

تكاليف الإكساء تفوق
قيمة العقار
أسعار السيراميك والرخام
والفرانيت تسجل أرقاماً فلكية

5

YouTube

Telegram

Instagram

facebook

السنة التاسعة والخمسون

6 أيلول 2023 م العدد 17456

الأربعاء 21 صفر 1445هـ

المقداد أمام اجتماع مجلس الجامعة العربية:

الأمن القومي العربي مترابط لا يتجزأ.. والتحديات تتطلب تعزيز العمل المشترك



وأشار المقداد إلى أن الغرب الجماعي الذي يطرح اليوم مفهوم العالم القائم على القواعد، إنما يريد فرض قواعده على شعوب العالم الأخرى، بما في ذلك شعوبنا لأنه هو الذي وضع

■ البقية ص ٢٠

وقال المقداد في كلمة سورية أمام الدورة الـ١٦٠ لمجلس الجامعة العربية على المستوى الوزاري في القاهرة اليوم: نجتمع اليوم في وقت لا يزال العالم يواجه تحديات وأزمات متشابكة تهدد دوله، أفرزها للجوء خلال السنوات الماضية إلى نهج أحادية في إدارة العلاقات الدولية تنتهك سيادة الدول وتتدخل في شؤونها الداخلية، وتستهدف مؤسساتها الوطنية وتهدد وحدتها وسلامة

أكد وزير الخارجية والمغتربين الدكتور فيصل المقداد أن الأمن القومي العربي مترابط لا يتجزأ، والتحديات التي تواجه العديد من الدول العربية من تدخلات في شؤونها الداخلية واعتداءات عسكرية واحتلال أجنبي لأجزاء من أراضيها وانتشار للإرهاب والفقر وتراجع المؤشرات التنموية تهدد الأمن القومي العربي، ما يتطلب تعزيز العمل العربي المشترك وتضافر الجهود لوضع حد لها.

«فيا آراب» يختتم فعالياته في دمشق..

ضرورة رفع الحصار الجائر عن سورية وكوبا وفنزويلا



اختتم المؤتمر الاستثنائي الخمسون لاتحاد المؤسسات العربية في دول أمريكا اللاتينية «فيا آراب» فعالياته بقاعة رضا سعيد بجامعة دمشق.

معاون وزير الخارجية والمغتربين الدكتور أيمن سوسان بين في كلمة خلال

■ البقية ص ٢٠

إيران: على مجلس الأمن إنهاء استخدام العقوبات كسلاح لتحقيق أهداف سياسية

الدول الكبرى الأحادية وغير القانونية أو كسلاح لتحقيق أهدافها السياسية. وقال إيرواني في جلسة مجلس الأمن حول إجراءات وأساليب عمل هذا المجلس: إن «عقوبات مجلس الأمن يجب أن تخضع لتقييم

دعا السفير والممثل الدائم للجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى الأمم المتحدة أمير سعيد إيرواني أعضاء مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة إلى العمل على منع إساءة استخدام العقوبات كغطاء لإجراءات بعض

■ البقية ص ٢٠

متجهةً إلى مناطق انتشار الجيش..

نزوح مئات العائلات جراء الاقْتتال بين ميليشيا «قسد» وقوات العشائر



نزحت مئات العائلات من المناطق التي تسيطر عليها ميليشيا (قسد) الانفصالية في الجزيرة السورية إلى مناطق انتشار الجيش العربي السوري في دير الزور؛ هرباً من الاقْتتال المتواصل بين الميليشيا وقوات العشائر.

وذكر مراسل ساناً أن أكثر من ألفي عائلة عبرت نهر الفرات إلى مناطق انتشار وحدات الجيش جراء تواصل الاشتباكات بين ميليشيا (قسد) المرتبطة بالاحتلال الأميركي من جهة، وبين

■ البقية ص ٢٠

الجيش الروسي يحبط هجمات القوات الأوكرانية على عدة محاور ويكبتها خسائر كبيرة

أعلنت وزارة الدفاع الروسية اليوم الأربعاء إحباط جميع هجمات القوات الأوكرانية، وتكبيدها خسائر فادحة في الأرواح والعتاد بلغت ٦٠٠ قتيل على الأقل، وعشرات الآليات العسكرية.

وقالت الوزارة في بيانها، ونقله موقع روسيا اليوم الإلكتروني، إن القوات الجوية الفضائية الروسية نفذت الليلة

■ البقية ص ٢٠

3

اشتباكات عنيفة في الخرطوم وأم درمان والوضع الإنساني يزداد تدهوراً

3

موسكو: كيف أداة بيد الغرب لإعادة العالم إلى التبعية الاستعمارية

3

الاحتلال يقتحم مخيم جنين ويعتقل عشرات الفلسطينيين في رام الله والخليل

المقداد يبحث مع الصايغ والخريجي تعزيز العلاقات بين سورية والإمارات والسعودية



بحث وزير الخارجية والمغتربين الدكتور فيصل المقداد مع رئيس وفد الإمارات العربية المتحدة إلى اجتماع الحوار السياسي العربي الياباني المنعقد في مقر جامعة الدول العربية بالقاهرة ووزير الدولة أحمد علي الصايغ، العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها بين البلدين الشقيقين.

وأكد المقداد عمق العلاقات الأخوية التي تجمع بين سورية والإمارات، والتي تعززت في ظل قيادة السيد الرئيس بشار الأسد وسمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، معرباً عن التقدير للدور الذي قامت به الإمارات خلال عضويتها في مجلس الأمن، والذي دافعت خلاله عن المصالح العربية، كما ثمن الوزير المقداد الموقف الإنساني للإمارات في دعم سورية خلال كارثة الزلزال الذي ضربها.

بدوره نقل الصايغ محبة وتقدير الشعب والقيادة في الإمارات لسورية قيادة وشعباً، معرباً عن تطلع الإمارات لتعافي سورية السريع واستعادتها لدورها الذي ينعكس إيجاباً على

وتم خلال اللقاء استعراض عدد من الملفات ذات الاهتمام المشترك، وتم التوافق على متابعة التنسيق والتشاور بما فيه مصلحة الشعبين والبلدين الشقيقين. حضر اللقاء مندوب سورية الدائم لدى جامعة الدول العربية السفير حسام الدين الأوجال وجمال نجيب مدير مكتب وزير الخارجية المغتربين والمستشار باسل سكوتي من سفارة سورية في القاهرة.

أمن المنطقة والدول العربية. كما التقى الوزير المقداد رئيس وفد المملكة العربية السعودية نائب وزير الخارجية وليد عبد الكريم الخريجي حيث أكد الجانبان حرص البلدين على تطوير مستوى علاقاتهما الثنائية، وعبراً عن ارتياحهما للمستوى الذي تشهده هذه العلاقات بعد اللقاء الذي جمع بين الرئيس الأسد وسمو الأمير محمد بن سلمان خلال القمة العربية في جدة.

المقداد أمام اجتماع بقية

هذه القواعد في غفلة من الزمن، وهو مدرك أن هذه القواعد تتناقض مع قواعدهنا وأخلاقنا وقيمنا، مبيناً أن العديد من دولنا تواجه تدخلات في شؤونها الداخلية واعتداءات عسكرية واحتلالاً أجنبياً لأجزاء من أراضيها وانتشاراً للإرهاب والفقر وتراجع المؤشرات التنموية، لافتاً إلى أن هذا الواقع يدفعنا للتأكيد مجدداً على الحاجة لتعزيز العمل العربي المشترك في معالجة القضايا الرئيسية التي تهمنا والتوافق على إصلاح مؤسسة الجامعة العربية وتطوير عمل ألياتها من خلال الحوار الشفاف والاحترام المتبادل والمصالح المشتركة بين دولنا، بما يمكننا من بلورة خطط مشتركة للتصدي للأخطار التي تهدد شعوبنا ودولنا ووضع حلول لها، ومن مواكبة التطورات الدولية والتأثير فيها، في ظل مؤشرات جدية على نهاية هيمنة القطب الواحد في النظام الدولي السائد لصالح عالم متعدد الأقطاب، وقد طرح السيد الرئيس بشار الأسد جملة من الأفكار لإصلاح أليات عملنا المشترك، والتي سنعود إلى طرحها خلال مداوات مجلس الجامعة حولها.

