

حسابات حقل «كونسروة»

دمشق» لم تتطابق مع

حسابات بيدرها

5

www.thawra.sy

يومية سياسية

8 صفحات

مؤسسة الوحدة

الثورة

YouTube

Telegram

Instagram

facebook

السنة التاسعة والخمسون

1 تشرين الأول 2023 م العدد 17471

الأحد 16 ربيع الأول 1445هـ

مجلس الشعب يجري انتخابات مكتبه السنوية وصباغ يفوز بمنصب رئيس المجلس



عقد مجلس الشعب اليوم جلسته السادسة من الدورة العادية العاشرة للدور التشريعي الثالث، والمخصصة لإجراء انتخابات مكتب المجلس السنوية وفق أحكام النظام الداخلي للمجلس. وبنتيجة الانتخابات فاز عضو مجلس الشعب حموده صباغ بمنصب رئيس المجلس، كما فاز كل من الأعضاء محمد أكرم العجلاني بمنصب نائب رئيس المجلس، وسلوم السلوم وميساء صالح بمنصبي أمني سر المجلس، وفايزة العذبة ومحمد سليمان الأبرش بمنصبي مراقبي المجلس.

وفي كلمة له عقب فوزه، أعرب صباغ عن شكره لأعضاء المجلس على ثقته، مؤكداً أنه سيتابع مع أعضاء مكتب المجلس أداء مهامهم بكل صدق وأمانة بالتعاون مع جميع أعضاء المجلس لمواصلة العمل والمضي قدماً في ممارسة دورهم التشريعي

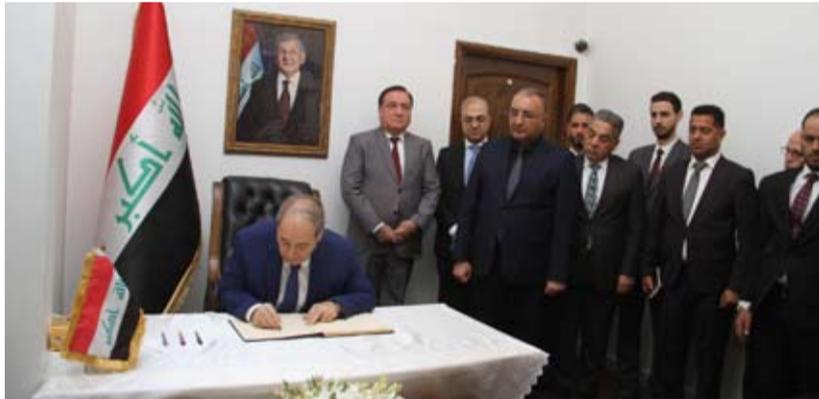
■ البقية ص ٢»

المركزي يحدد سعر الصرف للحوالات والصرافة بـ ١١٥٠٠ ليرة للدولار

حدد مصرف سورية المركزي سعر صرف الليرة السورية مقابل الدولار الأمريكي للحوالات والصرافة بـ ١١٥٠٠ ليرة للدولار الواحد. ووفقاً لنشرة الحوالات والصرافة الصادرة اليوم عن المركزي تم تحديد سعر صرف الليرة السورية مقابل اليورو بـ ١٢١٥٧,٨٠ ليرة سورية لليورو الواحد. وتصدر هذه النشرة حسب المركزي بغرض التصريف النقدي وشراء الحوالات الخارجية والحوالات الواردة إلى الأشخاص الطبيعيين بما فيها الحوالات الواردة عن طريق شبكات التحويل العالمية.

وكان المركزي حدد في السادس والعشرين من شهر أيلول الماضي سعر صرف الليرة السورية مقابل الدولار الأمريكي للحوالات والصرافة بـ ١١٢٠٠ ليرة للدولار الواحد ومقابل اليورو بـ ١١٨٦٠,٨٠ ليرة سورية لليورو الواحد.

المقداد يعزي بضحايا حادثة حريق الحمدانية: سنبقى إلى جانب العراق الشقيق بكل الأوقات والأحوال



قدم وزير الخارجية والمغتربين الدكتور فيصل المقداد اليوم واجب العزاء بضحايا حادثة حريق الحمدانية المروع الذي وقع في محافظة نينوى شمال العراق، وذلك في مقر السفارة العراقية بدمشق.

