

الرئيس الأسد يمنح السفير الكوبي بدمشق وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة



ونوه الدكتور سوسان بدور السفير الكوبي المهم في ظل الظروف الصعبة التي مرت وتمر بها سورية من أجل تعزيز وتوطيد مختلف جوانب العلاقات التي تربط بين البلدين، مشيراً إلى أن السفير بارغا كان أيضاً سفيراً لسورية وصوتاً قوياً للدفاع عنها وعن قضاياها.

وأكد الدكتور سوسان أن العلاقات السورية الكوبية تاريخية متجذرة ومتأصلة في ظل ما يشهده العالم من تقلبات، وأن البلدين هما دائماً في صف واحد لأن ما يحكم سياساتهما هي نفس المواقف والأسس الثابتة واحترام السيادة الوطنية واستقلالية

■ البقية ص ٢٠

منح السيد الرئيس بشار الأسد سفير جمهورية كوبا في دمشق ميغيل بورتو بارغا وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة، تكريماً لجهوده في تنمية وتطوير العلاقات بين البلدين، وتقديراً لتفانيه في أداء مهامه سفيراً لبلاده في سورية.

معاون وزير الخارجية والمغتربين الدكتور أيمن سوسان الذي قلد السفير الكوبي الوسام في حفل وداع أقامته وزارة الخارجية والمغتربين في فندق داما روز بدمشق اليوم بمناسبة انتهاء مهامه سفيراً لبلاده لدى سورية، قال: إن (السيد الرئيس بشار الأسد أصدر مرسوماً بمنح وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة للسفير بارغا تقديراً لجهوده الكبيرة في تعزيز وأواصر العلاقات بين البلدين الصديقين).



إمعاناً في انتهاكاتها.. ميليشيا «قسد»

تفلق طريق جسر غويران في الحسكة

استمراراً لممارساتها القمعية بحق الأهالي أغلقت ميليشيا "قسد" المدعومة من الاحتلال الأميركي أحد مداخل حي غويران من جهة الجسر بمدينة الحسكة بخرسانات إسمنتية ما شكل عبئاً على أهالي الحي.

■ البقية ص ٢٠

«أوكسفام»:

أسلحة بريطانية
وألميرية أسفرت
عن مئات
الضحايا
في اليمن

2

الدكتور بلقزيز لـ «الثورة»:

أميركا تعاقب سورية لوقوفها بوجه مخططاتها

وبمناسبة الإعداد لحملة التضامن الشعبية العربية الدولية لرفع الحصار عن سورية قال الدكتور بلقزيز في تصريح خاص لصحيفة "الثورة": لو لم يكن لسورية هذا الموقف

■ البقية ص ٢٠

أكد الكاتب العربي المغربي الدكتور عبد الإله بلقزيز أن سورية تتلقى العقاب الأميركي - العربي منذ عقدين، وخاصة منذ هبت عاصفة ما سمي بـ "الربيع" الأميركي - الإرهابي على الوطن العربي قبل اثني عشر عاماً، بسبب مواقفها المبدئية.



وافق رئيس مجلس الوزراء المهندس حسين عرنوس على توصية اللجنة الاقتصادية، المتضمنة تكليف وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك بتوجيه المؤسسة السورية للتجارة للاستمرار باسترجار مادة بطاطا الطعام من الفلاحين، لترحها بشكل مباشر في صالات ومنافذ المؤسسة بأسعار مناسبة، وتخزينها بكميات تتوافق مع الطاقة التخزينية وحسب إمكانياتها. كما وافق على توصية اللجنة الاقتصادية المتضمنة تأييد إجراءات مديرية الجمارك العامة بشأن السماح للبرادات بالعودة من دول الجوار مملوءة بالحرقوات، حسب سعة الخزان، وإعادة الشرحات والطلبليات المستخدمة في نقل الحمضيات، وذلك لتحقيق وفر في عملية إنتاجها، وتكليف مديرية الجمارك لتشغيل كل المنتجات المصدرة بذلك.

الموافقة على الاستمرار باسترجار مادة البطاطا من الفلاحين

الرئيس الأسد يمنح / بقية /



تجلى في المواقف السياسية المشتركة على الساحة الدولية سواء في المحافل الإقليمية أم الدولية وأن البلدين يعملان للارتقاء بالعلاقات الاقتصادية والتجارية إلى نفس مستوى العلاقات السياسية، مؤكداً أن كوبا تدعم وستظل دائماً حق الشعب السوري في حريته واستقلاله وسيادته واستعادة الأراضي المحتلة.

حضر الحفل عدد من السفراء وممثلي البعثات الدبلوماسية في دمشق ومديري الإدارات في وزارة الخارجية والمغتربين.

تصوير: حسن خليل

القرار الوطني، إضافة إلى احترام أهمية إقامة عالم متوازن يسوده العدل وينعم فيه الجميع بالأمن والرخاء والاستقرار.

وعقب تقلده الوسام أعرب السفير بارغا عن جليل شكره وامتنانه للرئيس الأسد على منحه هذا الوسام، معتبراً إياه حافظاً للاستمرار بالعمل على تعزيز العلاقات الثنائية، معبراً عن شكره للحكومة والشعب السوريين ولطاقم وزارة الخارجية على تعاونهم معه لإتمام مهامه سفيراً لبلاده.

ولفت بارغا إلى أن العلاقات الثنائية

السفير الصيني لدى روسيا: علاقات بكين وموسكو راسخة

المساعدة المتبادلة والفوز المشترك، مضيفاً أنه باعتبار موسكو وبكين شريكتان في التفاعل الاستراتيجي الشامل في عصر جديد فقد التزمنا باستمرار بروح المساعدة المتبادلة المتأصلة في العلاقات منذ بداية الوباء.

ولفت هانغوي إلى أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين كان من بين أوائل قادة القوى الكبرى الذين عبروا عن دعمهم للجانب الصيني في مكافحة الوباء، وكانت روسيا أول دولة ترسل فريق خبراء إلى الصين لمواجهة المرض، مبيناً أن موسكو قدمت مساعدات على شكل إمدادات طبية في ووهان.

وأكد هانغوي أن الصين جاهزة لإعادة السفر المتبادل مع روسيا في أقرب وقت ممكن وتعميق التعاون الاستراتيجي المتنوع بشكل مستمر بين البلدين.

أكد السفير الصيني لدى روسيا تشانغ هانغوي أن العلاقات التي تجمع بين بكين وموسكو راسخة وحقيقية ولا تتأثر بالمتغيرات والتحولات السياسية.

وقال هانغوي لوكالة تاس: (على عكس الدول الغربية الأخرى التي انخرطت بكل السبل في تسييس عمليات مكافحة فيروس كورونا وتشويه صورة جهودنا المضنية عبر تصريحات السياسيين والمسؤولين تصدت الصين وروسيا للفيروسات السياسية والتهديدات القادمة من القوى المهيمنة على العالم).

وأشار هانغوي إلى أن رفع عدد من الإجراءات التقييدية لمكافحة كورونا في الصين فتح آفاقاً لجولة جديدة من التعاون الثنائي مع روسيا على أساس مبادئ

إمعاناً في انتهاكاتها / بقية /

وذكرت "سانا" أن ميليشيا "قسد" أغلقت طريق جسر غويران بشكل نهائي دون تبيان الأسباب، وذلك بوضع كتل خرسانية عليه لإجبار الأهالي إلى سلوك طريق جسر البيروتي البعيد للوصول إلى منازلهم وأماكن عملهم.

ولفتت مصادر محلية من الحي إلى أن إغلاق الطريق في ظل الظروف الجوية السيئة يزيد من معاناة الأهالي، وخاصة أنهم لجؤوا إلى طريق ترابية بجانب مدخل الحي عند جسر غويران الذي يعد الأقرب إلى مركز المدينة، حيث يضطر الأطفال والنساء وكبار السن وطلاب المدارس وذوو الإعاقة لسلوك الطريق الترابي غير المؤهل.