التفاصيل الكاملة على موقع الثورة الالكتروني

بقية إيران: على مجلس الأمن



دقيق ومراجعة مستمرة من حيث العواقب الإنسانية العميقة لها، وإذا لزم الأمر تعليقها أو إنهاؤها، مشدداً على أنه يجب على مجلس الأمن الالتزام بأهداف ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة في جميع قراراته مع منع التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأعضاء.

واعتبر إيرواني أن «أي محاولة لإساءة استخدام الإجراءات الداخلية لمجلس الأمن وإجراءاته الثابتة أو أساليب عمله لأغراض سياسية تضعف مصداقية وشرعية المجلس، وكذلك قدرته على الحفاظ على ميثاق الأمم المتحدة»، موضحاً أنه

في الوقت الحالي يحتفظ ثلاثة أعضاء دائمين في هذا المجلس بعقلية استعمارية، وغالباً ما يتجاهلون وجهات النظر والمخاوف المشروعة للدول المدرجة في جدول أعمال المجلس بل ويفرضون الضغوط عليها.

ما يسمى (مجلس دير الزور العسكري) المؤلف من قوات العنصر. وفي السياق، ذكر نائب رئيس المكتب التنفيذي لمحافظة دير الزور حمود الشيخ في تصريح لـ

بقية نزوح مئات العائلات

سانا أن الجهات المعنية بالمحافظة بالتعاون مع الجمعيات الأهلية والمجتمع المحلي يقومون بتأمين احتياجات الأهالي الوافدين، وتقديم ما يلزمهم على صعيد الرعاية الصحية والطبية.

مجلس دير الزور العسكري المؤلف من قوات العنصر. وفي السياق، ذكر نائب رئيس المكتب التنفيذي لمحافظة دير الزور حمود الشيخ في تصريح لـ

بقية «فيا أراب» يختتم

ضد سورية والعراق ولبنان وليبيا وفلسطين. وطالب البيان بضرورة احترام حق تقرير مصير الشعوب، وتطبيق القوانين الدولية المعتمدة في منظمة الأمم المتحدة، ودعم إقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس، إضافة إلى حق العودة لكل الفلسطينيين. ولفت البيان إلى ضرورة رفع الحصار الاقتصادي الجائر المفروض على الشعوب في سورية وكوبا وفنزويلا، والضغط على الأمم المتحدة في هذا الإطار. وختم البيان بالدعوة إلى احترام حقوق الإنسان، والتخلي عن استخدام العنف والحصار وسرقة الموارد الطبيعية، والمحافظة على البيئة مؤكداً أن «فيا أراب» ستتابع اتفاقها لتحقيق هذه الأهداف.

أجل عزة ورفع شأن وكرامة الأمة العربية لأنها قضية انتماء وهوية». وأكد المؤتمر في البيان الختامي أن الاتحاد حقق خلال الخمسين عاماً الماضية أهدافه في تجميع المهاجرين العرب في أمريكا اللاتينية وكان صوت الدفاع عن القضايا النبيلة والمحقة والعادلة. وأشار البيان الذي تلاه رئيس «فيا أراب» جورج علم إلى أهمية المساهمة في إحياء العادات والتقاليد العربية في المجتمعات التي يعيشون فيها ووضع كل المهنيين والاختصاصيين في خدمة إعادة إعمار سورية. ودعا البيان إلى ضرورة الاعتماد على القوانين والحقوق الدولية لتحقيق السلام وحل عادل وعقلاني لجميع المشاكل، وإدانة كل الاعتداءات

تكون على حسابنا ولتؤدي إلى إحقاق العدل والديمقراطية في العلاقات الدولية ولنتنعم كل الشعوب بالسلم والرفاه. وقال سوسان: «اطلعت خلال هذا المؤتمر على الواقع السياسي والاقتصادي والسياحي في سورية، ووقفت على آثار وتداعيات الحرب الظالمة التي تعرضت لها بلادنا والتضحيات التي قدمها جيشنا وشعبنا دفاعاً عن سيادة واستقلال وكرامة سورية وعن المصالح العليا للأمة العربية»، لافتاً إلى أن المستهدف هو فكرة العروبة بذاتها وضرب الانتماء للأمة العربية والقواسم والروابط المشتركة بين أبنائها». وأضاف سوسان: «خرجت سورية من هذا التحدي أكثر صلابة وهي مستمرة في التمسك بمواقفها من أجل الدفاع عن المصالح العربية ومن

بقية الجيش الروسي يحبط



الماضية ضربة بأسلحة بعيدة المدى عالية الدقة استهدفت قاعدة تدريب لمجموعات تابعة للقوات الأوكرانية. وأشارت إلى أنه على محور دونيتسك أحبطت القوات الروسية بالتعاون مع سلاح الطيران والمدفعية، ١٠ هجمات لمجموعات أوكرانية،

وكبدت القوات الأوكرانية خسائر بلغت ٤٠ جندياً، كما تم تدمير دبابة ومركبات قتالية ومدافع ذاتية الدفع من صنع أمريكي. وأضافت الوزارة في بيانها أنه نتيجة الغارات الجوية ونيران المدفعية الروسية، بلغت خسائر العدو على محور خيرسون ٦٥ جندياً و٤ مركبات ومدافع «هاوترز»، مشيرة إلى أن أنظمة الدفاع الجوي الروسية اعترضت خلال اليوم الماضي، ١٢ قذيفة صاروخية أطلقتها منظومات «هيمارس» الأمريكية، كما تم إسقاط ١٧ طائرة أوكرانية مسيرة.

والحققت خسائر كبيرة بالقوات الأوكرانية، حيث تم القضاء على أكثر من ٢٨٠ جندياً وتدمير دبابة، وعدد من الأليات العسكرية الأخرى.

وعلى محور كراسنوليمان تم القضاء على ٥٠ جندياً أوكرانياً وتدمير مركبتين مدرعتين ومنصة مدفعية ذاتية الدفع، فيما صدت القوات الروسية، مدعومة بالطيران والمدفعية وأنظمة قاذفات اللهب الثقيلة، ٤ هجمات للعدو على محور زابوروجيه،

الجلسة الختامية أن هذا المؤتمر شكل أساساً لانطلاقة جديدة تعزز عمل ومسيرة «فيا أراب»، لتستطيع النهوض بمسؤولياتها كصوت واحد يدافع عن قضايا الأمة العربية في بلاد المغرب، وخلق رأي عام مناصر لهذه القضايا يمهّد لانتهاج سياسات تستند إلى احترام سيادة الدول وعدم التدخل في شؤونها الداخلية والابتعاد عن منطق الوصاية والهيمنة والإجراءات أحادية الجانب اللا مشروعة التي تنعكس سلباً على الآخرين وتفسد أجواء العلاقات الدولية.

وأكد سوسان أن «فيا أراب» أثبتت على مدار خمسين عاماً من العمل والنشاط في بلدان الإغتراب في أمريكا اللاتينية قدرة فائقة على الترويج للقضايا العربية، مضيفاً: إنه في عصر التحولات الدولية مطالبون بالمزيد حتى لا

مدير التحرير

معد عيسى

أمين التحرير

ناصر منذر - هزاع عساف

رئيس التحرير

أحمد حمادة

المدير العام

أمجد عيسى

يومية سياسية

العنوان: دمشق - ساحة شهداء قانا «دوار كزرسوسة»

هاكس ٢١٥٠٤٢٨ - ص ب ٢٤٤٨ هاتف

٢١٥٠٥١٠ - ٢١٥٠٦٢

٢١٣٨٥٣٤ - ٢١٣٨٥٣٥

هدم أبنية في القدس وإخطارات بوقف البناء غرب سلفيت الاحتلال يقتحم مخيم جنين ويعتقل عشرات الفلسطينيين في رام الله والخليل

■ فؤاد الوادي

اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي صباح اليوم مخيم جنين، واعتقلت عددا من الفلسطينيين وحاصرت منازل عدد آخر منهم. وقد اندلعت اشتباكات عنيفة بين المقاومة الفلسطينية وقوات الاحتلال التي حاولت التوغل داخل المخيم. وأفادت مصادر إعلامية فلسطينية باعتقال قوات الاحتلال الأسير المحرر محمد نغغنية من منزله في مخيم جنين. وقالت المقاومة الفلسطينية في بيان لها: «إن مقاومينا يخوضون اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال الخاصة المقتحمة لمخيم جنين، مضيئة إن المقاومين يستهدفون قوات وأليات الاحتلال بصليبات كثيفة من الرصاص والعبوات المتفجرة». يأتي ذلك في وقت شنت فيه قوات الاحتلال حملة اقتحامات واسعة طالت عدة مناطق بالضفة الغربية والقدس المحتلة، تخللها عمليات مدمرة وتفتيش واعتقالات ومواجهات. واندلعت مواجهات عنيفة في بلدة جبل المكبر، واستنقرت قوات الاحتلال في حي بئر أيوب بسبلوان جنوب الأقصى المبارك وأطلقت الرصاص على نحو



عشوائي.

