

محروقات: تركيب الـ GPS شارف على الانتهاء في ٨ محافظات وحقق وفراً بنسبة ٢٥ ٪

اللاذقية عطشى رغم توافر المياه.. والحلول غير متاحة

مؤسسة الوحدة

26 حزيران 2023 م العدد 17410 السنة التاسعة والخمسون

facebook

You Tube

أكد لـ غريفيث ضرورة عدم تسييس ملف عودة اللاجئين السوريين

الرئيس الأسد لـ فيرشينين: المساعي الغربية للتشويش على جهود سورية في استعادة الاستقرار لن تنجح



أجرى السيد الرئيس بشار الأسد مع نائب وزير الخارجية الروسى سيرغى فيرشينين مباحثات سياسية تناولت العلاقات بين سورية وروسيا

والتنسيق بينهما، ولاسيما في ظل التطورات الأخيرة، إضافة إلى قضايا محاربة الإرهاب والجهود المشتركة بين البلدين في ملف عودة اللاجئين

وأكد الرئيس الأسند أن كل المساعي الغربية للتشويش على جهود الدولة السورية في استعادة



الأمن والاستقرار على كامل أراضيها لن تنجح، وأن هذه الجهود تسير وفق تطلعات السوريين للتعافى

وزير الداخلية: سورية كانت وما زالت تلعب دوراً

مهمأ بدعم الجهود الدولية لكافحة ظاهرة المخدرات

■ البقية ص «٢»

المهندس عرنوس والسفير أكبري يؤكدان ضرورة تعزيز التعاون في مجال المشتقات النفطية والطاقة الكهربائية

التقى رئيس مجلس الوزراء المهندس حسين عرنوس اليوم السفير الإيرانى بدمشق الدكتور حسين أكبري والوفد المرافق له، حيث تم التأكيد على ضرورة تعزيز التعاون في مجال المشتقات النفطية والطاقة الكهربائية، ومتابعة كافة

بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة ظاهرة المخدرات الذي يصادف في السادس والعشرين من شهر حزيران من كل عام، أقامت وزارة الداخلية ندوة وطنية مركزية تأكيداً منها على التزامها الفعال في مواجهة هذه الأفة الخطيرة و الهدامة على المجتمع.

وفي كلمة خلال الندوة قال اللواء محمد الرحمون وزير الداخلية رئيس

بها من أخطر المشكلات التي تواجه مجتمعات العالم في ظل وجود كثير من الأسباب والعوامل التي تؤدي إلى انتشار جرائم المخدرات، والتي أخذت

طابع الجريمة المنظمة، إضافة إلى

اللجنة الوطنية لشيؤون المخدرات:

إن ظاهرة تعاطى المخدرات والاتجار

■ البقية ص «٢»

مهرجان خطابي بمناسبة الذكرى الـ ٤٩ لرفع العلم العربي السوري في سماء القنيطرة المحررة

أحيا أبناء محافظة القنيطرة والجولان السوري المحتل الذكرى الـ ٤٩ لتحرير القنيطرة، ولرفع القائد المؤسس حافظ الأسد علم الجمهورية ورية في سماء المدينة عام ١٩٧٤، ب تحريرها من العدو الإسرائيلي.

■ البقية ص «٢»

واعتبر محافظ القنيطرة المهندس معتز أبو النصر جمران، خلال المهرجان الخطابي الذي أقيم اليوم في ساحة التحرير بمدينة القنيطرة، أن إحياء هذه الذكرى هو لدعوة كل مواطن لنكون جميعاً يداً واحدةً في ميادين الإنتاج، ولنترجم حب الوطن بشكل فعلي كي نستعيد التقدم والازدهار،

■ البقية ص «٢»

المقداد يبحث مع فيرشينين التعاون المشترك

بحث وزير الخارجية والمغتربين الدكتور

فيصل المقداد مع نائب وزير خارجية روسيا

الاتحادية سيرغي فيرشينين والوفد المرافق،

مختلف أوجه التعاون بين الجانبين، وخاصةً

فيما يتعلق بالتشاور السياسي والتنسيق

بين وزارتي خارجية البلدين وبعثاتهما

الدبلوماسية في مختلف المحافل الدولية،

وكذلك في الملفات المتعلقة بعمل المنظمات

جرى اليوم متطابقةً حيال الملفات التي تم

التطرق إليها، حيث جدّد المقداد موقف سورية

وكانت وجهات النظر في اللقاء الذي

الرئيس الأسد لفيرشينين: المساعي الغربية... ا بقية ا

والاستقرار، مجدداً دعم سورية للموقف الروسي حيال الوضع في أوكرانيا ورفضها كل المحاولات الغربية المعادية لموسكو في هذا الإطار.

بدوره نقل فيرشينين للرئيس الأسعد تحيات الرئيس فلاديمير بوتين وتقديره لما وصلت إليه العلاقة بين البلدين، لافتاً إلى ضبرورة التحرك ضمن مرحلة جديدة في العلاقات الدولية في ظل خوف الولايات المتحدة وحلفائها الغربيين من فقدان تحكمهم السياسي والاقتصادي على المستوى

وأشاد فيرشينين بالنجاحات السياسية التي حققتها سورية مؤخراً على المستوى العربي والدولي وإلى أهمية التنسيق السوري الروسي في المحافل الدولية، وفي الجهود المشتركة لمكافحة الإرهاب، مؤكداً استمرار دعم بلاده لسورية في الدفاع عن سيادتها ووحدة أراضيها.

كما بحث السيد الرئيس بشار الأسد مع مارتن غريفيث وكيل الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية ومنسق الإغاثة في حالات الطوارئ حشد الجهود لدعم مشاريع التعافى المبكر المرتبطة

بالقذائف على بلدة جورين

اعتدت التنظيمات الإرهابية المنتشرة فى

وذكر مصدر في قيادة شرطة حماة أن

منطقة خفض التصعيد في إدلب بالقذائف

على بلدة جورين بريف حماة، ما تسبب

التنظيمات الإرهابية في إدلب اعتدت بمدافع

الهاون وقذائف الطيران المسير على بلدة

جورين ومحيطها في سهل الغاب بريف حماة

مواطنين في الـــ،٢٢» من الشهر الجاري

باعتداء إرهابي نفذته التنظيمات الإرهابية

المنتشرة بريف ادلب الشمالي والشمالي

الغربي عبر طائرة مسيرة ألقت قنبلتين على

الأحياء السكنية في منطقة سلحب بريف

واستشهد طفل وامرأة وأصيب ثلاثة

واقتصرت الأضرار على الماديات.

بأضرار مادية.

بعودة اللاجئين السوريين ومتطلباتها، وإبقاء ملف اللاجئين في إطاره الإنساني والأخلاقي.

اليوم على ضرورة عدم تسييس ملف عودة اللاجئين السوريين إلى بلادهم، مؤكداً أن العودة السليمة للاجئين السوريين هي الهدف الأسمى لدى الدولة السورية، لكنه مرتبط بتوفير متطلبات إعمار البني المتضررة في القرى والمدن التي سيعودون إليها، وتأهيل المرافق الخدمية بمختلف أشكالها، إضافة إلى ضرورة تنفيذ مشاريع التعافى المبكر الضرورية

ولفت الرئيس الأسد إلى أن مؤسسات الدولة السورية اتخذت الكثير من الإجراءات التي تساعد على عودة اللاجئين، وتعمل على تأمين ما يدعم استقرارهم بعد عودتهم ضمن الإمكانيات المتاحة.

وعرض غريفيث للرئيس الأسعد خطة عمل في تأمين الظروف المناسبة لعودة اللاجئين.

وشدد الرئيس الأسد خلال استقباله غريفيث

المنظمة الدولية للمرحلة القادمة من أجل دعم مشاريع التعافى المبكر في سورية، وحشد الجهود للمساعدة

الداعم لروسيا الاتحادية في عمليتها الخاصة في دونباس، وفي مواجهة مختلف محاولات النيل من قوتها وسيادتها واستقرارها، معبراً عن ارتياحه للإنجازات التي تحققها روسيا في هذا الصدد.

