

المشهد الثقافي في حمص..
رغم الصعوبات
الجمهور لا يزال متفاعلاً

■ التفاصيل ص «3»

YouTube

Telegram

Instagram

facebook

30 تشرين الأول 2022 م العدد 17253 السنة التاسعة والخمسون

الأحد 4 ربيع الآخر 1444هـ

الرئيس الأسد يصدر مرسوماً بتسمية رؤساء لمجالس المحافظات ومجالس مدن مراكز المحافظات

■ التفاصيل على موقع www.thawra.sy

مظاهرات بريف دير الزور ضد «قسد».. والمليشيا تصعد إرهابها ضد المدنيين
وجهاء عشائر لـ «الثورة»: الحراك الشعبي سيتواصل حتى طرد الانفصاليين



روسيا تشترط مراعاة مصالحها
للتحدث مع الغرب

أكد وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف استعداد بلاده للتفاوض مع دول الغرب بشأن الحد من التوترات على خلفية الأزمة الأوكرانية، مشروطاً أن تتلقى موسكو مقترحات واقعية تراعي مصالح روسيا وأمنها. ونقلت وكالة سبوتنيك ■ البقية ص «2»

.. والاحتلال الإسرائيلي يحاصر الخليل
ويضيق الخناق على نابلس

أغلقت قوات الاحتلال الإسرائيلي جميع الطرق والمدخل المؤدية الى مدينة الخليل، ومنعت الدخول أو الخروج منها. ونقلت وكالة معا الاخبارية عن مصادر محلية قولها إن قوات الاحتلال نصبت حواجز ■ البقية ص «2»

الاحتلال الأميركي يسرق حمولة
55 صهريج نفط من ريف الحسكة

يوصل الاحتلال الأميركي نهبه الثروات الوطنية السورية من المناطق التي يحتلها، حيث سرقت قواته اليوم دفعة من نفط حقول الجزيرة بريف الحسكة، وأخرجتها باتجاه قواعد شمال العراق. ■ البقية ص «2»

قريباً.. منتجات
جديدة على قائمة دعم
الصادرات

5

٢٦٠ ألف طن إنتاج
الذرة المتوقع
في حلب

5

إدراج بعض الأنشطة
الزراعية ضمن أحكام
قانون الاستثمار رقم ١٨

2

المجلس الأعلى للاستثمار يدرج بعض الأنشطة الزراعية ضمن أحكام القانون رقم ١٨



استعرض المجلس الأعلى للاستثمار خلال اجتماعه اليوم برئاسة المهندس حسين عرنوس رئيس مجلس الوزراء واقع تنفيذ المشروعات التي تم منحها إجازات وفق قانون الاستثمار رقم ١٨ لعام ٢٠٢١ والتي بلغت حتى الآن ٤٧ مشروعاً بقيمة تريليون و٥٢٢ مليار ليرة سورية وتؤمن ٤٠٦٢ فرصة عمل.

ووافق المجلس على إدراج بعض الأنشطة الزراعية ضمن أحكام قانون الاستثمار والاستفادة من الميزات والتسهيلات التي يمنحها القانون وأقر الحدود الدنيا لهذه النشاطات التي تشمل إقامة معمل لعصائر الحمضيات ومنتجات الأشجار المثمرة وتصنيعها وتعبئتها، وإقامة شركات تسويقية متخصصة في تسويق المنتجات الزراعية في الأسواق الداخلية والخارجية، وتربية أسماك المياه العذبة بالأحواض الترابية وإقامة مجففات للذرة الصفراء.

كما وافق المجلس على صيغ الشراكة المقترحة بين وزارة السياحة ومجلس مدينة طرطوس لتطوير شاطئ الكرنك بهدف التوسع بالسياحة الشعبية والداخلية، وتمت مناقشة التوسع بزراعة أشجار النخيل في المناطق الملائمة، وإعادة تأهيل وتطوير الشركة العامة لصناعة الإطارات في حماة، حيث تم الطلب من الجهة المعنية دراسة الصيغ القانونية المناسبة لإعادة تأهيل الشركة بالشراكة مع القطاع الخاص.

وأكد المهندس عرنوس أهمية الاستفادة من المميزات والتسهيلات التي منحها قانون الاستثمار الجديد وضرورة التوسع بحزمة مشروعات الإنتاج والتصنيع الزراعي بهدف تعزيز الأمن الغذائي وتأمين مختلف السلع والمواد الأساسية وتشجيع المستثمرين على الاستثمار في هذا القطاع خصوصاً في ظل الظروف والتطورات الدولية الراهنة، وبما يخفف فاتورة الاستيراد قدر الإمكان ويوفر القطع الأجنبي على

إنتاج الطاقة الكهربائية باستخدام الألواح الكهروضوئية في مدينة حسياء الصناعية بحمص. وتم التأكيد خلال الاجتماع على أهمية تحقيق المشروعات الممنوحة إجازات استثمار قيمة مضافة للسوق المحلية لناحية تزويدها بعدد من المواد والسلع الضرورية ولاسيما الزراعية والغذائية، وفرص العمل الحقيقية التي وفرتها فعلياً أو ستوفرها مستقبلاً، سواء في مرحلة الإنجاز أو عند وضع تلك المشروعات في الخدمة.

الخزينة العامة للدولة. وشدد رئيس مجلس الوزراء على أهمية المتابعة المستمرة والتواصل مع المستثمرين بهدف تذليل أي عقبات تعترض تنفيذ المشروعات بما يضمن وضعها بالإنتاج الفعلي في الوقت المحدد. ومنحت هيئة الاستثمار السورية مؤخراً ٣ إجازات استثمار شملت مشروعاً سياحياً في ريف دمشق ومشروعاً لإنتاج المجدول الإسفلتي في مدينة عدرا الصناعية، إضافة إلى مشروع

روسيا تشترط / بقية /

للاستماع إلى مخاوفنا، أعني في الحقيقة توافر إرادة لدى الولايات المتحدة للعودة إلى الوضع الذي كان سائداً في كانون الأول وكانون الثاني الماضيين». وأضاف بيسكوف قائلاً: إن ما تطرحه روسيا قد لا يكون مناسباً للجميع، ولكن الأمر يستحق أن نجلس إلى طاولة التفاوض، وأعني بالتحديد مسودات الوثائق الخاصة بالضمانات الأمنية التي سُلّمت إلى كل من بروكسل وواشنطن. وتمارس الدول الغربية وعلى رأسها الولايات المتحدة ضغوطاً اقتصادية ومالية غير مسبوقه على روسيا، من أجل وقف العملية العسكرية الروسية الخاصة في أوكرانيا، والتي انطلقت في ٢٤ شباط الماضي. غير أن موسكو أكدت في أكثر من مناسبة، أن الجيش الروسي سينفذ جميع مهام العملية العسكرية، والمتعلقة في حماية سكان جمهوريتي لوغانسك ودونيتسك الشعبيتين، والقضاء على التوجهات النازية في أوكرانيا.