ودعا الأهالي الجهات الرسمية والفعاليات الاجتماعية والدينية والوجهاء وشيوخ القبائل والعشائر للتدخل لفتح الطريق، ووقف انتهاكات الميليشيا وإمعانها في ممارساتها القمعية بحق الأهالي، في الأماكن التي تسيطر عليها.

«أوكسفام»: أسلحة بريطانية وأميركية أسفرت عن مئات الضحايا في اليمن



وأوضح التقرير "أن الغارات الجوية التي شنها التحالف بقيادة النظام السعودي خلال الفترة المذكورة قتلت "87" مدنياً على الأقل وأصابت "136" آخرين فيما هناك "19" هجوماً على الأقل على مرافق صحية وسيارات إسعاف، كما أرغمت "293" غارة جوية الناس على الفرار من منازلهم".

ودعا مارتن بوتشر مستشار أوكسفام للسياسات بشأن الأسلحة والصراع، ووضع التقرير، الحكومة البريطانية إلى الكف فوراً عن بيع الأسلحة إلى النظام السعودي والعمل للوصول إلى وقف إطلاق دائم للنار ومفاوضات من أجل تسوية الأزمة.

كشف تقرير لمنظمة أوكسفام البريطانية أن أسلحة مقدمة من بريطانيا والولايات المتحدة استخدمت من قبل ما يسمى بالتحالف الدولي الذي يقوده النظام السعودي في عدوانه ضد اليمن تسببت بمقتل "87" مدنياً على الأقل وإصابة "136" آخرين خلال نحو 14 شهراً.

وذكر التقرير وفقاً لـ "سوشيتي برس" أن التحالف الذي تقوده السعودية استخدم أسلحة قدمتها بريطانيا والولايات المتحدة في مئات الهجمات على المدنيين في اليمن بين كانون الثاني 2021 ونهاية شباط 2022 حيث تعد بريطانيا ثاني أكبر مورد للأسلحة إلى السعودية بعد الولايات المتحدة".

الدكتور بلقزيز لـ «الثورة»: / بقية /



والغدائي الخانق الذي أرادت منه الولايات المتحدة تجويع الشعب السوري، ومعاقبته في قوته ولقمة عيشه عقاباً له على عدم التجاوب مع المؤامرات التي حيكت ضد الوطن والدولة وودحتهما.

واختتم الدكتور بلقزيز حديثه قائلاً: يطول بنا الإحصاء والعدّ إن نحن فتحنا ملف الحساب بين سورية والحلف المعادي، ولكن ما من بأس في التنويه بأربع من أمهات الوقفات الوطنية والقومية السورية التي كفت بها اندفاعات ذلك الحلف وألحقت بها فادح الخسران: أولها وقوفها السياسي

ووسائل التخريب والتدمير والقتل - السريع والبطيء - جميعها في هذه العشرين عاماً الفاصلة بين القانون سيئ الذكر واللحظة الجارية، لكن شيئاً من ذلك العقاب المبرح لم يفت من عزمها، ولا أوهنت هممتها، ولا خرم إرادتها، ولا حملها على الامتنال لإرادة الأعداء والدخول إلى بيت الطاعة، وظلت عصية على الترويض والابتزاز.

وبين الدكتور بلقزيز أنه ما من أحد دفع الثمن الباهظ الذي دفعته سورية وتدفعه في هذه العشرين عاماً ما حَسَّال العراق المحاصر (1991-3002) والمحتل، دفعته

الوطني والقومي الاعتراضي المشرف، وتصرفت مع السياسات الأميركية والغطرسة الصهيونية بلا مبالاة - شأن غيرها - لَمَّا لحقها ما لحقها من عظيم الأذى، بل لكانت في بحوكة من أمرها اقتصادياً وغذائياً، ولكن سورية الحرة تجوع ولا تأكل بثديها، قَدَرها أن تكون في قلب معركة الأمة، بل في الموقع الأمامي من خطوط تلك المعركة.

وأضاف الكاتب العربي منذ اثني عشر عاماً وسورية تنزف، إذ حوصرت - عملياً - قبل ذلك منذ صدور «قانون محاسبة سورية» في نيسان 3002، وجربت ضدها

التفاصيل الكاملة على موقع الثورة الإلكتروني

مدير التحرير

معد عيسى

أمين التحرير

ناصر منذر - هزاع عساف

رئيس التحرير

أحمد حمادة

المدير العام

أمجد عيسى

يومية سياسية

العنوان :
دمشق - ساحة شهداء قانا «دوار كزرسوسة»
هاكس ٢١٥٠٤٢٨ - ص.ب ٢٤٤٨
هاتف
٢١٥١٠٦٢ - ٢١٥٠٥١٠
٢١٣٨٥٣٤ - ٢١٣٨٥٣٥

عشرات المستوطنين يقتحمون الأقصى

الاحتلال يصيب طفلاً في الخليل ويعتقل ١٧ فلسطينياً في القدس ورام الله

غربي جنين ومدامتها منزلاً في البلدة، كما اعتقلت قوات الاحتلال فلسطينياً في بلدة صورييف شمال الخليل، خلال مدهامة منزله.

كما أصيب فلسطينيان بينهما طفل إثر هجوم شنه مستوطن بالحجارة في منطقة تل الرميده بمدينة الخليل.

وأشارت مصادر إعلامية فلسطينية إن مستوطناً هاجم أطفالاً فلسطينيين بالحجارة، وحاول الاعتداء عليهم، ما أدى إلى إصابة الطفل عبد شاهين برضوض، كما أصيب الفلسطيني عيسى عمرو عقب تدخله بهدف حماية الأطفال.

كذلك، تصدى الشبان الفلسطينيون لقوات الاحتلال في مخيم شعفاط شمال شرقي القدس المحتلة، بينما أصيب شاب بالرصاص خلال اقتحام مخيم بلاطة شرقي نابلس، حيث اندلعت اشتباكات مسلحة خلال عملية الاقتحام.

إلى ذلك جدد مستوطنون إسرائيليون اليوم اقتحام المسجد الأقصى، بحسب وكالة وفا التي أفادت أن عشرات المستوطنين اقتحموا الأقصى من جهة باب المغاربة، ونفذوا جولات استفزازية تركزت في الجزء الشرقي منه بحراسة مشددة من قوات الاحتلال التي اقتحم عدد من عناصرها المصلى القبلي بالمسجد.



اقتحام المخيم، وتم نقله إلى مستشفى ريفيدا. وكانت قوة احتلالية خاصة «مستعربون» تسللت إلى المخيم وحاصرت منزلاً، وإثر ذلك اندلعت مواجهات عنيفة، أطلق خلالها الجنود قنابل الصوت والغاز والأعيرة النارية تجاه الشبان. في غضون ذلك تصدى شبان فلسطينيون لقوات الاحتلال بعد اقتحامها بلدة فحمة جنوب

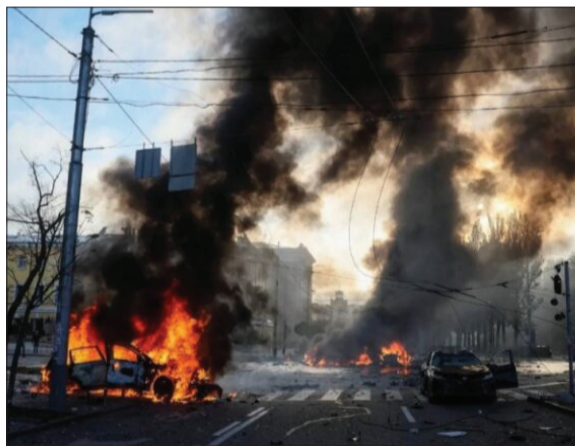
ومخيم الدهيشة في بيت لحم، واعتقلت سبعة عشر فلسطينياً. على التوازي أصيب شاب بجروح خطيرة، خلال اقتحام قوات الاحتلال مخيم بلاطة، شرق نابلس. وأفادت وكالة وفا بأن شاباً في العشرينات من عمره أصيب بالرصاص الحي في الرأس خلال

تواصل قوات الاحتلال الإسرائيلي ممارساتها الوحشية والقمعية بحق الشعب الفلسطيني في محاولات منها لإخضاعه وإسكاته عن المطالبة بأرضه وحقوقه وبالتالي فرض واقع احتلالي عجزت عن فرضه طيلة عقود الاحتلال الماضية.

