

المقداد يبحث مع وزراء خارجية مصر والأردن والسعودية القضايا المدرجة على جدول أعمال اجتماع لجنة الاتصال العربية المعنية بسورية



العربية المعنية بسورية على المستوى الوزاري الذي سيعقد في وقت لاحق اليوم في القاهرة، حيث كانت النقاشات إيجابية وبناءة، وتم الاتفاق على مواصلة التنسيق والتعاون المشترك بين الدول المعنية.

حضر اللقاءات من الجانب السوري كل من الدكتور أيمن سوسان، معاون وزير الخارجية

أجرى الدكتور فيصل المقداد، وزير الخارجية والمغتربين في القاهرة اليوم لقاءات ثنائية مع سامح شكري، وزير خارجية جمهورية مصر العربية، وأيمن الصفدي وزير الخارجية والمغتربين في المملكة الأردنية الهاشمية، وفيصل بن فرحان وزير خارجية المملكة العربية السعودية.

وبحث الوزير المقداد مع نظرائه القضايا المدرجة على جدول أعمال اجتماع لجنة الاتصال

■ البقية ص ٢

الاحتلال التركي اعتداء سافر .. وانتهاك صارخ للمواثيق الدولية

العماد عباس: الاحتلال الإسرائيلي التهديد الأكبر للمنطقة وهو شريك أميركا في اعتداءاتها



أكد وزير الدفاع العماد علي محمود عباس أن دول كثيرة عانت من شرور الغرب الاستعماري حيث عملت أميركا والمتحالفون معها من خلال إثارة النزاعات ودعم التنظيمات الإرهابية على تدمير الدول مثل العراق وليبيا ولبنان وسورية التي ما زالت تعاني من عدوان هذه الدول والإرهاب لأكثر من ١٢ عاماً.

وقال العماد عباس خلال كلمة في مؤتمر موسكو الـ ١١ للأمن الدولي: (نجتمع هنا اليوم والعالم يشهد ارتفاعاً في حدة النزاعات والصراعات في مناطق مختلفة وهذا يتطلب جهوداً إضافية فاعلة وتعاوناً جدياً للوصول إلى الحالة الأمنية الأفضل التي نطمح إليها وتتطلع إليها شعوبنا).

وأضاف العماد عباس إنه بعد نجاح قواتنا المسلحة بمساعدة الأصدقاء في دحر العدوان والقضاء على جزء كبير من الإرهاب

■ البقية ص ٢

الحكومة تناقش مشروع الصك التشريعي المتضمن إعفاء مستلزمات الإنتاج الداخلة في صناعة الأدوية من الضرائب والرسوم



ناقش مجلس الوزراء خلال جلسته الأسبوعية اليوم برئاسة المهندس حسين عرنوس مشروع الصك التشريعي المتضمن إعفاء مستلزمات الإنتاج، والمواد الأولية الداخلة في صناعة الأدوية البشرية من الرسوم الجمركية، ومن كل الضرائب والرسوم الأخرى المفروضة على الاستيراد، وذلك بهدف دعم قطاع الأدوية، وللضرورات الناتجة عن الإجراءات القسرية أحادية الجانب المفروضة على سورية، وما نتج عنها من ازدياد نفقات تحويل قيمة

■ البقية ص ٢

المقداد يبحث مع وزراء خارجية / بقية /



والسفير حسام الدين آل، مندوب سورية الدائم في جامعة الدول العربية، وجمال نجيب مدير مكتب الوزير، والمستشار إهاب حامد. كما حضرها كبار مسؤولي وزارات الخارجية في مصر والأردن والسعودية.

التربية تحدد الـ ٣ من أيلول موعد بدء العام الدراسي

حددت وزارة التربية الثالث من شهر أيلول المقبل موعداً لبدء العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ في جميع المدارس العامة والخاصة والمستوى عليها وما في حكمها بجميع أنواعها ومستويات مراحلها رياض الأطفال والتعليم الأساسي والإعدادية الشرعية والثانوية العامة والشرعية والثانوية المهنية بفروعها (الصناعية والتجارية والنسوية). وذكرت الوزارة في بيان اليوم أن دوام الإداريين والمعلمين والمدرسين يبدأ صباح يوم الأحد الـ ٢٧ من آب الجاري. كما حددت الوزارة امتحان الفصل الأول في الـ ٣ من كانون الثاني القادم و امتحان الفصل الثاني في الـ ١٥ من أيار العام القادم.

المركزي يحدد سعر الصرف للحوالات والصرافة بـ ١٠٣٠٠ ليرة للدولار

حدد مصرف سورية المركزي سعر صرف الليرة السورية مقابل الدولار الأميركي للحوالات والصرافة بـ ١٠٣٠٠ ليرة للدولار الواحد. ووفقاً لنشرة الحوالات والصرافة الصادرة اليوم عن المركزي تم تحديد سعر صرف الليرة السورية مقابل اليورو بـ ١١٢٣٧,٣٠ ليرة سورية لليورو الواحد. وتصدر هذه النشرة حسب المركزي بغرض

١٧٢ منطقة. وحسب التقرير، فقد تم تدمير محطة رادار لمكافحة البطاريات أميركية الصنع من طراز AN/TPQ-٥٠ على محور كوبانيسك وأخرى من طراز AN/TPQ-٣٧ على محور جنوب دونيتسك، وتدمير مستودع ذخيرة في زابوروجيه، بالإضافة إلى اعتراض قذيفتين من راجمة الصواريخ (أوراغان) وإسقاط ٢٥ طائرة أوكراينية من دون طيار.

١٠٠ جندي، بينما تمكنت القوات الروسية من صد ١١ هجمة على محور دونيتسك وبلغت الخسائر ٢٣٠ عسكرياً، كذلك تم صد ٣ هجمات على محور كراسني ليمان والقضاء على ما يصل إلى ٨٠ جندياً أوكراينياً، فيما تم تحديد مجموعة تخريب واستطلاع أوكراينية وتصفية نحو ٢٠٠ جندي على محور جنوب دونيتسك، في حين بلغت خسائر العدو على محور خيرسون ٣٥ عسكرياً، إضافة إلى إصابة قوات ومعدات عسكرية معادية في

وأفادت الدفاع الروسية في تقريرها اليومي بأن القوات الأوكرانية واصلت خلال ٢٤ ساعة الماضية محاولة الهجوم على كل المحاور الأساسية باستثناء خيرسون. وأوضحت الوزارة في تقريرها أنه تم صد ٣ هجمات على محور زابوروجيه وبلغت خسائر العدو أكثر من ٢٠٠ جندي و٥ دبابات وعدداً من المعدات العسكرية الأخرى، فيما تم صد ٦ هجمات على محور كوبانيسك، وقد خسرت القوات الأوكرانية على هذا المحور

أعلنت وزارة الدفاع الروسية اليوم الثلاثاء مقتل أكثر من ٨٠٠ جندي أوكرايني خلال يوم، كما أفادت بأن دفاعاتها الجوية اعترضت أربعة صواريخ من طراز SCALP-EG فرنسية الصنع من طراز AN/TPQ-٥٠ على محور كوبانيسك وأخرى من طراز AN/TPQ-٣٧ على محور جنوب دونيتسك، وتدمير مستودع ذخيرة في زابوروجيه، بالإضافة إلى اعتراض قذيفتين من راجمة الصواريخ (أوراغان) وإسقاط ٢٥ طائرة أوكراينية من دون طيار.

لأول مرة.. الدفاع الروسية تعلن إسقاط صواريخ SCALP فرنسية الصنع

العماد عباس: الاحتلال الإسرائيلي / بقية /

نرتكز عليه في حرصنا على إقامة عالم جديد تسوده القيم والمبادئ السامية، وتندعم فيه الكراهية والمصالح المحدودة الضيقة، ويجب العمل معاً لخير الأجيال القادمة، فشعوبنا تستحق الحياة وتمتلك مقوماتها، وهي الأحق بتقرير مصيرها ورسم معالم مستقبلها.

