتسب بقواتها من بلادنا ومشروعها قد فشل بل تستعمل على إدامة الحرب الإرهابية مهما كلفها الأمر ضناً منها بأن ظروفها ميدانية قد تستولد بيئة سياسية يتم استثمارها في ضخ الدم بالمخاطب الذي شنت على أساسه الحرب الإرهابية على بلدنا، ومن الملاحظ أن كل مرحلة من الإنجاز الميداني لجيشنا وحلفائه كانت تقابلها أضراب كيميائية، وحين لا تنفج هذه الأضراب، تفتتح مسرحية المدنيين رغم أن هؤلاء أسرى تحتجزهم المجموعات الإرهابية وتتحكم بهم كما تشاء ويقتلهم متى تشاء، لكن حلف العدوان على سورية لا يملك عيوناً لترى حالة المختطفين دروعاً بشرية وكل ما تملكه من رؤية ينصب فقط على اتهام الجيش العربي السوري يقتلهم.

والترهمة الأخيرة أن حلف العدوان يدعي حرصه على المدنيين دون أن يقلل سؤلاً ماذا يحاصروهم اقتصادياً ويمنع عنهم أسباب العيش الكريم طالما يوجد لدى الحلف الملمون هذه الغيرة على المدنيين الذين هم مكون الشعب السوري؟! وعلى الرغم من فرحة التقدم الميداني

## إعلان

### إعلان محكمة الإدارية العليا - الدائرة الرابعة

إشارة إلى الطعن ذي الرقم (٥٧٦٧) لعام ٢٠١٩ والمقامة من

الجهة الطاعنة: السيد المدير العام مؤسسة الطيران العربية السورية إضافة لوظيفته تمثله إدارة قضايا الدولة.

الجهة المطعون ضدها: فادي خالد العيد - زامل السليمان بن نصار.

الموضوع: مطالبة بمبلغ.

حيث إن مذكرة التبليغ قد أعيدت بشرح مفاده جهالة عنوانكم لذلك تقرر تبليغكم بالصحف وتعيين الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٠/٣/٢٣ موعداً للمحاكمة وإذا لم تحضروا أو توكّلوا من ينوب عنكم قانوناً فستجري بحكمكم المعاملة القانونية.

رئيس المحكمة الإدارية العليا المستشار

### إعلان بمثابة دعوة

صادر عن محكمة الاستئناف المدنية بدمشق الغرفة السادسة

رقم للدعوة: ١٧ لعام ٢٠٢٠

المستأنف: المدير العام مؤسسة الطيران العربية السورية إضافة لوظيفته تمثله إدارة قضايا الدولة.

المستأنف عليه: وكالة بروفيشنال كروب ممثله بمديرها العام كمال الجبل إضافة لوظيفته

قررت المحكمة دعوتك لحضور جلسة المحاكمة المحدد يوم الثلاثاء في ٢٠٢٠/٢/٢٥ الساعة العاشرة صباحاً فعليك الحضور إلى المحكمة في الموعد المبين أعلاه وإذا لم تحضر بنفسك أو ترسل وكيلاً عنك تجري بحكم المعاملة القانونية.

رئيس محكمة الاستئناف المدنية بدمشق

إعلان  
دعوى السيد جرجس إلياس الصافي فقدان سند التملك العقار رقم (٣٥٤) المفبرع في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٨٨

إعلان  
دعوى السيد بوش علي محمد فقدان سند التملك العقار رقم (٢٣٨٤) ١١/١٧) بطرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه ويحق للمعترض مراجعة مديرية المصالح العقارية بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٩٠

إعلان  
دعوى السيد محمد أحمد سليمان فقدان شهادة الحق العيني العقار رقم (١/٨٥٢٩) بطرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه ويحق للمعترض

مراجعة مديرية المصالح العقارية بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٩٣

إعلان  
دعوى السيد خليل أحمد كنا فقدان سند التملك العقار رقم (٨/٦١٨١) بطرطوس العقارية ويطلب بدلا عنه ويحق للمعترض مراجعة مديرية المصالح العقارية بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٩٢

### إعلان محكمة الإدارية العليا - الدائرة الرابعة

إشارة إلى الطعن ذي الرقم (٢٩٠٥) لعام ٢٠١٩ والمقامة من

الجهة الطاعنة: السيد المدير العام مؤسسة الطيران العربية السورية إضافة لوظيفته تمثله إدارة قضايا الدولة.

الجهة المطعون ضدها: كبرئيل عيسى عبد الكريم - مزهاد شاكر بن علي

الموضوع: مطالبة بمبلغ.

حيث إن مذكرة التبليغ قد أعيدت بشرح مفاده جهالة عنوانكم لذلك تقرر تبليغكم بالصحف وتعيين الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الواقع في ٢٠٢٠/٣/٢٣ موعداً للمحاكمة وإذا لم تحضروا أو توكّلوا من ينوب عنكم قانوناً فستجري بحكمكم المعاملة القانونية.

رئيس المحكمة الإدارية العليا المستشار

### إعلان بمثابة مذكرة إخطار

صادرة عن محكمة الاستئناف المدنية السادسة بدمشق

بالدعوى رقم أساس /١٦/ لعام ٢٠٢٠

المستأنف: المدير العام مؤسسة الطيران العربية السورية إضافة لوظيفته تمثله إدارة قضايا الدولة

المستأنف عليه: محمد قاسم خضر

حيث تبين أنك مجهول مكان الإقامة ونظراً لتبليغك مذكرة الإخطار لجلسة يوم الثلاثاء ولوحة إعلان المحكمة لذلك تقرر تبليغك مذكرة الإخطار لجلسة يوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٢/٢٥ الساعة العاشرة صباحاً بواسطة الصحف وفي حال تبليغك وعدم حضورك تتخذ بحكمكم المعاملة القانونية ويصدر الحكم بمثابة الوجاهي بحكمك.

رئيس محكمة الاستئناف المدنية السادسة بدمشق

إعلان  
دعوى السيد معروف كامل غانم فقدان سند التملك العقار رقم (١٠٨٨) بحباش العقارية ويطلب بدلا عنه ويحق للمعترض مراجعة مديرية المصالح العقارية بطرطوس خلال ١٥/ خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. مدير المصالح العقارية بطرطوس ١٣٥٤٩٣

إعلان  
دعوى السيد محمد اشتر بن جميل فقدان سند تملك للعقار رقم محض (٣/٢١١) منطقة عقارية (الأولى) وطلب بدلا عنه تقدم

### إنذار عن طريق الكاتب بالعدل

إلى العمال: عياد حسن الخلف - عبد القادر فكري العبد الرزاق - خيرو أحمد كش - أحمد عبد الوهاب جبجيقي

- محمد مصطفى مسلم - زكريا محمد العلي

- عبد الملك علي علي العساف - عمر خالد الخليف

ننذركم بالعودة إلى العمل خلال عشرة أيام من تاريخ النشر والا تعتبرون مستنكفين عن العمل وبحكم المستقبليين استناداً لأحكام قانون العمل رقم (١٧) لعام ٢٠١٠

موجه الإنذار: هاني مون لصاحبها سناء أرضوملي

## إنذار

رقم خاص /٢٣/ عام /١٥٣٠٥/ سجل ٣٨٥

المنذر: يوسف فليونجي بن عبد المسيح وجاكين

إلى العمال: ١- محمد اسماعيل بن أحمد

٢- عبد البكر بن محمد

٣- فريج يوسف بن عبد الله

نظراً لانقطاعكم عن العمل في منجنة فليونجي منذ مدة طويلة ننذركم بالعودة إلى العمل خلال مدة خمسة أيام من تاريخ تبليغكم هذا الإنذار تحت طائلة فصلكم واعتباركم بحكم المستنكف عن العمل، ومراجعة التأمينات الاجتماعية لقبض مستحقكم و تصفية حقوقكم السابقة و اتخاذ جميع الإجراءات القانونية بحكمكم.

### مذكرة إخطار بالصحف

صادرة عن محكمة الاستئناف المدنية السادسة بحمص

المقامة من المستأنف: ١- حاكم مصرف سورية المركزي إضافة لمنصبه

٢- مدير فرع مصرف حمص المركزي إضافة لوظيفته

تمثلها إدارة قضايا الدولة بحمص

الدعوى: طلب استئناف

الجهة المستأنف عليها

أساس الدعوى لعام

٢٠٢٠

١٢٠

مصعب فرج الناصر والدته زاهدة

١٩٥

حيث إن مذكرة دعوتكم وردت مبلغاً بالصحف ولصفاً على لوحة إعلانات المحكمة تقرر إخطاركم بالصحف ولصفاً على لوحة إعلانات المحكمة لحضور الجلسة المحاكمة المقررة يوم الأحد بتاريخ ٢٠٢٠ / ٣ / ١٥ الساعة الحادية عشر صباحاً فإذا لم تحضروا أو توكّلوا وكيلاً قانونياً عكم ستجري بحكمكم المعاملة القانونية ويعتبر الحكم بحكم بمثابة الوجاهي.

١١٣٩٩٩

الرئيس







## رنا أبيض تحيك المكائد في «صقار»



تحقق الفنانة رنا أبيض حضوراً مميزاً في شهر رمضان القادم من خلال مشاركتها في عدد من الأعمال المختلفة، حيث تشارك في مسلسل (صقار) تأليف دعد الكسان وإخراج شعلان الدباس، وتدور أحداثه ضمن إطار البادية من خلال حكاية شائقة تؤكد القيم البدوية الأصيلة، ويبرز فيها الصراع بين الحب والغدر والنار والداسن مقابل

الفروسية والشجاعة، وتؤدي فيه دور (صبيته) زوجة ابن شيخ القبيلة، والتي تلجأ إلى حيك المكائد والدسائس بدافع الغيرة التي اشتعلت في داخلها من فناء داخل القبيلة. وكانت قد انتهت مؤخراً من تصوير دورها في مسلسل (بروكار) إخراج محمد زهير رجب وتأليف سمير هزيم، وأدت فيه شخصية فريال التي تدير مشغلاً

## إضاءات

### القوة الذكية



د.خلف علي المفتاح

منذ عدة عقود، أصبح الحديث عن أشكال وأدوات جديدة تستخدم في الصراعات والحروب حديث الجميع، وبرز مصطلح الحروب الناعمة والصلبة إضافة للقوتين الناعمة والصلبة وعلى التوازي طرح مفهوم القوة الذكية وهي عبارة عن مزيج من القوة الصلبة والقوة الناعمة، أي الربط بين التسامح والشدّة، حيث يقبل تعبير القوة الناعمة كثيراً من التسامح، بينما تقبل القوة الذكية بعض التشدد.

وتعني القوة الذكية لدى (أرميتاج) و (ناي) الدمج بين القوة الصلبة (Hard Power) وبين القوة الناعمة (Soft Power). فمن خلال الجمع بين هاتين القوتين اللتين يطلق عليهما القوة الذكية ستتمكن الولايات المتحدة وفقها من التعامل مع التحديات العالمية؛ حيث العديد منها ليست ذات طبيعة عسكرية كصعود الصين التي حسب رأي الكاتبين تبني محطتي كهرباء تداران بالفحم كل أسبوع، فالقوة العسكرية لن تفيد في التعامل مع تحديات من هذا النوع، ولكن التكنولوجيا الأميركية المتطورة من الممكن أن تجعل الفحم الصيني نظيفاً، والذي سيصب في حماية البيئة، وفتح أسواق جديدة أمام الصناعات الأميركية، وهو ما أكد عليه وزير الدفاع الأميركي الأسبق (غيتس) في خطابه في ٢٦ تشرين الثاني ٢٠٠٧، حيث قال: (إن القادة الأميركيين أدركوا أن طبيعة الصراعات تحتاج منهم تطوير القدرات والمؤسسات الأساسية (غير العسكرية)).