فقد اعتقلت قوات الاحتلال صباح اليوم سبعة عشر فلسطينياً في مناطق عدة بالضفة الغربية، وذلك بعد ساعات قليلة من اعتقالها عشرات الفلسطينيين في مدن ومناطق الضفة.

وذكرت وسائل إعلام فلسطينية أن قوات الاحتلال اقتحمت بلدات صور باهر وبيت دقو في القدس المحتلة ونعلين في رام الله وصورييف والظاهرية ويطا في الخليل والخضر وتوقوع

أكدت تورط أميركا في الحرب الأوكرانية روسيا: لا آفاق لمفاوضات سلام بسبب مواقف الغرب



لا آفاق لمفاوضات سلام مع أوكرانيا، هذا ما أفاد به المتحدث باسم الكرملين ديميتري بيسكوف صباح اليوم، في وقت أكد فيه السفير الروسي لدى أميركا أناتولي أنطونوف أن قرار البنتاغون تدريب قوات نظام كييف على تشغيل أنظمة الدفاع الصاروخي (باتريوت) يؤكد تورط الولايات المتحدة بالأزمة الأوكرانية.

وقال ستيفانوف على خلفية إعلان مكتب رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو أن أوتاوا تعترف بشراء منظومة دفاع جوي أميركية الصنع من طراز (ناسامز) لتقدمها إلى أوكرانيا: إن سياسة حكومة جاستن ترودو التي ترسل الأموال لإثارة الصراع ودعم نظام غير شرعي على بعد آلاف الكيلومترات من كندا تبدو سخيفة، مضيفاً: إنه لأمر مضحك على وجه الخصوص في ظل مشاكل كندا الداخلية.

إلى ذلك أكدت الحكومة الرسمية باسم الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا أن السياسات والمواقف التي تتخذها حكومتها لاتقيا واستونيا تجاه روسيا تدل على أنهما لا تحسبان عواقب هذه السياسات.

وقالت زاخاروفا في مقابلة مع راديو سبوتنيك رداً على تقرير لوزارة خارجية لاتفيا وصفت فيه (هزيمة روسيا) بأنها من أولويات السياسة الخارجية للبلاد: إن هذا التقرير هو نوع من الغباء المؤلم وعدم القدرة ليس فقط على حساب خطوتين للأمام بل وعدم حساب الموقف الذي يقع فيه مضمونه.

وبحسب موقع روسيا اليوم قال بيسكوف إنه لا توجد آفاق لمفاوضات سلام مع أوكرانيا بسبب أن القانون في كييف يحظر إجراء حوار مع روسيا، والغرب لا يسمح لكييف بإبداء المرونة.

في غضون ذلك أكد السفير الروسي لدى أميركا أناتولي أنطونوف أن قرار البنتاغون تدريب قوات نظام كييف على تشغيل أنظمة الدفاع الصاروخي (باتريوت) يؤكد مشاركة واشنطن الفعلية في الصراع الأوكراني إلى جانب المجرمين النازيين من كييف.

وتواصل الدول الغربية، وعلى رأسها الولايات المتحدة وبريطانيا، تأجيج الأوضاع في أوكرانيا عبر مدّ نظام كييف بالأموال والمعدات العسكرية الضخمة، وهو ما تعتبره موسكو (لعباً بالنار) من قبل دول الناتو.

بدوره صرح سفير روسيا لدى كندا أوليغ ستيفانوف إن إعلان كندا تقديم مساعدات عسكرية إضافية لأوكرانيا يبدو (سخيفاً) في ظل المشاكل الداخلية التي تعاني منها البلاد.

موراليس: واشنطن وراء الانقلابات في دول أميركا اللاتينية



أكد رئيس بوليفيا السابق إيفو موراليس أن الولايات المتحدة هي من يقوم بتدبير الانقلابات في أميركا اللاتينية، معتبراً أن واشنطن بدأت تفقد هيمنتها في المنطقة.

وقال موراليس في حديث لوكالة سبوتنيك الروسية: إن السياسات الأميركية تفشل، وعندما تتدهور تلجأ إلى العنف، وعندما تفقد الهيمنة تلجأ إلى السلاح والرصاص.

واعتبر موراليس أن الولايات المتحدة تقف وراء الانقلاب القضائي ضد نائب الرئيس الأرجنتيني كريستينا كيرشنر خلال الشهر الماضي، ولاحقاً الانقلاب من قبل الكونغرس في البيرو ومحاولة الانقلاب في البرازيل ضد الرئيس المنتخب لويس إيناسيو لولا دا سيلفا، وذلك بأسلوب دونالد ترامب عبر اقتحام المؤسسات الحكومية.

وتتدخل الولايات المتحدة في شؤون دول أميركا اللاتينية منذ زمن طويل، وحصدت الانقلابات المدعومة أميركياً أرواح عشرات الآلاف من الأبرياء بسبب الفوضى التي تشهدها الدول التي تتدخل بها واشنطن.

رغم الحصار.. أكثر من 18 ألف منشأة تعمل في حلب



حلب - فؤاد العجيلي
كشف مدير الصناعة بحلب المهندس سامر عودة في حديثه لصحيفة «الثورة» عن عدد المنشآت الصناعية والحرفية العاملة، حيث بلغت ١٨٥٣٣ منشأة في محافظة حلب مدينة وريفاً.
وبين عودة أنه في العام الماضي بلغ عدد المنشآت العاملة على قرارات صناعية ٥٣٣ منشأة يعمل فيها ٤٤٥٧ عاملاً، فيما حصلت ١٠٩ منشآت صناعية على سجل صناعي تؤمن فرص عمل لـ ٦٥١ عاملاً، كما وصل عدد المنشآت التي حصلت على قرارات منشآت حرفية ١٤٩ منشأة، و٤٩ منشأة حصلت على سجل حرفي.
وأشار مدير الصناعة إلى أن محافظة حلب تضم حالياً ٧ مناطق صناعية في المدينة (العرقوب - الراموسة - الكلاسة - الشقيف - جبرين - الليمون - القاطرجي) إضافة إلى تجمعات منشآت صغيرة وورش حرفية وصناعية في عدد من مناطق الريف والمدينة.
من جانبه رئيس اتحاد الحرفيين بحلب محمد حسام حلاق أوضح أنه تتم متابعة المنشآت الحرفية والتنسيق مع الجهات المعنية لمعالجة الصعوبات التي يعاني منها الحرفيون ولإسيما حوامل الطاقة، خاصة أن هذه المنشآت في حال تأمين مستلزمات العمل والإنتاج لها تسهم بشكل قوي في دعم العملية الإنتاجية والتنمية الاقتصادية.
وأضاف حلاق أنه يجري العمل حالياً على تنفيذ الصالات والمقاسم الصناعية والحرفية في منطقة جبرين لصيانة السيارات ومنطقة الليمون لمهن النجارة والأثاث المعدني والتريكو والتطريز والخياطة والألنيوم.