الوطنية التي لا تتعارض بحال من الأحوال مع مصالح دول الجوار أو أي دولة في أي بقعة جغرافية من العالم، فالاحترام المتبادل هو الأساس الذي تبنى عليه العلاقات بين الدول، والتعاون البناء والتنمية المستدامة، ومواجهة المخاطر والتهديدات معا هو المنطلق الذي

والمؤثرة على جهودها الكبيرة المبذولة في إطار مواجهة التهديدات والمخاطر العالمية ولا سيما السياسات العدوانية الأميركية ومحاولات التفرد بالقرار الدولي. وشدد وزير الدفاع على أن سعي دولنا الدائم والمتواصل يجب أن ينطلق من المصالح

واستقلال. وبين العماد عباس أن كيان الاحتلال الإسرائيلي يشكل العامل الأبرز في تهديد أمن المنطقة واستقرارها وهو شريك أساسي للولايات المتحدة في اعتداءاتها على المنطقة. وشكر العماد عباس روسيا الاتحادية وجميع الدول الفاعلة

ويدعم الإرهاب والمليشيات الانفصالية التي تخدم أهدافه وأجنداته الاستعمارية، مضيفاً إن الاحتلال التركي لأجزاء من سورية وما يتركبه من ممارسات إجرامية في المناطق التي يحتلها يمثل انتهاكاً صارخاً للمواثيق والأعراف الدولية واعتداء سافراً على دولة ذات سيادة

لجأت هذه الدول إلى شن حرب اقتصادية وحصار قاتل ضد الشعب السوري، وما زالت واشنطن وحلفاؤها مصرين على دعم هذا الإرهاب. وأشار العماد عباس إلى أن التحالف الأميركي الغربي يحتل مناطق مهمة في سورية ويقوم بسرقة ثرواتنا ومقدرات شعبنا

الحكومة تناقش مشروع الصك / بقية /

بعض مواد المرسوم التشريعي رقم ٢٩ لعام ٢٠١٢ الناظم لاستصلاح الأراضي الزراعية، ومشروع الصك التشريعي المتعلق بتعديل القانون رقم ٤٣ لعام ٢٠٢٢، بما يتيح فتح سقف التمديد لعضو الهيئة التدريسية بمرتبة أستاذ بعد إتمامه سن الخامسة والسبعين وفق ضوابط ومعايير محددة. ووافق المجلس على عدد من المشروعات الخدمية والتنمية ذات الأولوية في عدد من المحافظات.

المتابعة اليومية لواقع الأسواق والمراقبة المستمرة لمنافذ بيع الجملة، واتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين. وأكد المجلس على الدور الأساسي لوزارة التربية في بناء جيل واع ومتعلم، وضرورة إعداد خطة متكاملة للنهوض بالعملية التربوية وتطويرها وتأمين متطلباتها، وكذلك اتخاذ كل الإجراءات لتعزيز عمل القطاع الصحي العام واستمراره بتقديم الخدمات الطبية والصحية للمواطنين. وناقش المجلس مشروع الصك التشريعي المتضمن تعديل

إطلاقه مؤخراً، باعتباره خطوة عملية في مسار تطوير القطاع الصحي، وشدد على الوزارات المعنية لنشر الوعي بأهمية البرنامج وتفعيله، ووضع الخطط التنفيذية التي تحقق الغاية المرجوة منه بالشكل الأمثل. ووجه المهندس عرنوس الوزراء إلى اختيار القيادات الإدارية الكفوءة في جميع مفاصل العمل ولا سيما لشغل مراكز معاون وزير ومدير عام، بما يتماشى مع تطلعات المشروع الوطني للإصلاح الإداري، مجدداً التأكيد على

ونسب التنفيذ والصعوبات التي تواجهه في مختلف القطاعات، وتم التأكيد على ضرورة إعادة ترتيب أولويات المشروعات المدرجة ضمن الخطط الاستثمارية للوزارات، والتركيز على المشروعات التي تبلغ نسبتها ٧٥٪ فما فوق، كذلك المشروعات الحكومية التي تم إدراجها نتيجة الزلزال، والمشروعات الحيوية التي تنفذ عن طريق التعاون الدولي. وأكد رئيس مجلس الوزراء أهمية البرنامج الوطني للكشف والتدخل المبكر لنقص السمع عند حديثي الولادة الذي تم

على الصعيدين العمراني والاقتصادي، وإجراءات تحسين الواقع العمراني، إضافة إلى مساعدة المجتمعات المتضررة على استعادة دورة حياتها الطبيعية ونشاطاتها الاقتصادية، وتأمين فرص العمل في المناطق التي ضربها الزلزال. كما أجرى مجلس الوزراء خلال جلسته تنبعاً لتنفيذ الموازنة العامة للدولة حتى نهاية حزيران من العام الجاري، شمل حجم الإنفاق الاستثماري في المؤسسات ذات الطابع الاقتصادي والإداري والخدمي،

مستوردات المواد الأولية الداخلة في صناعة الأدوية المحلية، وارتفاع تكاليف الشحن والتأمين أضعافاً عدة. واستعرض المجلس المراحل التنفيذية التي وصلت إليها خطة العمل الوطنية للتعاظم مع تداعيات الزلزال، والاحتياجات الإنسانية الأساسية والخدمات الصحية والاجتماعية المؤمنة للمتضررين في مراكز الإيواء، وإعادة تأهيل البنى التحتية ذات الصلة بالمنشآت الاقتصادية والتعليمية والصحية وغيرها، وواقع عمليات إزالة الأنقاض، وإحصاء الضرر النهائي

مدير التحرير

معد عيسى

أمين التحرير

ناصر منذر - هزاع عساف

رئيس التحرير

أحمد حمادة

المدير العام

أمجد عيسى

يومية سياسية

دمشق - ساحة شهداء قانا « دوار كفرسوسة »

هاتف ٢٤٤٨ - فاكس ٢١٥٠٤٢٨ - ص - ب ٢٤٤٨

٢١٥١٠٦٢ - ٢١٥٠٥١٠

٢١٣٨٥٣٤ - ٢١٣٨٥٣٥

مؤسسة الوحدة

الثقافة

٩ أسرى يواصلون إضرابهم المفتوح عن الطعام

شهيديان في «عقبة جبر» والاحتلال يعتقل سبعة فلسطينيين في جنين

مجهولة، متوقعا أن الزوارق صادرت «الحسكة» لترسيها في ميناء أسدود.

وفي سياق آخر، يواصل ٩ أسرى في سجون الاحتلال إضرابهم المفتوح عن الطعام بعد تعليق أربعة أسرى إضرابهم عن الطعام الذي استمر لمدة ١٦ يوماً وهم (صالح ربايعه، وسيف حمدان، وقصي خضر، وأسامة خليل)، ذلك بعد وعود تقضي بتحديد سقف سجنهم. وقال نادي الأسير الفلسطيني إن الأسرى الذين يواصلون إضرابهم عن الطعام هم: (كايد الفسفوس، وسلطان خولف المضربان عن الطعام منذ (١٢) يوماً، إضافة إلى الأسير أسامة دقروق الذي شرع بالإضراب منذ ثمانية أيام)، وانضم لهم منذ خمسة أيام في ما يسمى سجن (ريمون)، والأسرى: (هادي نجي نزال، ومحمد تيسير زكارنة، وأنس أحمد كميل، وعبد الرحمن إياد براقه، ومحمد باسم الخميس، والأسير زهدي طلال عبيدو)، علماً أن إدارة السجون نقلت الأسرى في سجن (ريمون) إلى الزنازين.

ولفت نادي الأسير، إلى أن إضراب الأسرى، يأتي تزامناً مع الخطوات النضالية التي شرع بها الأسرى في ما يسمى سجن (عوفر) وعدة سجون أخرى، واستمرار نحو ٦٠ أسيراً مقاطعتهم لحاكم الاحتلال العسكرية.

ونكر نادي الأسير، أن عدد الأسرى بلغ أكثر من (١٢٠٠) أسير، وهذه النسبة هي الأعلى منذ سنوات انتفاضة الأقصى.



وقال رئيس بلدية قراوة بني حسان إبراهيم عاصي : إن قوات الاحتلال داهمت منطقة «بئر أبو عمار» الواقع شمال غرب البلدة، وهدمت المتنزه واقتلعت «العشب الصناعي»، وكسرت أعمدة الإضاءة، والمقاعد، وخلايا الطاقة الشمسية، وحطمت الأشجار الحرجية.

يذكر أن منطقة «بئر أبو عمار» تتعرض لانتهاكات مستمرة من قبل قوات الاحتلال والمستوطنين الذين يحاولون الاستيلاء على المنطقة لإقامة بؤرة استيطانية على حسابها.

وفي قطاع غزة، أكد مسؤول لجان الصيادين زكريا بكر، صباح اليوم، أن زوارق الاحتلال الحربية اعتقلت صيادين اثنين، وصادرت حسكتهما «المحذاف» من بحر شمال قطاع غزة.

وأشار بكر إلى أن زوارق الاحتلال اقتادت الصيادين إلى جهة

■ فؤاد الوادي

جريمة جديدة للاحتلال الإسرائيلي بحق الشعب الفلسطيني، حيث استشهد شاب وفتى فلسطينيان فجر اليوم برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي عقب اقتحامها مخيم عقبة جبر في محافظة أريحا.

وأكدت وكالة (وفا) الفلسطينية أن قوات الاحتلال اقتحمت المخيم وأطلقت الرصاص الحي تجاه الفلسطينيين ما أدى إلى إصابة الفتى قصي الولجي (١٦) عاماً والشاب محمد نجوم (٢٥) عاماً، واستشهداهما لاحقاً.

وبذلك ترتفع حصيلة الشهداء الذين ارتقوا على أرض مخيم عقبة جبر منذ مطلع العام الحالي إلى ١١.

في غضون ذلك اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي، اليوم، سبعة فلسطينيين جنوب جنين.

ونكرت مصادر إعلامية فلسطينية أن قوات الاحتلال اعتقلت ستة شبان فلسطينيين من بلدة يعبد جنوب غرب جنين، أثناء وجودهم داخل مقهى، فيما اعتقلت شاباً آخر عند حاجز عسكري طيار بالقرب من قرية كفريت.