بدوره أكد فيرشينين استمرار دعم بلاده لسيادة سورية واستقلالها ووحدة أراضيها، وفي مواجهة التنظيمات الإرهابية ومختلف محاولات التشويش على جهودها في استعادة عافيتها، مجدداً حرص روسيا على دعم سورية والتنسيق معها في مختلف

المهندس عرنوس والسفير أكبري... / بقية / التنظيمات الإرهابية تعتدي

التفاهمات التي تم التوصل إليها خلال الزيارة الأخيرة للسيد إبراهيم رئيسي رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية إلى سورية، ولقائه السيد الرئيس بشار

وتناول اللقاء ضبرورة فتح أفاق جديدة للعلاقات الثنائية في المجالات الاجتماعية والثقافية والمصرفية والعلوم والتكنولوجيا والصحة والتأمين وغيرها من القطاعات الحيوية المهمة، واتخاذ كل ما يلزم لتطوير العلاقات الاقتصادية وتعزيز التبادل التجاري بالعملات المحلية، وإنشاء قنوات مصرفية، كذلك زيادة وتنويع المشروعات الاستثمارية المشبتركة، لتشمل مختلف القطاعات، ووضع برامج تنفيذية للاتفاقيات والتفاهمات الموقعة بين البلدين مؤخراً، بما يخدم المصالح المشتركة وينعكس إيجاباً على البلدين والشعبين

الصديقين.

وأكد رئيس الوزراء أهمية تشجيع قطاعى الأعمال في كل من سورية وإيران على تعزيز التعاون، واستثمار قدراتهما في إقامة شيراكات تسهم في تحسين الواقع الاقتصادي للبلدين في ظل الحصار والعقوبات الاقتصادية المفروضة عليهما، موضحاً أن الأرضية متوافرة لزيادة حجم التبادل التجاري وفتح أسواق البلدين من خلال تسهيل الإجراءات والإعفاءات الجمركية، وتذليل الصعوبات التي تواجه العمل المشترك.

من جهته أعرب السفير الإيراني عن مواصلة بلاده تقديم الدعم لسورية، وخصوصاً في المجال الاقتصادي لمو اجهة الحصار الاقتصادي الذي تتعرض له، مؤكداً رغبة الشعركات الإيرانية في المشاركة في مرحلة إعادة الإعمار ولا سيما في مجال الطاقة.

ا بقية ا وزيرالداخلية: سورية...



الطابع الدولي العابر للحدود، وبات الاتجار بها وتعاطيها من أهم المشكلات التي تقلق العالم بأسره، رغم كل الجهود المبذولة في مجال مكافحتها.

وأضاف اللواء الرحمون: إن سورية تشارك المجتمع الدولي في اليوم العالمي لمكافحة المخدرات تأكيداً منها على التزامها الفعال في مواجهة هذه الآفة الخطيرة والهدامة، ولما تخلفه هذه السموم من أضرار مختلفة على المجتمع.

ولفت وزير الداخلية إلى أن سورية كانت وما زالت تلعب دوراً مهماً في دعم جهود المجتمع الدولي لمكافحة ظاهرة المخدرات، حيث شاركت في كل الاتفاقيات الدولية ذات الصلة بالاتجار غير المشروع بالمخدرات، إضافة لمشاركتها في مختلف الفعاليات الدولية التي تعنى بمكافحة ظاهرة المخدرات والاتجار بها.

مهرجان خطابي بمناسبة الذكري الـ ٤٩ لرفع...

وليعود وطننا أفضل من خلال إعادة الإعمار وترميم ما خلفته الحرب الإرهابية من دمار.

من جانبه أكد الدكتور خالد وليد أباظة أمين فرع القنيطرة لحزب البعث العربي الاشتراكي أن السوريين عموماً و أبناء محافظة القنيطرة والأهل في الجولان المحتل خصوصاً يحيون ذكرى رفع العلم في سماء القنيطرة المحررة و عيونهم على عودة الجولان إلى حضن الوطن الأم سورية، مشدداً على أن ذكرى تحرير القنيطرة ترتسم في أفق الغد القريب أكاليل غار على طريق النصر على الإرهاب و تطهير ربوع الوطن من رجسه.

وفى كلمة المنظمات الشعبية والنقابات المهنية رأى رئيس اللجنة التنفيذية لفرع الاتحاد الرياضى بالقنيطرة فراس موسى، أن هذا اليوم التاريخي الذي نخلّد ذكراه جاء تتويجاً لاستبسال وتضحيات الجيش العربي السوري، وما خطّه من

_أ البطولة على ثرى الجو لان و القنيطرة، مكرساً بذلك نربى عليه أبناءنا.

وفى كلمة الجبهة الوطنية التقدمية لفت منفذ عام منفذية القنيطرة في الحزب السوري القومي الاجتماعي محمود بكار

إلى المعاني والدلالات الوطنية التي يحملها النصر الذي تحقق في السادس والعشرين من شهر حزيران، بفضل تضحيات حبشنا، وحكمة وثبات القائد المؤسس بالنسبة لأبناء سورية في تاريخ نضالهم، من أجل تحرير الأرض المحتلة واستعادة الحقوق المغتصبة.

وفي كلمة الأهالي حيّا الشيخ محمود الطويل من بلدة حضر ذكرى بطولات جنودنا البواسل وشهدائنا الأبرار، الذين ضحوا بدمائهم في سبيل أن تبقى راية الوطن شامخةً، ودفاعاً عن هذه الأرض التي على مر الزمان كانت مطمعاً للغزاة والمستعمرين، وفي كل مرة كان أهلها يهبّون للدفاع عنها ولحمايتها وطرد

وبهذه المناسبة تمت إزاحة الستار عن النصب التذكاري لإعادة تأهيل ساحة التحرير في مدينة القنيطرة المحررة.

يومية سياسية

■ العنوان : دمشق - ساحة شهداء قانا « دوار كفرسوسة» فاكسس ۲۱۵۰۶۲۸ - ص.ب ۲۶۶۸ هاتف T101+77 - T10+01+

■ المدير العام أمجــد عيـــسي

🔳 رئيس التحرير أحمـــد حمــــادة

■ مدير التحرير معد عيس ■ أمينا التحرير

ناصر منذر - هزاع عساف

إخطارات بالهدم في عقبة جبر.. ومستوطنون يقتحمون الأقصى الاحتلال يقتحم عدة قرى في جنين ويصيب عشرات الفلسطينيين

واصلت قوات الاحتلال الإسرائيلي ممارساتها الوحشية بحق الشعب الفلسطيني، حيث استمرت باعتداءاتها على الفلسطينيين في الضفة الغربية والقدس المحتلة، ما أدى إلى إصابة عشرات الفلسطينيين بجروح واختناقات بالغاز السام والمسيل للدموع، يأتي ذلك بالتزامن مع اقتحام عشرات المستوطنين للمسجد الأقصى بحماية قوات الاحتلال.

وقالت مصادر إعلامية فلسطينية أن عشرات الفلسطينيين أصيبوا بجروح والاختناق بالغاز السام والمسيل للدموع فجر وصباح اليوم، بعد اقتحام قوات الاحتلال الإسرائيلي قرية رمانة غرب جنين شمال الضفة الغربية المحتلة، حيث اندلعت مواجهات بين قوات الاحتلال وشبان فلسطينيين أطلقت خلالها تلك القوات الرصاص الحي وقنابل الغاز والصوت، ما أسفر عن إصابة عشرات الفلسطينيين بجروح واختناق بالغاز السام والمدمع، كما اقتحمت قوات الاحتلال، قريتي جلبون وفقوعة شمال شرق جنين، ما أدى إلى اندلاع مواجهات بين الشبان الفلسطينيين وقوات الاحتلال أصيب على إثرها عدد من الفلسطينيين.



وتندلع المواجهات بشكل يومي بسبب الانتهاكات التي يرتكبها جيش الاحتلال الإسرائيلي ومستوطنوه بحق أبناء الشعب الفلسطيني في الضفة والقدس المحتلتين.

إلى ذلك سلمت قوات الاحتلال، عائلة الأسير ماهر شلون في مخيم عقبة جبر في أريحا بالضفة المحتلة، إخطاراً بشأن هدم أو تفجير منزلها.

وداهمت عدة مركبات وأليات عسكرية للاحتلال مخيم عقبة جبر فجر اليوم، وحاصرت منزل الأسير شلون، قبل أن تسلم العائلة إخطارا بهدم المنزل، وذلك بدعوى مشاركة الأسير ماهر شلون (٤٥ عاماً)، في عملية إطلاق نار أسفرت عن مقتل مستوطن.