حلب - فؤاد العجيلي
كشف مدير الصناعة بحلب المهندس سامر عودة في حديثه لصحيفة «الثورة» عن عدد المنشآت الصناعية والحرفية العاملة، حيث بلغت ١٨٥٣٣ منشأة في محافظة حلب مدينة وريفاً.
وبين عودة أنه في العام الماضي بلغ عدد المنشآت العاملة على قرارات صناعية ٥٣٣ منشأة يعمل فيها ٤٤٥٧ عاملاً، فيما حصلت ١٠٩ منشآت صناعية على سجل صناعي تؤمن فرص عمل لـ ٦٥١ عاملاً، كما وصل عدد المنشآت التي حصلت على قرارات منشآت حرفية ١٤٩ منشأة، و٤٩ منشأة حصلت على سجل حرفي.
وأشار مدير الصناعة إلى أن محافظة حلب تضم حالياً ٧ مناطق صناعية في المدينة (العرقوب - الراموسة - الكلاسة - الشقيف - جبرين - الليمون - القاطرجي) إضافة إلى تجمعات منشآت صغيرة وورش حرفية وصناعية في عدد من مناطق الريف والمدينة.
من جانبه رئيس اتحاد الحرفيين بحلب محمد حسام حلاق أوضح أنه تتم متابعة المنشآت الحرفية والتنسيق مع الجهات المعنية لمعالجة الصعوبات التي يعاني منها الحرفيون ولإسيما حوامل الطاقة، خاصة أن هذه المنشآت في حال تأمين مستلزمات العمل والإنتاج لها تسهم بشكل قوي في دعم العملية الإنتاجية والتنمية الاقتصادية.
وأضاف حلاق أنه يجري العمل حالياً على تنفيذ الصالات والمقاسم الصناعية والحرفية في منطقة جبرين لصيانة السيارات ومنطقة الليمون لمهن النجارة والأثاث المعدني والتريكو والتطريز والخياطة والألنيوم.

طاقة شمسية لمركز انطلاق الميكروباصات في قارة بريف دمشق



إلى هذه المناطق يتطلب التنقل عبر عدة وسائل نقل، وهذا يرتب تكاليف مالية إضافية على المواطنين، ويسهم إحداث هذا الخط بتأمين الوصول للقادمين من المحافظات الجنوبية، الذين يعانون انعدام وسائل النقل، كما تم تأمين باصين من شركة النقل الداخلي لتأمين الركاب من بيت سحم في فترة المساء إلى كراج السيدة زينب في المنطقة الصناعية بدمشق، وذلك بعد الشكاوى من عدم وصول السرافيس المحددة على الخط المذكور إلى نهاية خطها.

يخدم شريحة الطلاب وقاطني مناطق المتحلق الجنوبي، مبيناً أن أهميته تكمن في تأمين الخدمة لشريحة كبيرة من الطلاب الدارسين في كليات الهندسة الميكانيكية والكهربائية والاتصالات والمعلوماتية وعدد من المعاهد، إضافة للطلاب القاطنين في المدينة الجامعية (الوحدة التاسعة)، ناهيك عن تحقيق خدمة للمواطنين الذين يسكنون في أحياء حول المتحلق الجنوبي، المتوزعة من منطقة نهر عيشة، وحتى منطقة القزاز، حيث كان الوصول

الضرورية التي تسهم بتأمين البيئة المناسبة والمریحة أثناء انتظار الأهالي، من خلال توفير المقاعد لخدمة المواطنين، ومراقبة خطوط النقل، علماً أن إحداث وتنفيذ المركز كان له انعكاسات ايجابية لدى المواطنين، خاصة بعد تنظيم عمليات تنقلهم وتأمينها.
من جهة أخرى، تم إحداث خط سير ما بين مدينتي أشرفية صحنايا - جرمانا وبالعكس، وهذا الخط وفقاً لعضو المكتب التنفيذي بالمحافظة لقطاع النقل إيباد النادر،

الثورة - لنا شلهوب
أحدث مجلس مدينة قارة، بمشاركة المجتمع المحلي، مركز انطلاق ميكروباصات النقل بين قارة ودمشق وحمص ومدينة النبك، الأمر الذي يرفع من مستوى الخدمات، ويخفف الأعباء عن المواطنين، وتم اتخاذ هذا الإجراء تلبية لاحتياجات الأهالي ومطالبتهم بذلك، بتكلفة تجاوزت ٣٠ مليون ليرة حيث أقيم المركز في ساحة الخان وسط المدينة وهو مجهز بمنظومة طاقة شمسية، وتم تأمين المستلزمات

الكلاب الشاردة تسرح وتمرح بريف دمشق

والرفق بالحيوان تعترض على قتلها!

أصيبوا بداء الكلب ما يؤكد خطورة وجودها العشوائي في الأحياء المأهولة فلنسنا بحاجة إلى خوف جديد بحق مساحة الأمان، والسؤال هنا لماذا نقف عاجزين عن إيجاد حلول لهذه الظاهرة التي باتت متفشية؟ وهنا نذكر ما حصل بالأمس القريب من هجوم قطع من الكلاب المسعورة على قن دجاج ما أدى إلى التهام العشرات من هذه الطيور، صاحبة هذا القن "وقفت مذهولة لما حدث عندما صدمت برؤية الريش المتطاير داخل القن" رغم أن كل الدجاجات تم شرائها بمبلغ ليس بسيطاً لتأمين حاجيات أسرته.

أين نحن اليوم من هكذا خطر لم يكن بالحسبان؟ يجاورنا في أحيائنا، لذا نتمنى جميعاً أن تجد الجهات المعنية رسمية وأهلية علاجاً وحلاً جذرياً لهذه المشكلة الطارئة أسوة ببقية المناطق في البلدان الأخرى التي ابتليت بهذه الظاهرة.. ولكي لا يلجأ البعض إلى أساليب أخرى لا تحمد عقباها.. أو يقترح حلولاً توفر الأمان لنا ولأطفالنا والسلامة للكلاب الشاردة والرضى لأصدقائهم.



في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي أثرت حتى على هذه الشريحة من الحيوانات فأبقتها تتضور جوعاً وتشهد شراسة في أن معاً حيث لا تجد ما تأكله حتى في الحاويات. والصورة المؤلمة هي حالات الوفيات من الأطفال الذين

الثورة - رنا سلوم
تسرح وتمرح على الحاويات وفي الشوارع وبين المنازل المأهولة، حتى انها تمنع الأطفال من المرور صباحاً إلى مدارسهم في وقت لم تخط الشمس خيوطها الأولى، يسيرون على الأقدام والخوف في عيونهم ولاسيما في المناطق الريفية، إنها ظاهرة الكلاب المسعورة التي باتت على ما يبدو مشكلة يصعب حلها، واللافت أن أصدقاء وجمعيات الرفق بالحيوانات لم يجدوا مكاناً مناسباً للحفاظ أسوة بمناطق عدة في الريف كبلدة جرمانا على سبيل المثال لا الحصر، والتي كثر فيها تلك الجمعيات مع مطالبتها بالتمويل ومساعدة المجتمع الأهلي لها بسبب تزايد أعداد الكلاب يوماً بعد يوم، دون مبالغة هنا لاسيما في مناطق الغوطتين الشرقية والغربية ودرعا والسويداء وحمص.

لنسنا ضد الحيوانات الأليفة لكننا ضد المخاطر التي تحيط حولنا إذا ما تعرض أحد الأفراد إلى عضة كلب مسعور ما يستوجب دفع مبلغ كبير "للشفاء من داء الكلب" وخاصة

أسعار الأسمدة..

ترهق المزارعين وتنعكس سلباً على الإنتاج والمستهلك



■ الثورة- حسين صقر - إخلاص علي

أثار ارتفاع أسعار الأسمدة موجة كبيرة من التساؤلات بين أوساط المزارعين، في الوقت الذي زادت فيه تكاليف الإنتاج من محروقات ونقل وحرارة وري وغير ذلك، بالإضافة للمستلزمات الأخرى.

«الثورة» التقت مجموعة من الفلاحين حيث أكدوا أنه كان من الأجدر البحث عن طريقة تساعد الفلاح لتخفيف الأعباء عنه، ودفعه قدماً ليبقى ملتصقاً بأرضه، أما وبعد ارتفاع متطلبات الإنتاج ومن بينها الأسمدة بأنواعها، فقد بات الوضع محرجاً، ولاسيما أن أسعار منتجاتهم لا تزيد بالمقارنة بالتكاليف الكبيرة التي يتكبدها ليصل المنتج إلى المستهلك.