عن لافروف قوله في مقابلة مع قناة «روسيا اليوم»: «نحن مستعدون دائماً للاستماع إلى زملائنا الغربيين إذا قدموا لنا مقترحات من شأنها أن تساعد في نزع فتيل التوترات وتأخذ في الاعتبار مصالح روسيا وأمنها بشكل كامل». وأضاف لافروف: «إذا قدموا مقترحات واقعية لنا، تقوم على مبادئ المساواة واحترام مصالح بعضنا بعضاً، بهدف إيجاد حلول وسط وتحقيق التوازن بين مصالح جميع البلدان، بالطبع، نحن سنكون مع ذلك، كما كان دائماً في الماضي». وفي سياق متصل أعلن الناطق باسم الكرملين دميتري بيسكوف، أن «وجود إرادة لدى الولايات المتحدة للاستماع إلى المخاوف الروسية بما فيها تلك المتعلقة بالأمن، من شأنه أن يشكل أرضية للحوار بين الرئيسين، الروسي فلاديمير بوتين والأمريكي جو بايدن». وقال بيسكوف في حديث لقناة «روسيا اليوم» إن «ما قد يشكل أرضية لحوار بين بوتين وبايدن هو توافر إرادة لدى الولايات المتحدة

الاحتلال الإسرائيلي / بقية /

الحديدية، فيما اندلعت مواجهات مع الشبان في محيط المنطقة، ما أدى إلى إصابة عدد منهم بالاختناق، جراء استنشاقهم الغاز المسيل للدموع. كذلك أغلقت قوات الاحتلال حاجز زعتره وطريق حوارة الرئيسي جنوب نابلس. ونقلت وكالة وفا عن مسؤول ملف الاستيطان شمال الضفة، غسان دغلس، قوله إن قوات الاحتلال أغلقت حاجز زعتره وطريق حوارة من مفترق بلدة بيتا حتى حاجز حوارة العسكري، إضافة إلى إغلاق من مفترق مستوطنة «يتسهار» المقامة على أراضي المواطنين جنوب نابلس حتى مفترق جيت. وأضاف أن المستوطنين ينتشرون بكثافة ويهاجمون مركبات المواطنين التي تمر على الشوارع والمفترقات جنوب نابلس، ما أدى إلى تحطيم زجاج وتضرر عدد من المركبات. هذا وتواصل قوات الاحتلال حصارها لمدينة نابلس، للأسبوع الثالث على التوالي. على التوازي اقتحم عشرات المستوطنين، اليوم الأحد، المسجد الأقصى المبارك، بحماية مشددة من شرطة الاحتلال الإسرائيلي. وأفادت وكالة وفا نقلاً عن مصادر محلية، بأن عشرات المستوطنين اقتحموا المسجد الأقصى من جهة باب المغاربة، ونفذوا جولات استفزازية في باحاته.

عسكرية على جميع الطرق المؤدية للخليل، وقامت باغلاق بعضها بالسواتر الترابية، وهي: راس الجورة شمالاً، بئر المحجروفش الهوى غرباً، وبيت عنون شرقاً، وطريق الفحص جنوباً، الحرايق -حجاي- جنوباً. وأشارت إلى أن قوات الاحتلال أغلقت مدخل مخيم الفوار جنوب الخليل بالبوابة



الاحتلال الأمريكي / بقية /

العراقية. ولفتت المصادر إلى أنه بالتوازي مع نقل رتل الصهاريح قام الاحتلال الأمريكي بنقل عدد من عرباته العسكرية أيضاً، عبر معبر الحمودية إلى قواعد في الأراضي العراقية.

وأشارت مصادر محلية من ريف اليعربية إلى أن قوات الاحتلال الأمريكي أخرجت منذ فجر اليوم وعلى دفعات ٥٥ صهريجاً محملاً بالنفط السوري المسروق، عبر معبر الحمودية غير الشرعي من ريف الحسكة إلى الأراضي

مدير التحرير

معد عيسى

أمينا التحرير

ناصر منذر - محمود ديبو

رئيس التحرير

أحمد حمادة

المدير العام

أمجد عيسى

يومية سياسية

العنوان: دمشق - ساحة شهداء قانا «دوار كزرسوسة»

فاكس ٢١٥-٤٢٨ - ص.ب ٢٤٤٨

هاتف ٢١٥٠٥١٠ - ٢١٥٠٦٢

٢١٣٨٥٣٤ - ٢١٣٨٥٣٥

مؤسسة الوحدة

مظاهرات بريف دير الزور ضد «قسد».. والمليشيا تصعد إرهابها ضد المدنيين

وجهاء عشائر لـ «الثورة»: الحراك الشعبي سيتواصل حتى طرد الانفصاليين



■ دير الزور - عمار كمور

الممارسات الإجرامية التي تنتهجها مليشيا «قسد» بحق أهالي منطقة الجزيرة تثبت بالدليل القاطع أن مرتزقة تلك الميليشيا العميلة، لا يمتون بأي صلة لأي من مكونات الشعب السوري، وإنما هم في الحقيقة مجرد أدوات إرهابية بيد قوات المحتل الأمريكي، ويأتي الحراك الشعبي المتواصل في منطقة الجزيرة ضد ممارسات «قسد» كرد طبيعي على جرائمها بحق أهالي تلك المنطقة، والسوريون يتابعون جرائم هذه الميليشيا تنفيذاً لأوامر مشغلها الأمريكي بمزيد من الغضب والسخط، وهم لن يغفروا لها تلك الجرائم، ويكفي إصرار أهالي الجزيرة على مواصلة احتجاجاتهم ومقاومتهم الشعبية، حتى يدرك مرتزقة الاحتلال الأمريكي أنهم منبوذون، وبأن نهاية وجودهم الطارئ على مسرح الأحداث باتت قريبة جداً.

المنطقة، أدرك أبناء ريف دير الزور أنه لا بد من الحراك ضد ميليشيات «قسد» الانفصالية والاحتلال الأمريكي الذي يقف خلفها لما تمارسه الميليشيات من قمع تعسفي ومداهمات مستمرة لقرى وبلدات ريف دير الزور واختطافها لأبناء هذه المناطق.