ونظراً لضخامة حجم القوة لدى بعض الدول ومن ثم شعورها المفرط بهذه القوة، فقد ألفت التعويل على عضلاتها العسكرية ونفوذها السياسي والاقتصادي أكثر من انتاج لعبة المسامحة السياسية أو التمسر على فنون السيطرة الخفية والناعمة باستخدامها في كل وقت وحين، وعلى هذا الأساس نفهم كثرة لجوء الساسة الأميركيين إلى التدخلات العسكرية والمبالغة في إظهار السلاح في وجه الخصوم والأعداء، أو من اعتبرهم مارقين وأشرار. بل إن شعورها بمثل هذا التفوق قد غدى عندها شعوراً عميقاً بالقدرة على هندسة أوضاع العالم وتشكيل أحوال الشعوب والأمم بقوة السلاح وفي مختلف مناطق العالم بما ينسجم مع رؤيتها ومصالحها الخاصة.

وقد وظفت الولايات المتحدة الأميركية قوتها الاقتصادية والعسكرية، غير المسبوقة تاريخياً، لبسط نفوذها على العالم، ليس فقط بتفوقها الصناعي والتكنولوجي والعلمي، ولكن أيضاً بفضل قوة تسلحها وضخامة جيشها، وإن يتراجع الأميركيون عن خياراتهم العسكرية غالباً إلا بعد أن يذهبوا بعيداً في استخدام قوتهم النارية وتجريب ما بحوزتهم من أسلحة ومخططات حربية شتى من التكتيكات الحربية والأسلحة، ثم بعد أن يواجهوا بقوة مضادة ومؤلمة تضطربهم إلى التسليم بمحدودية القوة وجدوى الجنوح إلى السلم والمسامحة السياسية، وهذا ما بيّنته فعلاً تجربة احتياح فيتنام وما توشح عليه عملية احتياح العراق بالنسبة لأمريكا، وأفغانستان بالنسبة لروسيا، وحسب ناي، فإن هناك خمسة تحولات دولية ساهمت في تراجع دور القوة الصلبة أو على الأقل قللت من فاعليتها، تمثلت في: العامل الاقتصادي والقوة العسكرية ونمو المشاعر القومية والتكنولوجيا المتقدمة والشركات المتعددة الجنسيات.

هذه التحولات الخمسة دفعت (ناي) إلى طرح مفهومه عن (القوة الناعمة) والتي تعني (قدرة دولة معينة على التأثير في دول أخرى وتوجيه خياراتها العامة، وذلك استناداً إلى جاذبية نظامها الاجتماعي والثقافي ومنظومة قيمها ومؤسستها، بدلاً

البقية ص ١١

khalaf.almuftah@gmail.com

## فن «التكفيت».. تراث دمشقي أصيل

■ الثورة - نيفين أحمد:

تمتاز مدينة دمشق بكثره الحرف اليدوية التي يبرع بها أبناءها ويتوارثونها جيلاً من بعد جيل، ومن هذه الحرف النادرة ذات الهوية الدمشقية الأصيلة حرفة «التكفيت»، وهي من الحرف التي تحتاج إلى ذوق فني فريد، ولهذا تفرقت بها دمشق عن باقي مدن وعواصم العالمين العربي والإسلامي، ويعتبر الحرفي الفنان سقّر البغدادي من أشهر المزاويلين لهذه الحرفة، وقد انتشرت على يده من بغداد إلى دمشق فالقاهرة ومراكش، وتعد دمشق حالياً المدينة الأكثر محافظة وتمسكاً بهذه الحرفة ومراعاة في إنتاج القطع الفنية.

وتحتاج هذه الحرفة الدمشقية الأصيلة إلى مواد أولية مثل النحاس كمادة أساسية إضافة إلى الذهب والفضة اللذين يعطيان للنحاس رونقاً فنياً أخاذاً، إذ يتم حفر الأواني النحاسية بغية تطعيمها وتزيينها بخيوط الذهب والفضة برسوم هندسية وهناك مناظر مأخوذة من الطبيعة كالأنهار، كما تعد الخيوط العربية جزءاً مميزاً من اللوحات المرسومة، والتي تُضيف إلى هذه القطع جمالاً وتضفي عليها نطقاً خاصاً، ويستخدم في عملية التكفيت أقلام حفر فولانية، ثم تحشى الأجزاء المحفورة بأسلاك رفيعة أو رقائق عرضية من الفضة أو الذهب بطرائق متعددة، وفي دمشق القديمة سوق خاص لهذه الحرفة يسمى سوق النحاسين.

يقول الباحث في التراث محمد فياض الفياض: يعد فن «تکفیت» النحاس وتطعيمه بالذهب والفضة من أهم وأصعب الحرف اليدوية، لأنه يتطلب جهداً كبيراً لإنتاج قطعة واحدة ذات جودة عالية، يشار إلى أن متحف «المتربوليتان» في نيويورك يعرض في قاعاته أربع قطع تمثل صناعة «دمشق» وبراعتها الفائقة في فن التكفيت، ويعود تميز دمشق بهذه الحرفة إلى وجود آباء ماهرة متمكنة، حيث برزت العديد من العائلات الدمشقية فيها تاركة بصمات واضحة ما زالت ماثلة حتى يومنا هذا.



## لوحات فنية مشغولة بالأرز

### إنارة خلفية

■ الثورة - عبير علي:

الفنان (صافي أحمد) يعمل بدقة وإتقان وصبر لأحدود له، رؤيته واضحة، جسدها عيرها لوحات فنية مشغولة بحبات الأرز، تجاوز عددها في لوحة «المنامشة» مئة ألف حبة أرز رصفها في ١١ شهراً.

ويبدو أن الفنان صافي يفاجئنا دائماً بأعماله المبتكرة، فهو بداية يرسم اللوحة بشكل أولي، ومن ثم يضع خطة العمل، ثم يصبغ حبات الأرز بألوان مختلفة، التي يختلف عددها من لوحة إلى أخرى حسب طبيعة العمل.

أهم لوحاته التي حازت إعجاب الكثيرين، لوحة سيدة الياسمين التي استهلكت نحو ٨٠ ألف حبة أرز و ٢٥٠ زهرة ياسمين، وكذلك لوحة الكرملين التي أهداها للوفد الروسي كهدية باسم الشعب العربي السوري للشعب والقيادة الروسية. كما عمل لوحة لنادسة البابا فرانسيس

بابا الفاتيكان والتي قدمت لسفارة الفاتيكان في سورية، حيث أعرب قداسته عن تقديره لهذه اللقطة الكريمة معرباً عن شكره لشخص الفنان الكريم ولسورية.

أيضاً تحدى الفنان نفسه بلوحة تحمل كلمة (الله) بحبات الأرز الواقفة، وحرص أن تكون عدد حباتها بعدد كلمات القرآن الكريم والتي استهلكت تقريباً ٤٥ ألف حبة أرز وأكثر من ٢٠ ألف حبة أرز واقفة بشكل طولي، واستغرق عملها خمسة أشهر.

الفنان يطمح إلى عمل لوحة ضخمة يدخل من خلالها ما وسعة غينيس منفذة بحبات الأرز ليتمكن من نشر هذا النوع من الفن إلى العالم.

والفنان صافي هو اليوم بصدد عمل لوحة بطول تسعة أمتار تقريباً وستستهلك نحو ٦٠٠ ألف حبة أرز وتحتاج إلى ٥٠٠ ساعة عمل بشكل فردي ضمن فريق عمل مكون من تسعة أشخاص، وهذه ستكون هدية لروسيا الاتحادية بمناسبة عيد النصر الذي يصادف في ٩ أيار من كل عام.

## حجر نيزكي يسقط من السماء

ذكرت قناة «روسيا اليوم»، أن سكان مدينة روسية صغيرة في جمهورية كاريليا تعجبوا من سطوع ضوء أرزق في سمانها لجرم سماوي غامض.

وقالت القناة: إن الضوء يرجح أنه كان عبارة عن حجر نيزكي «جرم» سقط في المنطقة.

وأظهرت لقطات الفيديو مداراً متوهجاً يعبر السماء فوق المدينة ليلاً، والذي اختفى في وضعة مع سطوع الضوء الأزرق، ولا يزال من غير الواضح ما إذا كان قد تفكك في الجو أم سقط على الأرض.

وقال نائب رئيس الرابطة الروسية لعلم الفلك والجيوديسيا «سيرجي سميرنوف»: إن الأحجار النيزكية لا تشكل تهديداً لأي شخص لأنها على الأرجح تتفكك أو تحترق في الجو.

## مساءً على الطريق



مصطفى المتدار

### النزاع الأخير

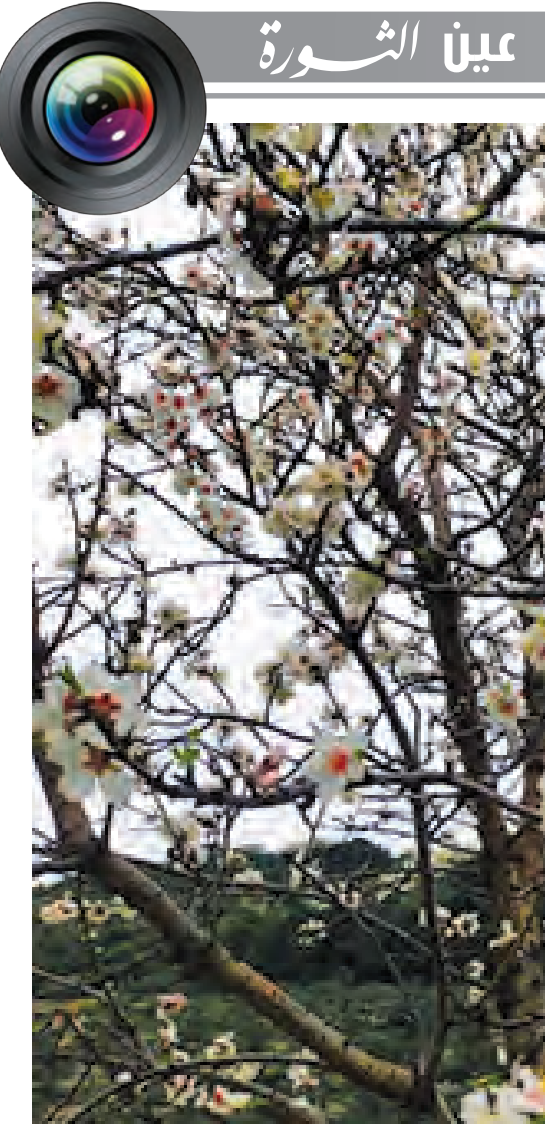
ثمة سلوك يودي بصاحبه إلى التهلكة، وثمة تصرفات لا تدخل ضمن حدود المنطق والمفعول فتكون نتاجها كارثية على صاحبها، فما بال اللص المسؤول عن سلوكيات وتصرفات عدوانية مبنية على الوهم؟

هذا التوصيف ينطبق بدقة كبيرة على العثماني الواهم أردوغان وهو الذي بدأ تنفيذ عدوان مباشر على سورية قبل تسعة أعوام كاستمرار للسفاحين العثمانيين الذين أوغلو في القتل والتكليل وسلخ الجلود، الأمر الذي انتقل بالوراثة إلى العثماني الجديد رجب طيب أردوغان ليتبع مختلف أساليب القتل والتخريب ويوظف الإرهابيين من مختلف أنحاء العالم في مشروع يواجه فشلاً بعد الآخر دون أن يؤثر ذلك في رده ولم يفتح عينيه على الواقع يعرف أن مصيره الفشل، وأن الخسائر تنتظره في كل خطوة يقدم عليها، وهنا هو

يجعل أهم حقيقة في التاريخ والجغرافيا الكونية، وهي أن سورية لا تقبل القسمة مهما كانت الضغوط كبيرة ومهما تكالبت عليها قوى البيغ والعدوان، وهي تمتلك من الإمكانيات والقدرات ما يؤهلها للصمود الطويل وتحقيق الانتصار في نهاية أي مواجهة كانت.