المحاصيل كذلك.

عزوفهم عن الزراعة

وفي هذا السياق قال المزارع حسن العلي: في الوقت الذي ينتظر فيه الفلاح زيادة إنتاج محاصيله، فوجئ مع بداية موسم الزراعة بارتفاع أسعار الأسمدة بأنواعها، وهو ما يؤثر بشكل سلبي على الإنتاج والمستهلك معاً، وإلى ابتعاد هذا الفلاح عن أرضه والاتجاه نحو عمل آخر للحصول على مصدر رزق عن هذا المجال.

تكاليف أخرى

وقال الفلاح محمود شعيب: شكل ارتفاع أسعار الأسمدة صدمة للمزارعين ولاسيما مع تكاليف الإنتاج الأخرى، في الوقت الذي يجب فيه على الحكومة تخفيف أعباء الزراعة ومتطلباتها، كي يكون الإنتاج وفيراً وجيداً وصالحاً للاستهلاك، وذلك بأسعار معقولة وكميات كافية، بالإضافة لشراء المحاصيل الزراعية من الفلاحين بهامش ربح مرض يواكب هذا الارتفاع في أسعار الأسمدة والمستلزمات الزراعية الأخرى.

تشديد الرقابة

من ناحيته طالب أسعد راجح بتشديد الرقابة على السوق الحر لبيع الأسمدة بالأسعار المقررة، والتأكد من جودتها، حيث هناك كميات كبيرة في السوق عبارة عن رمال وخالية من المواد الكيميائية التي يفترض بأن تتكون منها الأسمدة. وأوضح أن رفع سعر الأسمدة أصبح عبئاً ثقيلاً جداً على المزارعين ومحاصيلهم، بعد أن كانت تلك الأسعار تتوافق إلى حد ما مع أسعار البيع وباقي التكاليف التي زادت مع الارتفاع.

فوضى بالأسعار

من ناحيتهم أجمع عدد من الفلاحين على أن الارتفاع يمكن أن يؤدي إلى إحداث فوضى في الأسعار، وقد يضطر المزارعون إلى استخدام كميات أقل من الأسمدة، وهو ما يقلل من الغلة ونوعية المحاصيل، وقد يختارون بدلاً عن ذلك مواد عضوية قد تكون أقل فعالية. وأضافوا أن مشكلة ارتفاع الأسمدة ستكون حرجة، وستؤثر على انخفاض محاصيل المواسم القادمة، وليس على القمح فحسب بل على جميع

للأسمدة إذا أراد العالم الحفاظ على إنتاج الغذاء بالقرب من مستوياته الحالية، وهذا يعني ارتفاع أسعار المواد الغذائية وانعكاسها على المستهلك والمنتج معاً.

ينعكس سلباً على كمية الإنتاج

وفي هذا السياق أكدت المهندسة ربا دبلو عضو المكتب التنفيذي في اتحاد فلاحي دمشق وريفها ورئيسة مكتب الشؤون الزراعية أن قرار رفع الأسمدة ينعكس سلباً على عملية الإنتاج، وجائر بحق الأرض، وسوف يؤثر حتماً على كافة المحاصيل بدءاً من محصول القمح وكل مايتعلق به كزيتون الخبز، وليس انتهاءً بالخضار والفواكه، كما سيؤثر على الفلاح الذي بقي في أرضه مقاوماً لكل الظروف القاسية التي مر بها وطننا الغالي، وهو ما سيؤدي بالنتيجة وأقول بكل بصراحة إلى عزوف الفلاحين عن الزراعة، لأنهم لا يمتلكون القدرة الشرائية لمستلزمات إنتاجها، وبالتالي نحن أمام مشكلة حقيقية، وخاصة أن الأرض تمثل السلة الغذائية لبلادنا، ولاسيما نحن في وقت أحوج

هل هناك بدائل؟!

وحول سؤال فيما إذا كان هناك إمكانية للتقليل من استخدام الأسمدة في ظل هذا الارتفاع، أكد المهندس الزراعي زيدان حسون أن إجابة السؤال تكمن في حقيقة أنه يمكن لتقنيات الزراعة الحديثة مثل التحليل الطيفي للتربة قياس مستويات العناصر الغذائية في التربة بدقة، ما يسمح باستخدام عناصر أخرى، لكن نظراً لأن التكنولوجيا المطلوبة باهظة الثمن، فمن المستبعد أن تقدم مساعدة للمزارعين، لكن يمكن استخدام أساليب زراعية أقل تحافظ على جودة التربة، مثل تناوب المحاصيل، وأساليب الحراثة التي تترك بقايا المحاصيل القديمة وراءها أو «الحراثة الزراعية» المتمثلة في الجمع بين الأشجار والمحاصيل في الحقول، لكن هذه الأساليب تستغرق وقتاً وجهداً وبعد نظر، وليست سريعة ولا فعالة مثل الأسمدة الحديثة.

وأضاف في الوقت الحالي لا يوجد بديل سهل

فيه لدعم الفلاح وإعطاء تلك الأرض حقها لتحقيق عملية الاكتفاء الذاتي ومواجهة الحصار الغربي الجائر وكسره.

وعن الإجراءات المتخذة رداً على قرار رفع سعر الأسمدة الصادر عن إدارة المصرف الزراعي مئة بالمئة، قالت دبلو: تمت تسطير عدة كتب إلى الجهات المعنية، تم التأكيد فيها أن رفع أسعار الأسمدة بأنواعها سوف ينعكس سلباً على تنفيذ الخطة الزراعية، وخاصة محصول القمح الذي يعتبر المحصول الاستراتيجي الأول في ظل هذه الظروف الراهنة، إعادة النظر بتلك الأسعار حفاظاً على ذلك، ولكون البلاد تواجه حالة حصار اقتصادي جائر، ومن ناحية أخرى إعادة النظر من أجل تشجيع الفلاحين على التمسك بأراضيهم الزراعية، وتنفيذاً للتوجيهات بدعم القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني.

المصرف التعاوني: نقدم التسهيلات

وحول التسهيلات التي يقدمها المصرف التعاوني الزراعي لتخفيف الأعباء عن الفلاحين بين الدكتور أحمد الزهري مدير عام المصرف الزراعي أنهم يقدمون كافة أنواع القروض لقطاع الإنتاج النباتي والحيواني، وأن فائدة المصرف مازالت متدنية قياساً بالفائدة التي تتقاضاها المصارف العامة والخاصة الأخرى.

وأضاف أنه تم رفع الأسعار بناء على توصية اللجنة الاقتصادية التي كلفت المصرف الزراعي أن يسعر السماد بكافة أنواعه الفوسفاتي والأزوتي في ضوء التكاليف الفعلية مع هامش ربح بنسبة ٢٪.

وفي ذات السياق أكد الزهري أن أسعار الأسمدة ارتفعت بنسبة مقبولة، وارتفاعها كان عالمياً، مضيفاً أن المصرف الزراعي يبيع السماد الأزوتي بثلاثة ملايين ليرة لطن الواحد، بينما في القطاع الخاص يصل إلى خمسة ملايين ليرة، منوهاً أن السماد الأزوتي حالياً لمحصول القمح حصراً وذلك لأهميته الاستراتيجية في مواجهة الحصار الاقتصادي الجائر المفروض على وطننا، وأشار إلى أنه سيتم فتح البيع لبقية المحاصيل مجرد تأمين كميات إضافية عبر عقود مع الدول الصديقة، بينما السماد الفوسفاتي يباع لكافة أنواع المحاصيل والأشجار.



كأس السوبر الإسبانية ..

هل نشهد كلاسيكو (ريال مدريد- برشلونة) في النهائي



وتيسكي بيغريستاين الذي لعب مع ريال سوسيداد وبرشلونة وديبورتيفو لاجورونيا والمالي فريديريك كانوتيه من إشبيلية ولكل منهم ٦ أهداف.