السوداني والدعم السريع في محيط مقر رئاسة قيادة

وقصفت قوات الجيش بالمدفعية تجمعات تتبع لعناصر

الدعم شرق جسر المنشية، شرقي العاصمة السودانية

الخرطوم، كما نفذ الجيش قصفا جويا وبالمدفعية الثقيلة

وقال الجيش في بيان له، إن الدعم السريع هاجمت

قوات الاحتياطي المركز التابعة للشرطة السودانية في مقرها

جنوب الخرطوم، مؤكداً أن قواته تصدت للهجوم وكبدت

الدعم خسائر كبيرة في الأرواح، ودمرت عددا من العربات

وفي وقت سابق، أعلنت الولايات المتحدة الأمريكية أنها

وتوسطت السعودية والولايات المتحدة في اتفاقات

ويدور قتال بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع

أرجأت المحادثات الهادفة إلى وقف العنف في السودان، لأنها

لوقف إطلاق النار بين الجيش السوداني وقوات الدعم

منذ أكثر من شهرين، أشاع الدمار في العاصمة وأدى إلى

اندلاع أعمال عنف و اسعة النطاق في منطقة دارفور الواقعة

غربي السودان، وإلى فرار أكثر من ٢,٥ مليون من ديارهم.

الاحتياطي المركزي جنوب الخرطوم.

على مواقع الدعم بالحلفايا شمال الخرطوم.

«لا تحقق النجاح المنشود بشكلها الحالى».

السريع، خلال محادثات بمدينة جدة السعودية.

وفي القدس المحتلة، اقتحم عشرات المستوطنين صباح اليوم باحات المسجد المبارك وسطَ حماية شرطة الاحتلال.

وأدى المستوطنون خلال اقتحامهم للأقصى طقوسًا تلمودية في منطقة باب الرحمة شرق المسجد الأقصى.

كما واصلت قوات الاحتلال فرض القبود المشددة على دخول المصلين من القدس والأراضيي المحتلة عام ١٩٤٨ والتضييق عليهم.

وتزامنت هذه الاقتحامات مع دعوات للحشد والرباط في الأقصى المبارك لإفشال مخططات التهويد والتقسيم.

وفي قطاع غزة، توغلت قوات الاحتلال، صباح اليوم الاثنين، في أراضي الفلسطينيين شرق مخيم البريج وسط

وأفادت مصادر فلسطينية، أن ٧ جرافات واليات عسكرية إسرائيلية توغلت شرق مخيم البريج، انطلاقًا من بوابة

ووفقاً للمصادر، شرعت آليات الاحتلال بأعمال تجريف بالمنطقة، وعادة يتزامن توغل الاحتلال مع إطلاق نار تجاه المزارعين ورعاة الأغنام في أكثر من منطقة حدودية.

مع غياب أفق الحل السياسي..

الاشتباكات المتجددة في السودان تخلف عشرات القتلى والجرحي المدنيين

وسط انسداد الأفق لإيجاد حل سياسي ينهي معاناة الشعب السعوداني، قتل ١٤ مدنياً بينهم طفلان جراء الاشتباكات العنيفة بين الجيش السوداني والدعم السريع بالقرب من المناطق والأحياء السكنية المجاورة لمقرّ رئاسة الاحتياطي المركزي في الخرطوم.

ونقل موقع روسيا اليوم الالكتروني عن بيان أصدرته غرفة طوارئ الكلاكلة جنوبي العاصمة السودانية، اليوم الاثنين، أن أكثر من ٢٢٠ شخصا أصيبوا بسبب الاشتباكات، وتم إجراء ١٤٧ عملية جراحية لعدد من المصابين من بينهم أكثر من ٧٠ حالة إصابة حرجة.

إلى ذلك، قالت وسائل إعلام، إن «قوات الدعم السريع احتجزت أسرة كاملة بالحي كرهائن تحت تهديد السلاح مشترطة دفع مبلغ مالي مقابل إطلاق سراحهم».

وتم سماع أصوات رصاص بشكل متقطع في عدد من المناطق، تخللها تحليق متواصل للطائرات المسيرة، يرافقه هدوء حذر في معظم جيهات القتال.

وأفاد موقع روسيا اليوم الالكتروني بأن السكان أفاقوا صباح اليوم على وقع صوت قوي جداً من المدفعية الثقيلة، التي استهدفت أهدافا عسكرية للدعم السريع سبقها أصوات أعيرة نارية استمر لدقائق.

وشهدت أحياء المهندسين والفتيحاب بمدينة أم درمان أمس الأحد سقوط قذائف عشوائية، ويأتى ذلك في ظل موجات ترد واسع لشبكات الاتصبالات، وتوقف جزئي لخدمات الإنترنت بصورة غير مسبوقة شمال المدينة.

وفي وقت سابق، أعلنت قوات الدعم السريع سيطرتها على مقر رئاسة قوات الاحتياطي المركزي ومعسكر عوض خوجلي جنوبي مدينة الخرطوم، بعد معارك عنيفة تواصلت ليومين على التوالى.

وكانت الاشتباكات قد تجددت يوم أمس بين الجيش

مسيرات حاشدة في كوريا الديمقراطية: أمريكا مدمسرة للسلام

شهدت العاصمة الكورية الديمقراطية بيونغ يانغ مسيرات حاشدة بمناسبة يوم «النضال ضد الامبريالية الأمريكية» رفع المشاركون فيها شعارات تدعو إلى حرب انتقامية لتدمير الولايات المتحدة كما رفعوا لافتات تندد بأمريكا وتؤكد أنها مدمرة للسلام.

وذكرت وكالة الأنباء الكورية المركزية أن أكثر من ١٢٠ ألف شخص شاركوا في المسيرات أمس حيث أكدوا أن الولايات المتحدة هي المسؤولة عن الحروب وأن يوم ٢٥ حزيران يبقى في أذهان الشعب الكوري باعتباره يذكر بجراح ضغينة لا يمكن التئامها أبدا موضحين أن الأمة الكورية عانت من ألم مرير ومحنة بسبب الحرب العدوانية التي بدأها الأمريكيون.

وحمل المشاركون في المسيرة لافتات كتب عليها «الو لايات المتحدة بأكملها في مرمى نيراننا» و»الولايات المتحدة الإمبريالية هي مدمرة

وقالت وسائل الإعلام المحلية، إن كوريا الديمقراطية لديها الأن «أقوى سلاح مطلق لمعاقبة الإمبرياليين الأمريكيين» وأن «المنتقمين على هذه الأرض يتسلحون بالإرادة التي لا تقهر للانتقام من العدو».

وعلى مدى السنوات الماضية، اختبرت كوريا الديمقراطية أسلحة مختلفة بما في ذلك أكبر صاروخ باليستي عابر للقارات، وقالت إن الولايات المتحدة «تبذل جهوداً يائسة لإشعال حرب نووية»، مشيرة إلى أن واشنطن ترسل صواريخ إستراتيجية إلى المنطقة، ولا تزال وريا الديمقراطية والجنوبية من الناحية الفنية في حالة حرب لأن الصراع بين عامي ١٩٥٠ و ١٩٥٣ انتهى بهدنة وليس بمعاهدة.



مدير عام شركة محروقات:

تركيب الـ GPS شارف على الانتهاء في ٨ محافظات وحقق وفراً بنسبة ٢٥ ٪

■ إخلاص على

بين مدير عام شركة محروقات مصطفى حصوية أن منظومة ال (جي بي اسر) هي استكمال للمشروع الذي بدأته شركة محروقات بأتمتة المشتقات النفطية بهدف إيصال المادة إلى

وأضاف حصوية لقد وصلنا بموضوع الأتمتة لمراحل متقدمة جدا.. ونجحنا في توزيع المشتقات النفطية بحسب الكميات المتاحة والمتوفرة بين الجميع بعدالة مهما كانت الكميات قليلة.

وبيّن أن قطاع النقل يستهلك ٣٤ ٪ من الكمية الإجمالية المخصصة لكافة القطاعات بالقطر بالسعر المدعوم ٧٠٠ ليرة للتر الواحد بينما كلفتها تتجاوز ٦٧٠٠ ليرة للتر كاستيراد، وبالتالي تم التوصل إلى اعتماد منظومة //جي بي اس//حتى يتم ضبط المسافة المقطوعة بكمية المشتقات المستحقة لكل ألية.