واليوم إذ يهدد أردوغان ويتوعد ويطلق الصبحات فإنه يتعاضد عن خسائره من الجنود والعتاد في ظل الاستمرار بتوظيف مجموعات إرهابية كما كان يفعل على مدى تسع سنوات لم يفلح معها في تحقيق أوامره. ونراه اليوم يكرر التجربة الفاشلة ذاتها توهماً منه أن شيئاً مختلفاً قد يحدث، فيما بديهيات العلم تفيد بأن النتائج لا تتغير إلا إذا تغيرت الظروف والمعطيات، وفي سورية الوطن لا يمكن أن تتبدل الظروف، وهي تتجه دوماً نحو الانتصار وتنظيف الأرض السورية من جميع مخلفات وأوساخ الإرهاب والإرهابيين كما يحدث بشكل طبيعي يوماً.

وما عمليات إدخال قنوات تركية إلى بعض مناطق إدلب ومحاولة الاستتجاد بحلف شمال الأطلسي وانتظار التدخل الأميركي إلا مزيد من الوهم والتوهم وأن شيئاً مختلفاً يمكن أن يحدث، فيما تقدم سورية البراهين الساطعة وعلى أيدي رجال الجيش العربي السوري الوسائل التي تؤكد أن الانتصار مجرد مسألة انتظار، وما هو ببعيد.



## عين الثورة

زهرة اللوز...  
الشفيف كضحكة مائبة نبتت  
على الأغصان من خضر الندى  
محمود درويش

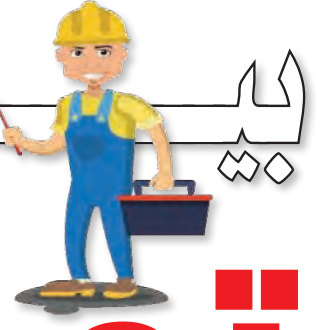




تحقيق: جهاد الزعبي

أصبح التعليم المهني والتقني في الوقت الراهن من أهم الروافع التعليمية المهمة التي تتيح للطلاب فرص عمل يستطيعون من خلالها كسب لقمة عيشهم عبر ممارسة الحرف والمهن التي تعلموها خلال دراستهم في الثانويات والمعاهد الفنية والمهنية.. فهذا النوع من التعليم مازال دون الطموح بسبب ضعف الدعم المادي والموازنة القليلة مقارنة مع حجم الإنتاج والعمل والحوافز وغلاء مستلزمات الإنتاج في الوقت الراهن.. ناهيك عن تلك النظرة السلبية القاصرة التي ينظرها المجتمع لمن يدخل في صفوف التعليم المهني والفني وبالتالي ابتعاد الكثير من الطلاب عنه.

# بين النظرة السلبية وقلة المحفزات.. التعليم الصناعي يجردنا



اهتلاك الآلات وأدوات التدريب والإنتاج.. والموازنة والحوافز بالقطارة

صناعة ٧٢٥٠ مقعداً دراسياً وصيانة ٣٩٠٠ خلال عام ٢٠١٩

مطالب محقة بعض الطلاب الذين التقيناهم أكدوا أهمية مشاركتهم في إنتاج مستلزمات المدارس ولكنهم طالبوا بدعم موازنة مشاغل الإنتاج والتدريب وصرف تعويضات ومكافآت تشجيعية لهم، مؤكداً أهمية تحديث وسائل وأدوات الإنتاج والتصنيع وتوفير المواد الأولية بالكميات المناسبة والوقت المحدد. وأشار بعض الطلاب إلى ضرورة دعم الخريجين وزيادة أعداد المقبولين منهم بالجامعات تشجيعاً لهذا النوع من الدراسة وزيادة إقبال الطلاب عليه، وتقديم القروض الميسرة لهم وإعفاء المحال والآلات من الرسوم والضرائب لمدة أربع سنوات حتى يستطيع الحرفي الوقوف على قدميه وتطوير حرفته وتحفيزهم من خلال تخصيص خريجي الصناعة بالمناطق الصناعية بمقاسم مناسبة لهم.



## ربط التدريب بسوق العمل

عدد من مدربي المهن في المشاغل أعبوا عن أهمية التدريب العملي لتزويد الطالب بأدوات سوق العمل قبل تخرجه، حيث أشار عبد الكريم أحمد معلم في حرفة النجارة إلى أنه يقوم بتدريب الطلاب في الجانب العملي بمشغل النجارة بالثانوية المهنية الصناعية الأولى بمدينة درعا على نجارة الأثاث وتنفيذ نماذج متطورة وفق مواصفات مميزة وعصرية ترفد احتياجات مديرية التربية إضافة إلى القيام بصيانة الأثاث ومنجور الخشب من أبواب ونوافذ للمدرسة وبالتالي تحقيق الوفر المادي. جدير الجوابرة معلم حرفة بمشغل المعهد الصناعي لفت إلى أن المشغل ينتج المقاعد المدرسية والمنجور الخشبي حيث يتم العمل فيه وفق خطة مديرية التربية. ونوه عدد من الطلاب بالمهارات المميزة التي يحققها لهم التعليم المهني، حيث يختصر عليهم فترة التدريب ويسهم بدخولهم سوق العمل بقدرة عالية وقيامهم بأعمالهم بشكل متقن وعلمي.

## قدم البناء واهتلاك الآلات

وخلال جولتنا في بعض أقسام وحرف الثانوية الصناعية بدرعا ولقاء بعض المعلمين والطلاب لاحظنا أن هناك ضيقاً بالمكان في أقسام العمل وقدم البناء الذي مضى عليه أكثر من أربعين سنة، وهناك رشوات مائية من الأسقف والجدران وقت البناء إضافة إلى قدم المخارط والمقاشط الألية في قسم التصنيع الميكانيكي وقسم كبير منها معطل وكذلك الحاجة لتطوير آلات قسم النجارة وتركيب المنجرة وآلة الحفر على الخشب وتحديث أدوات وتجهيزات قسم الأليات والميكانيك وتأمين مستلزمات حرفة منجور الألمنيوم الجديدة وتأمين مستلزمات الإنتاج والتدريب. وتكرّر رئيس قسم اللحام والتشكيل المعدني أن المشغل يقوم بتصنيع الأبواب والنوافذ المعدنية والخزانات وحمايات النوافذ وغيرها إضافة لتصنيع بوابي المدافئ لصالح التربية والمدارس، وهذا العمل يتم بالتعاون بين الثانوية والتربية بإشراف وزارة التربية، وهذا الأمر وفر الكثير من الأموال على التربية وخاصة ونحن في مرحلة إعادة الإعمار وصيانة وتأهيل المنشآت التعليمية من مدارس ومبان تابعة للتربية.

حديثة وبالإختصاصات التي يدرسها الطلاب، حيث تعد وزارة التربية المعاهد الصناعية مهناً إنتاجية قادرة على تزويد السوق المحلية ببعض المنتجات وبأسعار أقل من القطاع الخاص. كما أن المعهد يخطط لإنتاج مشاريع تخرج يستفاد منها في المعهد والمدارس إذ يتحمل كامل تكاليف الإنتاج ومن أهم ما ينتجته الأثاث المعدني والخشبي وغيرها وبالتالي التخلص من الهدر في التصنيع إذ تتوفر الآلات والكوادر اللازمة للإنتاج وهو ما يستوجب إليه المعهد لاحقاً وخاصة مع توافر المشاغل والمساحات الكافية وأنه يعتمد سياسة الاكتفاء الذاتي في كل احتياجاته من خلال استبدال التجهيزات التالفة بتجهيزات جديدة من إنتاجه كإلترارة والمقاعد والخزانات والمدافئ وغيرها. وعن أسباب عدم دخول المعهد الصناعي إلى سوق الإنتاج المحلي تفيد مصادر من المعهد أن الموازنة المرسدة للإنتاج غير كافية وهي قليلة جداً إضافة إلى أن المنتج غير قادر على المنافسة السريعة مع القطاع الخاص فضلاً عن عملية استهلاك الآلات والبنى التحتية.

## اعتمادات غير كافية

وأشار مدير الثانوية الصناعية الأولى بدرعا إلى أن الثانوية تضم مهناً وحرفاً متنوعة يمكن أن تكون موازية لسوق العمل وأن يكون الطالب المتخرج من هذه المهن رديفاً في إعادة الإعمار. وبين أن مهنة لحام وتشكيل المعادن في الثانوية تقوم حالياً بتصنيع بوابي المدافئ لصالح مديرية التربية، حيث يتم تأمين مستلزمات التصنيع من خلال المديرية وتتم الصناعة بالتعاون ما بين الطلاب ومعلمي الحرف. وأوضح أن موازنة شراء الأدوات ومستلزمات التدريب والإنتاج قليلة جداً وتم تخصيصها بـ ٦٠٠ ألف ليرة فقط بينما تحتاج الثانوية لنحو ثمانمائة ملاين ليرة.. مبيناً أن حرفتي الحدادة واللحام والتشكيل المعدني والنجارة هما الأكثر احتياجاً لمستلزمات التدريب والإنتاج لأنهما تقومان بتصنيع البوابي وإصلاح النوافذ والأبواب للمنشآت التربوية والمدارس.

الألواح لتصنيع هيكل الطاولات ومن خلاله تم تأمين طلبات مديرية التربية من الأثاث المكتبي كما تم تصنيع ما يقارب ٧٢٥٠ مقعداً مدرسياً وصيانة أكثر من ٣٩٠٠ مقعد وهيكل معدني منذ بداية عام ٢٠١٩ لافتاً إلى وجود مشغل لخياطة الستائر أيضاً يعمل على تزويد القاعات بالستائر اللازمة ومشغل تصنيع أثواب للمدافئ حيث تم تصنيع نحو ٢٠ ألف بوري مدفاة حتى تاريخه.