وبالعودة إلى النسخة الحالية، فإنها ستكون بمثابة مواجهة خاصة بين كريم بنزيمة قائد هجوم ريال مدريد، وروبرت ليفاندوفسكي قائد هجوم برشلونة، حيث يشتعل الصراع بين الثنائي، منذ انضمام البولندي لصفوف البلوغرانا في الصيف.

ففي بطولة الليغا هذا الموسم، التفوق من نصيب روبرت ليفاندوفسكي بشكل ملحوظ، حيث يعتلي صدارة جدول هدافي الليغا برصيد ١٣ هدفاً حتى الآن، بينما بنزيمة في المركز الخامس برصيد ٨ أهداف فقط.

ورغم أن ليفاندوفسكي غاب عن برشلونة في مواجهة أتلتيكو مدريد بالجملة ١٦ من الليغا للإيقاف، نظراً لطرده خلال مواجهة أوساسونا، لكنه سيشارك بشكل طبيعي في السوبر الإسباني.

ويتطلع ليفاندوفسكي لحصد أول لقب له مع البلوغرانا، حيث صرح مراراً وتكراراً أنه ارتدى قميص برشلونة، لمساعدة الفريق الكاتالوني على حصد الألقاب واستعادة الأجداد مجدداً.

في أول مواجهة حقيقية، جمعت بنزيمة

الأبيض على يد فياريال ١-٢، فيما خسر الآخر أمام قادش ٠-١، بينما يختلف الوضع تماماً في الجانب الآخر، حيث استعاد الفيدريلانكوس نغمة الانتصارات على حساب رايو فالكانو ٢-١، وكذلك البارسا في عقردار أتلتيكو مدريد ١-٠، وهو الانتصار الذي أعاده للصدارة منفرداً بفارق ٣ نقاط عن الريال.

وكان ريال مدريد قد توج باللقب في العام الماضي التي أقيمت في الرياض أيضاً بفوزه في النهائي على أتلتيكو بلباو ٢-٠. وكان الريال قد فاز في نصف النهائي على برشلونة ٣-٢ بعد التمديد، فيما تفوق بلباو على أتلتيكو مدريد ٢-١.

ويعتبر برشلونة أكثر الأندية تتويجاً بكأس السوبر (١٣) مرة مقابل (١٢) لريال مدريد و٣ مرات لأتلتيكو بلباو وديبورتيفو لاجورونيا ومرتين لأتلتيكو مدريد ولقب واحد لكل من فالنسيا وإشبيلية وريال ساراغوسا ومايوركا وريال سوسيداد.

ويعتبر الأرجنتيني ليونيل ميسي (لاعب برشلونة السابق) الهدف التاريخي لهذه المسابقة بـ ١٤ هدفاً في ٢٠ مباراة وبيتعد بفارق ٧ أهداف عن أقرب ملاحقيه لاعب ريال مدريد المعتزل راؤول غونزاليس صاحب الـ ٧ أهداف في ١٢ مباراة، ويأتي بعدهما البلغاري خريستو ستويتشكوف من برشلونة

■ الثورة - هراير جوانيان

تنتقل اليوم الأربعاء النسخة الـ ٣٩ من كأس السوبر الإسبانية لكرة القدم والتي تستضيفها العاصمة السعودية (الرياض) بمشاركة ٤ أندية هي ريال مدريد (بطل الدوري) وبرشلونة (وصيف الدوري) وريال بيتيس (حامل الكأس) وفالنسيا (وصيف بطل الكأس) في الموسم الماضي.

ويلتقي اليوم ريال مدريد مع فالنسيا الساعة العاشرة ليلاً في أولى مباراتي الدور نصف النهائي، وفي المباراة الثانية المقررة غداً في نفس التوقيت يلتقي برشلونة مع ريال بيتيس، ويتأهل الفائزان إلى المباراة النهائية المقررة الأحد القادم.

وسيكون الهدف الأبرز لهذا الرباعي بكل تأكيد هو الفوز باللقب الرسمي الأول في الموسم، حيث سيقتصم الفريق الملكي وفالنسيا شريط البداية، بينما سيكون نصف النهائي الآخر بين البلوجرانا والفريق الأندلسي.

وتضم هذه النسخة فريقين من أصحاب أكثر عدد من الألقاب، البارسا في المرتبة الأولى، ثم الميرينغي خلفه مباشرة، بينما يحمل فالنسيا لقباً وحيداً في خزائنه (١٩٩٩)، أما بيتيس فلم يسبق له الفوز باللقب.

ويدخل الريال وفالنسيا المباراة بعد خسارتين محليتين في الدوري، حيث سقط

ضد ليفاندوفسكي، والأخير يرندني قميص برشلونة، تفوق الفرنسي.. ففي كلاسيكو ذهاب الليغا، بالجولة التاسعة التي أقيمت في معقل الميرنجي سانتياغو برنابيه في تشرين أول الماضي، قاد بنزيمة فريقه للفوز ٣-١. وسجل بنزيمة هدف التقدم للميرنجي في الدقيقة ١٢، بينما فشل ليفاندوفسكي الذي اكتفى بصناعة هدف فريقه الوحيد الذي سجله الشاب فيران توريس.

ويعول الريال وجماهيره على قدرات بنزيمة وخبراته التي تظهر في مثل هذه البطولات المهمة لا سيما وأنه من هدافي بطولة السوبر الإسباني على مر التاريخ برصيد ٥ أهداف.

ولعب بنزيمة دوراً في الإطاحة ببرشلونة من نصف نهائي نسخة العام الماضي، حيث سجل هدفاً في الانتصار ٣-٢ على البارسا.. كما سجل هدفاً في النهائي ضد أتلتيكو بلباو، ليقود الميرنجي للفوز ٢-٠ ويتوج باللقب رقم ١٢ في تاريخ ريال مدريد بالمسابقة.

الأنظار نحو أول ظهور لميسي بعد التتويج بكأس العالم

■ الثورة - هشام اللحام

من المتوقع أن يخوض النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي أول مباراة له في صفوف باريس سان جيرمان، بعد ٢٤ يوماً على قيادته منتخب بلاده إلى إحراز لقب كأس العالم للمرة الثالثة في تاريخه، عندما يحل ضيفاً على أنجيه، صاحب المركز الأخير، اليوم الأربعاء، في المرحلة الثامنة عشرة من الدوري الفرنسي لكرة القدم. وكان ميسي (٣٥ عاماً)، أفضل لاعب في العالم سبع مرات، عاد إلى باريس الثلاثاء الماضي وحظي باستقبال حار في تدريبات اليوم التالي، حيث وقف لاعبو الفريق وجهاً لوجه وصفقوا له لدى دخوله أرضية مقر التدريب، قبل أن يتسلم هدية عبارة عن كأس من المدير الرياضي في الفريق البرتغالي لويس كامبوس.. تابع بعدها تدريباته الفردية قبل أن ينضم إلى الفريق جماعياً، وبالتالي سيكون جاهزاً لخوض المباراة كما تمنى مدربه كريستوف غالتيه.

في المقابل، يحوم الشك حول مشاركة النجم البرازيلي نيمار على الرغم من مشاركته في جزء من التدريبات الإثنين أيضاً. وبحسب الصحف المحلية، سيدرس الجهاز الطبي عدد الدقائق التي سيخوضها البرازيلي الذي لا يزال يتعافى من إصابة في التواء في الكاحل تعرض لها خلال المباراة الأولى للبرازيل ضد



صربيا في دور المجموعات من مونديال قطر ٢٠٢٢.

استمرار غياب مبابي وحكيم

في المقابل، سيغيب النجم الآخر كيليان مبابي والمغربي أشرف حكيمي اللذان عادا إلى التدريبات أمس، استعداداً للمباراة ضد رين، الأحد المقبل. ومنح غالتيه مبابي وحكيم إجازة لمدة أسبوعين، حيث شوهدا يتابعان مباريات في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين في الأيام الأخيرة.