إلى ذلك، هدمت قوات الاحتلال الإسرائيلي، اليوم، متنزهاً وقامت بتحطيم أشجار حرجية في بلدة قراوة بني حسان غرب سلفيت.

أكدت أن التعددية القطبية هي الحل للأزمات الدولية

روسيا: تصرفات الغرب المتهورة تهدد أمن العالم

■ تقرير - بتول أحمد:

أكد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أن التحديات الأمنية التي يواجهها العالم ناتجة عن التصرفات المتهورة والأناثية للدول الغربية، مشدداً على أن تأسيس العالم متعدد الأقطاب سيكون حلاً لأغلب المشاكل والأزمات.

وقال بوتين في كلمة عبر الفيديو خلال افتتاح مؤتمر موسكو الـ ١١ للأمن الدولي: إن ممثلي وزارات الدفاع والدبلوماسيين والخبراء اجتمعوا مرة أخرى في موسكو لمناقشة القضايا المدرجة على جدول الأعمال العالمي والإقليمي، وهذا مهم جداً في هذا الوقت للجميع، حيث علينا أن نؤسس لعالم متعدد الأقطاب، فالكثير من الدول تريد الحفاظ على سيادتها ومصالحها الوطنية وتعمل على تعزيز المراكز الاقتصادية والسياسية الجديدة، وسيكون ذلك أساساً للتطور المستدام للعالم وحلاً لجميع المشاكل.

وأوضح بوتين أن حلف شمال الأطلسي الناتو يحاول تعزيز قدراته الهجومية، ويقوم باستخدام الوسائل العسكرية وغير العسكرية للضغط، ويقوض كل معاهدات الحد من انتشار الأسلحة، والولايات المتحدة تحاول إعادة صياغة نظام العلاقات الدولية في منطقة آسيا والمحيط الهادئ بما يخدم مصالحها.

وشدد بوتين على أن الحد من هذه الأزمات يكون فقط بتعزيز التعاون والثقة بين الدول، وتوحيد جهود المجتمع الدولي لبناء عالم متعدد الأقطاب قائم على المساواة واحترام مصالح جميع الدول.

من جهته، قال وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو: إن العملية العسكرية الروسية الخاصة في أوكرانيا وضعت نهاية لهيمنة القطب الواحد على الأمن العالمي، وهددت الكثير من الأساطير بشأن الأسلحة وقدرات الناتو، مشيراً إلى أن المستشارين والمرتزة الأجانب يشاركون في المعركة، ومع ذلك لا تتمكن أوكرانيا من تحقيق أي نجاح على الأرض، حيث تمكنت القوات المسلحة الروسية من صد



الهجوم الأوكراني المضاد، كما أن القدرات العسكرية لأوكرانيا بدأت تنتهي وتنتاشي.

بدوره، بين وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف أن الغرب يحاول تقويض القوانين الدولية من خلال وضع ما يسميه القواعد بدلا عن القوانين، ومحاولة خصخصة الأمانة العامة للأمم المتحدة وغيرها من المنظمات الدولية كمنظمة التجارة العالمية ومنظمة حظر الأسلحة الكيميائية، غير أن العالم اليوم يشهد تحولات حقيقية وجادة، كما أن الجهود الرامية لتصحيح الأوضاع وإيجاد حلول للتحديات شديدة الأهمية والكثير من الدول تحاول الابتعاد عن الاعتماد على الدولار واليورو واستخدام العملات المحلية في معاملاتها وتسوياتها.

على نحو مواز، انتقد السفير الروسي لدى واشنطن أناتولي أنطونوف تخصيص الولايات المتحدة حزمة جديدة من المساعدات العسكرية لأوكرانيا، مؤكداً أن كييف تستخدمها بشكل مكثف ضد المدنيين والمواقع المدنية.

ونقلت وكالة تاس عن أنطونوف قوله في تصريح: هنا في الولايات المتحدة لا يستطيعون أن يفهموا أن المنتجات القاتلة للمجمع الصناعي العسكري الأمريكي يتم استخدامها بشكل رئيسي من قبل مجرمي كييف ضد المدنيين والمواقع المدنية، مشيراً إلى أن الولايات المتحدة تغرق أكثر فأكثر في المواجهة مع روسيا بأيدٍ أوكرانية وترسل دفعات جديدة من الأسلحة والأموال إلى نظام الرئيس الأوكراني فلاديمير زيلينسكي، وتأمل بأن يستمر النزاع الأوكراني لفترة طويلة.

وسط تحذيرات من تدخل عسكري..

رؤساء أركان (إيكواس) يبحثون الوضع في النيجر

■ راغب العطييه



في ظل الأوضاع المتوترة في النيجر على خلفية تداعيات الانقلاب الأخير وعزل رئيس البلاد محمد بازوم، يجتمع رؤساء أركان جيوش المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس) الخميس والجمعة المقبلين في غانا، لبحث الأوضاع في هذا البلد.

وكالة فرانس برس، نقلت عن مصادر عسكرية وسياسية إقليمية، قولها إن الاجتماع كان من المقرر أن يعقد السبت الماضي، لكن تم إرجاؤه لأسباب فنية. هذا وقبل أن تعلن (إيكواس) في وقت سابق، أنها قد تتدخل عسكرياً، حذر قادة المجلس العسكري في النيجر من أي تدخل ضد بلادهم، مؤكدين أن قمة المجموعة التي عُقدت في نيجيريا تهدف إلى (التصديق على خطة عدوان ضد النيجر من خلال القيام بتدخل عسكري وشيك في العاصمة نيامي، بالتعاون مع دول أفريقية ليست أعضاء في المنظمة وبعض الدول الغربية).

وأكد القادة العسكريون أن (أي تدخل عسكري في نيامي سيجعلنا مضطرين إلى الدفاع عن أنفسنا حتى آخر رمق)، وتابعوا: (نريد أن نذكر مرة أخرى المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا أو أي مغامر آخر بعزمنا الراسخ على الدفاع عن وطننا).

وأعلن عسكريون في جيش النيجر، في ساعة مبكرة من صباح ٢٧ تموز الماضي، عزل رئيس البلاد، محمد بازوم، وإغلاق الحدود وفرض حظر التجول.

ولم يتوصل برلمان مجموعة دول غرب إفريقيا (إيكواس) إلى اتفاق بشأن الإجراءات المرتقبة في النيجر، في وقت كان رؤساء دول المجموعة استنفروا (قوة الاحتياط) في مؤشر لقرب عملية عسكرية.

واجتمع برلمان (إيكواس) مساء السبت الماضي، لمناقشة اتخاذ مزيد من الإجراءات في النيجر، وقال المتحدث إن البرلمان لم يتخذ أي قرار لكنه شكل لجنة تعزز لقاء الرئيس النيجيري بولا تينوبو، الذي يتولى حالياً الرئاسة الدورية لإيكواس، للحصول على إثنه للذهاب إلى النيجر.

ومطلع آب الجاري، اعتمد المشاركون في اجتماع طارئ لرؤساء الأركان العامة للقوات المسلحة لدول المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا، عقد في أبوجا، خطة في حالة التدخل العسكري في النيجر.

ورفض رئيس المجلس العسكري في النيجر، عبد الرحمن تشياني، في وقت سابق، العقوبات التي فرضتها (إيكواس)، رداً على الانقلاب العسكري في البلاد، ووصفها بأنها غير قانونية وغير عادلة وغير إنسانية.

وتعد النيجر مستعمرة فرنسية سابقة، ظلت واحدة من آخر حلفاء الدول الغربية في منطقة الساحل، بالإضافة إلى ذلك، تمتلك البلاد احتياطات غنية من اليورانيوم التي تعتمد عليها فرنسا. كما أن هناك قواعد عسكرية فرنسية في الأراضي النيجرية، إذ تملك باريس نحو ١٥٠٠ جندي فرنسي في النيجر، إلى جانب أنها تُعد قاعدة مركزية لقوات حلف (الناتو) في منطقة الساحل.

وحسب وسائل إعلام فرنسية، فإن هذه الدولة الأفريقية تستحوذ على ١٥٪ إلى ١٧٪ من اليورانيوم المستخدم في توليد الكهرباء في فرنسا. ووفق مراقبين، فإن استقرار النيجر وموقعها الجغرافي، يساعدان الجيش الفرنسي على مراقبة الحدود مع ليبيا، ومكافحة الهجرة غير الشرعية، وفق صحيفة (فايننشال تايمز) البريطانية.

وتُعد النيجر واحدة من أفقر دول العالم، بحيث احتلت عام ٢٠١٥ المرتبة الأخيرة بين ١٨٨ بلداً في مؤشر الأمم المتحدة للتنمية البشرية، بينما تُشير التقارير الرسمية من وزارة الداخلية في النيجر إلى أن قرابة ٤٣٪ من سكانها يعيشون حالة الفقر المدقع.

مخازينها بمئات آلاف العبوات الجاهزة

بضربة استباقية.. غنّب السويداء ترفع أسعار منتجاتها

■ جاك وهبه

بضربة استباقية وقبل البدء باسترجار محصول العنب من المزارعين - وحتى قبل تحديد أسعار استلامه للموسم الحالي، رفعت شركة غنّب السويداء التابعة للمؤسسة العامة للصناعات الغذائية أسعار منتجاتها بنسب تتراوح بين ٢٧ - ٤٠٪.