ولأسباب متعددة خرج أبناء ريف دير الزور الغربي بمظاهرات حاشدة ضد ميليشيا «قسد» الانفصالية، وتركزت في قرى وبلدات (محميدة) وحوايح البو مصعة والحصان والصعوة وأبو خشب) في ريف دير الزور الغربي.

و تصعيد «قسد» ضد أبناء المنطقة وتعمدها لاستعمال القوة، يقابله ردود فعل منددة من قبل أبناء المنطقة وقطع للطرق وإشعال الإطارات والمطالبة بتحسين مستوى المعيشة والخدمات، وبيقاف حملات المداهمات والاعتقالات وإطلاق

فقد تظاهر أهالي بلدة ذيبان بريف دير الزور الشرقي، احتجاجاً على جرائم ميليشيا «قسد» المرتبطة بالاحتلال الأمريكي بحقهم بعد مقتل امرأة برصاص مسلحيها، خلال مداهمتها القرية.

وذكرت مصادر محلية أن العشرات من أهالي بلدة ذيبان بالريف الشرقي لدير الزور خرجوا بمظاهرة ضد ميليشيا «قسد» بعد مقتل امرأة من أهالي القرية، خلال مداهمة مجموعات مسلحة من الميليشيا القرية وإطلاقها الرصاص الحي عشوائياً، خلال اقتحامها المنازل فيها.

ولفتت المصادر إلى أن المتظاهرين قطعوا الطريق الرئيس المؤدي إلى القرية بالإطارات المشتعلة والحجارة، ورددوا هتافات تدعو إلى طرد الميليشيا من المنطقة، وإنهاء اعتداءاتها وجرائمها بحق الأهالي.

وفي ظل التصعيد اليومي بحق أهالي تلك

أوسع يشمل كل قرى وبلدات ريف دير الزور وهو رسالة يوجهها أبناء الريف لميليشيات «قسد» المرتبطة بالاحتلال الأمريكي التي أمعنت بالتصعيد والاستفزازات اليومية التي تمارسها، ونحن شيوخ العشائر بدير الزور نشد على أيدي أبناء ريفنا لطرد هذه الميليشيات.

من جانبه أكد أحمد اطليوش الشتات أحد وجهاء عشيرة العكيدات بأن ريف دير الزور اليوم يواجه رسالة واضحة لـ «قسد» بأن ما تمارسه من تعديلات وتصعيد في المنطقة سيكون الرد عليه حاضراً، ولن يقف أبناء ريف دير الزور والعشائر مكتوفي الأيدي وثروات المنطقة تسرق أمام أعينهم.

سراح المختطفين من أبناء المنطقة من سجون ميليشيا قسد الانفصالية.

ولكن بأوامر من الاحتلال الأمريكي زاد تعنت «قسد» بقمعها للتظاهرات وإطلاق الرصاص بوجه المتظاهرين من أبناء ريف دير الزور، وارتفعت وتيرة حملات المداهمات واعتقال أبناء المنطقة، إلا أن كل تلك الممارسات القمعية لم تثن الأهالي عن متابعة الحراك الواسع ليمتد إلى قرى وبلدات أخرى.

وفي هذا السياق قال الشيخ عبد الكريم الهفل من شيوخ قبيلة العكيدات في تصريح لـ «الثورة»: إن هذا الحراك الأهلي الذي تشهده قرى وبلدات ريف دير الزور الغربي هو نقطة البداية لحراك

الحمادة والمسلط لـ «الثورة»: سقط قناع الميليشيا والاحتلال

■ عبد الحميد غانم:

حدث في حارة طي بالقامشلي وقرية أبو ذيل في تل براك ومناطق من الشدادي، واليوم اتسعت دائرة هذه المقاومة من خلال استهداف القواعد الأميركية بالصواريخ وهذا مؤشر على أن إرادة المقاومة موجودة لدحر الاحتلال الأجنبي.

وأشار رئيس مجلس الشيوخ ووجهاء العشائر والقبائل السورية في الحسكة إلى أن هذين المحتلين يريدان تقسيم سورية من خلال فصل شمالها وشمالها الشرقي عن جسم الوطن بذراع التنظيمات المسلحة ومنها ميليشيا «قسد» في إطار مشروع تقسيم سورية وتفتيتها وتجزئتها وإضعافها وحرفها عن مواقفها الثابتة الوطنية والقومية والذي تعرض لنكسات وهزائم أثبتت قوة سورية بجيشها الباسل وصمود شعبها وحكمة قيادتها.

وقال رئيس مجلس الشيوخ ووجهاء العشائر والقبائل السورية في الحسكة: إن الغضب الشعبي العارم تصاعد إزاء سياسات التعطيش والتجويع والتجهيل والتهميش والتغيير الديمغرافي المتواصل التي مارسها الاحتلال وميليشيا قسد بحق الأهالي أبناء القبائل والعشائر في الجزيرة السورية من خلال قطع المياه والكهرباء وسرقة المحاصيل وثروات المنطقة الزراعية والنقلية والاقتصادية.

وأكد الشيخ المسلط أن القرار الوطني الشجاع لأبناء القبائل والعشائر في الحسكة الذي اتخذوه بمقاومة الاحتلال ورفض سياساته هو قرار وطني يقوم على رفض الاحتلال والتصدي لكل أشكال الانفصال والسياسات التي تؤدي له ويتطلب دعماً وطنياً ويجسد هذا القرار السيادي الرسمي الذي يقوم على مبدأ تحرير كل شبر من سورية والتمسك بوحدتها أرضاً وشعباً.

أما عن مستقبل الاحتلال في الجزيرة السورية ومن خلال رؤية واقعية ومنطقية قال حمود الحمادة: كوننا أبناء هذه الجزيرة وعشنا جميع الأحداث التي مرت بها طيلة سنوات الحرب الظالمة على سورية، الجميع على يقين بعودة الجزيرة وكل شبر من سورية إلى السيادة السورية، ولو عدنا إلى بداية الحرب عندما أطلق قائد الوطن السيد الرئيس بشار الأسد شعاراً إيمانياً وهو... سورية الله حاميتها.. هذا الشعار له مرتكزات وهي إرادة هذا الشعب الصامد وحبه وتمسكه بوطنه وبقائده الصامد والذي حدا به إلى تقديم تضحيات كبيرة وعلى كافة المستويات، فالكل ضحى بشكل أو بآخر منهم من ضحى بالدم أو المال أو الجهد، وصمدت سورية أمام أعتى حرب في العالم.