وفتشت قوات الاحتلال، فلسطينيات خلال تواجدهن في طريق «المجاهدين» قرب باب الأسباط أحد أبواب المسجد الأقصى، كما اعتقلت شاباً وفتاة خلال اقتحامها بلدة الجيب شمال غرب المدينة المقدسة.

واقترحت قوات الاحتلال بلدة بيت ريم شمال غرب رام الله، كما اقتحمت قرية الطبقة بمدينة دوار

وبلدة صوريف جنوب الخليل، حيث تواجدت قوات الاحتلال بكثافة في محيط مدينة الخليل بعد سماع صوت انفجار ضخم. وداهمت قوات الاحتلال قرية العوجا بمدينة أريحا خلال عمليات اقتحام واسعة، كما اقتحمت بلدة تقوع جنوب شرق بيت لحم، وتواجدت قوات الاحتلال بشكل كثيف بالقرب من مزارع الدعمة بمحيط مخيم نور شمس شرق طولكرم، وداهمت

أحد المنازل.

وكان مقاومون قد أغلقوا مداخل مخيم نور شمس شرق طولكرم؛ تحسباً لأي اقتحام تنفذه قوات الاحتلال، واستهدف المقاومون ليلة أمس حاجز «دوتان» العسكري غرب جنين بعبوة محلية الصنع. وفي سياق متصل هدمت جرافات الاحتلال، منازل ومنشآت في حي البقعان ببلدة عناتا شرق مدينة القدس المحتلة.

وقالت مصادر فلسطينية: إن جرافات برفقة قوات الاحتلال اقتحمت القرية وشرعت في هدم منشآت صناعية ومحل قطع سيارات، وبعض المباني، منها سكنية.

في غضون ذلك، أخطرت قوات الاحتلال بوقف العمل والبناء في عدد من المنازل والمنشآت والأسوار في بلدة قراوة بني حسان غرب سلفيت. إلى ذلك اقتحم مستوطنون، صباح اليوم المسجد الأقصى المبارك، بحراسة مشددة من قوات الاحتلال الإسرائيلي.

وأكدت مصادر إعلامية فلسطينية، بأن عشرات المستوطنين اقتحموا الأقصى على شكل مجموعات متتالية، ونفذوا جولات استفزازية في باحاته، وأنوا طقوساً تلمودية.

استقالة 3 نواب لوزير الدفاع الأوكراني المقال

كيف أداة بيد الغرب لإعادة العالم إلى التبعية الاستعمارية



■ ليس عودة

قالت المتحدثة باسم الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا إن كييف بدأت تترك أخيراً أنها أداة في يد الغرب في محاولة إعادة العالم إلى التبعية الاستعمارية، وذلك رداً على تصريح سكرتير مجلس الأمن القومي الأوكراني أليكسي دانييلوف، حول أن أوكرانيا اليوم ساحة لحرب عالمية ثالثة.

وتذكرت زاخاروفا تصريح

دانييلوف الذي قال إن الحرب العالمية انتقلت من مرحلتها الهجينة ودخلت الآن في المرحلة النشطة، مشيراً إلى أن "ما يجري هو قضية أكثر تعقيداً من مجرد مواجهة بين روسيا وأوكرانيا". وتعليقاً على ذلك كتبت زاخاروفا على تيليجرام: "أخيراً وصل ذلك إلى من يعتبرون أنفسهم مختارين ليكونوا أداة في يد الغرب".

وأضافت: "لقد بلغ إلى أذهانهم أخيراً أن هذا ليس صراعاً بين روسيا وأوكرانيا، بل محاولة من الغرب لإعادة العالم إلى التبعية الاستعمارية، ومواصلة تسخير موارد العالم لإشباع رغباته كما فعل على مر القرون".

وكان سكرتير مجلس الأمن والدفاع الوطني الأوكراني أليكسي دانييلوف قال أمس خلال منتدى كييف للأمن: "إذا كان أحد يعتبر أن الحرب العالمية الثالثة لم تبدأ، فهذا خطأ كبير. لقد بدأت ومستمرة منذ فترة معينة في مرحلتها الهجينة، والآن دخلت في مرحلتها الفعالة. وإذا كان أحد يعتبر أن هذه هي تسوية الحسابات بين روسيا وأوكرانيا، فإن هذا خطأ والأمر أكثر تعقيداً بكثير".

يأتي ذلك في وقت أعلنت فيه وزارة الدفاع الروسية إحباط محاولة من قبل نظام كييف لتنفيذ هجوم إرهابي بطائرة مسيرة فوق مقاطعة بريانسك جنوب غرب البلاد. وقالت الوزارة: تم تدمير مركبة جوية مسيرة بواسطة أنظمة الدفاع الجوي على أراضي مقاطعة بريانسك، موضحة أنه لم تقع خسائر جراء هذا الهجوم.

في غضون ذلك، وبعد يوم من تصويت البرلمان الأوكراني بالأغلبية على إقالة وزير الدفاع أليكسي ريزنيكوف، قدم 3 نواب اليوم الأربعاء استقالاتهم من مناصبهم. وقال عضو البرلمان الأوكراني أليكسي غونشارينكو، إن نواب وزير الدفاع فلاديمير غافريلوف، وفيتالي دينيغا، وأندريه شيفتشينكو، استقالوا اليوم من مناصبهم. وكان دينيغا مسؤولاً عن قضايا التطوير الرقمي في وزارة الدفاع، فيما عهد لأشيفتشينكو إدارة قضايا التكامل الأوروبي.

ومن المتوقع أن ينظر البرلمان الأوكراني اليوم في ترشيح الرئيس السابق لصندوق أملاك الدولة رستم عمروف لهذا المنصب، بترشيح من رئيس النظام الأوكراني. وتزامن هذه التطورات في نظام كييف مع تكبد الجيش الأوكراني خسائر فادحة في الأرواح والعتاد، وقد بلغت منذ بداية الهجوم المضاد أكثر من 66 ألف قتيل بالإضافة إلى تدمير آلاف المعدات العسكرية.

الوضع الإنساني يزداد تدهوراً.. اشتباكات عنيفة في الخرطوم وأم درمان



■ راغب العطييه

تواصل الاشتباكات العنيفة بالأسلحة الثقيلة بين قوات الجيش السوداني وقوات "الدعم السريع" جنوبي العاصمة الخرطوم ومدينة أم درمان.

وبحسب وسائل إعلام، قامت قوات "الدعم السريع" منذ الساعات الأولى لصباح اليوم الأربعاء، بهجوم مدفعي على سلاح المهندسين التابع للجيش في أم درمان، في محاولات للسيطرة عليه.

بدوره قصف الجيش مواقع الدعم السريع في المدينة الرياضية ومحيط سلاح المدرعات، وسمع دوي انفجارات قوية ومتتالية وسط الخرطوم مع تصاعد أعمدة الدخان في محيط القصر الجمهوري.

كما استهدف الجيش بالطيران المسير أهدافاً للدعم السريع في مناطق شرق النيل والجريف غرب جنوب شرق الخرطوم. في غضون ذلك، أصدر والي القضارف السودانية شرق السودان محمد عبد الرحمن محبوب، قراراً بتمديد حالة الطوارئ بالولاية لمدة 3 أشهر.