وبموجب نشرة الأسعار الجديدة الصادرة بداية الشهر الحالي ارتفع سعر عبوة عرق الريان سعة ٦٠٠ مل إكسترا من ١٥ ألفاً و ٩٠٠ ليرة لتباع للمستهلك بسعر ٢٠ ألف ليرة، والسوداي من دون كرتونة من ١٤ ألفاً إلى ١٧ ألفاً و ٨٠٠ ليرة، وعبوة العرق المحجر سعة ٧٥٠ مل من ١٦ ألفاً و ٥٠٠ ليرة إلى ٢١ ألفاً، وسوداي ٥٠٠ مل من ١٢ ألفاً و ٢٠٠ ليرة إلى ١٥ ألفاً و ٦٠٠ ليرة، وعرق نصاصي ٣٧٥ مل من ٩ آلاف ليرة إلى ١١ ألفاً و ٥٠٠ ليرة، ورباعي ١٦٠ مل من ٤ آلاف و ٨٥٠ ليرة إلى ٦ آلاف و ٢٠٠ ليرة.

كما ارتفع سعر عبوة النبيذ (الحو . المز) سعة ٧٥٠ مل من ١٠ آلاف ليرة لتباع للمستهلك بسعر ١٤ ألف ليرة، والويسكي سعة ١٠٠٠ مل مكرتن من ١٥ ألفاً و ٥٠٠ ليرة إلى ٢٣ ألفاً و ٥٠٠ ليرة، والبراندي والويسكي سعة ٧٥٠ مل من ١٠ آلاف و ٧٠٠ ليرة إلى ١٤ ألفاً و ٢٠٠ ليرة.

مخزون جيد

وبحسب معلومات حصلت عليها صحيفة الثورة تبين أن الشركة توقفت لعدة أيام قبل صدور قرار الأسعار الجديدة عن بيع منتجاتها، علماً أن لديها كميات جيدة من المخزون السلي

الجاهز (عرق معبأ) والنصف تام (عرق غير معبأ) تقدر بمئات آلاف العبوات، تم إنتاجها وتسعيرها وفقاً لتكاليف سابقة، وسيتم بيعها بحسب الأسعار الجديدة، وعليه ستحقق الشركة أرباحاً إضافية تقدر بمئات ملايين الليرات ناتجة عن الفرق بين الأسعار الجديدة والسابقة لقرار الرفع.

وعن الأسباب التي دفعت لزيادة الأسعار، بين مدير عام الشركة المهندس فادي شقير خلال اتصال لصحيفة الثورة أنها تعود لارتفاع أسعار كافة مستلزمات الإنتاج من كبسول وكرتون وزجاج وغيرها.

سبابة للزيادة

من جهته الباحث الاقتصادي فاخر قربي قال: «عندما تكون المؤسسات الحكومية سبابة لزيادة الأسعار بهدف زيادة أرباحها على حساب المواطن دون الاكتراث بدخوله الشهرية أو الأخذ بعين



الاعتبار كميات إنتاج الموسم الحالي، فإنه كمن يعلن الصيام قبل رؤية الهلال المبشر».

عرض وطلب

وبين أن زيادة الأسعار للمنتجات تكون قائمة على دراسات وبيانات ومراقبة تحليلية تستطيع الموازنة بين العرض والطلب من جهة وبين تلبية حاجات المواطن بشكل يتوازى مع دخله الشهري الذي يكون للأغلبية العظمى محدود لا يستطيع مواكبة أي زيادة ولو كانت بسيطة، لكننا اليوم . والكلام هنا لقربي . نفتقد للدراسات الاقتصادية في مؤسساتنا الإنتاجية والخدمية وهذا ما يقودنا إلى قرارات اعتباطية وبالكاد تلجأ دائماً مؤسساتنا إلى ضربات استباقية في زيادة رسوم خدماتها أو أسعار منتجاتها تحت مسمى مستلزمات إنتاج وارتفاع أسعار المواد.

إنصاف الفلاح

وأشار الخبير الاقتصادي إلى أنه إذا كانت هذه المؤسسات تعمل بعقلية ربحية إذاً فلماذا لا نرفع من مستوى العامل الاقتصادي، أو حتى نقوم بإعطاء الفلاح سعراً يستطيع من خلاله مواكبة الموسم بدلاً من الاكتصار على أداء واجبه الزراعي أو العمل على الحفاظ على ما تبقى من جودة أرضه الزراعية.

ولفت إلى أن زيادة الأسعار في مثل هذه المؤسسات بأي نسبة تتجاوز ٥٪ تحت أي سبب يضعنا أمام تساؤلات عدة... لماذا لا نمتلك رؤية مستقبلية لاقتناء المستلزمات قبل ارتفاع أسعارها كي نستطيع المحافظة على الأسعار وتحقيق الحالة التنافسية في الأسواق؟

جاهزة للتسويق وأضاف أن مثل هكذا مؤسسات تمتلك مواد جاهزة للتسويق في أي تذهب فروق الأسعار وكيف يمكن إخراجها بضائع بفارق سعر وإدخالها بمبالغ مبررة سريعاً؟

بيت القصيد

ونوه أنه عندما تعلن مؤسسة حكومية العلاقة التجارية بينها وبين المواطن بدلاً من البحث عن المواطن بين أروقة الأسواق الجامحة في أسعارها يعطي التجار مبرراً لرفع الأسعار دون الاكتراث بأي نشرات أسعار تصدرها أي جهة رسمية، كما أنه يجب العمل على وضع خطط اقتصادية دورية تبحث عن كيفية الاستمرار بالعمل على وتيرة واحدة وتشعر المواطن بالأمان الاقتصادي عندما تكون هذه المؤسسات بيت القصيد.

المنظفات حاجة يومية وأسعارها كاوية ..

حزمة للثورة: ورش تجمع العبوات الفارغة وتبيعها كماركات

■ رولا عيسى

لحقت المنظفات بقيت المواد لجهة التحليق بالأسعار، ويشهد هذا النوع من السلع ارتفاعاً لحظياً في الأسعار نتيجة شدة الطلب والحاجة اليومية لكل أسرة ابتداء من الصابون والشامبو وصولاً إلى سائل الجلي والغسيل، حتى إن أسعار تلك المواد لم تعد تتناسب مع نوعيتها وبات المواطن يشتريها من دون تعليق .

مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك محمد البردان أوضح في تصريح للثورة: «أن معامل تصنيع منتجات المنظفات تقع خارج دمشق وعليه يأتي عمل دوريات حماية المستهلك في متابعة الأسواق والمحال التجارية لجهة تداول الفواتير والتدقيق ببيانات التكلفة، وكذلك سحب العينات للتأكد من نوعية المنتج وتم تسجيل العديد من الضبوط إضافة لمراقبة إمكانية وجود بعض الورش التي تعمل في الأقبية وغير مرخصة وغير ملتزمة بالموصفات حيث تم التوجيه بتكثيف الرقابة على هذا النوع من السلع كونها من الحاجات اليومية إضافة لخطورها في حال وجود مخالفة بالنوعية والغش».

بدوره أمين سر جمعية حماية المستهلك بين في تصريح للثورة: «أن متابعة المنظفات موضوع مهم وحساس وخاصة لجهة التأكد



من نسبة المادة الفعالة التي يجب أن تكون ١٢٪، والحقيقة أن هذه النسبة لاحظنا عدم تحققها، إضافة لوجود ارتفاع ملحوظ في الأسعار بسبب تكاليف المواد الأولية والعمولات والمادة الفعالة لذلك نخشى أن تكون المواصفات غير مناسبة للسعر الكبير

ولفت حبة إلى وجود اجتماعات متكررة مع وزير الصناعة لتحديد فيما يخص المادة الفعالة ونسبتها ضمن المنظفات خاصة بعد ارتفاع أهم المواد الداخلة في التصنيع مثل الزيت لافتاً إلى أن المناقشات جارية بين الوزارة والصناعيين لتخفيض المادة الفعالة نسبة لغير دول.

وحول وجود بعض المنشآت المخفية في الأقبية قال: «إن بعض تلك المنشآت تعمل على

إنتاج أنواع سيئة حيث يعمل هؤلاء على جمع العبوات من الطرقات وتعبئتها بأنواع رديئة على أنها ماركات وهذا أمر خطير .

وفيما يتعلق بمنتجات القطاع العام أشار إلى أن وزارة الصناعة فعلت بعض مراكز البيع لديها ولكن عددها قليل ولا تسهم في التخفيف من الارتفاع الكبير في الأسواق، وكذلك تعمل المؤسسة السورية للتجارة على استرجار المنظفات من التجار وفق عقود توريد تضطر لرفع السعر عند ارتفاع الأسعار مؤكداً على أهمية أن تورد منتجات وزارة الصناعة إلى المؤسسة السورية للتجارة، إضافة إلى أهمية وجود صالات المؤسسة الاجتماعية العسكرية لبيع مثل هذه المنتجات والتي لطالما لعبت دوراً رائداً ومنافساً .