وحول الية تركيب //جي بي اس// أوضح حصوية أنه يتم جمع البيانات واستكمالها من المحافظات بالتنسيق مع إدارة المرور وهندسة المرور لكافة الآليات المطلوب تركيب أجهزة تتبع لها وهذه البيانات تتضمن أنواع السيارات وأسماء مالكيها والخطوط التي تعمل عليها وإيصال تسديد قيمة الجهاز وبدل الاشتراك الشهري، حيث يتم إرسال هذه البيانات من المحافظة الى شركة محروقات، مشيراً إلى أنه تم التعاقد مع شركة متخصصة بهذا المحال وتم فتح مراكز لكافة محافظات القطر لتركب أحهزة التتبع، موضحاً أن هذه البيانات بعد وصولها لشركة المحروقات بموجب كتاب رسمى وبملف الكتروني يتم إرسالها الى الشركة المنفذة، حيث تقوم الشركة المنفذة بإدخالها على المنظومة، ويتم



حينها إرسال رسائل نصية الى سائقي هذه الاَليات لتقوم بتحديد أقرب مركز يمكن التوجه إليه لتركيب هذه الأجهزة .

وأضاف: هناك مراكز تركيب في مراكز الانطلاق حتى لا تقطع السيارة مسافة كبيرة لتركيب هذا الجهاز. وبعد وصول الاًلية إلى المركز يتم استلامها من قبل الفنيين والمعنيين ليقوموا بتركيب الجهاز عليها ويتم اختباره والتأكد من عمله ويتم وضعه تحت المراقبة لمدة ٢٤ ساعة وبعدها يتم وضعه في الخدمة.

وتابع: قبل تركيب الجهاز كان عدد كبير من سائقي السرافيس يقومون ببيع مخصصاتهم المحددة لهم لذلك لم يكن أحد يلتزم بالخطوط المحددة لهم، كما كان هناك نسبة كبيرة من أليات النقل الجماعي متسرّبة وبالتالي كنا نرى أزمة نقل خانقة مشيراً الي أن كل آلية نقل ملتزمة بمسارها المحدد يتم منحها مخصصات بحدود ٣٠ ليتراً يومياً، وهذه الكمية كافية لعمل الآلية وعلى

وعن حجم التوفير في المخصيصات بعد تركيب هذه الأجهزة؟

قال: الهدف من الآلية الزام اليات النقل الجماعي بالعمل على المسارات المحددة لها لتأمين المواطنين إلى أماكن عملهم وإلى منازلهم وبالتالي القضاء على أزمة النقل التي حصلت، والهدف الثاني هو الوفر الذي تحقق في المادة منذ بداية التركيب في الشهر العاشر الذي وصل لحدود ٤٠ بالمئة من الكمية الموزعة بمحافظة دمشق وريفها ومحافظة حماة، مشيراً إلى أنه وبعد ازدياد عدد الآليات الملتزمة بخطوط عملها والمسار المحدد لها انخفضت النسبة حاليا الى حوالي ٢٠ الى ٢٥ بالمئة عن الكميات التي كانت توزع قبل تركيب نظام //جي بي اس//.

ولفت إلى أنه تم تركيب أجهزة ال //جي بي اسس// في بداية شهر تشرين الأول عام ٢٠٢٢ على اليات النقل الجماعي في محافظة دمشق وبعدها ريف دمشق ثم محافظة حماة، وحالياً يتم التوسع بالمحافظات حيث وصلت نسبة التنفيذ في مدن دمشق وريف دمشق وحماة وحمص وحلب واللاذقية وطرطوس والقنيطرة إلى حدود ٩٤ - ٩٩ ٪ وذلك حسب البيانات الواردة الى شركة محروقات أي بحدود ٢٩٩٧٠ آلية من أصل ٣٢ ألف آلية نقل جماعي بين خطوط نقل الداخلي وبعضها خطوط خارجية بين المدن باستثناء محافظة درعا والسويداء ودير الزور، مبيناً أن بياناتهم أصبحت شبه جاهزة وسيتم المباشرة بالتركيب لهذه المحافظات بعد عطلة العيد مباشرة، لافتا الى أن تكلفة تركيب الجهاز هي ٣٥٠ ألفاً والاشتراك الشهري ٢٥٠٠ ليرة.

تطبيق الـ GPS حسن واقع النقل في حلب

■ جهاد اصطيف- حسن العجيلي

تواصيل محافظة حلب تطبيق نظام التتبع الإلكتروني الـ GPS على وسائل النقل العامة من ميكروباصات وباصات نقل داخلى وشاحنات نقل البضائع وسيارات البولمان في إطار الخطة الحكومية الموضوعة لضبط وسائل النقل من حيت التزامها بالعمل على المسارات المخصصة لها وانسياب حركة النقل في المدينة وضبط الأليات لمادة المازوت.

وأوضح مدير هندسة المرور والنقل الداخلي في مجلس المدينة المهندس سائد بدوي أن تطبيق نظام التتبع الالكتروني الذي بدأ في ٣ كانون الأول من العام الماضى لاقى استحساناً ملحوظاً لدى المواطنين من حيث توفر وسائل النقل والمحروقات من خلال ضبط الهدر واستخدام المخصصات بشكل فعلى ، لافتاً إلى أن تطبيق المنظومة مستمر لتشمل جميع وسائل النقل العامة في المدينة والريف بما يساهم في تحسين واقع

وأشار بدوي إلى أن مديرية هندسة المرور بمجلس المدينة قامت وخلال تطبيق نظام التتبع برسم مسارات جديدة لبعض الخطوط بما يخدم المواطنين مثل خط جمعية المهندسين وشارع النيل والأشرفية.

وبيّن أن عدد الخطوط العاملة بحلب بلغت « ٣٧ « نقل نظراً لتوفر وسائل النقل، وتأمين المحروقات من خلال ضبط الهدر وتوجيه المخصصات لمستحقيها الملتزمين بالعمل على المسارات المحددة ووفق المسافة مضيفا: ان عدد السرافيس والميكروباصات المفعل عليها الـ GPS بلغ نحو « ۲۸۰۰ « مركبة ويستمر العمل في التركيب لتشمل جميع وسائل النقل العامة فى ريف المدينة، فيما بلغ عدد اَليات خطوط الريف والتي تم تركيب الجهاز عليها نحو « ١٢٠٠ « وسيتم تفعيلها خلال الأيام القادمة وفق خطة معتمدة من لجنة نقل الركاب المشترك ، كما تم تركيب الأجهزة على الباصات

العائدة لشركات النقل الداخلي العاملة وفق نظام « الإستثمار «، منوها بأن هندسة المرور تقوم برسم مسارات الخطوط إلكترونيا وأن هذه الخطوط معتمدة من قبل لجنة السير، كما يتم تقييم كل خط قبل تفعيله

> ودعا بدوي سائقى المركبات إلى تجنب التلاعب بأجهزة التتبع ، كون هذه المخالفات ستعرضهم إلى العقوبات المشعددة ، وتصرم المواطنين من الخدمة الأفضل وتحسين واقع النقل بالمدينة.

حرصاً على تخديمه بالشكل الأمثل للمناطق السكنية .

وفيما يتعلق بمراقبة عمل أجهزة التتبع وعدم التلاعب بها كشف عضو المكتب التنفيذي لمجلس محافظة حلب الدكتور ماهر خياطة أنه وبالتعاون والتنسيق بين الجهات المعنية بحلب تم قبل أيام ضبط « ٤ « ميكروباصات تعمل على خطى الحمدانية (غربي وشرقى) تلاعب أصحابها بنظام التتبع الإلكتروني من خلال فك أجهزة الـ GPS من أربعة آليات ، وتركيبها في آلبات أخرى تعمل على الخطس.

وبين عضو المكتب التنفيذي أنه ومن خلال متابعة المحافظة مع فرع المرور ومديرية هندسة المرور ، تم اكتشاف حالة التحايل والتلاعب بجهاز الـ GPS عبر قيام أصحاب « ٤ « مبكر و باصات بفك الجهاز من آلياتهم وتركيبها في آليات أخرى تعمل على خطى الحمدانية ىربى وسرقى « بھ دون العمل على الخط ، حيث تمت إحالة الموضوع إلى الجهات المختصة لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق المخالفين ، محذراً من ارتكاب مثل هذه المخالفات التي ستنجم عنها عقوبات جسيمة.

وكانت محافظة حلب اختارت مقر شركة النقل الداخلي بحلب لتركيب الأجهزة لتسهيل وتخفيف الأعباء على أصحاب السرافيس وعدم إحداث ازدحام أو إرباك على خطوط النقل وتوفير المكان المناسب للورش الفنية.