ونقل الوزير المقداد

■ البقية ص ٢»

بمشاركة سورية.. بدء أعمال المؤتمر الدولي للوحدة الإسلامية في طهران رئيسي: الوحدة هي الطريق لمواجهة الحرب الثقافية والإعلامية والاقتصادية



بدأت في طهران اليوم أعمال الدورة السابعة والثلاثين للمؤتمر الدولي للوحدة الإسلامية بمشاركة سورية، و١١٠ مفكرين من ٤١ دولة.

وقال الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي في كلمة بافتتاح المؤتمر: إن «رؤيتنا المشتركة اليوم هي الصمود والمقاومة أمام الأعداء وليس التطبيع والاستسلام»، مؤكداً

■ البقية ص ٢»

الاحتلال يشدد حصاره على محيط «الأقصى»

ويحول سببسية إلى ثكنة عسكرية

الداخلية العراقية: ١٠٧ أشخاص توفوا

٨٢ أصيبوا بحريق الحمدانية

روسيا: سياسات الغرب تدفع نحو

حرب عالمية ثالثة

كوريا الديمقراطية: «الناتو» وتحالفات أميركا العسكرية تهديد خطير للسلام والأمن العالميين



أكدت كوريا الديمقراطية الشعبية أن محاولات واشنطن التدخل في علاقات الصداقة بين موسكو وبيونغ يانغ تتجاوز الخط الأحمر، وتظهر سعي واشنطن للهيمنة وتمسكها بعقلية الحرب الباردة.

وجاء في بيان صادر عن نائب وزير خارجية كوريا الديمقراطية الشعبية (إيم تشون إيل) نشرته وكالة الأنباء المركزية الكورية «أن العداء الأمريكي الظالم والشائن تجاه العلاقات الودية والتعاونية التقليدية بين جمهورية كوريا الشعبية الديمقراطية وروسيا، ومحاوله التدخل فيها قد تجاوز الخط الأحمر».

وأضاف إيم تشون: «في الأونة الأخيرة وصفت الولايات المتحدة بلا دليل تطوير علاقات حسن الجوار بين البلدين بأنه انتهاك لقرارات الأمم المتحدة والقانون الدولي في محاولة لإعطاء الجمهور العالمي انطباعاً خاطئاً بأن التعاون بين كوريا الديمقراطية وروسيا يشكل تهديداً للسلام والأمن العالميين»، لافتاً إلى أن سلوك واشنطن يظهر طريقة تفكيرها الموجهة نحو الهيمنة والمبينة على منطق المواجهة على غرار الحرب الباردة. وأشار المسؤول الكوري إلى أن العلاقات بين كوريا الديمقراطية وروسيا بلغت مرحلة جديدة من التطور وفقاً للقرار الاستراتيجي الذي اتخذته كبار قادة البلدين وأنها بمثابة حصن قوي ومعقل استراتيجي للحفاظ على السلام

وردد الممارسات التعسفية والتهديدات والتدخلات العسكرية للإمبرياليين، كما أنها تضمن توازن الهياكل الدولية وتحسين الوضع الأمني الاستراتيجي في العالم.

إلى ذلك اعتبر إيم تشون أن حلف شمال الأطلسي (الناتو) وكذلك التحالف العسكري بين الولايات المتحدة واليابان وكوريا الجنوبية بمثابة «سرطان» يهدد النظام الدولي القائم على مقاصد ومبادئ الأمم المتحدة وقال: «إن التحالف العسكري الثلاثي بين الولايات المتحدة واليابان وكوريا الجنوبية يظهر بوضوح العداء تجاه كوريا الديمقراطية والدول المجاورة لها، وكذلك حلف (الناتو) العقل المدبر للأزمة الأوكرانية ليس سوى كيانين شبيهين بالسرطان يهددان النظام الدولي القائم على أهداف ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة ويشكلان تهديداً خطيراً للسلام والأمن العالميين».

أرمينيا تعلن إيواء ٤٥ ألف نازح من قره باغ

أعلنت المتحدثة باسم مجلس الوزراء الأرمني نازلي باغداساريان، إيواء أكثر من ٤٥ ألف نازح قدموا من إقليم قره باغ، وأن إجمالي عدد النازحين بلغ أكثر من ١٠٠ ألف نسمة.

ونقلت وكالة نوفوستي عن باغداساريان قولها في مؤتمر صحفي اليوم: «حتى الآن وصل إلى أرمينيا من قره باغ ١٠٠٤٨٣ شخصاً وتم توفير السكن المؤقت لـ ٤٥٥١٦٦ نازحاً».