## ثانويات صناعية

وأكد المقدم أن معلمي الحرف والطلاب ينتجون عدة أنواع من احتياجات المدارس أهمها المقاعد المدرسية والطاولات وخزانات الماء والمازوت والرفوف والطاولات الخشبية وأخرى للحاسوب وبوابي المدافئ إضافة إلى عدد من المنتجات التي ينتجها الطلاب خلال العام الدراسي كمشاريع تخرج تتناسب مع المهن التي يدرسونها. وأوضح أن هناك ست ثانويات صناعية تتوزع في كافة مدن المحافظة وتدرس فيها عشر مهن وهي تقنيات الحاسوب وشبكات حاسوبية وبرمجة وأنظمة تشغيل والتقنيات الكهربائية والإلكترونية وميكانيك المركبات ولحام وتشكيل والآلات الزراعية والتصنيع الميكانيكي والنجارة.

وبين أن هناك عشرات الطالبات اللواتي سجلن في بعض الحرف والمهن المناسبة لهن بالثانويات الصناعية مثل الحاسوب والإلكترون وغيرها وهذا الأمر لم يكن موجوداً قبل عدة سنوات، ويعود سبب ذلك إلى رغبة الفتيات في تعلم حرف ومهن تمكنهن من دخول سوق العمل بسرعة.

## طموحات وموازنة ضئيلة

أما المعهد الصناعي وحسب المقدم فيدرس فيه ٨ مهن، وجميع هذه المهن يتم تدريسها في الثانويات.. لافتاً إلى أن لدى المديرية في هذا التعليم كادراً تدريسياً وإدارياً يبلغ أكثر من ألف معلم وإداري يشكل معلوم الحرف منه نحو أربعمئة في الإختصاصات كافة. وأشار إلى أن المعهد المتوسط التقني الصناعي مجهز بمكثات

ولهذا كان لا بد لنا من إلقاء الضوء على أهمية التعليم المهني في تطور المجتمع والمختصات والصعوبات التي تواجه هذا التعليم وسبل تحسينه.. حيث تولي الدول المتطورة صناعاتاً مهمة له، والحرفي والمهني المنتج هو الإنسان الذي يقع على عاتقه مسؤولية التطور والنهوض الصناعي وتأمين المستلزمات العيشية للمواطنين، ولذلك أمنت الدولة له كل مستلزمات النجاح والنهوض والتطور وهذا مانصبو إليه.

## نظرة سلبية

يقول طلاب التعليم المهني والفني بدرعا إن هناك نظرة سلبية ينظرها المجتمع إلى طلاب هذا التعليم لكونهم من أصحاب العلامات القليلة التي لم تسمح لهم بولوج طريق التعليم العام بفرعية العلمي والأدبي وبالتالي سادت تلك النظرة السوداوية السلبية منذ عشرات السنين ما أدى إلى تراجع إقبال الطلاب على هذا النوع من التعليم.. ويرى بعض الطلاب أن التعليم المهني والتقني يعد من أهم أنواع التعليم لأنه مقرون بمهنة وحرف وتدريب عملية إنتاجية مفيدة للطلاب وسوق العمل والإنتاج الحرفي والصناعي.. وطالب خريجو المدارس والمعاهد المهنية والتقنية بضرورة دعمهم بالقروض الميسرة لافتتاح منشآت ومجال وورشات مهنية وتغيير الصورة السلبية عن التعليم المهني وذلك من خلال تطوير هذا التعليم ودعمه وفتح فرص العمل أمام الخريجين وتحديث وسائل التدريب وتطويرها كي تكون مواكبة للنهوض الصناعي الذي نصبو إليه وخاصة ونحن في مرحلة إعادة البناء والإعمار.

## تعزيز مهارات الطلاب

مدير تربية درعا محمد خير العوده الله أوضح أنه يتم العمل حالياً على تعزيز وتفعيل مهارات طلاب المدارس المهنية والمعاهد التقنية من خلال متابعة تنفيذ الخطة الدراسية المقررة وفق المناهج المطورة وربط المعلومات النظرية بالتدريبات العملية عبر ورشات التقني والصيانة التي تم تشكيلها من الطلاب وتشرف على أعمالها لجان وزارية. وفتت إلى أن المديرية تتوجه حالياً إلى إعداد خطة لتفعيل الورشات الطلابية وخاصة العاملة داخل المشاغل الموجودة بالمدارس والمعاهد المهنية بجهة نجارة الأثاث والزخرفة واللحام وتشكيل المعادن حيث يتم توجيههم إلى تصنيع وصيانة وإصلاح كل ما يتعلق بمدارسهم من «منجور خشبي وألمنيوم وحمايات ونوافذ وأبواب» إضافة إلى إنتاج مقاعد لتوزعها المديرية لاحقاً على المدارس المحتاجة تبعاً حسب الحاجة.

## اكفاء ذاتي

وأشار إلى أن أعمال ورشات المدارس والمعاهد المهنية تتضمن قيام الطلاب بصيانة ماكينات مهنة خياطة الملابس في المدارس النسوية والمعهد التقني للاقتصاد المنزلي- النسوي وتزويد مديرية التربية ومعظم مدارس مدينة درعا بالطاولات والموبيليا وستائر للنوافذ بعد تفصيلها في مشغل البرادي التابع لمديرية التربية على أن تشمل هذه الأعمال لاحقاً احتياجات مدارس المناطق الأخرى في المحافظة.

## بلغة الأرقام

أما المهندس منير المقدم معاون مدير التربية للتعليم المهني والتقني فقد بين أن مشغل المقاعد الموجود في المعهد الصناعي التقني يقوم بصيانة المقاعد الصفية للمعهد والمدارس الأخرى كما يستفيد من نواتج الخشب التي تشكلت من باقي

# مطالب بتأمين فرص عمل.. وتحديث وسائل التدريب.. ودعم الخريجين بقروض ميسرة

















درهم وقاية

بيوت ذكية... تعالج سكانها

الدكتور محمد منير أبو شعر



في المستقبل المنظور سيكون البيت وليس المستشفى المكان المثالي للريعايات الصحية، وستحل الوقاية مكان العلاج... ولتحقيق ذلك يسعى الخبراء والباحثون في الوقت الراهن لتطوير أجهزة ومعدات شخصية

لمراقبة صحة الإنسان في البيت... وهناك إجماع بين المؤسسات الطبية ومراكز الأبحاث التي تطور هذه الوسائل، على أن الطب في المستقبل سيكون أقل كلفة، وأكثر فاعلية وأقل الما... وقد تتمثل أرقى أوجه التطورات الطبية الشخصية في (روبوت)صغير للغاية، يوضع في الجسم، ويقوم بدوريات على مدار الساعة في مجرى الدم، للتحقق من أمراض القلب والسرطان... تصيب الإنسان، مثل: أمراض القلب والسرطان... وفي المستقبل القريب ستوفر الأجهزة المنزلية للإنسان الكثير من المعلومات الصحية، مثل قياس مستوى الحديد في الدم، والضغط، والكوليسترول.

ومرضى السكري الذين يخشون ظهور تقرحات على أقدامهم، يتم الآن تصميم جوارب ذكية ينسج معها كابلات رقيقة جداً من الألياف البصرية تستطيع منع ظهور تلك التقرحات، وتستشعر ظهور أي خلل في الضغط الواقع على القدمين، ثم تنبه إلى جهاز الكمبيوتر الشخصي. وستقوم فرشاة الأسنان أيضاً في المستقبل بعدد كبير من الوظائف. وليس فقط في تنظيف الأسنان والتخلص من رواسب الطعام، لاسيما وأنها تحتوي على مجموعة من المسجات الدقيقة لتحليل اللعاب، ويستفاد من ذلك في معرفة حالة الجسم بشكل عام.

وستظهر في المستقبل حقائب خاصة، تحتوي على مجموعة من الأجهزة الإلكترونية الصغيرة مع جهاز كمبيوتر، يمكن من خلالها قيام الاتصال بين الطبيب والمريض، حيث يستطيع كلا الطرفين الاستماع ورؤية بعضهما بعضاً وبذلك يقدم المريض شرحاً تفصيلياً عن حالته الصحية. وفي المقابل يقوم الطبيب بوصف العلاج الدقيق والمناسب.

مع طبيب

على الرغم من الدور المؤثر والفعال الذي يلعبه الدواء في حياتنا، وعلى الرغم من إيجابياته العديدة وقدرته على تخفيف حدة الألم وعلاج الالتهابات والأمراض، إلا أنه في النهاية سلاح ذو حدين، يحتاج منا إلى قدر من الوعي الصحي، ويتطلب أيضاً بعض الحيلة والحذر عند استعماله، حتى لا تقع فريسة لبعض آثاره الجانبية، التي غالباً ما يصعب التخلص منها...

فما هي القواعد الأساسية، التي يجب مراعاتها لضمان فاعلية الدواء، وتجنب أيضاً آثاره الجانبية؟  
- لا يكتفي تعاطي الدواء المناسب، القائم على تشخيص سليم، ولكن يجب اتباع الإرشادات الدوائية بالبنشرة الطبية المرفقة بعبلة الدواء.  
- يجب احترام العلاج، بمعنى عدم التوقف عن تعاطي المضادات الحيوية لمجرد شعور المريض بالتحسن، لأن المرض لا يكون قد تم القضاء عليه تماماً، ويصبح هناك احتمال لحدوث نكسة.  
- بصفة عامة يجب تناول المضادات الحيوية لمدة خمسة أيام متتالية على الأقل.  
- على الشخص الذي يعاني من حساسية تجاه دواء معين أن يذكر ذلك للطبيب، قبل أن يصف له العلاج.



الاستعمال الآمن للدواء

- يجب عدم الجمع بين بعض الأدوية دون استشارة الطبيب، فتعاطي المهدئات مع المضادات الحيوية مثلاً، يفسد مفعولها.  
- من الضروري أن يتم تناول أي حبة دواء مع الماء أو مع سائل آخر مناسب، لأن المادة التي تمضيها حبة الدواء من الفم إلى المعدة، يمكن أن تتضاعف عدة مرات في حالة ابتلاع الحبة وحدها دون أي سائل.

- تناول الشاي والقهوة بإفراط، يتسبب في إلغاء معظم المفعول الدوائي للعقاقير العصبية، والأدوية المضادة لفقر الدم.  
- عصائر الفاكهة بسبب خاصيتها الحمضية تساهم في التأثير بطريقة سلبية على آلية امتصاص بعض أصناف المضادات الحيوية مثل: البنسلين والأميسيلين.  
- لا بد من توخي الحذر عند استعمال الدواء خاصة عند الأطفال، فلا يجب نهائياً أن تعطي لطفل دواء أخيه الأكبر، ويجب أيضاً ألا تترك الدواء في متناول الأطفال.  
- في حالة ظهور أي أعراض جانبية على المريض التوقف عن تناول الدواء مباشرة، واستشارة الطبيب المعالج.

الدكتور محمد عثمان سيروان الاختصاصي بالصحة العامة وطب الأسرة

هبوط ضغط الدم

قد يحدث هبوط ضغط الدم لأسباب طارئة أو عابرة، كنزف الدم وفقد السوائل، وبفعل العقاقير والعمل الجراحي والنهي العصبي... وهذه كلها أسباب نزول ضغط الدم، ويعود الضغط بعدها إلى حالته الطبيعية...