وكانت اشتباكات خلال اليومين الماضيين هي الأعنف من بدء الصراع بين الطرفين حيث أطلقت وحدات المدفعية الثقيلة التابعة للجيش السوداني عشرات القذائف طويلة المدى من "قاعدة كروي" العسكرية شمالي مدينة أم درمان، مستهدفة مواقع انتشار قوات الدعم السريع وسط وشرقي

أم درمان، فيما ردت قوات الدعم السريع بإطلاق قذائف صاروخية من مواقع تركزاتها في مدينة الخرطوم بحري باتجاه المناطق التي يتركز فيها الجيش بأحياء كرري شمالي المدينة، ورافق ذلك تحليق طائرات الاستشكاف التابعة للجيش التي كثفت من طلعاتها الجوية في عدة جهات بالخرطوم وأم درمان، كما نفذت مقاتلات حربية غارات جوية على أهداف تابعة للدعم السريع وسط العاصمة.

وفي وقت سابق، كشف مكتب الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية أبرز التطورات التي يشهدها السودان على الصعيد الإنساني، إثر الصراع الدائر بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع. وأشار المكتب إلى أنه نزح حوالي 4.8 ملايين شخص داخل وخارج السودان بسبب الصراع الذي بدأ في منتصف نيسان 2023. وعبر نحو مليون شخص الحدود إلى البلدان المجاورة. كما أجبر ما لا يقل عن مليوني طفل على ترك منازلهم منذ اندلاع الصراع في السودان قبل أكثر من أربعة أشهر.

لتحسين القطاع الزراعي ودعم المنتجين

الزراعة والإسكوا تعملان لتطوير التعاون العلمي والفني

■ براء الأحمدم

ناقش وزير الزراعة المهندس محمد حسان قطنا مع وفد من لجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا «الإسكوا» برئاسة ريم محمد عبد الهادي النجدادي رئيسة قسم السياسات الغذائية والبيئة، تطوير علاقات التعاون في المرحلة القادمة وألية التدخل العلمي والفني لتطوير القطاع الزراعي ودعم المنتجين.

وأكد الوزير أهمية هذا اللقاء الذي سيكون نواة لتعاون مستقبلي مثمر لما للمنظمة من خبرات يمكن الاستفادة منها في بناء منظومة متكاملة لتنفيذ الكثير من المشاريع التي اعتمدها وزارة الزراعة ضمن استراتيجية تطوير القطاع الزراعي ٢٠٣٠، والربط مع المنظمات الدولية الأخرى ومراكز الأبحاث والدراسات لتنفيذ مشاريع أخرى لتحقيق تنمية متكاملة تعود بالفائدة على الفلاح والأسر الريفية بالدرجة الأولى التي تشكل أو حلقة للتنمية، لافتاً إلى أهمية توقيع مذكرة تفاهم وتشكيل مجموعات عمل مشتركة لرسم الخطوات المستقبلية للتعاون.

وأشار إلى أن دور الإسكوا هو تسهيل التعاون مع المنظمات لتأمين التمويل اللازم لتنفيذ المشاريع التنموية المطروحة والانتقال من مرحلة الاستجابة إلى التعافي المبكر، واستثمار كافة الموارد المتوفرة



في الريف للتأسيس لمشاريع تربط بين المنتجات الزراعية وتصنيعها وتسويقها. واستعرض الوزير واقع القطاع الزراعي والمراحل التي مر بها والصعوبات التي واجهته خلال السنوات السابقة والإجراءات الحكومية للاستمرار بالإنتاج ودعم المنتجين، والدور الذي يمكن أن تلعبه المنظمات في هذا المجال.

وفي تصريح للصحفيين بين الوزير أن الهدف من الاجتماع هو مناقشة السبل التي يجب اتباعها للبدء بتنفيذ مجموعة من الدراسات والمشاريع المشتركة لتعزيز نتائج ملتقى تطوير القطاع الزراعي استراتيجية الزراعة السورية ٢٠٣٠ التي تحتوي على ٦٤ مشروعاً وكلها تحتاج



مواطنون يشكون

ميكروباصات في حلب ترفض قبول فئة الـ ٢٠٠ ليرة

■ حلب - فؤاد العجيلي
شكاوى عديدة وصلت إلى مكتب صحيفة الثورة، حول رفض بعض سائقي الميكروباصات العاملة على خطوط المدينة قبول العملة الورقية من فئة الـ ٢٠٠ ليرة بحجة «أنو ما حدا ماعم ياخدها»، مكتفين بقبول قطع من فئة الـ ٥٠٠ أو قطعة من فئة الألف، دون أن يعيدوا إلى المواطن ٢٠٠ ليرة..



ويضيف المواطنون أنه مع عدم «إرجاع» الـ ٢٠٠ ليرة يبدأ مسلسل عدم قبولها من السائقين، في الوقت الذي تتعامل فيه أفران رغيف الخبز بهذه الفئة، قبولاً وإعادة «ترجيع باللهجة الحلبية».

بدورنا في مكتب صحيفة الثورة تواصلنا مع مدير التجارة

تحسن في قطاع النقل الداخلي بدير الزور إصلاح ١١ حافلة بتكلفة ١٠٠ مليون ليرة

■ دير الزور - عمار كمر

بدأ قطاع النقل الداخلي بدير الزور يشهد تحسناً ملحوظاً خلال الفترة الماضية بزيادة عدد الحافلات العاملة ضمن خطوط المدينة والريف بالتعاون مع القطاع الخاص وترتيب خارطة سير الحافلات من قبل محافظة دير الزور.

وأكد فايز الحسين عضو المكتب التنفيذي في محافظة دير الزور مسؤول قطاع النقل أن عدد " باصات " النقل الداخلي التابعة للقطاع العام حوالي ٢٢ " باصاً " منها ٩ فقط تعمل والباقي متوقفة بسبب الأعطال، وقد صادق المكتب التنفيذي على إصلاح ١١ " باصاً " بتكلفة تقديرية حوالي ١٠٠ مليون ليرة، وقد تم الإعلان لإصلاحها، وسوف يتم وضعها بالخدمة فور الانتهاء من إصلاحها، علماً أنه تم رصد المحافظة بخمس حافلات نقل داخلي من قبل وزارة الإدارة المحلية والبيئة دعماً لمنظومة النقل الداخلي العام الماضي، وتابع الحسين أنه يوجد ٨٢ حافلة بين ميكرو باص وسرفيس قطاع خاص تعمل على خطوط النقل الداخلي ريفاً ومدينة.

وأشار الحسين لتوزيع خارطة سير حافلات القطاع العام بتقسيم المدينة إلى خمسة محاور وبتوجيه من محافظ دير الزور تم وضع حافلتين لنقل المعلمين إلى ريف دير الزور الغربي وصولاً إلى مدينة التبنين وحافلة للريف الشرقي وصولاً إلى مدينة الميادين وحافلة للريف الشمالي، وهناك متابعة حثيثة لموضوع الالتزام بالخطوط، والمناوبة بعد الساعة الثالثة عصراً، والالتزام بالتسيرة المحددة وتتبع منظومة النقل الداخلي في المحافظة لشعبة النقل الداخلي في مجلس مدينة دير الزور.



تأهيل واستثمار مضخة الري الثالثة بوادي الهرير بدرعا

■ مكتب درعا

تمكنت ورشات الصيانة بمديرية الموارد المائية بدرعا من إعادة تأهيل واستثمار المضخة الثالثة في محطة ضخ وادي الهرير الأولى.

وقال مدير الموارد المائية المهندس أحمد محسن إن المضخة الثالثة بمحطة وادي الهرير كانت معطلة وخارج الخدمة منذ فترة، ونظراً للاستثمار الأمثل لمياه الري والاستفادة من كل قطرة ماء تجري بالمحافظة، تمت إعادة تأهيل واستثمار المضخة، وهي حالياً قيد التشغيل الفعلي وذلك من قبل ورشات المديرية. وبين أن إدخال المضخة بالخدمة سيساهم في زيادة كمية مياه الري الذاتية للشبكات وتغذية سدي طفس وعدوان بالمياه.



الداخلية وحماية المستهلك بحلب أحمد سنكري طرابيشي الذي أوضح أن دور حماية المستهلك يقتصر فقط على شكاوى تقاضي الأجر الزائد، وبإمكان المواطنين إبلاغ أية دورية حول هذا الأمر، أو إبلاغ مديرية حماية المستهلك حينما يتقاضى السائقون ١٠٠٠ ليرة بدلاً من ٨٠٠ ليرة.