الاكتتاب على ١٧٩٣ طن بذار بطاطا مستوردة بدرعا



■ مكتب درعا

قال مدير فرع إكثار البذار بدرعا المهندس سامر الزامل إن الفرع استكمل عمليات الاكتتاب على بذار البطاطا المستورد وبكمية ١٧٩٣ طناً. وبين أن عمليات الاكتتاب شملت العروتين الربيعية والصيفية للموسم القادم، حيث تتراوح

حاجة المزارعين لتنفيذ الخطة ما بين ٤ - ٥ آلاف طن يتم توفير منها عن طريق إكثار البذار والباقي من السوق المحلية، وهي من أصناف مناسبة لواقع تربة المحافظة وذات إنتاجية عالية في وحدة المساحة وأسعارها عن طريق إكثار البذار مناسبة وأقل من أسعار السوق المحلية بكثير.

وبين مدير الزراعة المهندس بسام الحشيش أن كميات البطاطا المتوقعة إنتاجها بالمحافظة تصل لنحو ٩٧ ألف طن، معتبراً المحصول من المحاصيل الأساسية بعد البندورة بالمحافظة ويتم تقديم الدعم من محروقات وأسمدة ومشورة فنية للمزارعين عبر الوحدات الإرشادية الزراعية.

من أين يأتون بهذا الكمّ «الخرافي» من الرومانسية؟



خلفها..؟

لوهلة.. كمتابع/متابعة، وعلى سبيل الدعابة، تقارن ما بينها وبين نموذج البطل الرومانسي الهوليوودي..

وبخفة نتساءل: ألم يكن ليكفينا هذا النموذج، مثل (ريتشارد غير، وبراد بيت، وغيرهما) حتى يأتي نموذج آخر قائم تماماً على تخدير الوعي..؟

السمة الأساسية للأعمال المعربة أنها تمتلئ بنماذج لفنانيات رومانسية مثل: (فارس وثريا، عروس بيروت)، (فرح وريان، ع الحلوة والمرّة)، (الآن (جواد وفاي، كريستال) وهؤلاء يمثلون هيئة الشريك العاطفي وفق أجمل تصوّر..

وكلمات تصاعدت جماليات هذا الشريك كانت متابعتنا لها، أي للأعمال، أكبر، وبالتالي حصدت نجاحاً أكبر..

في ظل الواقع المرّ والذي لا يوصف ومع ذلك نحياه.. ما صلة الوصل بيننا وبين هذه الأعمال..؟

الجواب لمتعمّق سيكون هي كل الصلة.. وفيها كل الصلة..

■ الثورة - ليس علي:

مثّلت الحلقة (٢٥) من مسلسل (كريستال) ذروة رومانسية ضمن أحداث العمل، ولاقت تفاعلاً ملحوظاً على السوشال ميديا.. وتلتها الحلقتان (٢٩،٣٠)..

في مجموع هذه الحلقات شهد المتابعون تفاصيل عاطفية سعيدة، خرافية بمدى خيالها، جمعت ما بين بطل العمل (جواد، محمود نصر) وبطلته (فاي، ستيفاني عطا الله)

بالنسبة للمتابعين.. أو بالنسبة لنا.. فنحن ندرك أنها حكايات تُقدّم لنا في السنوات الثلاث الأخيرة على هيئة أعمال منقولة عن أصل غير عربي «تركي»، تلعب على وتر العاطفة وتظهر ثنائية رومانسية بدأت على ما يبدو تنافس تلك الصورة النمطية للبطل (الرومانسي الهوليوودي) في هذه المنطقة الجغرافية تحديداً..

فما هذا التناقض الذي نحياه بين انجرارنا لمتابعتها، وتقذنا إياها..؟

وماذا عن تلك الآلية التي يتّهم من خلالها تسريبها إلينا.. والعقلية «الخفية» الكائنة

سارداً تفاصيل لا تحدث إلا خيالاً.. قبالة واقع هو فاقع بمدى حدوث «البشع والموجع» فيه.. كل ذلك تتبّع عنه هذه الأعمال وكأنها تذهب إلى الضفة المقابلة لعيشنا..

منتهى الذكاء يتمثل بعقلية المنتج.. وكل الدهاء أن تكون هذه الأعمال استثماراً لواقعنا المرّ..؟

كيف ذلك..؟

عن طريق عكسه.. لا أكثر..

لأنها تنخر في منطقة الخراب المسكوت عنها واقعياً.. فنلجأ إليها لتنظيف هالات البشاعة المحيطة حتى لو كان جمال هذه الأعمال بصرياً فقط أو حتى زائفاً.

البعض لربما يبرر فيقول إنها من مدرسة الفن للفن.. أو ليس من الضروري أن تكون كل الأعمال ناطقة بلسان حال واقعنا «المحلّي».. لهذا تذهب هذه النوعية بعيداً في تصوير واقع أقرب ما يكون للخيال (برومانسيته)

دمعة وغصة في ذكرى رحيل «محمد بري العواني»



■ سلوى إسماعيل الديب

يرحل المبدعون جسداً وتبقى أعمالهم تسطر إنجازاتهم بأحرف من نور، تحكي قصة إبداعهم ومسيرة فنهم وعلى نفس الطريق، قام اتحاد الكتاب العرب النادي الثقافي الشبابي في حمص بتقديم تحية لروح الأديب محمد بري العواني في ذكرى مرور ثلاثة أعوام على رحيله ليسلط عدد من الأدباء الضوء على مسيرته وأدبه وفنه.

وأشارت الأديبة رئيسة فرع حمص لاتحاد الكتاب العرب أميمة إبراهيم لعقم العلاقة مع الراحل التي تمتد لأربعين عاماً كان الراحل صديقاً وأخاً ومعلماً خلال مسيرتهم في فرع طلائع البعث والأدب وخلال جولاتهم التي قاموا بها على المحافظات.

تقول أميمة إبراهيم:

بيننا حجارة سوداء غنت لوقع خطواتنا آيات وتراتيل وأصوات نواقيس كنيسة.

ومن بين العبارات صدحت كلمات صادقة من قلب الأديب والمسرحي تمام العواني: لظالمنا حثثته للانتقال لدمشق لما فيها من أفق أوسع، فمن يمتلك أقل منه تجربة ومعرفة وصلوا للقمّة لكنه كان يحيب: لن أغادر هذه المدينة هناك أمانة في عنقي دوحة الميماس. التي تربي الراحل فيها عاش معها.

أما الأديبة غادة اليوسف فقد أخذت على نفسها بعد رحيله بأن لا تصعد المنبر إلا حين تكتب للراحل قصيدة قالت فيها: بريّة الله

لا بريّة البشر/ لنا الرحابات فيما نرجو من وطّر ضاقت بنا الأرض فاخرتنا المدامدى/ حتى شققنا قميص الضيق والكدر

أما صديقه الدكتور غسان لافي طعمة فقرأه بقصيدة بعنوان «عصفور الرمان» قال فيها:

في دوحة الميماس ربّات الفنون / وكل عصفور يدغدغ حلمه غصن رطيب

لكن عصفور العواني كان يعشق دوحة/ ويرى على أغصانها ثمرأ يطيب

لمس الكمان فبرعمت أوتاره/ وانساب بوحاً من رهافته

يذوب

كان من المشاركين صديق الراحل بري الدكتور الجامعي وحيد قسطنطين الذي نعاه بقصيدة وتحدث عن مناقبه.

وتناول الإعلامي المسرحي محمد خير كيلاني تجربته مع الراحل، أثره في مسيرته المهنية ودخوله الفرقة المسرحية في مديرية ثقافة حمص، شارك الراحل بعملين مسرحيين بعنوان «حلم في محطة القطار» و«قارقوش»، كانت يربطه بالراحل صداقة متينة.

شارك من النادي الثقافي الشبابي عضو النادي الثقافي الدكتورّة الأء دياب تحدثت عن مسيرة الراحل وأدبه، ثم تناولت الشابة ساره سعد الجانب الإنساني في حياة الراحل الذي يطغى على حياته، وإنسانيته مع الطفل ومع الغريب والقريب، اختبرت سعد بوجودها في النادي مع الراحل الكثير من المعارف الإنسانية وتعلّمت منه أساسيات القيادة والروح القيادية.

أما المعيدة في كلية الآداب في جامعة البعث رنا قادر الحائزة على رسالة الماجستير عن الأسلوب في الأدب لمحمد بري العواني، فأشارت لتحويله النص الدرامي إلى نص غنائي شعري مما جعله متفرداً..

واختتم الحفل بتقديم مجموعة أغاني من الفن الخالد لفرقة الميماس بصوت الفنان وجيه الحافظ وإدارة وجيه شرفلي وعلى الرق رائد العواني

وأخيراً: الراحل محمد بري العواني كاتب وأديب وباحث وموسيقي ومخرج مسرحي وعضو جمعية أدب الأطفال في اتحاد الكتاب العرب ورئيس نادي دوحة الميماس للموسيقى والتمثيل، ولد في مدينة حمص عام ١٩٤٨، حصل على إجازة في اللغة العربية من جامعة دمشق، عمل مدرّساً ومخرجاً مسرحياً في اتحاد شبيبة الثورة وفرع طلائع البعث ومديرية الثقافة في حمص، شارك في المهرجانات السورية والعربية كاتبا ومخرجاً ومحكماً مسرحياً وموسيقياً.