وفي السياق ذاته أكد الشيخ ميزر المسلط رئيس مجلس الشيوخ ووجهاء العشائر والقبائل السورية في الحسكة أن المقاومة الشعبية حق مشروع تكفله كل الشرائع والقوانين الدولية حين تعرض الأوطان للاحتلال والعدوان.

وقال الشيخ المسلط في تصريح خاص للثورة تعليقاً على انتفاضة أهلنا في الجزيرة السورية ضد ممارسات ميليشيا قسد والاحتلال الأمريكي والتركي: لقد أخذ الحراك الشعبي لأهلنا في الجزيرة السورية شكل المقاومة السلمية عبر المظاهرات والاحتجاجات الشعبية، وتطور أحياناً إلى استخدام السلاح، كما

«قسد» التي تروج للعالم بأن مشروعها بات مقبولاً من سكان الجزيرة بمكوناتهم الثقافية والاجتماعية كافة، وأشار عضو مجلس الشعب إلى أنه في حقيقة الأمر لا يوجد مؤيدون لهذا المشروع سوى عدد قليل من المطبلين المأجورين، وما يلفت الانتباه أن هذا الحراك ينمو بشكل متسارع وتتسع رقعته الجغرافية يوماً بعد يوم وأصبح مؤرقاً لقسد وداعميها رغم أنه حراك شعبي وعفوي وغير مدعوم من أية جهة ولكن محركه وداعمه الأساس هو إرادة هذا الشعب ورفضه لوجود قسد والقوات الأميركية المحتلة المرتزقة المرتبطة بها.



أكد الوجيه خالد حمود الحمادة عضو مجلس الشعب عن محافظة الحسكة في اتصال هاتفي خاص للثورة، أن الوضع في الجزيرة السورية بات اليوم أكثر وضوحاً، فقد سقط القناع عن زيف ادعاءات ميليشيا قسد المدعومة أميركياً، وسطقت معه شعارات الديمقراطية المزعومة وتحقيق العدالة الاجتماعية، وظهر الوجه الحقيقي لهذه الميليشيا التي تسرق خيرات هذا الشعب من نفط وغاز ومحاصيل زراعية وتغلق المدارس، وتفرض مناهجاً مغايراً للمناهج الرسمي للجمهورية العربية السورية تنفيذاً لأجندات خارجية هدفها تجهيل هذا الجيل ونشر ثقافة الفوضى والنزعات الانفصالية استمراراً لمنهجية تنظيم داعش الإرهابي الذي دمر المدارس تنفيذاً لقرارات أميركا، ناهيك عن سياسة التجنيد الإجباري للشباب ومن كافة المكونات وزجهم في معارك مفرقة ومصطنعة مع تنظيم داعش يكونون فيها هم الضحية ويلقون حتفهم وهم في ريعان الشباب.

وقال حمود الحمادة: إن الحراك الشعبي حالة هامة خاصة وأنه عفوي وناتج عن قناعة سكان الجزيرة بوجود إسقاط هذا المشروع الذي يستهدف وجودهم وأمنهم واستقرارهم وحياتهم المعيشية حيث أنهم يرون في وجود هذه الميليشيات المارقة امتهاناً لكرامتهم، وبالوقت نفسه هو رسالة واضحة لكل من يؤيد هذا المشروع في الداخل والخارج وكشف لعدم مصداقية



المشهد الثقافي في حمص.. رغم الصعوبات الجمهور لا يزال متفاعلاً

■ حمص - سلوى إسماعيل الديب:

يتنوع المشهد الثقافي في مدينة حمص، يغني بمكوناته جميعها، من مسرح وموسيقى وشعر وليل طربية.. عدا عن الفرق والفعاليات الزائرة خاصة فيما يتعلق بالأفلام السينمائية حيث يحتشد الجمهور لاستقبالها بما يليق بسينمانا السورية. في استطلاعنا نحاول التعمق في تفاصيل مشهدنا الثقافي من خلال لقاءات مع المشتغلين فيه.

خاصة من جيل الشباب الباحث عن منصات لإطلاق نشاطاته الإبداعية في مجالات المسرح والموسيقى والشعر، والمؤسسات تقدم له الدعم اللازم لتطوير قدراته الإبداعية وأدواته الفنية.

وحمص تعيش في الفترة الراهنة انتعاشاً وحرارة ثقافياً وفنياً يغذيها هؤلاء الشباب بفضل ما تقوم به بعض الجهات المهمة بهذا الشأن كمديرية الثقافة وفرع حمص لنقابة الفنانين بالإضافة إلى فرع اتحاد الكتاب العرب، وهي الجهات الأكثر اهتماماً وتنظيماً لنشاطات شبيهة دورية تشمل المسرح والموسيقى والأدب بأشكاله المختلفة.

هذه الفعاليات تستقطب الطاقات الفنية والثقافية لشبابنا الطموحين الذين يكسبون المنتج الثقافي رونقاً خاصاً متميزاً ومستداماً، ولقد استطاعت تلك الجهات خلق قاعدة جماهيرية واسعة تضع في سلم أولوياتها متابعة الأنشطة المتنوعة التي يتم تقديمها.

أما عن طغيان فن على آخر من حيث نسبة التواجد، فربما نشهد خلال فترات معينة رجحاناً لصالح الموسيقى من إجمالي النشاط الفني في مدينة حمص وفي تقديري أن السبب في ذلك يعود إلى الكلفة المالية العالية نسبياً التي يتطلبها إنجاز أي عرض مسرحي بالإضافة إلى غياب المعاهد الخاصة بتعليم فن المسرح وصقل المواهب الشابة لذلك نرى انحساراً واضحاً في عدد العروض المسرحية التي يتم تقديمها خلال عام كامل، في حين أن المعاهد الموسيقية الخاصة والرسمية متواجدة بكثافة بالإضافة إلى كلية التربية الموسيقية التي يتخرج منها عدد لا بأس به من الطلبة كل عام.

تحسن مستمر بعد الركود

المهندسة لوريس سلوم عضو المكتب التنفيذي في مجلس مدينة حمص لقطاع الثقافة والسياحة والآثار، قالت: الواقع الثقافي في حمص بتحسن مستمر بعد الركود الذي أصابه في السنوات الماضية.