.. وساهم بحل مشكلة الازدحام في حمص

لمس المو اطنون في مدينة حمص فارقاً كبيراً بعد تركيب نظام التتبع Gps على أغلب خطوط المدينة ، ولاسيما لناحية الازدحام فأصبح بإمكانهم الذهاب إلى دوامهم والعودة منه بكل يسر وسهولة.

عضو المكتب التنفيذي لقطاع النقل في محافظة حمص بشار عبدالله لفت إلى تركيب نظام التتبع الآلي على جميع خطوط المدينة البالغة ما يقارب ٣٤ خطاً ، حيث تم تفعيل ٣٢ خطاً منها حتى الآن، و الخطوط التي لم يُفعل عليها النظام هي الخطوط التي تعمل عليها باصات النقل الداخلي ، والباصات العائدة لشركة النقل الخاصة ،مضيفاً: تم إرسال كتاب إلى الإدارة العامة لشركة المحروقات في دمشق لتفعيل كافة الخطوط التى تم تركيب النظام عليها.

و عن الاَّلية المتبعة قال عبدالله : يتم تركيب الجهاز ثم تقوم لجنة تسمى لجنة المعايرة من المحافظة بدراسة وضع الخطوط لتقرر كمية المحروقات اللازمة لكل اَلية . وهناك نقاط مراقبة للأليات التي تم تركيب الجهاز فيها من قبل برنامج وضعته مديرية النقل والمرور في المحافظة بالإضافة إلى وجود نقطة مراقبة لدى المحافظ .

و فيما يخص خطوط الريف تم البدء بتفعيل النظام على بعض الخطوط التي تقف آلياتها في محطة الانطلاق الشمالية ولاسيما بالنسبة للخطوط البعيدة أو التي تعاني

وفي حال وجود شكوى تفيد عدم التزام صاحب الألية تتم مخاطبة المرور لاتخاذ الإجراءات بحق المخالفين ، والشكوى تكون عن عدم التقيد بالمسار وبعدد الرحلات المخصصة لكل ألية.







التجارة الداخلية تطلق حملة مكثفة لمراقبة الأسواق ومحطات الوقود

حملة مكثفة وجهتها وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك باتجاه الأسواق والفعاليات التجارية بالتزامن مع عيد الأضحى المبارك، وأكد مدير حماية المستهلك في وزارة التجارة الداخلية الدكتور حسام النصر الله أن الوزارة وجهت إلى مديرياتها في المحافظات للعمل على تشديد الرقابة على جميع أنواع المواد التي تشكل خطراً تمس سلامة الأطفال و السلامة العامة: (الألعاب النارية و المفرقعات بأنو اعها) و الألعاب التي تشكل خطراً والمحظور تداولها في الأسواق، إضافة لمتابعة سبر الأسعار ولكافة المواد وبشكل يومي والتأكد من توفر المواد والسلع وانسيابها بالأسواق بالشكل الكافي والجودة والمواصفة والسعر المحددين أصولاً وموافاتنا بأي طارئ على أي مادة وبشكل فوري لنتمكن من المعالجة في حينه وتكثيف الدوريات الراجلة والألية على مدار الساعة.

سحب عينات

وفيما يتعلق بمستلزمات العيد طلبت الوزارة التركيز على كل المستلزمات من (خضار وفواكه - لحوم-خبز-ألبان و أجبان-الحبوب-العصائر -الألبسة و الأحذية بكافة أنواعها -الحلويات والسكاكر - الموالح والمكسرات وغيرها) واستمرار التشدد بقمع المخالفات و لا سيما الجسيمة منها، وسحب العينات من المواد المشتبه بمخالفتها للمواصفات والشروط المطلوبة من خلال دوريات نوعية وتخصصية وتشديد الرقابة على تداول الفواتير ضمن حلقات ومراحل انتقال السلعة لحين وصولها

وبين النصر الله أنه في إطار متابعة مدى تقيد وسائط النقل بأنواعها كافة والتحقق من مدى تقيدها والتزامها بالتسعيرة المحددة داخلياً وبين المحافظات وعدم تقاضى أية زيادة تحت مسمى (عيدية) واتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين أصولاً، والاستمرار بمتابعة المواد مجهولة المصدر المنتشرة بالأسواق وضبطها واتخاذ الإجراءات اللازمة بحق المخالفين وحجز المواد المضبوطة أصولاً، والاستمرار بتدعيم المناوبة على هاتف الشكاوى ومعالجتها بشكل فوري وعلى مدار الساعة وتخصيص مناوبين خلال العطلة الرسمية للعيد، واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق المخالفين وفق أحكام المرسوم التشريعي رقم ٨ لعام ٢٠٢١.

متابعة الأسعار

النصر الله أكد أن الوزارة شددت على تكثيف الدوريات والجولات الرقابية في المحافظات والتشديد على الأسواق لتشمل كل المواد والسلع المعروضة فيها ومتابعة أسعارها والتحقق من مدى التزام الباعة بالإعلان عن أستعارها في مكان واضح وبشكل دقيق ومقروء من قبل المواطنين وتقيد أصحاب الفعاليات بالأسعار المعلنة

والمُحددة أصولاً بنشرات الأسعار الصادرة عن الوزارة أو الجهات ذات العلاقة و متابعة تداول الفواتير النظامية بين كافة حلقات الوساطة التجارية مع التأكيد على ضرورة الإنصاف والتعامل بشكل لائق أثناء تأدية المهام الموكلة إليهم وأن يكون العمل غير مرتبط بمصالح شخصية أو محاباة لأي فعالية تجارية مهما كانت و لا ظلم لأي فعالية أخرى.

وفى إطار الحملة المشددة التي أطلقتها وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك أشار مدير حماية المستهلك إلى التوجيه إلى المديريات في المحافظات بتشديد وتكثيف دوريات جهاز حماية المستهلك بالتنسيق مع الجهات المختصة من خلال الجولات الميدانية وتشديد الرقابة على محطات الوقود ومستودعات وخزانات توزيع المحروقات ومراكز



توزيع المادة أينما وجدت وعلى الباعة الجوالين بما يضمن إيصال المادة إلى مستحقيها بالشكل الأمثل ووفقاً للغاية المحددة لها أصو لاً.

ملاحقة المتاجرين

ونوه النصر الله إلى أن الوزارة وجهت بمتابعة وضبط محلات وأماكن بيع المادة غير النظامية وكل من يقوم بالاتجار غير المشروع بالمادة على الطرقات والأرصفة والتشدد بموضوع تجميع البطاقات الإلكترونية للمتاجرة بالمادة بالسوق السوداء وبيعها بأسعار مرتفعة جدأ وقمع ظاهرة بيع المشتقات النفطية (غاز-بنزين-مازوت) بشكل غير نظامي وإحالة المخالفين إلى القضاء المختص أصولاً لفرض أشد العقوبات الرادعة بحقهم استناداً لأحكام المرسوم التشريعي رقم ٨ لعام ٢٠٢١.

العيد بطابع عائلي بعيداً عن الأهل.. ومستلزماته غائبة عن الطقوس

بأي حال عدت ياعيد.. وأغلب الأسر غير قادرة على شراء أبسط مستلزمات العيد فلا حلويات ولا لباس ولا أضاحي، فكلها طالها الغلاء الكبير حتى غابت عن تفكير الأسرة، وكلّ مايمكن أن يسعى إليه غالبية المواطنين سدّ حاجتهم اليومية من الغذاء والطعام الذي يبدو حتى هذا بعبداً عن متناولهم.

عاد العدد ولم تسمح القدرة الشرائية المتعبة بأن تزور أغلب الأسر الأسواق وتشتري مستلزماتها لتشعر ببهجة العيد وتؤمن أدنى المتطلبات، خاصة الأسس من الدخل المحدود والتى تنتظر الراتب الشهري الضئيل غير قادر على سدّ حاجتها فكلّ شيء ارتفع حتى الحلويات المنزلية لم تعد بمتناول أغلب الأسر لصناعتها. والتساؤل الذي يطرح نفسه أين عروض

ماقبل العيد أو مبادرات التجار والصناعيين؟ وفى دمشق غالباً ماكنا نلحظ مهرجانات تسوق تتزامن مع الأعياد فحتى تلك المهرجانات تراجع حضورها لجهة تقديم العروض.

تقول السيدة رحاب منصور: لقد غابت بهجة العيد بعد أن أصبحت مستلزماته خارج القدرة الشرائية حتى الحلويات المنزلية التي اعتدت على صناعتها في الأعياد لأن تكلفتها

قليلة لم تعد في المنال، ليمر العيد شأنه شأن أي يوم آخر ولم أشتر لأبنائي اللباس الجديد فهنالك ارتفاع كبير في أسعارها ضمن الأسواق والمحال التجارية.