من جانبه مدير فرع مصرف سورية المركزي

بحلب نوبار كالوسيان أشار إلى أنه وبموجب أحكام القانون ٢٣ لاجوز رفض التعامل بالعملة الورقية السورية ذات فئة / ٢٠٠ ليرة وحتى فئة / ١٠٠ ليرة، وفي حال رفض التعامل بها بإمكان المواطن التقدم بشكوى إلى مكتب الشكاوى في المحافظة لتتم متابعتها أصولاً وفق أحكام القانون.



هيئة الإشراف على التأمين

بوالص التأمين في المناطق الحرة غير متوافقة مع الواقع..

الهيئة تدخل للمعالجة جزئياً

■ وعد ديب

تعد المناطق الحرة بشكل عام إحدى أهم حاضنات الاستثمار التي تساهم في تنمية الاقتصاد الوطني، ولتأسيسها عدة غايات كتشجيع الحركة التجارية، وجذب الاستثمارات وتنشيط قطاع الخدمات، وفي ظل توجه مختلف القطاعات نحو ضرورة التأمين في العديد من المجالات الاقتصادية وعليه ثمة سؤال نطرحه اليوم هل هنالك تغطية تأمينية ضمن نطاق عمل المؤسسة العامة للمناطق الحرة؟

الحصول على التأمين بالدولار الأمريكي بموجب قرار الهيئة رقم ٤٦/١٠٠/م.أ تاريخ ٢٠٠٦/١٠/٣١ وبما ينسجم مع طبيعة العمل في هذه المناطق. وعن عدد بوالص التأمين المبرمة بين هيئة الإشراف على التأمين والمستثمرين بالمناطق الحرة بينت مصادر هيئة الإشراف على التأمين بأنه بالنسبة لعدد البوالص في المنطقة الحرة لا يوجد عدد لأن التوصيف يكون بحسب نوع التأمين ولا يتم التفريق بين مستثمر وغير مستثمر.

لمعالجة هذا الأمر بشكل جزئي من خلال اتفاقيات إعادة الداخلية (في صورة مجمع إعادة محلي) لكل من تأميني الحريق والنقل (البحري)، إضافة إلى مجمع إعادة تأمين أخطار المصارف الشاملة (BBB). وبحسب المصادر فإن آلية التعامل مع المستثمرين في هذه المناطق من ناحية إصدار عقود التأمين لا تختلف كثيراً عن التعامل مع أي مستثمر سواء داخل أم خارج المناطق الحرة، إلا أن الميزة الممنوحة لمستثمري المناطق الحرة هي إمكانية

القيم الفعلية، فإن مبدأ التأمين من دون الكفافية هو مبدأ فني قائم يتيح لطالب التأمين بحسب رغبته أن يؤمن على قيمة أدنى من القيمة الحقيقية للشيء موضوع التأمين (خاصة فيما يتعلق بما يمكن قياسه كالحريق والتكميلي للسيارات أو الهندسي)، وربما تتواجد هذه الحالة خاصة مع التضخم الحاصل على كل الأصعدة (سواء في المناطق الحرة أو خارجها) من جهة وفي ظل انسحاب معيدي التأمين الخارجيين من السوق السورية من جهة أخرى، وللحقيقة فقد تدخلت الهيئة

مصادر في هيئة الإشراف على التأمين قالت: يتركز التأمين في المناطق الحرة بشكل أساسي على التأمين في عدة مجالات (الحريق، الصحي، المسؤولية المدنية والتأمين التكميلي للمركبات). وفي رد على سؤال مادام المستثمر في هذه المنطقة لا يخضع لضرائب ورسوم، لماذا التهرب من الإفصاح عن استثماراته بدليل أن بوالص التأمين غير متوافقة مع الواقع؟ هنا تبين المصادر بأنه إذا كان المقصود بالتوافق (القيم التأمينية) وعدم تطابقها مع

تكاليف الإكساء تفوق قيمة العقار

أسعار السيراميك والرخام والفرانيت تسجل أرقاماً فلكية

■ إخلاص علي

ارتفعت أسعار مواد البناء بشكل كبير مع ارتفاع أسعار المازوت لدرجة أن تكلفة الإكساء أصبحت أكبر من التكلفة الإنشائية للبناء، هذا ما أكده عدد من أصحاب المكاتب العقارية الذين التقيناهم، كما أوضح البعض منهم أنهم وسَّعوا أنشطتهم وتحولوا لتعهدات الإكساء بسبب وجود حركة البيع لعدم توافر السيولة، أما الشقق المبنية فأصحابها مضطرين للإكساء بسبب ارتفاع الإجازات رغم أن ذلك قد يكون على مراحل ولمدة زمنية طويلة.



جولة

ولمعرفة أسعار بعض مواد البناء كان لنا جولة على معارض السيراميك والرخام والحجر والتي كشفت عن أسعار خيالية قد تجعل من أساسيات الإكساء حلاً، حيث تراوحت أسعار متر السيراميك ما بين ٨٣ ألف للنخب الرابع و١٠٣ ألف للنخب الأول و٩٣ ألف للنخب الثالث، كذلك أسعار الفرانيت فتراوحت بين ٣٥٠ ألف للمحلي و٦٠٠ ألف للمستورد، و أما بالنسبة للرخام فالأسعار تراوحت بين ١٧٥ ألفاً لمتر الرخام المصنوعي و٢٨٠ ألفاً للبروسي، والتركي المستورد بشهادة منشأ يوناني بـ ٤٠٠ ألف ليرة للمتر أما بقية الأنواع فكانت ١٢٠ ألفاً لمتر البازلت و١٧٠ ألفاً لحجر التلبيس ومتر البلاط العادي حوالي ٦٠ ألفاً للمتر حسب البحصنة ونوع الإسمنت (أسود أو أبيض).

وشملت الجولة التي قمنا بها لرصد سوق مستلزمات البناء وقفة مع بعض الحرفيين المتواجدين أمام بعض المكاتب العقارية ومعارض السيراميك والرخام حول أجور

العقارات انخفضت ٥٠٪

ومن خلال المتابعة تبين أن أثر انعكاس رفع أسعار المازوت على هذه المواد كان كبيراً حسب أصحاب المكاتب ولا سيما أجور النقل بالإضافة إلى أعمال النشر والقص والصقل والتلميع

تركيب الرخام والبلاط وغير ذلك من مواد الإكساء حيث تباينت الأرقام بشكل كبير بين شخص وآخر لدرجة يصعب معها وضع تقدير لأجور هؤلاء الحرفيين (البلاطين) حيث يتقاضى البعض أجرة تركيب متر السيراميك أو البلاط ما بين ٤٥ و٥٥ ألف ليرة.



التي تتم في الورش والمعامل. وعن أثر ارتفاع سعر المازوت على هذه المواد والعقارات بشكل عام نفى الخبير الاقتصادي الدكتور عمار يوسف في تصريح للنورة أن يكون التأثير كبيراً حيث قال: عملياً بالنسبة للعقارات في سورية لا ارتفاع بسبب المازوت ولا الإسمنت ولا غيرها يؤثر على أسعار العقارات لأن المشكلة بأسعار العقار هي انخفاض القدرة الشرائية لليرة السورية مقابل العملات الأخرى، وهو السبب الأساسي الذي يؤثر بارتفاع أسعار العقارات، وبمعنى آخر أن ارتفاع أسعار مواد البناء والمازوت والإسمنت لا ينعكس على السوق العقاري الذي هو مقارنة بسعر العقار على الدولار قبل الحرب لليوم خسر من ٣٠ إلى ٥٠٪ من قيمته الحقيقية وإذا ما تحدثنا بقيمة الدولار هذا يعني أن المنزل الذي كنا نشتره بما يعادل ٢٠٠ ألف دولار اليوم سعره ١٠٠ ألف دولار بالنسبة لقيمة العملة، ناهيك عن القدرة الشرائية التي انخفضت بشكل أكبر بكثير من ذلك ولذلك الارتفاع كنسبة يعتبر مهنياً أمام انخفاض القدرة الشرائية.