أما الضغط المنخفض المستديم، فيمكن القول إن المريض يمكن في كثير من الأحيان أن يعرف أو يحس بأن ضغط الدم لديه قد انخفض، وذلك بسبب أعراض ألفتها منها: الإحساس بالإعياء والغثور وما يشبه الدوار أو الميل إلى الإغماء والتعب السريع... وكثيراً ما تكون هذه الأعراض أشد، أو قد تحس فقط عند التحول من الجلوس إلى الوقوف، وقد يصاحبها الشعور بالغشاوة أو الظلمة أمام العينين.  
ويمكن تأكيد وجود هبوط ضغط الدم بقراءة الضغط الانقباضي، إذ يكون عادة أقل من 90 مم زئبقاً، وربما يكون أقل من ذلك عندما يكون الشخص واقفاً وقلّة من الحالات يكون سببها مجهولاً، أما الغالبية فأسبابها تعرف بالفحص السريري أو المخبري... ومن هذه الأسباب الهزال المزمن ونقص التغذية والأمراض المزمنة والرفود في الفراش لمدة طويلة وبعض أمراض الجهاز العصبي. أما العلاج فيتم بعلاج السبب إن أمكن، ومن المناسب زيادة تناول ملح الطعام مع تناول عقاقير تقيي الملح في الجسم، وذلك استعمال الجوارب المطاطية خاصة عند المشي والتجوال.



عيادة الأسرة

طفل الأنبوب



س- لقد أجريت عملية طفل الأنبوب ثلاث مرات من دون نتيجة، علماً بأن عمري 45 سنة وعمر زوجي 50 سنة وبحسب تأكيد الطبيب، أنا وزوجي لانعاني أي مشكلات تمنعنا من الإنجاب. سعدان- دمشق

يجيب على السؤال الدكتور أكرم صبيخان الاختصاصي بالتوليد والجراحة النسائية وطفل الأنبوب:  
ج- العمر هو المؤشر الأكثر أهمية إلى الحمل عند النساء، على الرغم من أن النساء يستطعن الحمل في أواخر الأربيعينات، ولكن تظل الحقيقة في أن نسبة حمل النساء فوق سن الأربعين قليلة، بحيث تقل النسبة كلما تقدمت المرأة في العمر، إضافة إلى وجود خطورة أكبر، واحتمالية حدوث الشذوذ الوراثي الذي يقلل نسبة الحمل، ويزيد من معدل الإجهاض.

تصيحني لك تعتمد إلى حد كبير على احتياطي المبيض الخاص بك، وعند إنتاجية الإباضة خلال التلقيح الصناعي وما إذا كانت استجابة المبيض لديك جيدة، في كل الأحوال مستنديين من الاختبارات الجينية، أثناء إجراء عمليات التلقيح الصناعي الخاص بك، في حال كانت الأجنة الخاصة بك تتمتع بصحة جيدة فهناك فرصة جيدة للإنجاب بعد المحاولة، أما إذا كانت الأجنة غير صحية فستكون فرص الحمل عن طريق التلقيح الصناعي هي أقل من ذلك بكثير.

من المهم أن تراجع أحد الاختصاصيين بآطفال الأنابيب ممن لديهم الخبرة العلمية والعملية في التعامل مع حالات نقص مخزون المبايض للسيدات اللواتي تجاوزن الأربعين.



الطلاب يودعون الكتب الورقية قريباً



يبدو أن زمن تخلي المدارس عن الكتب الورقية والدفاتر التقليدية والأقلام أصبح قريباً، مع ابتكار نسخ رقمية من الكتب الدراسية، يمكن وضعها في أجهزة صغيرة، فلا تستغرب إذا أصبح حقيبة المدرسة مجرد كمبيوتر لوحي يحتوي على مجلدات وموسوعات وكتب ضخمة. هذا الابتكار التكنولوجي سيسهم في حل مشكلات كثيرة، تتعلق بالطلاب وسلامتهم، فمع اعتماد الكتب الرقمية كوسيلة للتدريس لن يرهق الطالب على حمل الحفائب المقلقة بالكتب، وهو ما يسبب له الإلما في الظهر، ولن يتحجب بعد ذلك عن تناول عقاقير تقيي الملح في الجسم، وذلك استعمال الجوارب المطاطية خاصة عند المشي والتجوال.

تبول لا إرادي



س- لدي طفلة عمرها سبع سنوات، وهي طبيعية جداً وفجأة بدأت تتبول على نفسها، ولاحتضت شحوب لونها وارتفاع درجة حرارتها والمؤسف أنها تتبول ليل نهار حتى في المدرسة ما هو العلاج وما أثر ذلك في نفسياتها... إبنتي لثقة عليها ماذا أعمل؟

سهم ع- حصص يجب على السؤال الدكتور أسامة حسن سلطان الاختصاصي بأمراض وجراحة المسالك البولية والنسائية:  
ج- أسباب التبول اللا إرادي الذي حدث مع ابنتك كثيرة ويبدو أن سببه التهاب شديد في البول وهذا بسيط جداً وإذا تم اكتشافه مبكراً بفحص البول وزراعته وأخذ العلاج المناسب والمدة الكافية مع ضرورة المتابعة بعد ذلك. لكن هناك أسباب أخرى، ومنها نفسية واجتماعية: كالتعلق والشجار العنيف بين الزوجين، أو قدوم مولود جديد وعدم الانضمام بها. وربما تعرضت لضربات قوية على البطن، أو تعرضت لواقف صعبة أو مشاهدة مواقف محرجة. فكل ما عليك فعله هو المبادرة فوراً إلى الطبيب كي لا يتفاقم الأمر.

إشراف الدكتور محمد منير أبو شعر

صحة وعافية

أعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية بحلب  
القاضي: سنس مشاعل  
المساعد: صباح حامي  
المدعي: أسعد المحسني بن جبب  
المدعى عليه: ليثا الحسين بنت حسين  
الموضوع: تثبيت شراء  
الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
قررت المحكمة وعملاً بمادة ١٧٢/٢ أصول  
تسليفاً منكرة المحكمة بلزوم بواسطة النشر  
بالصحف وعلى لوحة إعلانات المحكمة بلزوم  
الحضور إلى المحكمة الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/١٧ الساعة ١٠ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

الموضوع: تثبيت شراء وفسخ تسجيل الدعوى أساس ٣٣٦/٢٠٢٠ البداية المدنية الثانية بحلب  
القاضي: سنس مشاعل  
المساعد: صباح حامي  
المدعي: أسعد المحسني بن جبب  
المدعى عليه: ليثا الحسين بنت حسين  
الموضوع: تثبيت شراء  
الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
قررت المحكمة وعملاً بمادة ١٧٢/٢ أصول  
تسليفاً منكرة المحكمة بلزوم بواسطة النشر  
بالصحف وعلى لوحة إعلانات المحكمة بلزوم  
الحضور إلى المحكمة الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/١٧ الساعة ١٠ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلانات المحكمة القرار رقم/٣٤٧/٢٠١٩/٢٥٩٩ والمتضمن:  
- تثبيت شراء الدعوى وبيع الدعوى عليهم للقرار ٤/١١/١٠٥٣ منتقلة رابعة بحلب القرار  
- ترقيين إشارة الدعوى الموضوعي على صحيفة القرار بالعدد/٢٠١٦/١١٥٥ بعد انقضاء الحكم  
القاضي ٩٢٣٤٨  
اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/٥٩٩/٥٩٩ قرار ١٦٥/٢٠٢٠  
القاضي السيد: عبد الرحمن سيرجبة  
موصلي  
المساعد السيد: خلدون حوري  
الجهة المدعية: فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود  
مطلبها المحامي: عبد العزيز بانه موضوع الدعوى: تثبيت زواج  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٢٧/٢٤ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات النشر  
مضمون القرار رقم/١٦٥/٢٠٢٠ لعام ٥٩٩/٥٩٩ لعام ٢٠٢٠ المتضمن:  
١- تثبيت الزواج الجاري بين كلاً من المدعية فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود والندتها بتول تولد حلب ١٩٩٩/١٧/١٧ مسجلة قيد مقامات خانة (٤٩) والمدعى عليه رياض طالب بن مروان والندته امنية تولد حلب ١٩٩٥/٢/٢٥ مسجل قيد جوزف خانة(٤٩) واعتبارها حاصلها في محلة الاكرومية بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠ على مهر معلجه(١٥٠٠٠٠) ل. س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية غير مقبوضة ومؤهلة منته(١٥٠٠٠٠) ل.س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية باقية بزمة الزوج  
٢- تثبيت تعهد الزوج بتقديم مصاغ ذهبي للمدعية بوزن (٤٠) غرام غيار(٢١) قيراط  
٣- تضيمن المدعى عليه الرسوم والمصاريف والحد الأدنى لتعاقب الحماة قرار واجبا بحق المدعية وبمباينة الوجاهي بحق الجهة المدعى عليه قابلاً للطنع بالنقض صدر في جمادى الثاني/١٤٤١ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٢/٢٦ ميلادي  
وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٤٩

اعلانات المحكمة القرار رقم/٣٤٧/٢٠١٩/٢٥٩٩ والمتضمن:  
- تثبيت شراء الدعوى وبيع الدعوى عليهم للقرار ٤/١١/١٠٥٣ منتقلة رابعة بحلب القرار  
- ترقيين إشارة الدعوى الموضوعي على صحيفة القرار بالعدد/٢٠١٦/١١٥٥ بعد انقضاء الحكم  
القاضي ٩٢٣٤٨  
اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/٥٩٩/٥٩٩ قرار ١٦٥/٢٠٢٠  
القاضي السيد: عبد الرحمن سيرجبة  
موصلي  
المساعد السيد: خلدون حوري  
الجهة المدعية: فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود  
مطلبها المحامي: عبد العزيز بانه موضوع الدعوى: تثبيت زواج  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٢٧/٢٤ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات النشر  
مضمون القرار رقم/١٦٥/٢٠٢٠ لعام ٥٩٩/٥٩٩ لعام ٢٠٢٠ المتضمن:  
١- تثبيت الزواج الجاري بين كلاً من المدعية فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود والندتها بتول تولد حلب ١٩٩٩/١٧/١٧ مسجلة قيد مقامات خانة (٤٩) والمدعى عليه رياض طالب بن مروان والندته امنية تولد حلب ١٩٩٥/٢/٢٥ مسجل قيد جوزف خانة(٤٩) واعتبارها حاصلها في محلة الاكرومية بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠ على مهر معلجه(١٥٠٠٠٠) ل. س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية غير مقبوضة ومؤهلة منته(١٥٠٠٠٠) ل.س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية باقية بزمة الزوج  
٢- تثبيت تعهد الزوج بتقديم مصاغ ذهبي للمدعية بوزن (٤٠) غرام غيار(٢١) قيراط  
٣- تضيمن المدعى عليه الرسوم والمصاريف والحد الأدنى لتعاقب الحماة قرار واجبا بحق المدعية وبمباينة الوجاهي بحق الجهة المدعى عليه قابلاً للطنع بالنقض صدر في جمادى الثاني/١٤٤١ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٢/٢٦ ميلادي  
وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٤٩