أم مهند قالت: اعتدنا على السفر في العيد كونها عطلة وفرصة في الصيف للذهاب إلى القرية ورؤية الأهل لكن ارتفاع أجور النقل حالت دون ذلك فنحتاج أجرة سفر مالايقل ٧٥ ألفاً ذهاباً ومثلها في العودة هذا إضافة عن المصاريف الأخرى لذلك وللعام الثانى نقضى العيد مع أسرتي المؤلفة من خمسة أشخاص

في المقابل تتحدث الأوساط السياحية عن قدوم كبير للزوار من الخارج في فترة العيد و حجوزات كاملة في الفنادق و الشاليهات وفي المناطق الساحلية والجبلية السياحية لكن أغلبها قدوم خارجي.

والخبيرة في الاقتصاد المنزلي ميرنا السفكوني رأت أن القدرة الشرائية تراجعت لأغلب الأسس و منعتها هذا العام من توفير أدنى المستلزمات حتى حلويات العيد باتت صناعتها في المنزل مكلفة جداً فأقل كيلو حلوى يكلف أكثر من ٦٠ ألف ليرة وهذا ما تعجز الأسرة عن تأمينه فكيلو الدقيق وصل ٨ الاف

ليرة و السكر أكثر من ٩ آلاف والسمن أكثر من ٣٠-٢٠ الف ليرة والجوز وصل لأكثرمن ٨٥ ألف ليرة ناهيك عن بقية المكونات من الحليب مثلاً الكيلوب ٥ ألاف ليرة.

ورأت الخبيرة أن أغلب الأسر فيما مضى كانت تدخر المال ليوم العيد لشراء مختلف الحاجات لكن اليوم لم تعد تلك الأسر قادرة على سدّ حاجتها اليومية لذلك كيف يمكن أن تدخر أو تحتاط لأيام أخرى.

أحد بائعى الحلويات قال: إن لا إقبال كبير في دمشق على شراء الحلويات وأغلب الأنواع المطلوبة هي الأقل سعراً حيث وصل سعر الكيلو من المعمول ١٠٠-١٥٠ ألف ليرة و البقلاوة بين ٢٠٠-٢٥٠ الف ليرة حتى المشبك وصل إلى أكثر من ٢٣ ألفاً، مبيناً أن تكاليف التصنيع كبيرة وأسعارها ارتفعت على المنتج من أجور يد عاملة وكذلك ماتحتاجه الحلويات من مكونات إضافة لارتفاع تكاليف الحصول على الطاقة اللازمة لتحضير الحلويات من غاز أو مازوت لزوم الأفران، مبيناً أن إنتاجه اليومى وبيعه للحلويات تراجع بشكل كبير و يقتصرعلى بعض الزبائن والشراء بالقطعة، والأمرمرتبط بضعف القدرة الشرائية للمواطن بسبب تراجع دخله.



■ اللاذقية - تحقيق نعمان برهوم

سبق أن نشرنا في صحيفة الثورة بتاريخ ٢٠٠٧/٧/١ تحقيقاً صحفياً عن أزمة مياه الشرب في محافظة اللانقية، حينها لم يكن هناك أي مشكلة في الكهرباء وكانت الأزمة بسبب عدم القدرة على ضخ المياه المتوافرة في المحافظة إلى المواطنين في أحياء وقرى اللانقية، حينها أكدنا أن مسألة المياه تعتبر الهاجس الأخطر في الحياة، ويظن عموم الناس أن الساحل يعيش نعمة توفر المياه وأنه لا مشكلة في نلك.. والحقيقة أن المياه متوافرة والأمطار غزيرة والينابيع كثيرة والمشاريع متعددة والسدود حفظت نعمة السماء نخيرة للجميع.

السؤال والجواب معأ

لكن كان السؤال: هل ينعم سكان اللاذقية بهذا المخزون ؟ وكان الجواب وقتها أن نسبة السكان المخدمين بمياه الشرب النقية ارتفعت لتصبح ٨٨٪ من إجمالي قاطني المحافظة، وكذلك ارتفع نصيب الفرد ليصبح ٢٥٠ لتراً يومياً في مدينتي اللاذقية وجبلة و١٢٥ لتراً في اليوم في المناطق الأخرى، حيث اتضح حينها أن تلك الأرقام كانت على الورق فقط !!.

فاقمت المشكلة

يؤكد المدير العام لمؤسسة مياه الشرب والصرف الصحي في اللائقية المهندس محمد ميهوب أن المشكلة موجودة لأسباب عديدة أهمها قدم محطات الضخ، والحاجة إلى صيانتها أو استبدالها، وأيضاً بسبب قدم الشبكات التي تحتاج هي أيضاً إلى استبدال.

ويضيف أن الـوارد المائي متوافر غير أن إيصاله إلى المواطنين بالقدر الكافي غير متاح، وهذا الواقع موضوعي أمام الصعوبات والتحديات التي تواجه عمل المؤسسة، نتيجة للأسباب والعقوبات والحصار وقلة الموارد المالية، حيث تبذل جهود كبيرة من قبل المؤسسة لمعالجة واقع المياه، ومحاولة تدوير الزوايا المحافظة، بالتعاون والتنسيق مع شركة كهرباء المدافظة، بالتعاون والتنسيق مع شركة كهرباء اللاذقية لتأمين التغذية الكهربائية إلى محطات الضخ، وأيضاً وضع برنامج مشترك لتأمين التغذية الكهربائية المنان.

محاولات

وأكد أهمية دعم المنظمات الدولية لعمل المؤسسة في استبدال بعض الشبكات المهترئة، وأيضاً رفدها بالمضخات والمولدات

الكهربائية،غير أن كل هذا لم ينعكس بالقدر بالمقابل لا الكافي على بعض أحياء المدن، وكذلك الأمر إنجاز الكثير، بالنسبة إلى الأرياف. الظروف.

وأشار إلى التعاون مع مديرية الزراعة والإصلاح الزراعي في اللاذقية لوضع بعض الآبار التابعة لها بتصرف المؤسسة لتأمين المياه إلى بعض القرى المجاورة لتلك الآبار حيث قال: نصن الآن نقوم بإعداد اتفاق مع مديرية الزراعة لزيادة الوارد المائي لتجمع قرى القرندح عين الحياة العوينة شنبرتي بالاستفادة من بئري الزراعة في السنيبله وعين الحياة علماً أن الطقس الغائم قد قلل الوارد من بئر المؤسسة،وذلك لأن بئر المؤسسة يعمل على الطاقة الشمسية.

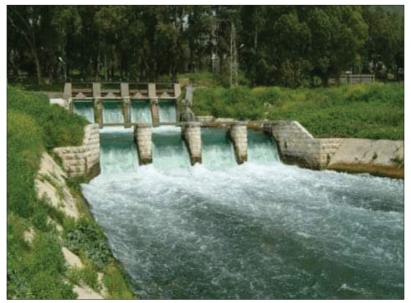
وتحدث ميهوب عن أنه سيتم رفد الشبكة بموارد مائية جديدة من محطة تصفية سد ١٦ تشرين بما يضمن قوة الضخ ووصول المياه إلى الطوابق العليا في الأبنية السكنية دون الحاجة إلى مضخات خاصه للسكان.

بالمقابل لفت إلى أن المؤسسة استطاعت إنجاز الكثير على صعيد توفير المياه في هذه الظروف.

الحلول غائبة

نحن بدورنا ومن خلال الكم الكبير من شكاوى المواطنين في اللاذقية وجبلة والقرداحة وأريافها، والتي تشترك بقاسم واحد هو أزمة خانقة في مياه الشرب مع كل صيف، ونخشى من استمرارها وتفاقمها كون الجهات المعنية تطلق الوعود، وتبقى الحلول غائبة.

وعلى سبيل المثال لا الحصر تتكرر شكاوى أهالي قرى «حلة عارا – المنيزلة – حلبكو – الكروم – حرف المسيترة وقرى نينة – نيننتي غلميسي –البودي –جرماتي والعرقوب والتجمعات القريبة منها، قرى ريف القرداحة» حيث يعانون من نقص حاد بالمياه بشكل عام لم يعد يطاق حتى في فصل الشتاء، وأن المؤسسة تضخ مياه السن



إليها ساعة واحدة كل ٥٠ يوماً مرة فقط!!. وأن ساعة ضخ في ٥٠ يوماً لا تكفي لتعبئة خزان المياه الذي هو بحاجة إلى تعبئة كل يوم في الصيف ما يضطرهم إلى شراء المياه بالصهاريج وذلك بأسعار عالية جداً تفوق قدرتهم، لكن ليس أمامهم من خيار.