هل الكتاب هكذا..؟

■ يمن سليمان عباس

كثيرون هم الكتاب الذين صمموا منذ الصغر أن يكونوا في دروب الحرف والإبداع.. بعضهم غير الاتجاه لكنه ظل في أفياء الإبداع كما كان نزار قباني الذي كان يتوق أن يصبح رساماً كما كتب وهو صغير.. لكنه عندما كبر صار رساماً بالكلمات وهذا أرقى أنواع الرسم والإبداع.. وسليمان العيسى كتب أنه يحلم أن يكون شاعراً وظل يقول ما زلت أحلم أن أكون شاعراً على مدى سبعين عاماً ونيف..



٥- يقول الكاتب عندما يريد أن يغوي امرأة (انا كاتب) ويخربش بعجالة قصيدة على مندبل المائدة وغالباً ما ينجح هذا الأسلوب.

٦- ونظراً لأنه واسع الثقافة فيمكنه

دوماً أن يجد له عملاً (ناقداً أدبياً)

مايسمح له أن يبدي كرمه بالكتابة

عن كتب أصدقائه. نصف هذا

والنصف الآخر تحليل للجمل

يستخدم فيها دوماً عبارات

مثل القطيعة المعرفية أو الرؤية

الموحدة المتكاملة للحياة ومن

يقرأ هذا النقد يقول: يا له من

شخص مثقف ولكنه لايشترى

الكتاب خوفاً من أن يعجز عن

مواصلة قراءته عندما تتبدى له

القطيعة المعرفية).

مواقف طريفة صحيح أنها تقدم صورة

ساخرة للمبدعين لكن فيها شيء من الجمال

الذي يغلفه أسلوب أدبي مبدع..

يدقق في كل جملة ويعيد صياغتها مرات عدة.. يستخدم الإنسان العادي نحو ثلاثة آلاف مفردة لا يستخدم الكاتب الحقيقي أياً منها لأن في القاموس (١٨٩٠٠٠) كلمة أخرى ولأنه ليس إنساناً عادياً.

٣- الكتاب الآخرون فقط هم من يفهمون

ما يريده الكاتب ومع هذا فهو يكره في قرارة

نفسه الكتاب الآخرين لأنهم يسعون إلى المكانة

نفسها كما يروي لنا تاريخ الأدب عبر العصور

وهكذا يتنافس الكاتب وأقرانه للفوز بجائزة

أكثر الكتب تعقيداً والكتاب الفائز هو أصعب

الكتب قراءة.

٤- يستعمل الكاتب تعبيرات غريبة مثل

السيموطيقيا والابيسيمولوجيا والواقعية

الجديدة وعندما يرغب في أن يصدم الآخرين

يعمد إلى عبارات مثل لقد كان اينشتاين غيبياً أو

لقد كان تولستوي مهرج البورجوازية يصدم

الناس جميعاً بهذا ومع ذلك ينقلون إلى مسامح

الآخرين أن نظرية النسبية كلام فارغ وأن

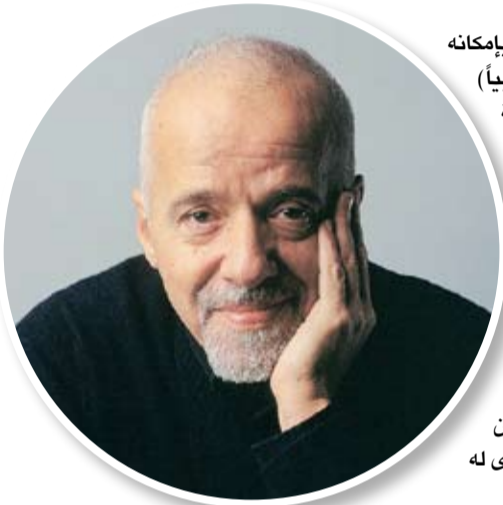
تولستوي كان يدافع عن الطبقة الارستقراطية الروسية.

ومن الأدب العالمي ثمة موقف طريف يرويه باولو كويلو في كتابه مثل نهر يجري في المقدمة الطريفة يقول كانت أمي تريدني أن أصبح مهندساً لكنني قلت لها أريد أن أصبح كاتباً.. ويضيف بدأت أبحث كيف يكون الكاتب ويقدم ألواناً طريفة لسلوك الكتاب مثل :

وكي تتمكن من الرد على أسئلة أمي بدأت البحث في هذا الموضوع وإليك خلاصة ما تعلمته عن معنى كاتب في بداية ستينات القرن العشرين.

١- الكاتب يرتدي دوماً نظارات وشعره منكوش ويمضي نصف وقته غاضباً من كل ما حوله والنصف الآخر كثيراً يقضي معظم وقته في الحانات يتحدث إلى كتاب آخرين منكوشي الشعر ويرتدون نظارات ويناقشون قضايا عقيمة ولديه دوماً أفكار مذهلة لروايته المقبلة وينتقد آخر رواية نشرها.

٢- من واجب الكاتب والتزامه ألا يكون مفهوماً من أبناء جيله لأنه مقتنع بأنه ولد في عصر يسوده الانحطاط ويعتقد بأنه إذا فهمه الآخرون فسيقتد فرصة أن يعد عبقرياً والكاتب



الأدب والمبدعون روح الحياة وجمالها وهم صناع الوعي والتنوير الذي نحتاجه.

«مراثي وعشتار العشق»

ديوانان شعريان لأكرم صالح

■ رنا بدري سلوم

مجموعتان شعريتان صدرتا حديثاً للشاعر والقاص أكرم صالح تميزتا بحسه الوجداني الذاتي والوطني وكأنه يبحث في تناقضات المنفى عن حلم وطن، مسخراً أبجديته نحو الجمال الحالم بالطمأنينة.

فكتب "إن صوت أحبتي وطن من الغيم، على قطن وسادته غفت صورة الورد، حين تغفو روحي لأحلامها يزهر العوسج تخضر صحراء العرب يورق الجوري في صدرك أغلال عنب وتطير من عينيك أغان وغيوم". نحلّق بكل هذه الرومانسية مع الشاعر في نصوص "عشتار العشق"، في عالمه الحالم بقصيدة نثرية طويلة تصدّرت عنوان الديوان، كتب فيها "لي في دمشق غادة مولع بها، أحنها صباح وجهك الندي، بلبل غرد في روحي، نور حمامة تطير في سماء روحي وقلبي ترفرف بجناحيها على أمانى وأحلامي"، وأربعة نصوص بعنوانين "تقاويم، وردة، آرام، وعبق" قال فيها "إنها الأرض تستقبلك والريح تعوي في الدماء، تخني الجبال لطفوس الخصب وتفتح يديها لاحتضان المطر، نعد القرايين، شمس تتكسر على شواطئ النسيان".

من يقرأ ديوان "عشتار العشق" يجد الصورة التي يبنيها النص والإيجاز والتكثيف في الشعور والأحاسيس واللغة والصورة الشعرية والرؤى، والمكان والزمان، أما في ديوانه الثاني "مراثي" فقد جمع الشاعر فيه ستة نصوص يقول فيها "تهربين تاركة حزمة ضوء على جدار الأمانى، كي تعريش في خلاباي جنون الموت، لم يسقط قلبي ويدياي المشدودتان إلى

يديك ألم تسمعي طبول الدم، ورقصة فرائس البحر في استماتتها لانتقاط دممة الفجر وإشراق شمس خادعة على جسدي، أضيئي عتمة النفس فأنت شمس لا تغيب". رغم اللغة الأسرة الحزينة التي يسيطر



وصلت إليه انكساراتنا لكن سنبقى " كما قال محمود درويش " سنبقى في دمشق حيث ينام الغريب على ظله".

اعتدنا من الأديب أكرم صالح أن يمسخ بيدنا إلى الحلم، الرؤية والبهاء، بلغته الشفافة العميقة التي نراها في نتاجاته الأدبية المتميزة فقد سبق له أن أصدر مجموعتين قصصيتين بعنوان القتل والمقبرة، وديواني شعر بعنوان "نوار عرش البنفسج ومواويل وحسرة". يذكر أن ديواني "مراثي وعشتار العشق" صدر حديثاً عن دار الناصر للطباعة والنشر والتوزيع.