والتحسن يأتي من تعدد الأنشطة والملتقيات والنوادي الثقافية المنتشرة في كافة أرجاء المدينة بحيث تسهل إيصال الرسالة والمشاركة والحضور بسهولة ويسر. ونلاحظ التعطش الدائم للكلمة والفكر

وذلك لأسباب عديدة في مقدمتها أنها تلبى لغة العصر (الاختصار) إضافة لسهولة التناول والإنتاج تقنياً، فالاستماع إلى أمسية شعرية وتحضيرها، أسهل بكثير من التحضير لعمل مسرحي بكل ما يلزمه من فرق عمل وإمكانات مالية ولوجستية وتمرارين.

غزارة موسيقية...!

المخرج سامر إبراهيم يرى أن الموسيقى والحفلات الموسيقية هي من أكثر النشاطات الثقافية حضوراً في المشهد الثقافي الحمصي،

البداية كانت مع رئيس مجلس إدارة فريق مدى رامز حسين ليين أن الواقع الثقافي في مدينة حمص تحسن بنسبة كبيرة في السنوات الماضية بعد عودة الهدوء والأمان إلى المدينة، فقد قامت وزارة الثقافة ومديرية الثقافة في حمص بدور كبير ومهم في تحسين هذا الواقع، كذلك نقابة الفنانين ونقابة الفنانين التشكيليين.

الأمر الذي انعكس على تزايد المهرجانات الموسيقية والمسرحية ومعارض الفن التشكيلي، إضافة إلى الدور الهام لمؤسسات المجتمع الأهلي في صياغة الحياة الثقافية.

ومع ذلك لا يزال هناك بعض الثغرات خصوصاً في الأنشطة السينمائية في ظل غياب صالة الكندي عن العمل، كما أن الواقع الاقتصادي

ألقي بظلاله الكثيفة على العمل الثقافي، والأهم في المشهد الثقافي في حمص أن الجمهور ما زال متفاعلاً مع هذه النشاطات رغم الضغوط الكبيرة التي يعيشها.

معاونة ثقافية مشتركة...!

الأيب يزيد جرجوس اعتبر أن المعاونة الثقافية لا ترتبط بواقع محلي في مدينة بعينها، بل نعيش انحساراً على مستوى العالم، ورغم هذا الانحسار إلا أن الشريحة المثقفة موجودة وتتعاك مع الصعاب لتحافظ على موقعها وتنتشر رسالتها.

وأضاف جرجوس: أعتقد ولا يمكنني الجزم فالإجابات المعرفية تحتاج دراسة ومعلومة أكثر مما تحتمل وجهة النظر كأن الشعر والخاطر والمنشورات القصيرة هي التي تتصدر المشهد الثقافي اليوم،

رومية: استقطاب المواهب الشابة

حسين: الواقع الاقتصادي ألقى بظلاله

جرجوس: المنشورات القصيرة تتصدر

والثقافة بأنواعها الفنية المختلفة، خاصة الجانب الموسيقي الذي يطغى على بقية الجوانب، من خلال الحضور الجماهيري الكبير للحفلات الغنائية والموسيقية المتعددة يليه المسرح ثم الشعر.

غنية بالمواهب...

الوقوف الأخيرة كانت مع رئيس فرع اتحاد الفنانين بحمص أمين روميه... اعتبر أن أهم مميزات مدينة حمص غناها بالمواهب

لذلك نجد أن الكثير من الموسيقيين والمغنيين والفرق الموسيقية من داخل وخارج حمص تؤدي حفلات وأنشطة فنية أكثر بكثير من باقي الفنون.



اعتباراً من الثلاثاء.. «الأعلاف» تستلم الذرة و ٢٦٠ ألف طن الإنتاج المتوقع في حلب



■ حلب - فؤاد العجيلي :

أوضح مدير الزراعة بحلب المهندس رضوان حرصوني أن النتيجة لندرة مستلزمات الإنتاج وعدم توفرها بشكل دائم بسبب الحصار الاقتصادي قامت وزارة الزراعة بجهود مكثفة لإيجاد بدائل لمستلزمات الإنتاج.

وأشار إلى أنه وبهدف التشجيع على زراعة الذرة الصفراء، تم إقامة ورشات عمل في مناطق زراعة الذرة

الصفراء في ريف حلب الشرقي منذ بداية العام الحالي شارك فيها ممثلون من مديرية الزراعة وممثلون من الوزارة (مديرية الإنتاج الحيواني - مديرية الإنتاج النباتي - المؤسسة العامة للأعلاف - الهيئة العامة للبحوث العلمية الزراعية)، استمعوا خلالها إلى متطلبات الأخوة المزارعين للتوسع بزراعة الذرة الصفراء وأهمها البذار الهجين عالي الإنتاجية وتقديم مستلزمات الإنتاج.



مجفف بخبرات الفلاحين المحلية

من جهة رئيس إتحاد الفلاحين في محافظة حلب إبراهيم زكي الناييف أوضح أنه ويهدف تخفيف الأعباء عن الأخوة الفلاحين بشأن تجفيف الذرة على الطرق الرئيسية تم إنشاء مجفف خاص بالذرة الصفراء وذلك بالتعاون مع عدد من فلاحي منطقة منبج بريف حلب الشرقي، مشيراً إلى أن هذا المجفف تبلغ طاقته الإنتاجية نحو ٨٠ طن خلال ٢٤ ساعة، وبهذا يمكن تخفيف الأعباء عن الأخوة الفلاحين وحماية محصول الذرة من

العوامل الجوية وخاصة الرطوبة وهطول الأمطار. وأضاف الناييف أنه سيتم تعميم إنشاء مثل هذا المجفف في عدد من المواقع بريف المحافظة والتي تنتشر فيها زراعة محصول الذرة الصفراء.

و ٧٠٠ هكتار تم زراعتها كعروة رئيسية، إضافة إلى زراعة ٥٠٠٠ هكتار من الذرة البيضاء، موضحاً أن الإنتاج المتوقع لهذه المساحة يبلغ أكثر من ٢٦٠ ألف طن، وإلى جانب ذلك قامت المؤسسة العامة للأعلاف بالاستعداد لاستلام محصول الذرة الصفراء اعتباراً من ٢٠٢٢/١١/١ وضمن شروط فنية معينة (رطوبة حتى ١٤ ٪)، مشيداً في الوقت نفسه بدور الهيئة العامة للبحوث العلمية الزراعية بالعمل على استنباط أصناف جديدة عالية الإنتاجية وقصيرة العمر .