انتسب لنادي دوحة الميماس للموسيقى والتمثيل عام ١٩٦٥، ثم ترأس لاحقاً، فاز بجوائز سورية وعربية، وأنجز دراسات في مجال المسرح والموسيقى والشعر.

صدر له العديد من مسرحيات الأطفال وكتب عديدة مهمة منها: داود قسطنطين الخوري، سيرة قصصية، القوس والوتر، دراسة في علاقة الشعر بالموسيقى، أبو خليل القباني.. ريادة التجاوز، عصفور الرمان، مراد السباعي، والعديد من الدراسات في أدب ومسرح الأطفال..

مفهوم التسويق في العمل المجتمعي في محاضرة . إشباع حاجات ورغبات الزبائن



■ غصون سليمان - عبيد علي

دور التسويق وأهميته في العمل المجتمعي من خلال إشباع حاجات ورغبات الزبائن عنوان كبير يحمل في طياته الكثير من التفاصيل والمفاهيم والمصطلحات المتداولة ما يجعل هناك

الحوار والتفاعل مع جمهور الحاضرين من المختصين حيث الأغلبية كانت من النساء اللواتي يملكن مشاريع صغيرة وأعمالاً حرفية يدوية ويحتجن لتسويقها بطريقة علمية ومدرسة.

التباس في المعنى وخطأ في التعريف عند البعض. الدكتور فراس نخلة المدرس في الجامعة الافتراضية السورية واستشاري المبيعات والتسويق أشار في محاضرة له في ثقافي أبو رمانة ابتعد فيها عن طابع الإلقاء وأخذ طابع

وجود المنتج وظهوره على السوق المستهدف، بينما الدراسة تتم على نتائج وجود المنتج بعده سئرى انعكاسه على الناس، وما رد فعلهم من خلال دراسة تسويقية، عبر استطلاع رأي هؤلاء عن رأيهم بالمنتج الفلاني، هذا الفكر كما يؤكد الدكتور نخلة مهم جداً من حيث التطبيق العملي لكن لا يطبق ربعه في البلد بحكم الظروف الطارئة.

ضمان رضا المستهدف

العلم يقول: غاية فعل التسويق هو ضمان رضا المستهلك المستهدف، بمعنى سيقع عليه كل الإجراءات التسويقية والترويجية، من دعاية، وإعلام، وسوشيال ميديا، وحجم التأثير بأسلوب التغليف وحتى اسم المنتج وشكله ولونه، كتأثير لون علبة النيدو الصفراء، أو الكوكا كولا الحمراء أو البيبيسي الزرقاء، منوهاً أنه حتى اللون المراد تسويقه يجب أن يراعي الدين، والطائفة والعرق والمذهب، والبيئة والمجتمع والسلوك والجنس والعمر، فقبل التفكير بإنشاء المعمل يجب أن تكون الدراسة مشغولة بشكل صحيح.

محددات البيئة التسويقية

وبين الدكتور نخلة أنه يوجد اثنا عشر محدداً للبيئة التسويقية ستة منهم نسميها مايكرويين، وستة ماكرويين أي هناك أشياء يمكن التحكم بها، وأشياء أخرى لا يمكن التحكم بها، أشياء نحابها محابة وأخرى تحتاج لاتخاذ قرارات على مستوى الدولة لطالما الكثير من المنتجات تحتاج قراراً سياسياً للدخول إلى البلد وفقاً للمنشأ والمصدر.

نشاط إنساني

فيليب كوتلر يقول عن التسويق إنه نشاط إنساني موجّه، يهدف إلى إشباع حاجات ورغبات الأفراد من خلال عمليات التبادل، ولا يمكن تنفيذ الفعل التسويقي إلا على البشر، ولا يخرج إلا من البشر، ولا يقع إلا على البشر.

بطاقة تعريف

-فراس نخلة خريج كلية الاقتصاد والتجارة لعام ١٩٩٤ قسم المحاسبة
-مدرّب معتمد لأضخم شركة تبيع بسورية ولبنان والعراق
وحالياً استشاري للمبيعات والتسويق لأكثر من ست شركات وطنية، وشركتين أجنبيتين برازيلية وبولندية تعملان بسورية
-مصنف الخامس من كبار المعلمين للبيع في الوطن العربي بشهادة المجلس العربي للتسويق والمبيعات بناء على عدد ساعات التدريب، وعلى القدرات والحقائب العلمية التي بلورها ودرسها في مجال البيع ..

ونوه إلى أن الشخص إن لم يكن مؤمناً بالشكل المطلوب لايسعى على سبيل المثال وراء الزواج، فيجب تأمين نفسه بوظيفة على الأقل لإشباع حاجة الانتماء بتكوين أسرة، أو الانتماء لناد رياضي أو حزب سياسي وغير ذلك. والحاجة الرابعة تكمن بتقدير الذات وهي موجودة بالفطرة عند كل كائن بشري، فعندما نقول للطفل الصغير عبارة إيجابية مثل «برابو» نراه يتحمس لأن حاجته بالفطرة التي خلقها الله هي تقدير الذات، بعدها مباشرة تأتي حاجات الرخاء النفسي، أو الترفيه والتي هي رأس الهرم، ويشير الأستاذ المحاضر من خلال ما تقدم أنه ربما تطوف عملياً بعض الحاجات وتتداخل فنرى نسب الأمان والحاجات تختلف، وتبعاً لاختلاف النسب يبدأ الإشباع. لأن الفكر التسويقي مرتبط بهذا الفكر، وعندما نأتي بالمجتمع الإحصائي نبدأ بتنفيذ من ماهية المنتج الذي نريد تصنيعه وإظهاره وليكن «كريم الدين» ندرس في هذا الجانب، من الشريحة التي تستخدم هذا النوع، هل هن الفتيات من عمر ١٧ و١٨ وما فوق لغاية ٦٠ و٧٠ عاماً، أين هم موجودون، ما أفكارهم ومعتقداتهم، وكما يستخدمونه، ما فئات الدخل لهؤلاء؟.

إذا هناك حجم هائل من المعلومات تجمع من خلال البحث التسويقي ومن ثم يتم تحليله، وبناء على النتائج تؤخذ مؤشرات تسويقية لانعكاس العقل على السوق من ناحية كم هو الوزن، الحجم، السعر المطلوب، والفكرة المطلوبة، ما النوعية، ألوان البشرة، وقد يستغرق البحث من ستة أشهر إلى عام.

بين البحث والدراسة

وبالتالي هناك فرق بين البحث والدراسة، فالبحث يتم قبل



بدأ نخلة مفتاح الحوار بمجموعة من التساؤلات ولاسيما أن لدى كل شخص فكرة مختلفة عن التسويق، وعن مندوب المبيعات، والزيون، والعميل، فهل هو إعلان، دعاية ترويج ضمن إعلانات السوشيال ميديا وغيرها .. وهل ما تقدم هو علم يدرس في الجامعات أم إن الموضوع مهنة كما للحام والنجار؟ وهل هذا الفكر موجود في سورية كما في الخارج أم هو أقل أو أكثر من ذلك.

مفهوم التسويق

التسويق كمفهوم وعلم تبلور وأخذ أبعاده لما يقارب المئة عام في أميركا ويعد فيليب كوتلر ٨٥ عاماً أبو التسويق ومن أكبر الناس المخترين بعلم التسويق وهو الأب الروحي لهذه المهنة. ويعرف التسويق بأنه مجموعة من العمليات والأنشطة تشمل بداية الدراسة والتحليل للأسواق المستهدفة، ومن ثم وضع الخطط اللازمة للوصول إلى الأشخاص للتعامل بهذا المجال، بمعنى تحديد احتياج المستهلك، سواء أكانت فئات أم أسواقاً كأن يتم استهداف عمر السيدات من ٣٠ إلى ٧٠ بأي منتج سوف يستفيدون منه أو يشترونه، وبالتالي العملية بأكملها هو إتمام عملية البيع، منوهاً إلى أنه قبل أن ننتج يجب معرفة ماذا يريد الناس كي ننتج لهم وليس العكس، إذا التسويق يبدأ حتى قبل وجود المعمل، من لحظة وجود الفكرة بالرأس إلى إجراء البحوث لتحديد الاحتياجات، وإذا كان السؤال ما الاحتياجات وما معنى الحاجة؟ يوضح استشاري التسويق مفهوم الحاجة بأنها حالة إنسانية موجودة بالفطرة لدى الكائن البشري لا يستطيع الاستغناء عنها، حتى الكماليات هي حاجة عند البعض، فعلى سبيل المثال لا الحصر هناك كثير من النساء لايسطعن العمل دون وضع المكياج الكامل وربما يكون هذا الأمر أهم من الطعام والشراب بالنسبة لهن، لذلك الحاجة شيء إنساني بالفطرة، فإذا ما جاع المرء ولم يأكل فسوف يموت لذا حاجتنا للغذاء هي حالة فيزيائية موجودة عند الجميع.