عليها الحزن يبقى لأبجدية الحياة لغة أقوى من لغة الرثاء التي استحوذت بطريقة خاصة على معظم النصوص فكتب "كان زمناً خارجاً من خاصرة دمشق الجريحة.. خارجاً من كفن التاريخ خارجاً من عذابتنا وطموحاتنا إلى فيافي القهر والتشرد واغتصاب أحلامنا إلى ما

أيفيا يكشف تفاصيل مسارات التأهل القاري لكونديال ٢٠٢٦

منتخبنا يبدأ في تشرين الثاني ٠٠ واليوم تعادل مع ماليزيا ودياً

■ هراير جوانيان

كشف الاتحاد الدولي لكرة القدم عن تفاصيل مسارات التأهل القاري لبطولة كأس العالم كندا والمكسيك والولايات المتحدة ٢٠٢٦، التي تشهد للمرة الأولى في تاريخها مشاركة ٤٨ منتخباً، وستعرف هوية الفريق الفائز بالكأس يوم ١٩ تموز ٢٠٢٦. حيث يبدأ منتخب الأرجنتين، بطل أميركا الجنوبية وبطل مونديال ٢٠٢٢، رحلة بلوغ كأس العالم مع أول مباراة في التصفيات التي ستجري الخميس المقبل، على أن تختتم التصفيات بملحق قاري سيجري في موقع واحد في آذار ٢٠٢٦، وسيتم بنهايته حسم هوية آخر منتخبين متأهلين للنهائيات.



مجموعتين من ثلاثة منتخبات.

ويتأهل المنتخبان صاحب المركز الأول في المجموعتين إلى كأس العالم ٢٠٢٦ مباشرة، بينما يتأهل المنتخبان صاحب المركز الثاني في كل مجموعة إلى مواجهة إقصائية واحدة، يبلغ الفائز منها تصفيات الملحق القاري.

مسار القارة السمراء

وفيما يتعلق بتصفيات قارة أفريقيا قال الفيفا، إنه بموجب القرعة التي جرت بتاريخ ١٣ تموز ٢٠٢٣ في مدينة أبيدجان بساحل العاج، ستجري المرحلة الأولى من التصفيات بين تشرين الثاني ٢٠٢٣ وتشرين الأول ٢٠٢٥، بحيث يجري تقسيم المنتخبات إلى ٩ مجموعات تضم كل منها ٦ فرق، ويتأهل متصدر ترتيب كل مجموعة إلى كأس العالم ٢٠٢٦ مباشرة، أما أفضل أربعة منتخبات احتلت المركز الثاني فتتقدم إلى ملحق أفريقي تجري منافساته في تشرين الثاني ٢٠٢٥، ويلعب الملحق الأفريقي بنمط مواجهتي نصف نهائي منفردتين في موقع واحد ومباراة نهائية واحدة يتأهل الفائز منها إلى الملحق القاري.

وأوضح الفيفا، أنه بالنسبة لتصفيات الكونكاكاف، ستشارك منتخبات كندا والمكسيك والولايات المتحدة في كأس العالم ٢٠٢٦ بشكل تلقائي، نظراً لكونها تتقاسم شرف استضافة البطولة. أما المنتخبات الأربعة الأضعف تصنيفاً في الترتيب الدولي لمنتخبات الرجال فسيخوض كل منها مباراتي ذهاب وإياب في آذار ٢٠٢٤، بحيث يتأهل الفائز في كل من هاتين المواجهتين إلى المرحلة الثانية من التصفيات القارية والتي تجري في حزيران ٢٠٢٤ وحزيران ٢٠٢٥، وتشمل ٦ مجموعات تضم كل منها ٥ منتخبات، بحيث يتأهل المنتخبان صاحب المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى المرحلة الأخيرة التي تدور منافساتها بين أيلول وتشرين الثاني ٢٠٢٥.

أما المرحلة الأخيرة، فتشمل ٣ مجموعات تضم كل منها ٤ منتخبات، بحيث يتأهل متصدر ترتيب كل مجموعة إلى كأس العالم ٢٠٢٦ مباشرة، بينما يتأهل أفضل منتخبين احتلا المركز الثاني إلى الملحق القاري.

الإثارة حاضرة في أميركا الجنوبية

أما بالنسبة لاتحاد أميركا الجنوبية، فتجري المنافسات المؤهلة بنمط دوري تتواجه فيه كل المنتخبات

وتنطلق المنافسات التمهيدية الخميس بثلاث مواجهات قوية تجمع الأولي بين الأرجنتين والإكوادور، والثانية بين الباراغواي والبيرو، والثالثة بين كولومبيا وفنزويلا، بينما تستكمل مواجهات الجولة الأولى من المباريات في اليوم التالي بلقاءين بين أوروغواي وتشيلي، وبين البرازيل وبوليفيا.

وكان مجلس الفيفا قد صادق عام ٢٠١٧، على عدد المقاعد المخصصة للاتحادات القارية بواقع ٨.٥ مقاعد للاتحاد الآسيوي مع تأهل منتخب واحد للملحق القاري، و٩.٥ مقاعد لقارة أفريقيا مع تأهل منتخب واحد للملحق القاري، و٦.٥ مقاعد لاتحاد أميركا الشمالية والوسطى والبحر الكاريبي مع تأهل منتخبين اثنين للملحق القاري، ومثلها لاتحاد أميركا الجنوبية، ومقعد ونصف المقعد لاتحاد أوقيانوسيا، مع تأهل منتخب واحد للملحق القاري، و١٦ مقعداً لقارة أوروبا.

مراحل متعددة في آسيا

ونذكر الفيفا، أنه بالنسبة لقارة آسيا، فإن المرحلة الأولى للتصفيات تنطلق في تشرين الأول المقبل، وتطوي على سلسلة من ١٠ مواجهات ثنائية (ذهاب وإياب) بين ٢٠ منتخباً آسيوياً تتأهل بموجبها ١٠ فرق إلى المرحلة الثانية التي تدور منافساتها بين تشرين الثاني ٢٠٢٣ وحزيران ٢٠٢٤، وتشمل ٩ مجموعات تضم كل منها ٤ منتخبات، ويتأهل صاحب المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى المرحلة الأخيرة من التصفيات الآسيوية. وقد جرى الكشف عن تفاصيل المواجهات للدول الـ ٤٦ المنضوية تحت كنف الاتحاد الآسيوي للعبة، بحسب القرعة الخاصة بمرحلتها التصفيات الأولى والثانية، والتي استضافت مراسمها العاصمة الماليزية كوالالمبور. أما المرحلة الأخيرة من التصفيات فتجري بين أيلول ٢٠٢٤ وحزيران ٢٠٢٥، وتشمل ثلاث مجموعات تضم كل منها ٦ منتخبات، بحيث يتأهل المنتخبان صاحب المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى كأس العالم ٢٠٢٦ مباشرة، بينما يتنافس المنتخبان صاحب المركزين الثالث والرابع من كل مجموعة في ملحق آسيوي.

وتجري منافسات مرحلة المجموعات من الملحق الآسيوي بين تشرين الأول وتشرين الثاني ٢٠٢٥ في موقع واحد، بحيث يجري تقسيم المنتخبات الستة إلى

العالم ٢٠٢٦ مباشرة.

أما أصحاب المركز الثاني في المجموعات، بالإضافة إلى المنتخبات الأربعة الأفضل تصنيفاً من دوري الأمم الأوروبية ٢٠٢٤-٢٠٢٥ والذين أنهوا منافسات كأس العالم خارج المركزين الأول والثاني، فسيخوضون ملحقاً أوروبياً تجري منافساته في آذار ٢٠٢٦، ويتم تقسيم المنتخبات الـ ١٦ فيه إلى ٤ مجموعات، تمثل كل منها مسار تأهل مكوناً من ٤ منتخبات، بحيث يخوض كل منتخب في كل مسار مباراة نصف نهائي واحدة، ويتأهل الفائزان من مباراتي نصف النهائي لكل مسار إلى مباراة حاسمة واحدة تجري في نافذة المباريات الدولية نفسها، وتتأهل المنتخبات الأربعة الفائزة في كل مسار من المسارات الأربعة إلى كأس العالم ٢٠٢٦.