دعم حكومي وتعاون مشترك

وأضاف مدير الزراعة أنه استجابة لمتطلبات الأخوة المزارعين، سمحت وزارة الزراعة للقطاع الخاص باستيراد هذه البذار وعملت على توفير المحروقات اللازمة للأخوة الفلاحين من خلال لجان المحروقات الفرعية، وقد أثرت هذه الجهود عن زيادة المساحات المزروعة بالذرة الصفراء حيث بلغت في محافظة حلب ٣٧٥٠٠ هكتار تم زراعتها كعروة تكثيفية،

إنجاز ٣ آلاف معاملة تجديد ترخيص مركبات منذ بداية العام

■ الثورة - ناديا سعود:

تم إنجاز أكثر من ٣ آلاف معاملة تجديد ترخيص للمركبات بشكل إلكتروني خلال هذا العام باستخدام التطبيق الذي وضعته وزارة النقل على موقعها الإلكتروني مؤخراً، والذي يمكن مالك السيارة من القيام بكل إجراءات تجديد رخصة الآلية ودفع الرسوم وتحصيل الوثائق المطلوبة من خلال هاتفه الجوال، ومن دون أن يضطر إلى الذهاب إلى مديريات النقل.

هذا التطبيق يعمل على مدار الساعة، أي إن المواطن يستطيع القيام بكل ذلك في الوقت الذي يناسبه ليلاً أو نهاراً ومن دون التقيد بأيام العطل الرسمية، وهذا من شأنه أن يوفر الوقت والجهد على المواطنين.

الوزارة حددت في تطبيق التجديد الإلكتروني أن تكون السيارة تعمل على المازوت، أي إن جميع الآليات العاملة على المازوت يمكن لأصحابها تجديد ترخيصها إلكترونياً، وكذلك الآليات العاملة على البنزين من سعة ٣٠٠٠ سمس وما فوق وأن يكون تاريخ التسجيل منذ عام ٢٠٠٠ وما بعد.

وعن سيارات البنزين أقل من ٣٠٠٠ سمس والسيارات المسجلة قبل عام ٢٠٠٠ فهذه المجموعة من السيارات لم تعد أصلاً بحاجة إلى تجديد ترخيص ودفع رسوم لأنه تمت إضافة رسومها على سعر لتر البنزين، وهناك فحص فني فقط للآلية كل عدة سنوات يتم مرة واحدة، لأن أي إجراء يحتاج لمطابقة السيارة لابد أن يكون على أرض الواقع.

في مدارس تربية طرطوس.. كرفانات وغرف مسبقة الصنع

■ طرطوس: متابعة: مها يوسف



تشنت وعدم القدرة على التركيز .. واستيعاب لا يتجاوز ١٠٪ .. حال الطلاب المتواجدين في كرفانات وغرف مسبقة الصنع عمرها أكثر من ست سنوات بالإضافة إلى تسرب الأمطار لداخل القاعة الصفية والضجيج الناتج عن حصص الرياضة الموجودة في البناحات والكمرات التي تترك أبوابها وجدرانها عوامل كثيرة يطول شرحها ولكن للأسف هذه حال الغرف مسبقة الصنع المخصصة لتعليم طلاب الحلقة الأولى في مدرستي سيف الدين بلال في مدينة طرطوس ومدرسة الشهيد بديع محسن في قرية بحوزي بريف طرطوس.

معلمات وطلاب شرحوا لصحيفة الثورة معاناتهم خلال تواجدهم في هذه الغرف وأكدوا أن عدم الالتزام بقاعة صفية واحدة بسبب التواجد فيها بشكل دوري أي كل ١٥ يوماً مما يؤدي لعدم القدرة على تركيز الطلاب بالإضافة لعدم إمكانية إغلاق الأبواب بسبب حرارة الجو صيفاً وغياب الكهرباء، عدا عن الجهد المضاعف من المعلمات لضبط الطلاب وجذب انتباههم.

ومن ناحية أخرى أشارت المعلمات إلى سرعة انتقال الأمراض كون بيئة هذه الغرف غير جيدة وفي الشتاء تكتمل الكارثة الكبرى حيث تتسرب مياه الأمطار كل سنة إلى القاعة الصفية وبالتالي يعرضهم للأمراض.

مدير تربية طرطوس علي شحود أكد أن وجود غرف مسبقة الصنع ليس جديداً وله عدة سنوات، والحل واضح ويتم العمل على انتهاء أعمال المدرسة الموجودة بجوار المنطقة، وتم التأكيد

على الكوادر المنفذه بضرورة الإسراع في الإنجاز بحيث تكون الأعمال في المدرسة منتهية قبل نهاية العام الدراسي وبالتالي سيحل هذا الموضوع بشكل جذري من خلال انتقال الحلقة الثانية إليها واستيعاب الطلبة بأريحية في المدرسة الأساسية. وأضاف إنه تم توجيه كتب عديدة للجهات المعنية بضرورة الإسراع بتجهيز وتسليم كل الأبنية المدرسية إلى مديرية التربية.

ووعد شحود بإرسال لجان للتدقيق مؤقتاً لدراسة إمكانية تطبيق الدوام النصفية كحل إسعافي هذا العام رغم مساوئه ومشاكله مؤكداً أن الهاجس إيجاد بيئة صفية ملائمة ومقبولة، لضمان سير العملية التعليمية بالشكل الأمثل.

يشار إلى أن عدد المدارس التي تم صيانتها هذا العام من قبل مديرية التربية ٢٩٦ مدرسة منها قيد الإنشاء أو التأهيل من مديرية الخدمات الفنية ١٥ مدرسة.

قريباً.. منتجات جديدة على قائمة دعم الصادرات..

فياض لـ «الثورة»: مليار ليرة لاستكمال دعم حمضيات الموسم السابق



■ نهى علي

كشف نائز فياض مدير عام هيئة دعم الإنتاج المحلي والصادرات عن دراسة جديدة تجريها الهيئة من أجل إضافة بعض المنتجات والسلع الصناعية إلى قائمة المنتجات التي تحصل على الدعم من الهيئة بهدف تسهيل تدفقها تصديراً إلى الأسواق الخارجية. وأضاف الفياض في تصريح خاص «للثورة» ان الدراسة تجري حالياً بالتنسيق مع اتحاد غرف الصناعة ووزارة الصناعة، والروائز التي تؤخذ بعين الاعتبار حسب القيمة المضافة والطاقة الإنتاجية وعدد العمال المسجلين بالتأمينات الإجتماعية.

دعم الصادرات، ترتبط بكمية الفائض من الإنتاج وحاجة السوق المحلية من كل مادة، فالأولوية هي لتلبية حاجة السوق المحلية، وفي حال وجود كميات كبيرة فائضة من الإنتاج يمكن دعم تصديرها.