هرم ماسلو

وفي هذا السياق نوه نخلة إلى هرم ابراهام ماسلو عالم الاجتماع البريطاني الذي صنف عام ١٩١٧ حاجات البشر ضمن خمس فئات ووضعهم ضمن هرم مشهور جداً سمي «هرم ماسلو للحاجات» وهي نظرية مهمة جداً في العلوم، حيث اعتبر أهم حاجة عند البشر هي الحاجات الفيزيولوجية العليا، كأن يدفع الإنسان نفسه، يأكل، يشرب، يبرد جسده في الطقس الحار، ويحميه في ظروف الشتاء والبرد لأن جميع هذه العمليات تؤثر على وجوده، فإذا لم يقدّم بهذه الحاجات فسوف يموت، بمعنى لدينا حاجات فيزيولوجية عليا خلقنا عليها. وبعد الطعام والشراب والكساء تأتي درجة الأمان بالمرتبة الثانية لأن الإنسان يضحي بأمانه كي يعيش كأن يخرج المرء تحت وطأة القذائف ويغامر بنفسه من أجل تأمين الطعام، والأمان هنا حسب رأيه ليس الأمان الجسدي فقط، بل هناك الأمان الوظيفي، كتأمين المال والأمان الفكري، وأمان العقيدة وغيرها.

منتخبنا السلوي على مشارف الخروج

من التصفيات الأولمبية بعد الخسارة أمام البحرين

■ ريم عبدو

بات منتخبنا الوطني لكرة السلة للرجال على مشارف الخروج من التصفيات التمهيدية المؤهلة للدور الرئيسي من التصفيات المؤهلة لأولمبياد باريس ٢٠٢٤ بعدما تلقى خسارته الثانية أمام المنتخب البحريني بفارق ٣١ نقطة ٩١-٦٠ في الجولة الثالثة من التصفيات المقامة في صالة الفيحاء بدمشق . وفرض المنتخب البحريني أفضليته في الأرباع جميعها بواقع ١٣-١٩، ١٤-٢٥، ١٧-٢١، ٢٦-١٦.

سجل منتخبنا: مجد عريشة (١٥) نقطة، كمال جنبلاط (١٠)، براندون بيترسون (١٠)، نديم عيسى (٨)، هاني ادريبي (٨)، عبد الوهاب الحموي (٥)، عمر ادلبي (٤).

وفي بقية مباريات الجولة الثالثة فازت السعودية على إندونيسيا ٨٦-٧٢ وكازاخستان على الهند ٧٣-٧٠.

وتتصدر البحرين الترتيب بـ ٦ نقاط تليها الهند ٥ ثم السعودية وإندونيسيا وسورية وكازاخستان توالي بـ ٤ نقاط. اليوم الثلاثاء سيكون راحة لجميع الفرق ، على أن تستأنف المباريات يوم غد الأربعاء مع الجولة الرابعة وما قبل الأخيرة ، حيث تلعب السعودية مع الهند في الثالثة عصرًا، البحرين مع



إندونيسيا في الخامسة والنصف مساءً، ويلتقي منتخبنا مع كازاخستان في الثامنة مساءً. وتختتم التصفيات التمهيدية يوم الخميس بإجراء ٣ مباريات ، البحرين مع الهند في الثالثة عصرًا، السعودية مع كازاخستان في الخامسة والنصف مساءً، ومنتخبنا مع إندونيسيا في الثامنة مساءً. يذكر أن صاحب المركز الأول فقط سيتأهل إلى الدور الرئيسي للتصفيات الأولمبية.

غداً بطولة الجمهورية للفروسية ٢٠٢٣

■ ورود سلوم

تنطلق يوم غد الأربعاء منافسات بطولة الجمهورية لفروسية قفز الحواجز لعام ٢٠٢٣ التي يقيمها اتحاد الفروسية وتستمر حتى التاسع عشر من الشهر الجاري، وذلك على ميدان نادي الباسل للفروسية بالديماس.

ويتوقع أن تشهد البطولة وكالعادة منافسة كبيرة بين الفرسان الطامحين للتتويج محلياً على طريق المنافسة في الميادين الخارجية العربية والدولية.

الجدير بالذكر أن أبطال بطولة الجمهورية للعام الماضي ٢٠٢٢ هم :
-الفارسة شام الأسد بطلة فئة البيج تور
-الفارسة أية حمشو بطلة فئة ميديوم تور
-الفارس محمود المصري بطل فئة سمول تور
-الفارس حسن محمود بطل فئة أماتور
-الفارس الحسن النكري بطل فئة ميني تور
-الفارسة جنى غباش بطلة فئة الأطفال



اليوم وغداً في نصف نهائي موندリアル السيدات.. (أستراليا- إنكلترا)، (إسبانيا- السويد)

■ ريم عبدو

سيكون المنتخب الإنكليزي، بطل أوروبا، في مواجهة بلد بأكمله، حين يلتقي الأربعاء في سيدني نظيره الأسترالي المضيف، في نصف نهائي كأس العالم للسيدات لكرة القدم، فيما يتحدّى المنتخب الإسباني خبرة نظيره السعودي حين يلتقيه اليوم الثلاثاء في أوكلاند.

وبعد التأهل التاريخي لمنتخب (ماتيلداس) إلى نصف النهائي، أضيفت الجسور والمباني في بريزبين من ليل السبت الى الأحد باللونين الأصفر والأخضر، ولأول مرة في تاريخ النهائيات التي انطلقت عام ١٩٩١، كان المنتخب الأميركي غائباً عن الدور ربع النهائي بعدما ذهب ضحية ركلات الترجيح أمام السويد في ثمن النهائي (٠-٠ في الوقتين الأصلي والإضافي).

وكانت النسخة التاسعة من النهائيات العالمية ناجحة في كل المقاييس، ولاسيما في أستراليا التي تستضيفها مشاركة مع جارتها نيوزيلندا، إذ صُبّحت الشوارع والملاعب بالمشجعين وسُجّلت متابعة تاريخية على التلفزيون الأسترالي، بعدما تابع قرابة ٤,٢ مليون مشاهد القناة السابعة المفتوحة. وهذا رقم أعلى من الذي استقطبه نهائي بطولة أستراليا المفتوحة للتنس عام ٢٠٢٢ والذي شهد تتويج البطلة المحلية أشلي بارتي باللقب، قبل أن تتخذ لاحقاً قرار اعتزال اللعب. وسيكون نصف النهائي معقداً بعض الشيء أمام الأستراليات في مواجهة منتخب إنكليزي متوّج بكأس أوروبا يضم في صفوفه لاعبات يتمتعن بمهارات عالية ولياقة بدنية هائلة، خولتْهن إنهاء مغامرة المنتخب الكولومبي في ربع النهائي بالفوز عليه ١-٢ بعدما كن

متخلفات.

وقبل هذه المواجهة، تتجه الأنظار اليوم إلى أوكلاند النيوزيلندية حيث يتواجه المنتخب السعودي الخبير مع نظيره الإسباني الشاب. واستحق المنتخب السعودي تماماً الوصول إلى نصف النهائي للمرة الخامسة في مشاركاته التسع، إذ تصدر مجموعته بالعلامة الكاملة وتأهل مع جنوب أفريقيا على حساب إيطاليا والأرجنتين . وخلافاً للسويد المحنكة في كأس العالم بمشاركة في جميع النسخ التسع تصل إسبانيا الى دور الأربعة للمرة الأولى في ثالث مشاركة لها فقط، وذلك بعدما حلت ثانية في دور المجموعات خلف اليابان قبل أن تكتسح سويسرا ٥-٠ في ثمن النهائي وتخطى هولندا وصيفة ٢٠١٩ في ربع النهائي ٢-١ بعد التمديد.



لا تغييرات تذكر في التصنيف العالمي للتنس

■ هراير جوانيان

شقّ الإيطالي يانيك سينر طريقه من المركز الثامن إلى السادس في تصنيف رابطة محترفي التنس، وذلك بعدما توجّ بأول ألقابه في دورات الألف نقطة للماسترز، بفوزه في النهائي على الأسترالي أليكس دي مينور.

ومن بين الخمسة الأوائل في التصنيف، بدءاً من الإسباني كارلوس ألكاراز الذي انتهى مشواره في تورونتو عند ربع النهائي على يد الأميركي تومي بول، والصربي نوفاك دجوكوفيتش والروسي دانييل مديفيدف، وحده النرويجي كاسبر رود كان خاسراً بتراجعه من المركز الخامس الى السابع لصالح الدانماركي هولغر رونه، الذي صعد مركزاً ليصبح الخامس، وبات سينر، الذي يحتفل بعد أيام معدودة بميلاده



الثاني والعشرين، بين رونه وورود ويفارق ٦٥ فقط عن الدانماركي بصعوده مركزين في أفضل تصنيف له على الإطلاق، وذلك بعدما رفع الأحد رصيده إلى ثمانية ألقاب، محققاً أهم تتويج في مسيرته حتى الآن.