النشر بالصحف والصفحة على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم المحضر والندتها بتول تولد حلب ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية والحكم الذي سيصدر بحكم سيعتبر بمثابة الوجاهي  
القاضي ٩٢٣٥٦  
اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: صباح الياس  
المساعد: فهد المصطفى  
المدعي: محمد صمام بندشلي بن عبد الملك  
المدعى عليه:  
- عبد المعطي الصالح بن عمر  
- محمد ضياء الصالح بن عبد المعطي  
الدعوى: تثبيت شراء  
بالدعوى أساس ٤٥٧٣/٢٠٢٠ نظراً لجهالة موطئكما قررت المحكمة عملاً بالمادة ٢٧/٢٤ أصول النشر بالصحف اليومية وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/٢٢ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا بالموعد المحدد سيصدر الحكم بحقك بمباينة الوجاهي وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٥٣

النشر بالصحف والصفحة على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم المحضر والندتها بتول تولد حلب ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية والحكم الذي سيصدر بحكم سيعتبر بمثابة الوجاهي  
القاضي ٩٢٣٥٦  
اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: صباح الياس  
المساعد: فهد المصطفى  
المدعي: محمد صمام بندشلي بن عبد الملك  
المدعى عليه:  
- عبد المعطي الصالح بن عمر  
- محمد ضياء الصالح بن عبد المعطي  
الدعوى: تثبيت شراء  
بالدعوى أساس ٤٥٧٣/٢٠٢٠ نظراً لجهالة موطئكما قررت المحكمة عملاً بالمادة ٢٧/٢٤ أصول النشر بالصحف اليومية وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/٢٢ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا بالموعد المحدد سيصدر الحكم بحقك بمباينة الوجاهي وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٥٣

مذكرة تبليغ بالصحف الرسمية وعلى لوحة إعلانات المحكمة الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
المدعي: شركة الوادي للمؤسسات التعليمية والتربوية المساهمة مغفلة خاصة يمثلها المحامي بيير بطرس  
المدعى عليه: محمد عبد الحميد  
الموضوع: تثبيت شراء  
الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
قررت المحكمة وعملاً بمادة ١٧٢/٢ أصول  
تسليفاً منكرة المحكمة بلزوم بواسطة النشر  
بالصحف وعلى لوحة إعلانات المحكمة بلزوم  
الحضور إلى المحكمة الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/١٧ الساعة ١٠ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

مذكرة تبليغ بالصحف الرسمية وعلى لوحة إعلانات المحكمة الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
المدعي: شركة الوادي للمؤسسات التعليمية والتربوية المساهمة مغفلة خاصة يمثلها المحامي بيير بطرس  
المدعى عليه: محمد عبد الحميد  
الموضوع: تثبيت شراء  
الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
قررت المحكمة وعملاً بمادة ١٧٢/٢ أصول  
تسليفاً منكرة المحكمة بلزوم بواسطة النشر  
بالصحف وعلى لوحة إعلانات المحكمة بلزوم  
الحضور إلى المحكمة الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/١٧ الساعة ١٠ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/٥٩٩/٥٩٩ قرار ١٦٥/٢٠٢٠  
القاضي السيد: عبد الرحمن سيرجبة  
موصلي  
المساعد السيد: خلدون حوري  
الجهة المدعية: فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود  
مطلبها المحامي: عبد العزيز بانه موضوع الدعوى: تثبيت زواج  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٢٧/٢٤ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات النشر  
مضمون القرار رقم/١٦٥/٢٠٢٠ لعام ٥٩٩/٥٩٩ لعام ٢٠٢٠ المتضمن:  
١- تثبيت الزواج الجاري بين كلاً من المدعية فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود والندتها بتول تولد حلب ١٩٩٩/١٧/١٧ مسجلة قيد مقامات خانة (٤٩) والمدعى عليه رياض طالب بن مروان والندته امنية تولد حلب ١٩٩٥/٢/٢٥ مسجل قيد جوزف خانة(٤٩) واعتبارها حاصلها في محلة الاكرومية بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠ على مهر معلجه(١٥٠٠٠٠) ل. س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية غير مقبوضة ومؤهلة منته(١٥٠٠٠٠) ل.س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية باقية بزمة الزوج  
٢- تثبيت تعهد الزوج بتقديم مصاغ ذهبي للمدعية بوزن (٤٠) غرام غيار(٢١) قيراط  
٣- تضيمن المدعى عليه الرسوم والمصاريف والحد الأدنى لتعاقب الحماة قرار واجبا بحق المدعية وبمباينة الوجاهي بحق الجهة المدعى عليه قابلاً للطنع بالنقض صدر في جمادى الثاني/١٤٤١ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٢/٢٦ ميلادي  
وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٤٩

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/٥٩٩/٥٩٩ قرار ١٦٥/٢٠٢٠  
القاضي السيد: عبد الرحمن سيرجبة  
موصلي  
المساعد السيد: خلدون حوري  
الجهة المدعية: فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود  
مطلبها المحامي: عبد العزيز بانه موضوع الدعوى: تثبيت زواج  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٢٧/٢٤ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات النشر  
مضمون القرار رقم/١٦٥/٢٠٢٠ لعام ٥٩٩/٥٩٩ لعام ٢٠٢٠ المتضمن:  
١- تثبيت الزواج الجاري بين كلاً من المدعية فاطمة الزهراء ناعورة بنت محمود والندتها بتول تولد حلب ١٩٩٩/١٧/١٧ مسجلة قيد مقامات خانة (٤٩) والمدعى عليه رياض طالب بن مروان والندته امنية تولد حلب ١٩٩٥/٢/٢٥ مسجل قيد جوزف خانة(٤٩) واعتبارها حاصلها في محلة الاكرومية بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٠ على مهر معلجه(١٥٠٠٠٠) ل. س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية غير مقبوضة ومؤهلة منته(١٥٠٠٠٠) ل.س مليون وخمسمائة الف ليرة سورية باقية بزمة الزوج  
٢- تثبيت تعهد الزوج بتقديم مصاغ ذهبي للمدعية بوزن (٤٠) غرام غيار(٢١) قيراط  
٣- تضيمن المدعى عليه الرسوم والمصاريف والحد الأدنى لتعاقب الحماة قرار واجبا بحق المدعية وبمباينة الوجاهي بحق الجهة المدعى عليه قابلاً للطنع بالنقض صدر في جمادى الثاني/١٤٤١ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٢/٢٦ ميلادي  
وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٤٩

النشر بالصحف والصفحة على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم المحضر والندتها بتول تولد حلب ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية والحكم الذي سيصدر بحكم سيعتبر بمثابة الوجاهي  
القاضي ٩٢٣٥٦  
اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: صباح الياس  
المساعد: فهد المصطفى  
المدعي: محمد صمام بندشلي بن عبد الملك  
المدعى عليه:  
- عبد المعطي الصالح بن عمر  
- محمد ضياء الصالح بن عبد المعطي  
الدعوى: تثبيت شراء  
بالدعوى أساس ٤٥٧٣/٢٠٢٠ نظراً لجهالة موطئكما قررت المحكمة عملاً بالمادة ٢٧/٢٤ أصول النشر بالصحف اليومية وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/٢٢ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا بالموعد المحدد سيصدر الحكم بحقك بمباينة الوجاهي وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٥٣

النشر بالصحف والصفحة على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم المحضر والندتها بتول تولد حلب ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية والحكم الذي سيصدر بحكم سيعتبر بمثابة الوجاهي  
القاضي ٩٢٣٥٦  
اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: صباح الياس  
المساعد: فهد المصطفى  
المدعي: محمد صمام بندشلي بن عبد الملك  
المدعى عليه:  
- عبد المعطي الصالح بن عمر  
- محمد ضياء الصالح بن عبد المعطي  
الدعوى: تثبيت شراء  
بالدعوى أساس ٤٥٧٣/٢٠٢٠ نظراً لجهالة موطئكما قررت المحكمة عملاً بالمادة ٢٧/٢٤ أصول النشر بالصحف اليومية وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/٢٢ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا بالموعد المحدد سيصدر الحكم بحقك بمباينة الوجاهي وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٥٣

اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: سنس مشاعل  
المساعد: صباح حامي  
المدعي: أسعد المحسني بن جبب  
المدعى عليه: ليثا الحسين بنت حسين  
الموضوع: تثبيت شراء  
الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
قررت المحكمة وعملاً بمادة ١٧٢/٢ أصول  
تسليفاً منكرة المحكمة بلزوم بواسطة النشر  
بالصحف وعلى لوحة إعلانات المحكمة بلزوم  
الحضور إلى المحكمة الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/١٧ الساعة ١٠ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: سنس مشاعل  
المساعد: صباح حامي  
المدعي: أسعد المحسني بن جبب  
المدعى عليه: ليثا الحسين بنت حسين  
الموضوع: تثبيت شراء  
الدعوى أساس ١٠٥٧ لعام ٢٠٢٠  
قررت المحكمة وعملاً بمادة ١٧٢/٢ أصول  
تسليفاً منكرة المحكمة بلزوم بواسطة النشر  
بالصحف وعلى لوحة إعلانات المحكمة بلزوم  
الحضور إلى المحكمة الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/١٧ الساعة ١٠ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الرابعة بحلب  
أساس/٥٢١/٥٢١ قرار ٧٠٣/٢٠١٥  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد يوسف  
المدعية: ليلى ايشاوتو بن عزيز  
المدعى عليه: رؤاشاك منصور بن محمد  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادة ٣٧٤,٣٧٤/٣٧٤ مكرر/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة  
مضمون القرار رقم/٧٠٣/٢٠١٥ اساس/٥٢١/٥٢١ لعام ٢٠١٥ اقر

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/٥٢١/٥٢١ قرار ٧٠٣/٢٠١٥  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد يوسف  
المدعية: ليلى ايشاوتو بن عزيز  
المدعى عليه: رؤاشاك منصور بن محمد  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادة ٣٧٤,٣٧٤/٣٧٤ مكرر/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة  
مضمون القرار رقم/٧٠٣/٢٠١٥ اساس/٥٢١/٥٢١ لعام ٢٠١٥ اقر

النشر بالصحف والصفحة على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم المحضر والندتها بتول تولد حلب ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية والحكم الذي سيصدر بحكم سيعتبر بمثابة الوجاهي  
القاضي ٩٢٣٥٦  
اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: صباح الياس  
المساعد: فهد المصطفى  
المدعي: محمد صمام بندشلي بن عبد الملك  
المدعى عليه:  
- عبد المعطي الصالح بن عمر  
- محمد ضياء الصالح بن عبد المعطي  
الدعوى: تثبيت شراء  
بالدعوى أساس ٤٥٧٣/٢٠٢٠ نظراً لجهالة موطئكما قررت المحكمة عملاً بالمادة ٢٧/٢٤ أصول النشر بالصحف اليومية وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/٢٢ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا بالموعد المحدد سيصدر الحكم بحقك بمباينة الوجاهي وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٥٣