الصناعية من الإنتاج المحلي والتي يتم تصديرها من قبل المنتج نفسه من بداية الشهر السادس لغاية شهر كانون الأول فتقدر القيمة بـ 3 مليار ليرة. ولفت الفياض إلى أن أولويات إدراج المنتجات المحلية تحت مظلة

دخل)، وبلغت قيمة الدعم الإجمالي حوالي 2,9 مليار ليرة حتى تاريخه. وهناك إجراءات لإستكمال صرف الدعم لموسم الحمضيات السابق وتقدر بمليار ليرة. هذا إضافة إلى برنامج دعم الصادرات

ويركز برنامج حوافز التصدير حالياً - وفق مدير عام الهيئة - على بعض الصناعات الغذائية والألبسة الجاهزة والسجاد حيث يتم تقديم دعم بشكل دائم وفق مطارح الدعم المعتمدة (كهرباء/ تأمينات/ إجتماعية/ ضريبة

الحيلولة دون عزوف المنتجين عن التربية

أبو دان لـ «الثورة»: نشرة الأسعار التموينية أقل من التكلفة الحقيقية

وحول سير العملية الإنتاجية في المؤسسة قال أبو دان إن كل ما يتم تحقيقه يعود للدعم الحكومي المتواصل للقطاع الزراعي، ومع وجود هذا الدعم ستعمل المؤسسة على متابعة السير على طريق تطوير وتوسيع القطاع بالشكل الذي يلبي الاحتياجات المحلية، وإعادة تصويب بوصلة العملية الإنتاجية في هذا القطاع الحيوي والمهم بالاتجاه الذي كان عليه قبل الحرب الإرهابية الظالمة التي تتعرض لها سورية منذ أكثر من 11 عاماً، بالشكل الذي يمكن معه خفض تكاليف العملية الإنتاجية، وتأمين مادتي صوص الفروج والبياض (المواد الأساسية الأولية لعملية التربية) في السوق المحلية وللقطاعين العام والخاص، وزيادة العرض على المادة بسعر أقل، والمحافظة على القطع الأجنبي الذي كان يتم رصده من الخزينة العامة للدولة لاستيراد هذه المواد، وخلق حالة من التوازن السعري (الفروج - بيض المائدة) في الأسواق المحلية، وكسر حدة الأسعار والاحتكار وتخفيف الاستمرار من الدول المجاورة.

وبين أبو دان أن المؤسسة مستمرة في تنفيذ خططها الإنتاجية والتطويرية لإعادة تأهيل وتحديث مؤسساتها الإنتاجية وخفض التكاليف، وإعادة قطاع الدواجن إلى نشاطه (الكمي والنوعي) الذي كان فيه سابقاً وذلك كخطوة أولى تسبق مرحلة الانتقال. بعد الانتهاء من مرحلة التعافي الكامل وإعادة الإعمار. إلى الموقع المميز الذي كان يشغله قطاع الدواجن السوري على خارطة الإنتاج العربي، والمساعدة في إعادة القسم الكبير من المربين لممارسة نشاطهم الإنتاجي بعد عزوفهم القسري عن التربية نتيجة إجرام العصابات الإرهابية المسلحة.

■ عامر ياغي:

أكد مدير عام مؤسسة الدواجن الدكتور سامي أبو دان في حديث خاص للثورة أن نشرة أسعار المواد الصادرة عن وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك تقل عن أسعار التكلفة الحقيقية لمستلزمات العملية الإنتاجية الخاصة بقطاع الدواجن وتحديد مادتي (بيض المائدة والفروج). وأشار أبو دان إلى أن هذا الفارق تسبب بخسائر للمنتجين، الأمر الذي يؤدي إلى عزوف تدريجي للمربين وخروجهم من عملية التربية، مطالباً بإعادة النظر بألية تسعير مادتي (بيض المائدة والفروج) بالشكل الذي تتناسب طردياً لا عكساً مع أسعار التكلفة الحقيقية + هامش ربح بسيط، منوهاً إلى أن التغيرات المستمرة على مؤشر أسعار الدواجن سببها القفزات الكبيرة بأسعار المواد العلفية + المحروقات.



بعد إنذارها بعدم استخدام المركبات والمكثفات.. معامل العصائر.. هل تستجر محصول الحمضيات كاملاً؟



■ تحقيق - بشري فوزي:

ألزم وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك الدكتور عمرو سالم معامل العصائر أن تعمل بطاقتها القصوى حسب مواصفات ألتها خلال موسم الحمضيات. وبناء على ذلك فكل معمل لا يعمل بطاقته القصوى أو يستخدم مركبات صناعية سوف يخضع للمرسوم التشريعي رقم ٨/ وكان السيد الرئيس بشار الأسد قد أصدر المرسوم رقم ٨/ لعام ٢٠٢١ والمتضمن قانون حماية المستهلك الجديد.

فما هو عدد معامل العصائر العاملة في سورية؟ وما هو توزيعها الجغرافي؟ وما هو حجم العصائر المستوردة الموجودة في السوق والمخزنة في المستودعات؟ ولماذا تم السماح سابقاً بالاستيراد طالما هنالك معامل عصائر في سورية؟ وهل تكفي المعامل الحالية لتغطية حاجة السوق المحلية؟ وأخيراً ما هو حال معمل العصائر الذي لم يرَ النور رغم الإعلان عنه منذ سنوات حتى اليوم؟

قدرة كبيرة على الإنتاج ..

وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك عمرو سالم وفي تصريح سابق للثورة أكد أن القرار جاء لتوفير مادة العصير الطبيعي بعد ملاحظة اعتماد تلك المعامل على المركبات والمكثفات بشكل كبير جداً مشيراً إلى القدرة الكبيرة لتلك المعامل على الإنتاج فهناك معامل تنتج /٢٠٠-٣٠٠/ طن في اليوم الواحد كما أشار سالم إلى جدية الوزارة في تطبيق قرار الإلزام من خلال مراقبة آلية عمل العصائر حيث يبدأ موسم اليوسفي قريباً أما البرتقال ففي نهاية العام الحالي وإلى ذلك الوقت ستكون الرقابة مشددة على إنتاج العصائر بالطاقة القصوى وعدم استخدام التركيز على الحمضيات الطازجة .

مرجعاً الأسباب إلى ارتفاع الأسعار وتغييرات سعر الصرف وعزوف العارضين عن التقدم. وأضاف نصرة كما قامت المؤسسة العامة للصناعات الغذائية بتعديل دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع وفق أسعار الصرف المعتمدة من قبل مصرف سورية المركزي وتم طرح المشروع للاستثمار من خلال التشاركية وذلك مع شريك محلي أو من قبل إحدى الدول الصديقة .