وستكون المباراة سهلة للفريق العاصمة الفرنسي، المتوج ٨ مرات في آخر عشر سنوات في الدوري، في مواجهة انجيه الذي خسر مبارياته التسع تالياً في الدوري وتحديداً منذ أيلول الماضي ويبدو في طريقه إلى السقوط إلى الدرجة الثانية في نهاية الموسم.

يذكر أن سان جيرمان سيتوجه إلى الدوحة في ١٧ الحالي ليخوض معسكراً تدريبياً ليومين يتوجه بعدها إلى السعودية لخوض مباراة ضد نجوم الدوري السعودي، حيث من المنتظر أن يتواجه ميسي ضد البرتغالي كريستيانو رونالدو المنتقل حديثاً إلى النصر في مباراة مرتقبة.

فوز أول للجلاء في دوري سلة الرجال



■ الثورة - ريم عبدو:

انطلقت منافسات المرحلة الرابعة من الدوري السوري لكرة السلة للرجال بمباراة واحدة جمعت بين تشرين وضييف الجلاء في صالة المدينة الرياضية باللاذقية حيث تمكن الجلاء من تحقيق فوزه الأول هذا الموسم بنتيجة ٧٠-٥٤، حيث تقدم الجلاء في الربع الأول بفارق نقطتين ١٨-١٦ فيما تفوق تشرين في الربع الثاني ١٦-٢١ لينتهي النصف لأول بتقدم تشرين ٣٧-٣٤، لكن الجلاء عاد بقوة في الربع الثالث والرابع وتفوق ١٧-٨ و ١٩-٩ ليخرج فائزاً بفارق ١٦ نقطة.

سجل للجلاء: ليون هامتون (٢٨) نقطة، جورج نونو (١٣)، جورج صباغ (١٢)، يامن حيدر (١٠)، جورج دولماية (٧).

سجل لتشرين: جاشير هارندنت (٢٠) نقطة، الحسين حسن (٨)، محمود طرقي (٨)، محمود دحكول (٦)، كارل إيغو (٦)، بشار ضاهر (٢)، رامي يازجي (٢)، بيتر عجان (١)، محمد عيد (١).

وبهذه النتيجة رفع الجلاء رصيده إلى ٤ نقاط ليشارك الأهلي والحرية المركز السادس، فيما رفع تشرين رصيده إلى ٥ نقاط في المركز الرابع بالمشاركة مع الكرامة.

الديون ليست أموالاً فقط !!



■ حسين صقر:

ليست مجرد شعارات وهمية، أو كلمات للتسلية، ولكنها حقائق تفرض ذاتها بين الناس، وذلك كي يكون أفراد المجتمع أصحاباً نفسياً وعقلياً، ويدركون ما لهم وما عليهم «الديون ليست أموالاً فقط».

فالديون يمكن أن تكون كلمة لطيفة، أو موقفاً أو اعترافاً بالجميل أو ربما نشراً لفضيلة قام بها هذا الشخص أو ذاك.

من هذا المنطلق نقول: «اذكروا محاسن من تعيشون معهم»، وليس موتاكم فقط، فسماع الأحياء لذكر جميلهم يشجعهم على المزيد من العطاء والمنح والتضحية، ويحفزهم على النجاح والمثابرة، والعمل الصالح، وكرمهم أيضاً، ولا تنتظروا كي يفارقوا هذه الدنيا.

فالديون ليست أموالاً فقط، قد تكون الديون كلمة طيبة وابتسامة ممتلئة بالحنان، ودعم في لحظة انكسار، ومواساة في موقف محزن، ومساندة، وشد أزر في لحظة ضعف، وقد تكون إرشاد في لحظة تيه، ونصيحة في لحظة طيش، وحضن دافئ أثناء هزيمة، وتقوية قلب ودفع نحو النجاح في لحظة بأس وإخفاق، ولحظات وهن، وقد تكون تلك الديون إشعار بالأمان في لحظة قلق.

تلك الديون تسد أو تمنح دون طلب من صاحبها، لأن تسديد تلك الديون بعد أن يغادر هذا الشخص كمن يطبع قبلة على جبينه تعبيراً عن الندم يوم لا ينفع، لأن الاعتذار المتأخر لن يحيي أي علاقة أو يبث روحاً في

جسد ميت. والديون ليست أموالاً، فقد تكون خدمة بسيطة، تؤكد أن قلب صاحبها نقي لا تشوّهه علاقات المصالح المادية.

فبعض الناس ونتيجة نكرانهم المعروف الذي يقدمه لهم الآخرون، لا يقللون المروءة من رؤوس أصحابها وحسب، بل

يحكمون عليها بالموت، ولو كل شخص منا سد ديونه المعنوية قبل المادية، وعرف ما له وما عليه، وواجباته وحقوقه، لما اختلف اثنان أو تفرقا، ولن تقتصر نتائج ذلك الإيجابية على طرفي العلاقة فقط، بل تنعكس أيضاً من الجود على الحي والشارع والمدرسة ومكان العمل، حيث تقدم الأمم وازدهارها يقاس بمدى معرفة تلك الحقوق والواجبات.

في أحيان كثيرة حفظ غيبة الأشخاص وكتمان أسرارهم، ومواجهتهم بالتفاصيل والجزئيات إذا اقتضى الأمر..

فالحياة والعلاقات بتفاصيلها الدقيقة وليست بخطوطها العريضة، لأن الخط العريض يراه الناس جميعهم، بينما الخطوط الفاهية والناعمة والدقيقة لا يراها سوى كل صاحب نظرة ثاقبة، وكل شخص يراعي مشاعر الآخرين الذي يعامل الناس كما يحب أن يعاملوه.

قد يقول قائل: إن مفهوم المنح والعطاء عند الناس يختلف، ويتباين كغيره من المصطلحات، ولهذا لا يسدون ديونهم تلك. فنقول: إن المنح ليس مادياً فقط، فالمنح كثيراً ما يكون إقرار بالجميل، وعدم التنكر والنكران..

كما الشهامة لا تكون دائماً بالوقوف إلى جانب الشخص مادياً، ولا تعني المروءة والشجاعة والكرم وإكرام الضيف، بل تكون إجارتها من ظلم وحمايته من مظلمة، وتعني

المرصد الوطني للعنف.. لتعزيز المساواة بين الجنسين

■ غصون سليمان

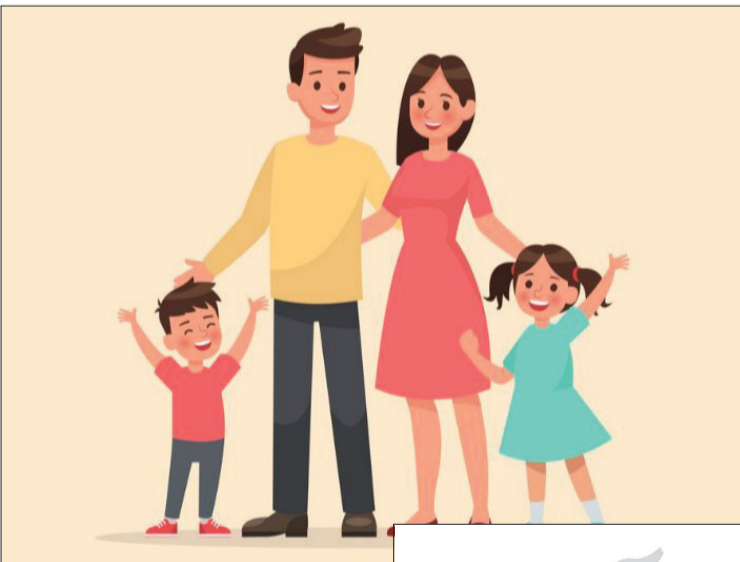
يعد المرصد الوطني للعنف نقطة مهمة جداً إذا ما تم العمل عليه بشكل دقيق ومؤثر وفق استراتيجية العمل الوطنية، فهو عبارة عن نظام ربط المعلومات بهدف تكوين قاعدة معطيات وبيانات تهم الشأن الاجتماعي والأسري. فحين إعداد أي بحث أو دراسة إذا لم يكن هناك بيانات أو داتا يستند عليها، لا يمكن معرفة التدخلات التي يجب القيام بها.