صهريج المياه بـ ١٠٠ ألف ليرة

ويؤكدون أن سعر نقلة الماء يتراوح بين ٥٠ - ١٠٠ ألف ليرة في بعض القرى، وأن نقلة الماء لا تكفى أكثر من أسبوع واحد.

معاناة المواطنين من هذا الواقع دفعت بعدد من الأسر إلى هجرة قراهم، والبعض الآخر لم يعد قادراً على البقاء دون أهم مصدر للحياة ماء الشرب.

أخيرأ

نؤكد أن أزمة مياه الشرب في اللاذقية غير مستجدة، لكنها اليوم إلى تفاقم غير مسبوق، ولعل الحلول في هذه الظروف غير متاحة بما يضمن حلها، لذلك فإن البحث الجدى عن مصادر مياه عن طريق الاستشعار عن بعد في أعالى الجبال وفتح الآبار هو الحل الأنسب، ولاسيما أن هناك العديد من الأبار الخاصة في قرى جبلية تم حفرها، للاستخدام المنزلي والزراعي، فهل تبادر الجهات المعنية في التحرك الجدي بهذا الاتجاه، هناك مصادر بديلة سبق أن تم لفت نظر المؤسسة منذ سنوات إليها لكن دون جدوى، ومثال على ذلك شلالات وادي القلع بريف جبلة وضرورة بناء سدة مائية عليها ومعالجة المياه التي تنتج عنها، واستخدامها في القرى التي تقع على ارتفاع أقل منها دون الحاجة إلى مضخات، والأمثلة كثيرة من ينابيع ومصادر مياه بحاجة للكشف والاستثمار بعيداً عن مشاكل الضبخ

الفنانة التشكيلية نداء الدروبي .. داع فــــي الفـــــن وتقنيات

يمتلك كل فنان رؤية فنية خاصة وثقافة مختلفة وحالات وحدانية نابعة من داخله أو من البيئة المحيطة به، يكتسبها ويبدع فيها نتيجة أفكاره وانفعالاته، يحاول الفنان التشكيلي بريشته التعبير عن حالات جوهرية بطرق مرئية وحركة إبداعية نراها في لوحات الفنانة المبدعة نداء الدروبي لأنها استطاعت بألوانها الباهرة أن تشد محبي الفن

لوحاتها مزيج من الأعمال التشكيلية المختلفة غلب عليها الطابعان الإبداعي والواقعي ولها أثر جميل، على الرغم من الظروف الاجتماعية الصعبة التي مرت بها أثبتت إبداعها وأشاد بها النقاد العرب

طريق إبداع

التقينا مع الفنانة نداء الدروبي فقالت إن شغفها بالفن ظهر منذ طفولتها، وتعلقها الشديد بالرسم فتح أمامها الطريق للإبداع فيما بعد بألوان وتقنيات مختلفة وظفتها بطريقة تتلاءم مع أفكارها.

لافتة إلى أنها استخدمت مواد مختلفة في اللوحة مثل أكياس النايلون، الخرز الدانتيل، والأحجار وغيرها كي تعطى تناغم وغنى لسطح اللوحة، ورسمت بالأبيض والأسود وبعض الألوان لتقارن بين الماضي والصاضير من خيلال اللون ورسمت معالم سورية البارزة بعدة لوحات، فأبدعت فى رسم الطبيعة والإنسان كالناس البسطاء من عمال وفلاحين، وأبرزت جمال صخور بلدتي معلولا وصيدنايا باستخدام مواد كالورق الرقيق والنايلون

إن تفكيرها منطلق ومازال، ومحبتها للألوان كبيرة، فاللون الأزرق ودلالاته الكثيرة يعتبر فكراً من الانطلاق والسمو نحو كل ما يعنيه الأزرق من المعاني السامية، إضافة إلى الأحمر لون الحياة

والحركة والحرارة بما أنه لون حار بجانب الأزرق الباردو السامى، لاحظنا استخدامها جميع الألوان وتميزها بالحس النضالى المقاوم الذي ظهر بلوحاتها.

واستخدمت أسلوب الرش بالفرشاة فرسمت نفسها أمام المرآة، ومن خلال الخوض في التجارب المختلفة وإصرارها رسمت بجانب الصخور حقل من الورود لإبراز قساوتها.

تحسيد

رسمت في أحد أعمالها فتاة مستخدمة الخرز بأسلوبها الخاص ألصقته على اللوحة، هذا مايسمى أسلوب الكولاج (كالخرز والنايلون والأسلاك وورق الجرائد ومجلات وعيدان الريش المكسورة المهملة والصوف المشغول به والخيطان الثخينة والرفيعة).

كما أضافت الفنانة إن تجسيد المناظر الخلوية والطبيعة بالنسبة لها موضوع مهم، فحملت المشاعر العالية حين رسمت مجموعة من الأعمال، فصورت الفراشات في المعرض، وكأنها تحوم حول أعمالها بصدق ودقة متناهية، وأعطت الطبيعة الصامتة حركة من خلال رسم العصافير في لوحاتها.

ولمدينة دمشق مكانة مميزة في موضوعات



الدروبي وحبها الكبير لمدينة دمشق، لأنها عاشت وترعرعت فيها وشربت من ماء نهر بردى ولبيوتها الدمشقية القديمة جمال خاص بأزقتها وياسمينها ونهرها.

تعاطفت أيضاً مع المرأة فرسمتها بزيها الجميل بكل مشاعرها سواء الفرح والحزن والكابة، ولها القسم الأكبر في لوحاتها وشاركت بها في معارض أقيمت بمناسبة عيد المرأة.

الفن هاجس

الدروبي ليست مجرد فنانة تشكيلية عابرة، لأن تجربتها جاءت لتضيف إبداعاً جديداً إلى التشكيل السوري، الفن هاجس كبير في حياتها وتجد نفسها فيه يتفانيها وشغفها، فكل من يقف أمام لوحاتها يرى ذلك، وخصوصاً أنها التمست طريقها نحو النجاح الفنى برؤية فنية واضحة.

الفنانة الدروبي عضو في اتصاد الفنانين التشكيليين السوريين والعرب، وعضو في اتحاد الصحفيين الفلسطينيين، وعضو اتحاد الكتاب العرب، ومديرة الملتقى الثقافي العالمي في صفحة الفيس وحصلت على رخصة عالمية بإدارة الصفحة.

أول معرض لها في ثقافي العدوي بدمشق ضم ١٣٠ لوحة فنية، ولها عدة مشاركات في معارض داخل سورية وخارجها (لبنان ومصر وتونس إستراليا ودول كثيرة)، وكانت مشاركة دائمة في معارض اتحاد الفنانين التشكيليين، فضلاً عن مشاركتها في معارض ثنائية مع شقيقتها الخطاطة نجاح الدروبي، وكرمت من العديد المؤسسات التعليمية و الثقافية.

«نرجس» . . رؤية بصرية متجددة

مسرح القباني بدمشق، وقد حمل العمل رؤية بصرية، فيها التجدد بين تفاصيلها، وخصوصاً أن العرض يتوجّه للطفل بكل عناصره البصرية المبهرة، كي يشهد الطفل مستوى متميزاً فنياً وتقنياً، كما قدم العرض رقصاً تعبيرياً وغناء أمتع الطفل بشكل كبير ، و أطلعه على تجربة فنية خلاقة ، و غير تقليدية ، و خصو صاً أن مسرح الطفل، يجب عليه تلبية حاجة الطفل في تقديم صورة بصرية جميلة ومتجددة، مشرقة تشده وتجذبه إلى عالمها، وهذا ماحققه العرض بامتياز... مضافاً إلى مضمون غنى بحكايته وصراعه، الذي ينحاز إلى الخير وينتصر له ولقيمه...

مجموعة من العناصر الفنية والمؤثرات الأخاذة، تألفت مع مضمون شائق، تتزاحم في عالمه قيم الجمال في كل اتجاه.. هذا ماترجمه عرض "نرجس" تأليف "فاتن ديركي" إخراج "عبد السلام بدوي" الذي عرض على خشبة تأتى في المرتبة الثانية مجموعة الأدوات،

التي تشد الطفل للعرض،وهي الأغاني والموسيقا،

فلو لاها برأيي لاجدوى لأي عمل مسرحي.