منتخبنا والسهل المتع

الجدير بالذكر أن منتخبنا وقع في المجموعة الثانية والتي تضم اليابان وكوريا الشمالية والمنتخب الفائز في المباراة التي ستلعب في الدور التمهيدي بين ميانمار وماكاو، وسيبدأ مشواره في تشرين الثاني القادم بلقاء كوريا على أرضها ثم يلتقي اليابان في الأرض المعتمدة لمنتخبنا ومهمته تأتي تحت عنوان السهل المتع وبحسب الاستعدادات.

وللعلم منتخبنا لعب اليوم مع ماليزيا ودياً في الصين وانتهت المباراة بالتعادل بهدفين لكل منهما، وسجل منتخبنا الذي تقدم في الشوط الأول بالهدفين مارديك مارديان وياسين سامية، وسيلتقي المنتخب الصيني يوم الثاني عشر من الشهر الجاري في ختام معسكره في مدينة تشانغدو.

مع بعضها بمباراتي ذهاب وإياب، وتختتم منافساته في أيلول ٢٠٢٥، بحيث تبلغ المنتخبات الستة الأفضل بنهايته كأس العالم ٢٠٢٦ مباشرة، بينما يخوض المنتخب صاحب المركز السابع الملحق القاري. وأوضح الفيفا أنه بالنسبة لاتحاد أوقيانوسيا، ستطوي التصفيات التمهيدية على ٣ مراحل، تجري الأولى في موقع واحد في أيلول ٢٠٢٤، وتتكون من مباراتين فاصلتين بين منتخبات القارة الأربعة الأضعف تصنيفاً في الترتيب الدولي لمنتخبات الرجال، بحيث يتأهل الفائزان من هاتين المباراتين إلى مواجهة حاسمة يبلغ الفائز فيها المرحلة الثانية.

وتقسم المنتخبات الثمانية في المرحلة الثانية إلى مجموعتين تضم كل منها ٤ منتخبات، وتتنافس بنمط الدوري في تشرين الأول وتشرين الثاني، ويتأهل صاحب المركزين الأول والثاني من كل مجموعة إلى المرحلة الثالثة التي تجري منافساتها خلال نافذة المباريات الدولية في موقع واحد في آذار ٢٠٢٥ وينمط مواجهات نصف نهائي فريدة، ويتأهل الفائزان من مباراتي نصف النهائي إلى مقعدة حاسمة تحدد هوية الفريق الذي سيتأهل إلى كأس العالم مباشرة، بينما يخوض الخاسر الملحق القاري

منافسة صعبة في أوروبا

وأوضح الفيفا في ختام بيانه، أن مرحلة المجموعات بالنسبة لأوروبا، تتكون من ١٢ مجموعة من ٥ أو ٤ فرق تتنافس فيما بينها بنمط الدوري بمباراتي ذهاب وإياب بين آذار ٢٠٢٥ وتشرين الثاني ٢٠٢٥، بحيث يتأهل متصدرو ترتيب المجموعات الاثنتي عشرة إلى كأس

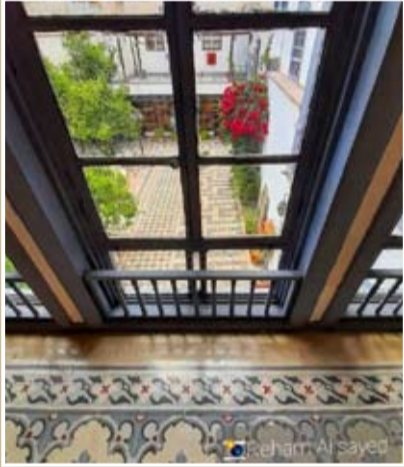


QUALIFIERS - ROUND 2				
GROUP A	GROUP B	GROUP C	GROUP D	GROUP E
QAT	JPN	KOR	OMA	IRN
IND	SVR	CHN	KGZ	UZB
KUW	PRK	THA	MAS	TKM
WP1	WP5	WP3	WP7	WP9
GROUP F	GROUP G	GROUP H	GROUP I	
IRQ	KSA	UAE	AUS	
VIE	JOR	BHR	PLE	
PHI	TJK	WP4	LBN	
WP8	WP6	WP10	WP2	

بيت فخري البارودي .. عراقية العمارة



الحرملك وتشغله جمعية الرجاء الخيرية لذوي الهمم، منوهاً بأن الزاوية الجنوبية الغربية للبيت الشمالي متصلة مع الزاوية الشمالية الشرقية للجزء الجنوبي منه ويؤلفان مع بعضهما البعض بيت البارودي الأصلي، وأغلب الظن أن الشاعر قد باع بيته على أجزاء كان أكبرها الجزء الجنوبي بعد أن فصله تماماً منذ عام ١٩٥٠.



السابق " فإن البيت سُجِّل في المديرية العامة للآثار والمتاحف بالقرار رقم ١٤٥ تاريخ ١٤٨٨/١١/٢٢م، واستمكت محافظة مدينة دمشق المنزل في سبعينيات القرن الماضي من أجل الحفاظ عليه، ولكن لم يستكمل العمل بترميمه، لافتاً بأنه خصص لكلية الهندسة المعمارية في جامعة دمشق مع بداية تسعينيات القرن الماضي فرمته الجامعة عام ٢٠١٠م واستثمرته كمركز بحثي للتراث العمراني السوري باسم مركز الدراسات العليا لترميم الأبنية ومراكز المدن التاريخية الأثرية... كما أشار إلى أن البيت يتألف من جزأين شمالي ومتعارف عليه اليوم ببيت البارودي وكان يمثل الخدمك والسلامك من البيت الأصلي ويستخدم حالياً مقرّاً لمركز الأبحاث في التراث المعماري السوري التابع لكلية الهندسة المعمارية في جامعة دمشق وما زال بحالة جيدة جداً بعد بترميمه الأخير. وأكد أن الجزء الجنوبي منه منفصل تماماً عن الشمالي وله مدخل مستقل من شارع آخر وكان يُمثّل

رفاه الدروبي

أنشد الشاعر الكبير فخري البارودي من بيته في حي القنوات تحت القناطر قصيدته الشهيرة "بلاد العرب أوطاني" ويُعتبر البيت من أهم البيوت الدمشقية الواقعة خارج سور مدينة دمشق القديمة، ويعود البناء إلى بدايات القرن التاسع عشر الميلادي. تبلغ مساحته ٢م ١٨٠٠ تتوزع بين قسمين منفصلين. وحسب الدكتور عقبة فاكوش " عميد كلية العمارة



معرض للهواة في حمص

أكثر من خمسين لوحة ضمها معرض الهواة للصغار واليافعين والكبار في رابطة أصدقاء المغتربين بالتنسيق مع اتحاد الفنانين التشكيليين بحمص.. حول خصوصية المعرض أكدت الفنانة سميرة مدور «عضو اتحاد الفنانين التشكيليين بحمص والمشرقة على المعرض» أن الأعمال جاءت متنوعة وربطها عنوان واحد هو سورية ومحبة الوطن، في حين أشارت سوزانا ساره «ناطقة رئيسة مجلس رابطة أصدقاء المغتربين بحمص» إلى أن المعرض جاء شاملاً لمختلف الأعمار ويهدف إلى تشجيع الأطفال واكتساب الخبرات.

ومن المشاركين في المعرض الشابة آلاء ريشه «طالبة ثانوي» أكدت أنها قدمت لوحتها الواقعية عن أطفال سوريين ومعاناتهم بالعربة، وأشارت الشابة لجين بشار «خريجة معهد فنون تشكيلية» أن لوحتها عكست صورة تعبيرية بالزيطي للإنسان، وأوضحت الشابة جودي سليطين أنها تشارك بلوحة لوجه فتاة فيها نظرة أمل لعودة الخير والأمان لكامل ربوع سورية، كما تشارك الشابة لين بشار «خريجة فنون تشكيلية» بلوحة عنوانها «الأمل»، وقدمت الشابة أنفال الحيو لوحتها الجندي المجهول تقديساً للشهداء الأبرار، وعكست لوحة الشابة أنجي إبراهيم الأمل بالحياة رغم الدمار، وشارك الشاب إبراهيم شماس «طالب طب بشري» بلوحة تعبيرية بعنوان «بصيص أمل» جسدت فيها الواقع الصعب بذبول وقنامة ألوان زهرة دوار الشمس لتقابلها في ذات اللوحة إشراقة الزهرة في النصف الآخر من اللوحة ببهاء ألوانها وبينهما حمامة السلام..