هذا ما أشارت إليه رئيسة دائرة الأبحاث والجرامج في الهيئة السورية لشؤون الأسرة والسكان. «منذلبن حسن» حيث أوضحت أنه في ملف مجابهة العنف يجب معرفة تحت أي مظلة نقف، وبالتالي فإن المظلة التي تحكمتنا جميعاً هي الدستور والمنظومة القانونية والتشريعية، لافتة أن دستور الجمهورية العربية السورية الذي تم إقراره عام

٢٠١٢ يؤكد على أن المجتمع يقوم على التضامن والتكافل، واحترام العدالة الاجتماعية والحرية والمساواة، وصيانة الكرامة الإنسانية للأفراد، وأن المواطنين متساوون بالحقوق والواجبات ولا تمييز بينهم بسبب الجنس أو الأصل أو العرق أو الدين أو اللغة، كما تكفل الدولة مبدأ تكافؤ الفرص بين المواطنين، وبالتالي نحن نملك منظومة قانونية متكاملة في مجال المساواة بين الجنسين أي المرأة والرجل من ناحية المعاملة في القوانين والسياسات بالإضافة إلى ضمان الحقوق وتكافؤ الفرص بالخدمات والموارد.

وذكرت حسن: أنه لا يكفي العمل بالقوانين والسياسات فقط كي نقول حققنا عدالة وإنصاف بين الجنسين إذا لم نضمن مبدأ تكافؤ الفرص بين الرجل والمرأة ليحصل كلاهما على الخدمات داخل الأسرة،

والمجتمع المحلي، والمجتمع بشكل عام. وأضافت حسن: إن هيئة الأسرة قامت



الجنسين من خلال التعاون مع وزارات العدل والداخلية والجمعيات الأهلية، بحيث تعرف كل جهة دورها وواجبها عبر وضع خطة عمل مصفوفة تنفيذية محددة بإطار زمني ومحددة أيضاً بالجهات المسؤولة والشركاء المعنيين، مما يساعد على إنجاز مرحلة مهمة من الإصلاحات المجتمعية والمشاريع الرئيسية التي تهم واقعنا الاجتماعي والأسري.



الهيئة السورية
لشؤون الأسرة والسكان

SYRIAN COMMISSION FOR FAMILY AFFAIRS AND POPULATION

بإعداد الخطة الاستراتيجية للمساواة بين الجنسين والمصفوفة التنفيذية بهدف وضع تدابير وأهداف لتعزيز المساواة بين

الحالات الإنسانية لدى «عبد الله مراد»



والتنافر بين البقع والخطوط والأشكال، ديناميكية العمل تنتج من تأثير هذه التصادمات ما بين العقل والمنطق، وما بين الانفعال العاطفي المتأجج، بشكل عام لا أحب أن أحمل اللوحة ما لا تحتمله من سرد وأفكار، إنها هكذا، شيء تحقق وجوده في لحظة ما، نتيجة صراع عبثي مع الخامات والأدوات.

كان يوم أمس هو الأخير في معرض غني ومتنوع جمع أعمالاً فنية لعشرة من نخبة الفنانين التشكيليين في غاليري البيت الأزرق، ومن بين المشاركين الفنان التشكيلي السوري العالمي عبد الله مراد الذي عُرضت له عدة لوحات، معبراً من خلالها عن عالمه الداخلي متناولاً حالات إنسانية مؤثرة.

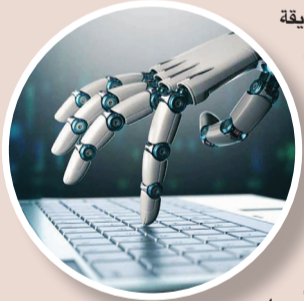
يعتبر الفنان التشكيلي عبد الله مراد من رواد تيار التعبيرية التجريدية في الفن العربي، ويشتهر بأعماله المركبة التي تنطوي على عدة طبقات، الأمر الذي سبق وأشار إليه بالقول "تتطلب اللوحة بعض الوقت كي تكشف عن نفسها، فهي لا تظهر أسرارها من النظرة الأولى"، كما سبق له أن عبّر عن مفهومه للفن بالقول: الفن برأيي لعب ومباراة مع المجهول، وبحث عن الجوهر فيما وراء الحواس، وهو عمل مليء بالألغاز المحبوك، بتأثير التجاذب

وأعماله مقتناة ضمن مجموعات خاصة وعامة داخل سورية وخارجها، منها متحف الشارقة ووزارة الثقافة ومتحف دمشق الوطني.

وحمص وبيروت وبلغاريا وباريس، كما شارك في معارض جماعية وبيانات في عدة مدن حول العالم بما فيها الشارقة وجنيف وتونس،

يذكر أن لوحاته حضرت في أهم المزادات العالمية، وأقام معارض فردية في دمشق

الذكاء الاصطناعي أداة للغش !!



قامت جامعات أسترالية بتغيير طريقة إجراء الاختبارات خوفاً من استخدام الطلاب برامج الذكاء الاصطناعي في كتابة الأوراق والمقالات وتقديمها على أنها نتاج جهودهم، وأشارت أحدث سياسة للنزاهة الأكاديمية لجامعة سيدني إلى أن «إنشاء محتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي شكل من أشكال الغش».

وكان قد تم حظر برنامج يُنشئ نصاً حول أي موضوع يجري الاستعلام عنه عبر جميع المدارس العامة في نيويورك بسبب احتمال الغش.

أدوات حجرية صنعتها القرود



يعتقد الباحثون أن الأدوات الحجرية القديمة التي تم اكتشافها في البرازيل وتعود لحوالي ٥٠ ألف عام، هي من عمل قرود الكبوشي وليس البشر الأوائل، فقد أظهرت النتائج قدرتها على صنع واستخدام مجموعة كبيرة ومتنوعة من الأدوات الحجرية، كما استخدمت الحجارة الصغيرة كمطارق لكسر المكسرات والبذور.

«صبايا» في دمشق بعد ١٠ أعوام



عشرة أعوام تفصل بين آخر جزء تم إنتاجه من مسلسل "صبايا" والجزء السادس الذي انطلقت عجلة تصويره مؤخراً في دمشق، ووفقاً لصناع العمل سيضم حكايات تدور في فلك جيلين يجمع بين "صبايا" من الأجزاء السابقة بعد مرور كل هذا الوقت وما طرأ على حياتهن من تطورات وبين "صبايا" من الجيل الجديد، والعمل من تأليف محمود إدريس وإخراج فادي وفائي، وتمثيل: ديمة بياعة، جيني أسبر، نظلي الرواس، نورا العايق، ميرنا شلفون، مصطفى المصطفى، شادي الصفيدي، شكران مرتجى، دوجانة عيسى، ندى برهوم، لين ضحية، .. وآخرين.

المسلسل الذي سيكون حاضراً في شهر رمضان المبارك يندرج ضمن إطار "اللايت كوميدي"، وتقوم بإنتاجه شركة بانة للإنتاج الفني لصاحبها عماد ضحية الذي كتب على صفحته الشخصية في الفيسبوك معلناً عودة العمل بجزئه الجديد قائلاً: "بيت واحد مسيخ بالأنثوية واللهاة، ومطوق بالتفاصيل اليومية المشغولة على قالب البساطة والمتعة، سيجمع الصبايا لمرة جديدة في مغامرة نظنها مجدية، على أمل أن تكون بمثابة محطة مريحة في ظل تعب الحياة وضغوطها الدائمة .. والقصة ستجمع تحت سقف واحد بعض صبايا الأمس بعد أن مرت عليهن كل تلك السنوات مع صبايا جديديات ما زلن في مقتبل العمر، وفق شرط درامي نجده مبرراً ومشوقاً".