عشرة معامل مستمرة ..

مدير الاستثمار الصناعي في وزارة الصناعة بسمان مهنا بين أن عدد معامل العصائر في سورية /١٣/ ، وذلك بالاعتماد على الثمار مضيئاً عشرة معامل منها مستمرة بالعمل وثلاثة متوقفة عن الإنتاج كما أشار مهنا إلى أن عدد المعامل العاملة بالاعتماد على المكثفات المحلية والمستوردة عددها /١٨/ منها /٩/ معامل مستمرة بالعمل فقط أما توزعها الجغرافي فهي تنتشر في محافظات اللاذقية والسويداء وحمص كما يعمل معمل في مدينة حسياء بطاقة ٥٠٪ من طاقته الإنتاجية وهو مختص بمكثف العصير الطبيعي.

عاد موسم الحمضيات يحمل آملاً جديدة للمزارعين بالرغم من تدني المحصول لهذا العام ولذلك تتعالى استغاثات مزارعي الحمضيات لإنصافهم ومنع التجار من استغلال جهدهم فلماذا لا تستجر المعامل كامل المحصول طالما أنها قادرة على تخفيف معاناة آلاف الأسر التي تنتظر موسم الحمضيات لتحسين مستوى معيشتهم في كل عام دون جدوى تذكر؟

ممنوع الاستيراد منذ خمس سنوات ..

معاون وزير الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية بسام حيدر أكد أن استيراد العصائر ممنوع وبكافة أنواعها وأشكالها إضافة إلى منع استيراد مكثفات عصائر الحمضيات والتفاح وأضاف يسمح فقط باستيراد مكثفات العصائر الاستوائية (أناناس -منكهات جوافة) وذلك للمعامل التي تقوم بإنتاج العصائر وفق طاقاتها الإنتاجية وذلك بموجب كتاب مخصصات صادر عن مديريات الصناعة في المحافظات مبرراً ذلك بعدم وجود إنتاج محلي منها كما أشار حيدر إلى أنه تم منع الاستيراد منذ خمس سنوات كما تم منع استيراد مكثفات عصائر الحمضيات والتفاح والإجاص كي لا يؤثر على إنتاج وتسويق هذه المواد وذلك دعماً للإنتاج المحلي.

عزوف عن المشروع ..

وفيما يخص معمل العصائر والذي لم يرَ النور حتى اليوم أكد مدير عام المؤسسة العامة للصناعات الغذائية المهندس إبراهيم نصرة أنه تم الإعلان عن المشروع لأكثر من مرة ولم يتقدم أحد كما تم إجراء إعلان بالمراسلة ولم يتقدم أحد أيضاً

٣ معامل
متوقفة

استيرادها
ممنوع

مراقبة آلية
عملها



فواخرجي مكرمة في مهرجان الرباط السينمائي

تحل الفنانة سلاف فواخرجي ضيفة على مهرجان الرباط السينمائي الدولي في دورته السابعة والعشرين حيث يتم تكريمها رفقة عدد من الأسماء اللامعة في عالم السينما، ويُقام المهرجان خلال الفترة الواقعة بين ١٧ و ٢٤ من تشرين الثاني في المغرب.

سلاف فواخرجي التي سبق وكرّمت في عدد من المهرجانات السينمائية، لها بصمتها الخاصة في الحقل السينمائي، وأحدث مساهماتها في هذا المجال فيلم "كازي روز" إخراج وائل رمضان حيث كتبت السيناريو وشاركت فيه بصفة تعاون فني، وسبق لها أن أخرجت فيلماً روائياً طويلاً بعنوان "رسائل الكرز"، كما شاركت في بطولة العديد من الأفلام، منها: "نسيم الروح" إخراج عبد اللطيف عبد الحميد، "حسبية" إخراج ريمون بطرس، "مريم" و "الأم" إخراج باسل الخطيب، "باننظار الخريف" إخراج جود سعيد، وفي مصر "حليم" و "ليلة البيبي دول".



رقماً قياسياً لطائر صغير



حقق الطائر الصغير «غودويت» رقماً قياسياً لأطول رحلة طيران استغرقت ١١ يوماً من ألاسكا إلى أستراليا، وبلغت المسافة المقطوعة ٨٤٢٥ ميلاً دون توقف خلال هجرة الطائر عبر المحيط الهادئ، وبذلك يكون قد انتزع برحلته الرقم القياسي من طائر بالغ كان قد أكمل رحلة بطول ١٣ ألف كيلومتراً العام الماضي. وأوضح علماء أن الطائر الذي يبلغ من العمر خمسة أشهر يعتبر أحد الطيور التي أرفق بها علامة «Geo» للأقمار الصناعية من أجل تتبع أنماط الهجرة

ديزني تبتكر بطلة بوزن زائد

كشفت شركة ديزني عن إنتاجها لأول مرة فيلماً يتناول أزمة الوزن الزائد عند الأطفال، حيث تظهر بطلة الفيلم بوزن زائد تصاحبها قصة ممتعة بعيداً عن القالب الذي كنت تقدم من خلاله هذه الشخصيات طوال تاريخ الشركة، حيث كانت تظهر شخصيات الوزن الزائدة في أدوار شريفة أو أدوار ثانوية فقط.

جاء الفيلم بعنوان «Reflect» ويحكي عن «بيانكا» وهي راقصة باليه بوزن زائد تكافح التفكير السائد وتتغلب على الشك والخوف، وتحارب التنمر من خلال توجيه قوتها الداخلية لتصبح راقصة مشهورة ومميّزة.



مها المصري بين السينما والتلفزيون

هي السيدة نهلة التي لديها محل لبيع فساتين الزفاف استأجرته من رجل ثري يجري معه حادث يؤدي إلى اختفائه عن الأنظار، مما يدفع بآبن السيدة نهلة لحن والدته كي تقوم بتسجيل محل الملابس باسمها.. هذا المحور الأساسي للشخصية التي تؤديها الفنانة مها المصري في مسلسل (الكرزون) إخراج رشاد كوكش وتأليف مروان قاووق ورنيم العودة. وتحقق الفنانة مها المصري حضوراً عبر السينما عبر مشاركتها القادمة في الفيلم الروائي «مفتاح الحب» الذي سيتم تصويره في دبي، وكان آخر ظهور لها في الدراما السورية عبر الجزء الأول من مسلسل «بروكار» إخراج محمد زهير رجب.