حول العرض وأسلوب جذب الطفل وإقناعه وبعض تفاصيل العرض تحدثت الكاتبة "فاتن " قائلة:

فكرة المسرحية هي تبيان أهمية قيمة المحبة في حياة الناس والبشر، وتأثيرها على الروابط الاجتماعية عامة، وقدرتها الكبيرة على الانتصار على الشر، فبالمحبة نتجاوز الصعاب والمحن، ه نحيا بسلام.

أيضاً حاولت أن أبين أن الجمال الخارجي للإنسان ليس مهماً كالجمال الداخلي، فطريقتنا في التعامل مع من حولنا بقلب طيب متسامح عطوف، ورأفتنا بالناس والمحيطين، هي الجمال الحقيقي،

أعتقد أن مايشد الطفل للعرض أو لاً الحكاية، التي يجب أن تكون بسيطة وواضحة، تحمل العبرة والقيم العليا، التي تبنى الطفل، وتعلمه كيفية التعامل مع الحياة والبشر.

وتلعب الأزياء كذلك والديكور والمؤثرات البصرية والسمعية والإضباءة وطريقة الإخراج دوراً كبيراً في جذب الطفل، وجعله متلقياً إيجابياً،



يتفاعل حتى مع العرض والممثلين، ويخلق في نفسه المتعة والبهجة، هذا إضافة لحضور المثلين على الخشبة، وخفة ظلهم وطريقة توجههم للطفل أثناء العرض،ولا أنسى الفقرات الراقصة، فهي تخلق جواً جميلاً، مفعماً بالفرح لدى الطفل، تجعله يتماهى مع حركات الراقصين، ويتابعهم باهتمام.

العنوان العريض لمسرحية نرجس:

جمالنا الداخلي المتسم بالمحبة والعطف والأخلاق والقيم العليا، هي مفتاح الوصول إلى قلوب الآخرين .. هذا كله يصل عبر أسلوب ولغة سهلة بسيطة غير مقعرة، فيه خفة وجمل قصيرة غير طويلة ومعقدة، يعتمد على الجذب وإيصال الفكرة بشكل غير مباشر، بل بشكل عفوي ومدروس وذكى، يصل إلى قلب الطفل قبل عقله، حينها لايمكن أن ينسى ماتعلمه وما وصل إليه، عبر هذا العمل الفنى وغيره.





www.thawra.sy

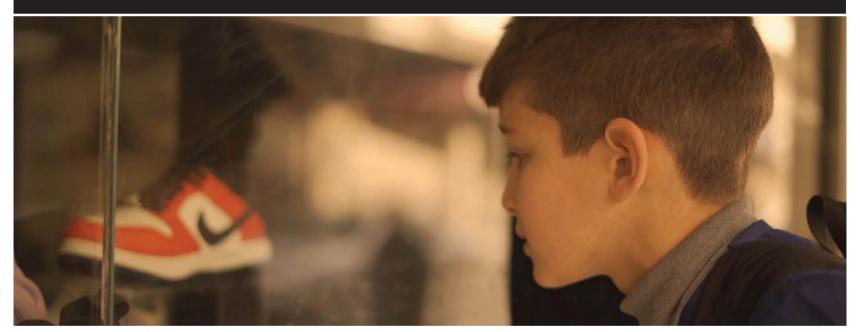
«بوط أحمى» ٥ صراع الحلم والأمل والإرادة

■ رنا ىدرى سلوم

أن تتلمس قدميك الداميتين، وأنت تحلم في ارتداء حذاء باهظ الثمن، ليس لأنه باهظ بل لأنك المعدم، فذاك يعني أنه لا يزال لحلمك بقية، إن شاءت الأقدار لك في اقتنائه، أما عن القدمين فهي قصة مماثلة لطفل فقدها في قنيفة هاوون بعد أن حلم بحذاء، في الملمح العام هي قصة «بوط أحمر» لكنها في المضمون صراعات الحلم والبقاء والأمل والإرادة، لزين طفل بعمر الثانية عشر، نتعاطف معه منذ المشاهد الأولى لفيلم سينمائي قصير وهو يحلم في شراء بوط أحمر، وفي المشاهد التالية يظهر إصراره في شراء بوط أحمر، وفي المشاهد التالية يظهر من الانكسارات والصعوبات.

الفيلم سيناريو وإخراج فارس شاهين، وشارك به في المهرجان الدولي الإلكتروني للأفلام القصيرة بدورته الرابعة، وفي تصريحه لصحيفة الثورة بين شاهين: أنه اختار فيلمه عن بقية أفلامه «ورم على الروح» و»رسائل لم تصل أبداً»، لأن ما يميزه عنده أنه وظف فيه قدراته الإبداعية والإخراجية المليئة بالمخزون العاطفي الذي يشبهه، أما قصة الطفل زين فهي كما أشار قصة لوالده القاص والكاتب سامر شاهين مع تدخله في تغيير النهايات إلى نهايات مفرحة، وهي رسالته الفنية في التجدد والانجاز والسعادة وتحويل المأساة إلى حالة إبداعية تشي بالفرح والمتعة للمتلقي فترسم بسمة ودمعة في أن، لتدغدغ العواطف وتستحوذ على العقول.

شاهين لم يتجاوز الثالثة والعشرين من العمر، مخرج أفلام قصيرة وصانع محتوى، يمتلك تجارب مسرحية عديدة منها كتابة وإخراج مسرحية «١١ زائر»، يعمل في مجال الدعاية والإعلان كمخرج و مصور، يخرج أعماله السينمائية عن ظهر قلب، لأنه وكما قال يعيش الحياة بما فيها وينقلها بطريقة فنية مبدعة وأنية، حتى كارثة الزلزال تناولها في فيلمه لتوظيف المشاعر السلبية وتحويلها إلى ذاكرة فنية تؤرخ الحالات الإنسانية التي نعيشها لدقائق في فلم «بوط أحمر»، وفي الفيلم لا يحصل زين على ما يريد، إنه الطفل الحالم الذي يشبه ملايين الأطفال حول العالم، يصرخ في وجه الفقر والظلم والحياة، ليقول: نحن خلقنا لنحيا وسنحيا.



﴿ كَالُمْ يُعَارِضُ إِعَمَالِهِ الْأَسِ فِي طَلَّهُ الْأَلَالِ الْأَسْ فِي طَلَّ

افتتحت مديرية التربية بالتعاون مع الاتحاد الوطني لطلبة سبورية فرع حلب المعرض السنوي للأعمال الفنية لطلاب وخريجي معهد التربية الفنية التشكيلية والتطبيقية في صالة نابلس، بمشاركة ٨٠ طالباً وطالبة، ويتضمن المعرض لوحات تصوير ضوئي وأعمالاً فنية وزخرفة وفنون تطبيقية.

وأشار نائب رئيس المكتب التنفيذي لمجلس محافظة حلب الدكتور كميت عاصي الشيخ في تصريح إعلامي إلى أهمية دعم المواهب الشابة التي تشكل نواة المستقبل لنشر الثقافة الحقيقية التي تميز بها الشعب السوري وتعبر عن أصالته، قائلاً: «هذا ما نجده في معرض اليوم الذي يمثل الفن في المدينة»، موضحاً أنه سيتم تنسيق الجهود لتأمين سوق عمل لهؤ لاء الطلبة من خلال التشاركية مع غرفتي

الصناعة والتجارة والمجتمع المحلي، ولا سيما أن هذه المعاهد هي منارات فكرية.

أما مدير معهد التربية الفنية التشكيلية والتطبيقية معتز عجان فأشار إلى تنوع اللوحات بين التصوير الذي عبر عن المراحل الدراسية التي درسها الطالب، وبعض الأعمال الفنية مثل تجربة نسخ اللوحات العالمية و تجارب من إبداع الطالب، إضافة إلى مشاركات جماعية، عبر تقديم لوحات مكونة من ١٢ جزءاً ما ساهم في تعزيز روح العمل الجماعي لإنتاج هذه الأعمال، في حين أكد رئيس فرع حلب للاتحاد الوطني لطلبة سورية مازن إبراهيم على أهمية دعم المشاريع والأعمال التي ينفذها الطلبة خلال فترة دراستهم في المعاهد، من خلال تأمين فرص عمل لهم، والترويج لأعمالهم في المعارض المركزية.