النشر بالصحف والصفحة على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم المحضر والندتها بتول تولد حلب ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية والحكم الذي سيصدر بحكم سيعتبر بمثابة الوجاهي  
القاضي ٩٢٣٥٦  
اعلان بمثابة مذكرة دعوة صادرة عن محكمة البداية المدنية الثانية عشر بحلب  
القاضي: صباح الياس  
المساعد: فهد المصطفى  
المدعي: محمد صمام بندشلي بن عبد الملك  
المدعى عليه:  
- عبد المعطي الصالح بن عمر  
- محمد ضياء الصالح بن عبد المعطي  
الدعوى: تثبيت شراء  
بالدعوى أساس ٤٥٧٣/٢٠٢٠ نظراً لجهالة موطئكما قررت المحكمة عملاً بالمادة ٢٧/٢٤ أصول النشر بالصحف اليومية وعلى لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الثلاثاء ٢٠٢٠/٣/٢٢ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا بالموعد المحدد سيصدر الحكم بحقك بمباينة الوجاهي وعليه اقضى الاعلان  
القاضي ٩٢٣٥٣

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/١٥٦٥/١٥٦٥ قرار ١١٩/٢٠٢٠  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد بكال  
الجهة المدعية:مقال الربيع بنت نايف  
والجهة المدعى عليه: محمد سيجي  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٣٤/٢٧/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الاحد الاخر ١٤٤١/١٠ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/١٥٦٥/١٥٦٥ قرار ١١٩/٢٠٢٠  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد بكال  
الجهة المدعية:مقال الربيع بنت نايف  
والجهة المدعى عليه: محمد سيجي  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٣٤/٢٧/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الاحد الاخر ١٤٤١/١٠ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/١٥٦٥/١٥٦٥ قرار ١١٩/٢٠٢٠  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد بكال  
الجهة المدعية:مقال الربيع بنت نايف  
والجهة المدعى عليه: محمد سيجي  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٣٤/٢٧/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الاحد الاخر ١٤٤١/١٠ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/١٥٦٥/١٥٦٥ قرار ١١٩/٢٠٢٠  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد بكال  
الجهة المدعية:مقال الربيع بنت نايف  
والجهة المدعى عليه: محمد سيجي  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٣٤/٢٧/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الاحد الاخر ١٤٤١/١٠ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/١٥٦٥/١٥٦٥ قرار ١١٩/٢٠٢٠  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد بكال  
الجهة المدعية:مقال الربيع بنت نايف  
والجهة المدعى عليه: محمد سيجي  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٣٤/٢٧/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الاحد الاخر ١٤٤١/١٠ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية

اعلان بمثابة سند تبليغ حكم شرعي صادرة عن المحكمة الشرعية الفرقة الثالثة بحلب  
أساس/١٥٦٥/١٥٦٥ قرار ١١٩/٢٠٢٠  
القاضي السيد: صفوت شغالة  
المساعد السيد: محمد بكال  
الجهة المدعية:مقال الربيع بنت نايف  
والجهة المدعى عليه: محمد سيجي  
موضوع الدعوى: تفرقيق لعة الشقاق ومهرين ونفقة  
قررت المحكمة عملاً بالمادتين ٣٤/٢٧/ من قانون اصول المحاكمات المدنية اعلان المدعى عليه بواسطة النشر بالصحف ولصفا على لوحة اعلانات المحكمة بلزوم الحضور الى المحكمة يوم الاحد الاخر ١٤٤١/١٠ هجري الموافق في ٢٠٢٠/٣/١٨ زوالية  
وإذا لم تحضر أو ترسل وكيلًا قانونيًا عنك في الموعد المذكور أجريت بحكم المعاملة القانونية











### مشاكسات

#### خلف الكاميرا .. وأمامها

فؤاد مسعد

إلى أي مدى يمكن أن ينعكس ما هو خلف الكاميرا على الشاشة؟.. وبمعنى آخر هل لطبيعة العلاقات والأجواء داخل موقع التصوير وفي الكواليس أن يكون لها سطوة التأثير على الناتج النهائي للعمل؟.. السؤال قد يبدو في ظاهره بسيطاً ولكنه في العمق يحمل ألف حكاية وحكاية، خاصة أننا أمام واقع مؤلم بات من الصعب تجاهله أو التبرؤ منه، فالיום طفت على السطح العديد من المشاحن والخسومات وأصبحت تفاصيلها مثار حديث (المعالين) في العلن والخفاء، ولم تعد تمتلك قدرة أن تخفي نفسها مهما جرت المحاولات للمناورة عليها أو التغاضي عنها وتؤدي انجرار الوقوع في مطباتها، هي أمر واقع أصبح ملموساً حتى في بعض الأعمال التي تم تصويرها لتعرض في شهر رمضان القادم على الفضائيات.

وقد تمتد هذه الخلافات إلى أبعد مما (وراء الكاميرا) ما ينذر بمشكلة أكبر يمكن أن يطال تأثيرها الحالة الإبداعية ككل، فأحد عناصر النجاح شعور المشاهد أن مجموعة العمل أسرة متكاملة، ولكن إن لم يكن هناك توافق فيما بينهم لن يكون للمسلسل روح واحدة ما يفقده المصداقية، وعلى الرغم من حالة الاحتراق التي يتعاطون بها مع التصوير وقدرتها على فرض نفسها لإيصال المسلسل إلى بر الأمان، إلا أن ما نذهب بالحديث عنه هنا يتعلق بالروح والابتهاج العام لكل مشهد سعياً إلى إقناع المشاهد بعيداً عن حالة الاصطناع والفتور.

والشكيلة اليوم أن عملاً قد يتوقف عن التصوير لفترة زمنية وما أن يعاود الإقلاع حتى تظهر عراقيل تقترض تأجيل التصوير مرة ثانية وثالثة، ومن الأمثلة الحاضرة أيضاً خلافات مبجلة أو ظاهرة بين صناع العمل والذين من المفترض أنهم شركاء، ويحدث أن ترى أعيناً مهمة تتوقع أن تحقق نجاحاً وأخرى تحوي شكلاً جمالياً ونصهاً جيداً لكنها لا تصل إلى روحك وشغافتك الإنسانية، والسبب يتعلق قبل كل شيء بالروح التي كانت حاضرة أثناء التنفيذ.

وفي المقابل فإن الأجواء الإيجابية أثناء التصوير ستظهر حتى من خلال حركة الأعين والروح الفعمة التي تتلقفها الكاميرا لتلتفت بنفضها إلى الشاشة، ومن شأن هذه الأجواء منح الممثل القدرة على العطاء بشكل أفضل، وبالتالي حالة الانسجام والوفيق والهاارموني بين مجموعة العمل سيكون لها مردود إيجابي حتى على آلية الأداء وروح العمل الدرامي المقدم، فالحب هو مولد الإبداع، والهم المشترك والتواصل الإنساني عناصر تقف وراء نجاح الكثير من التجارب السابقة، فهناك علاقة تناسبية في حالة الانسجام خلف الكاميرا واستتسل روح هذا الانسجام للمتلقي عبر اللقطات والمشاهد.

لا بد من الاعتراف أن عناصر فشل أو نجاح العمل الدرامي لم تعد (النص والإنتاج والإخراج والتمثيل..) فقط، وإنما تعدتها نحو عوامل أخرى قد لا يكون لها حيز كبير من الأهمية، إلا أنها تمتلك القدرة إما على أرباك العمل ككل أو المساهمة في نجاحه.

fouaadd@gmail.com

### صراعات بسام كوسا

كثيرة هي الصراعات التي تعيشها شخصية عمران ضمن أحداث مسلسل (سوق الحرير) الذي يتم تصويره حالياً وتدرج أحداثه بين عامي (١٩٥٠ - ١٩٦٠)، وهو من إخراج الأخوين مؤمن وبسسام الملا وتألّف حنان حسين المهري، ويؤدّي الدور الفنان بسام كوسا الذي سبق وشارك خلال فترة قريبة بمسلسل (سر) إخراج مروان بركات.



وأعتقد أن وجودها ليس ممجوجاً وسيكون مبرراً. من بطك في المسلسل؟  
• بطلي القصة أولاً، فالعمل يحمل حكاية تبدأ من المشهد الأول عن اثنين من الجنود الفرنسيين فاقدتي الوعي دون ملابس ودون سلاح وتستمر حتى المشهد الأخير على الوتيرة نفسها، يرافقتها قضايا اجتماعية وتجارية وحب وسياسة، أما في الشخصيات فالبطولة يلعبها سعد مينة بدور الهمشري، ونادين خوري بدور الدكتورة انطوانيت، ويزن خليل بدور الدكتور عصمت، وبتت الحارة الجميلة زينة بارافي بدور بثينة.

كيف جاء شكل مناخضة المحتل؟ من خلال شخصية (الهمشري) فقط؟  
• يحكي المسلسل عن حالة قابلة للحدوث في أن يكون هناك هدنة بين الفرنسيين وإحدى الحارات لما لها من نشاط، كما أنها من أماكن الجذب السياحي، لكن رجلاً واحداً من الحارة لا يروق له الأمر ويقوم بثورته بصورة منفردة بداية، فيجلب المصائب والويلات لحارته، ولكننا نلاحظ عندما تصبح مقاومة الاحتلال بصورة جماعية فالنتائج تصبح مختلفة.  
• تحدثت عن اسقاطات.. فبأي معنى؟  
• إنها تتمثل في العمل بشكل عام لأنه يقبل أن يكون حديثاً كما تقبله قديماً، وثمة مجموعة من الوقائع هي اسقاطات لقضايا كبيرة حصلت في الماضي، وشكلت قصص الحكواتي في العمل مواضع للنقاش في عصرنا الحالي وتسلط الضوء على ازدواجية المعايير، خاصة فيما يتعلق بحكاية (شمشوم) التي تحدثت جداً وأسعاً بين المستعتمين للحكاية، إضافة إلى حكايات أخرى هادفة بلقيها الفنان الكبير عبد الرحمن أبو النور.