ورغم خروجه خاسراً من النهائي الأول له في دورات الألف نقطة للماسترز، صعد دي مينور ستة مراكز وبات الثاني عشر، فيما تراجع الكندي فيليكس أوجيه إلياسيم

مركزين وأصبح الرابع عشر بخروجه باكراً من دورة بلاده. وعند السيدات، لم يشهد نادي العشر الأوليات أي تغيير مع بقاء البولندية إيفا شفيونتيك في الصدارة أمام البيلاروسية أرينا سابالينكا والأميركية جيسكا بيغولا، التي خرجت منتصرة الأحد من نهائي دورة مونتريال الألف، بفوزها في النهائي على الروسية ليودميلا سامسونوفا التي صعدت ستة مراكز لتصبح الثانية عشرة. وكانت بيغولا نجمة الأسبوع المنصرم بامتياز، لأن فوزها بلقبها الثاني في دورات الألف مرّ بشفيونتيك بالفوز على البولندية في الدور نصف النهائي الذي شهد سقوط سابالينكا أمام سامسونوفا في يوم المباراة النهائية ذاته، بسبب الأمطار التي أرجأت مبارياتهما من السبت الى الأحد.

روبرتو مانشيني مدرباً للمنتخب السعودي

■ ميسون مهنا

اقترب الاتحاد السعودي لكرة القدم من التوقيع مع المدير الفني الإيطالي روبرتو مانشيني، لتولي قيادة المنتخب السعودي الأول، خلفاً للفرنسي هيرفي رينارد، بحسب ما ذكرت صحيفة الرياضة السعودية.

وأعلن الاتحاد الإيطالي أن مانشيني (٥٨ عاماً) قدّم استقالته من تدريب منتخب بلاده، الذي توجّ معه بلقب كأس أوروبا عام ٢٠٢١، بعد أن كان تولى هذا المنصب في أيار ٢٠١٨، على أن يبحث عن البديل في الأيام المقبلة.

ويعد مانشيني المدرب الرقم ٤٩ في تاريخ المنتخب السعودي، والإيطالي الأول الذي يقحم القائمة، التي سبق لها أن أشرفت على قيادة الأخضر منذ أن تأسس الاتحاد، والمدرّب الأوروبي الرقم ١٩، حيث يُنتظر أن يقود المنتخب بدءاً من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٢٦.

وينافس منتخب السعودية في المجموعة التي تضم الأردن وطاجيكستان والفاز من كمبوديا وباكستان.

وحقق مانشيني في تاريخه التدريبي ١٣ لقباً، أبرزها عام ٢٠١٢، عندما أهدى مانشستر سيتي لقبه الأول في الدوري الإنكليزي الممتاز منذ ٤٤ عاماً.



الحرف على الخشب . حس مرهف وذوق رفيع

■ رفاه الدروبي

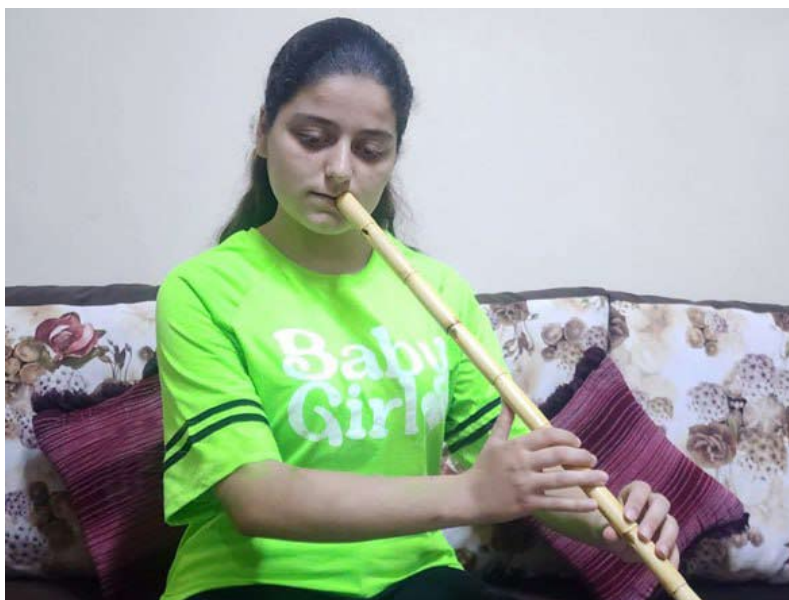
حفر النقوش والرسومات على الخشب حرفة قديمة تاريخياً، ومتنوعة ومتفرعة بشكل واسع أتقنها الحرفي السوري وأضفى عليها حساً مرهفاً وذوقاً رفيعاً، وهي تعني مجموعة فنون حرفية تُبدعها الأيدي الماهرة لتحويل الخشب الأصم إلى فنون جميلة تبوح قصصاً وحكايات، ودلالاتها موجودة على الجدران الخشبية للمساجد والجوامع والكنائس، إضافة إلى جدران وسقوف كثير من القصور والبيوت الدمشقية القديمة، ويستخدمون أخشاب الحور والجوز والزيتون والعنبر والدرار والشرين والميس، كما مارسوا مهمتهم على الصنوبر والسرو والصندل .

الحرفي عبود دامون يعمل بالحفر والنقش على الخشب المهنة توارثها عن أحد أقربائه بعد ممارسته لها مدة خمسة عقود ونصف العقد فبرع بتنفيذ نقوش بديعة غالباً ما تكون على أخشاب الجوز البلدي والزان لأن كلا النوعين يتحملان الحفر بينما بقية الأنواع تتعرض للكسر أثناء العمل، ويُخصّص خشب السنديان لغرف النوم لاستخدام نقوش حجمها أكبر من النقوش الناعمة والمنمنمات، مُنوهاً بأن النقوش توارثوها عن الأجداد، ولها أنواع منها الحبكة ودقة العرق والمحلزنة. ولفت الحرفي الدامون بأن النقوش كانت مرسومة على الورق في الماضي ويتم لصقها على قطع الخشب ثم ترسم من جديد عليه كي يُنفذ الحفر المرسوم، بينما اختلف الوضع في أيامنا الراهنة حيث يقوم الحرفيون بحفرها مباشرة على

الخشب بدون طبعها من الورق، مستخدمين أزميل وريش، إضافة إلى قطع خاصة حديدية تمكنهم من العمل بسهولة ويسر ثم يلصق الصدف بأنواعه وألوانه البديعة المختلفة ما يعطي القطع المصنعة جمالاً، وأكد أن حرفته اقتصرت على تصنيع القطع الصغيرة كعلب القرآن الكريم والحلويات وطاولات الزهر وخزانات العرض والكراسي. أما تصنيع خزانة العرض فيكون من قبل نجاري الموبيليا، وتبقى على شكل قطع تنقل إليهم كي يتم تنزيل النقوش عليها وتصديفها أو وضع الموزاييك عليها، والصدف وبعض قطعه تكون على شكل رقائيق وتلصق على العلب المصنعة، ويقوم النجار فيما بعد بتجميع القطع الخشبية وخاصة الخزائن بعد الانتهاء منها وتدهن بمادة الكمالكا.



زينب إبراهيم موهبة موسيقية شابة



المستمع. وعن تأثير الموسيقى في حياتها أكدت أنها علاج عميق للروح وملجأ دافئ لها حين تشعر بالوحدة أو الحزن، مينة أن الموسيقى جعلت منها إنسانة مختلفة ومنحتها الأمل وزادت ثققتها بنفسها، وساعدتها في التركيز أثناء دراستها.

مشاركات موسيقية عدة تألقت بها في حفلات للشبيبة، ومع فرقة «وتريات» إضافة إلى مشاركتها بمهرجان «عشتار تبعد» ومهرجان «كبار صغار» إلى جانب مشاركتها في تأليف أغنية حول التغير المناخي بالتعاون مع اليونيسيف وجمعية أنيس سعادة الخيرية، واليوم طموحات كثيرة تحملها في داخلها، وتأمل بعد حصولها على شهادة التعليم الثانوي دخول كلية الموسيقى لصقل موهبتها وتطويرها ونشر الموسيقى في محافظتها وتعريف الناس بهذا الفن الساحر.

زينب إبراهيم ١٨ عاماً من مدينة بانياس في طرطوس برّعت موهبتها الموسيقية في عمر مبكر، وفي تصريح إعلامي تفصح أنها شعرت بشغفها للموسيقى عندما كانت تقضي أوقاتاً مطولة وهي تستمع لعزف أستاذها على العود لتعشق هذه الآلة وتطلب منه تدريبها لتبدأ أولى خطواتها على هذا الطريق، تقول: «الموسيقى بالنسبة لي أشبه بالسحر تأخذني إلى عالم الخيال والجمال فأغضض عيني لأتخيل أنني أعزف على آلة العود إحدى المقطوعات الموسيقية وسط تصفيق حار من الجمهور».

مع تعلمها العزف على آلة العود اكتشفت أسرار الآلات في معهد لتعلم الموسيقى، فالتقت مع آلة الناي التي جذبتها بصوتها الحنون، وشعرت أن عازف الناي ينفخ فيها كأنه ينفخ من روحه ليصل إحساسه العميق مباشرة إلى