## (قاووش) .. الواقع والأزمة



التزم المبدع السوري دائماً بواقع وطنه، وقدم كل ما يهيم قضائياً، باحثاً في كل مجال من شأنه أن يعلي من كلمته ويعزز من الانتماء إليه، متمحفاً في مشاكلة التي تقف عثرة في وجه نهوضه وتقدمه نحو الأفضل فسلط الضوء عليها، مظهرها سلبياتها وتبعاتها وأثرها على أرض الواقع، حيث من المفترض تجاوزها والعمل على رفع سوية الوعي، ليقوم الفن بمسؤوليته بأبداً وافيةً تقدر دور الثقافة وفنونها تجاه المجتمع.  
من هؤلاء الفنانين الذين دأبوا على هذه المنهجية الفنان المخرج علي شاهين الذي ارتبطت أعماله بالواقع السوري، منها (القبضاي بهلول) إلى (يوميات عائلية) إلى (لكمات متقاطعة) وغيرها من الأعمال، وآخرها (قاووش) العمل الدرامي الاجتماعي الإنساني الذي لايزال قيد التحضير، قصة الدكتورة ريم عربوق، سيناريو وحوار الدكتور نزار ابراهيم.  
حول تفاصيل العمل الجديد وعلاقته بواقعه وهمومنا تحدث الفنان علي شاهين قائلاً: يمتاز (قاووش) بطبيعة خاصة، فهو ينتمي في حلقاته إلى اللوحات المتصلة المنفصلة، التي تعالج قضايا اجتماعية واسعة الطيف وعميقة في أبعادها، حيث تدور في عالم واسع من القصص الواقعية الكثيرة، التي عاشها مجتمعنا السوري وعلى أكثر من صعيد، فمن الضروري بمكان أن تكون أعمالنا الفنية والدرامية على مستوى المسؤولية، وتأخذ بعين الاعتبار دور الفن في رفع سوية الوعي، ومن الضروري بمكان أن ننطلق في هذا الجانب من الواقع، نهتم به ونضئ عليه، تكشف السلبيات التي تركت أثراً مخزياً على الناس، وبالتالي علينا أن نركز على الواقع بالدرجة الأولى، ونستلهم كل طروحات أعمالنا من صعوباته ومشاكله، ومن جهتي سعيت دائماً لتفسير جميع أعمالنا على نفس الأسلوبية والمضمون الذي يحكي هموم الناس ومشاكلهم، خصوصاً أن بلدنا عانى من الأوجاع والجراح، وهذا يفرض علينا أن نأخذ بعين الاعتبار كل ذلك، وأن يقوم الفن بدوره في ترويق الواقع ومحاربة سلبياته ومشاكله. ■ أنا عزيز الخضر

## (هارموني مفقود) .. بين الحقيقة والوهم



ذاته إلى أن الرمزية والدلالة أدوات تساعده المخرج الذي يعتمد على الصورة والفكرة غير المباشرة في صناعة السينما وتأخذ حيزاً كبيراً من الفيلم، من خلال الألوان المستخدمة ضمن الكادر والتفاصيل (ركن الشخصيات واللوحات وغيرها)..  
وعن التجربة في مشروع دعم سينما الشباب، تقول: هو فرصة لكل الشباب الشغوفين بصناعة فيلم، ولكن هناك سلبيات تخرج ذلك الشغف بشكل تدريجي ليصبح لدينا رغبة في الحصول على الفيلم بأفضل صورة ممكنة ضمن الإنتاج البسيط، وعلى الرغم من ذلك فهو فرصة هامة ينبغي استغلالها حتى النهاية، والمخرج الذكي هو من يصنع فيلماً بإمكانيات بسيطة، وأتمنى في المرات القادمة إن حصلت على هذه الفرصة أن أصنع فيلماً أخرج منه راضية عن كل التفاصيل.  
وعن دور (ديبلوم العلوم السينمائية وفنونها) في مدتها بالمعرفة الكافية لإدارة دفة كاميرا فيلم قصير، تجيب: تجيب، الذي ساعدني أكثر في البداية أنني خريجة الأكاديمية الدولية السورية في الإخراج السينمائي والوثائقي، وكانت بعض مواد ديبلوم العلوم السينمائية وفنونها مكملة لما كان ينقص، ولكن عانيت في دورة الديبلوم من نقص المعدات وقلة حصص الإخراج وبالتحديد في النصف الثاني منها، ربما تكون السنوات القادمة أفضل.  
تنتهي بالحديث عن جديدها القادم، وهو سيناريو فيلم تقوم بكتابته، تقول عنه: «السيناريو الجديد يتحدث عن الشباب بشكل مطلق والحالة العامة التي وصلنا إليها، ليس للحرب وجود بصورة مباشرة لكن سنحاول تسليط الضوء أكثر على الفوضى والتعامل معها»، وعن جديدها على صعيد المسرح تقول: أخذنا الموافقة الأولية لمسرحية (رمشة عين) ولكن بسبب الانشغال بفيلم (هارموني مفقود) تم التأجيل.

(هارموني مفقود) فيلم روائي قصير جديد من إنتاج المؤسسة العامة للسينما ضمن مشروع دعم سينما الشباب، سيناريو وإخراج ناهد مطر، تمثيل: رنا ريشة، منيب أربيل، سليمان رزق، والأطفال محمد دبوس، شهد الزلق.. مدير تصوير حسن يونس، مدير إنتاج مغيث ديب، إشراف فني فراس محمد.  
يتناول الفيلم حكاية أسرة تعاني أزمة فقدان أحد أبنائها وانكسارات ذلك بين الحقيقة والوهم، حيث تعيش الأم حالة مرضية تؤدي بها إلى صراع داخلي بين ألمانها من الفقد والحفاظ على العائلة. حالة فقد الأبناء عانى منها كثيرون وسط الحرب العدوانية، ولكن اتجهت المخرجة في فيلمها إلى تناول فكرة فقدان بصورة عامة دون تخصيص، ليبقى عليها بعيداً عن الربط مع الحروب، مشيرة إلى أن الهدف هو الإنسان دونما الوقوع بتأثير الحرب حتى من خلال الحوار القليل الموجود بالفيلم. وحول نقادها الموقف في فخ المباشرة، تقول مخرجة الفيلم ناهد مطر: «الربط المشترك بين أفلامي الثلاثة (ميد، منذ ذلك اليوم، هارموني مفقود) الابتعاد عن المباشرة في طرح موضوع الفيلم وفي تناول الشخصيات ومتابعة الأحداث التي تدور حولها، وبالنسبة إلى فنانتي من الأشخاص الذين يفضلون المغوض حتى في حياتهم الشخصية، وحدث ذلك من بداية تكوين الفكرة حتى السيناريو وصولاً إلى مرحلة الإخراج، والرموز المستخدمة في الأفلام الثلاثة من العوامل الرئيسية أيضاً، مشيرة في الوقت

## (بروكار) .. دراما رومانسية بوليسية في حارة دمشقية

انتهت مؤخراً عمليات تصوير مسلسل (بروكار) وهو دراما رومانسية بوليسية تعود في مجرياتها إلى عام ١٩٤٢، العمل الجديد الذي يبدو أنه حفر لنفسه مكاناً على المائدة البرامجية في شهر رمضان المبارك، تدور أحداثه ضمن إطار البيئة الشامية متناولاً حكايات مشوقة يعيش فيها الحب صراعات قاسية، ومن محاوره أيضاً صراع بالوكالة يجسده على الأرض مرافق تاجر الذهب مع مرافق تاجر الفضة نياحة عن صراع الكبار، إضافة إلى محاولة الاحتلال الفرنسي النيل من الحارة بعد أن ذاق طعم المرارة فيها.

كما أنه يشكل دعوة لتسليط الضوء على أهم صناعة يدوية في دمشق، وفي المعنى البعيد فالبروكار بخيوطه الثلاثة الرئيسية، خيط الذهب وخيط الفضة وخيط الحرير الطبيعي، هو الصورة المصغرة والانعكاس لجمالية التنوع والتلون في المجتمع السوري، لذلك جاء مسلسل بروكار ملوناً بالأوان هذه القماشية الجميلة.  
• سبق وقلت (سيشاهد المتلقي عملاً نظيفاً من كل التفاصيل التي درجت عليها الاعمال الشامية الأخرى).. فما الفضاءات التي ذهبت باتجاهها لتحديث هذا الفرق؟

عديدة هي المحاور والشخصيات التي ينسجها العمل بروح مختلفة، حيث نتابع الخلاف بين (أبو النور) تاجر «خيط الذهب» وهو الزعيم الأكثر شعبية في الحارة و(عزيم بيك) تاجر خيط الفضة الزعيم الأقل شعبية في الحارة، ومن التحديات المؤثرة التي يتناولها العمل وصول مهندس فرنسي إلى الحارة مطالباً صاحب النول التعرّف على القماش العجيب والرائع، البروكار، لأنه يريد الترويج له دعائياً، فيعرف سر الصناعة وأنها تتكون من خيط الذهب وخيط الفضة وخيط الحرير الطبيعي، ويعود إلى بلاده بعد مدة ليفاجئ صناع دمشق بمادته القماشية البديلة.

المسلسل من إخراج محمد زهير رجب، تأليف سمير هزيم، تمثيل عدد من الفنانين، منهم: نادين خوري، سليم صبري، سلمى المصري، عبد الهادي الصباح، زينة بارافي، يزن خليل، علا قاسم، قاسم ملحو، سعد مينة، رنا أبيض، هلا يمانى، رضوان قططار، زهير رمضان، مها المصري، أيمن بهنسي، تولاى هارون، وائل زيدان، معن عبد الحق، باسل خليل، رشا إبراهيم، صفوح ميماس، رائد مشرف.. ولزيد من الأضواء الكاشفة عن المسلسل كانت لنا هذه الوقفة مع كاتبه سمير هزيم.  
• إلى أي مدى ستلهم البروكار في تفاصيل العمل؟ هل اخترت العنوان لأنه جذاب أم سيكون له حضوره الحقيقي عبر الأحداث؟  
• هناك مجموعة من المشاهد التي تم تصويرها في مشغل بروكار حقيقي يقف خلفه فناننا الكبير سليم صبري وكيف يصل إليه المهندس الفرنسي جاك معه عدة أشهر ليتعلم المهنة وتنسيق الألوان، أما عن التسمية فقد انتقيت العنوان لأنه لصيق بالمسلسل من جهة ولجماليته وما يحمله من دلالة من جهة أخرى.

### سلاف فواخرجي والدور الخاص



وصفت الفنانة سلاف فواخرجي شخصية «ميرامار» التي تؤديها في مسلسل (شارع شيكاغو) بالدور المختلف والخاص والغني جداً والصعب، مؤكدة أنها ستظهر من خلاله بشكل جديد، فهي فتاة دمشقية تعيش حياة فيها حالة عالية من التشويق، والمسلسل واقعي تدور نصف أحداثه في مرحلة الستينيات بينما يدور النصف الآخر منها في الوقت الحالي، وهو من إخراج محمد عبد العزيز وتأليفه مع مجموعة كتاب، هم يزن الداوود، علي ياغي، رزان السيد.

### مأمون الخطيب .. عوالم مركبة في (٧٧ فاصلة)

قام الفنان والمخرج المسرحي مأمون الخطيب بتأدية شخصية (رفيق) في الفيلم الروائي القصير الاحترافي (٧٧ فاصلة) سيناريو وإخراج مالك عبدالهادي محمد، تأليف ربا أحمد عن رواية (امرأة من ورق) للكاتب غيوم ميسو، إنتاج المؤسسة العامة للسينما. حيث جسّد شخصية كاتب يعيش مع شخصياته التي يؤلفها، يحكي معها ويناقشها في مساراتها ومصارتها.  
حول خصوصية مشاركته في الفيلم ومحور شخصيته فيه، يقول: هي شخصية نابعة من الأدب الروائي الذي أحب، وأقرب إلى أجواء الأدب الروسي (تشيخوف، دوستوفسكي..) في ملامحه العامة، وقد أتى الفيلم جذاباً بطريقته وطرحه لأنه ينتمي لعوالم تشبهنا فيها الحلم والانتكسار والأدب والثقافة، وعندما اقترح المخرج مالك محمد أن أؤدي الشخصية دخلت إلى عوالمها الباردة والمركبة وكانت مغرية لأن تقدمها على الشاشة هي شخصية تتعلق تفاصيلها بمخيلة الكاتب وبمعضلة في البحث ضمن شخصياته وحقيقة كل منها في العمق، وما يمكن أن يتعرض له هذا الكاتب ليجد الطريق الجديد للشخصية، و (رفيق) تقوده أحلامه باتجاه الكمال عبر محاولة اكتمال الشخصيات التي تؤرقه، ويمكن القول: إن الفيلم فيه فكر ومرجعيات أدبية، منسوج بتأن وهناك شغل على التفاصيل.