وأضافت أنه تم تسجيل ٨٤٤٠٨ نازحين وأن تدفقهم انخفض بشكل كبير. وقال مساعد الرئيس الأذربيجاني حكمت حاجيف في ٢٢ أيلول إن اندماج أرمن قره باغ في الحياة الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في أذربيجان سيكون صعباً، ومن الممكن ألا يقبل البعض هذه السياسة ويقررون المغادرة.

وشنت أذربيجان في ١٩ أيلول الجاري عملية عسكرية في قره باغ، فيما وصفت يريفان ذلك بأنه عدوان، قائلة إنه لا توجد وحدات أرمينية في قره باغ.



بمشاركة سورية / بقية /

الماضي على شكل ١٦ لقاء افتراضياً بحضور ٢٤٠ مفكراً ومن خلال كل ندوة يلقي ١٥ مفكراً خطابهم.

وسيعقد في مؤتمر هذا العام اجتماعان مهمان يحضر أحدهما ١١٠ من المثقفين المحليين وبحضور أئمة وعلماء من ٦٠ مدينة لمناقشة القواسم المشتركة والأعراق المختلفة للبلاد، وسيتم عقد اجتماع آخر مع الضيوف الأجانب وستتم قراءة البيان الختامي للمؤتمر في هذا الاجتماع.

كما تم في هذا العام إرسال أكثر من ٢٠٠ مقال من ٢٠ دولة مثل مصر والجزائر وتونس والعراق بلغات مختلفة إلى الأمانة العامة للمؤتمر.

وسيقام في هذا العام معرضاً قرآنياً بجانب مؤتمر الوحدة الإسلامية دفاعاً عن القرآن المقدس بعد الإساءة المشينة التي تعرض لها المصحف الشريف في بعض الدول الغربية تحت موافقة أو صمت قادة الدول الأوروبية.

وعلى هامش المؤتمر اليوم شارك الرئيس الإيراني بإزاحة الستار عن ١٥ كتاباً في موضوع الوحدة.

يذكر أن مؤتمر الوحدة الإسلامية يعقد كل عام في إيران متزامناً مع ذكرى المولد النبوي الشريف بهدف تعزيز الوحدة بين أبناء الأمة الإسلامية.

أن «الوحدة تمثل الطريق لمواجهة الحرب الثقافية والإعلامية والاقتصادية».

وشدد رئيسي على ضرورة التركيز على الوحدة الإسلامية التي تعني الانسجام والتنسيق لحفظ مصالح العالم الإسلامي واعتبارها منهجاً ومدرسة.

ولفت رئيسي إلى أن العدو يحارب وحدة الأمة الإسلامية فهو لا يريد لهذه الأمة الاتحاد، مؤكداً أن الاهتمام بتحرير فلسطين هو أهم قضية للأمة الإسلامية.

وأوضح رئيسي أن الهدف من عقد المؤتمر العالمي للوحدة الإسلامية هو خلق الوحدة والتضامن بين المسلمين وتقريب وجهات نظر العلماء العلمية والثقافية، وكذلك دراسة وتقديم الحلول العملية من أجل تحقيق الوحدة الإسلامية وتكوين أمة واحدة في العالم الإسلامي وحل المشاكل وتقديم الحلول المناسبة في هذا الشأن.

ويأتي مؤتمر الوحدة الإسلامية الدولي في دورته لهذا العام تحت شعار «التعاون الإسلامي من أجل بلورة القيم المشتركة».

يذكر أن الجزء الخاص بالندوات (الافتراضية) من هذا المؤتمر والتي تم إنشاؤها في المؤتمر الرابع والثلاثين لعام ٢٠٢٠ لا يزال معتمداً ومستمرّاً مراعاة لتفشي فيروس كورونا، حيث بدأت هذه الندوات يوم الخميس

المقداد يعزي بضحايا / بقية /



العراق وشعبه الشقيق واعتزازها بعلاقتها النبيلة معه، مضيفاً: «نحن كنا وما زلنا وسنبقى دائماً شعباً واحداً في المشاعر والأفراح والأحزان، ونرجو من الله عز وجل ألا يصيب العراق مكروه».

رافق الوزير المقداد في تقديم التعازي من وزارة الخارجية والمغتربين كل من السفير الدكتور رياض عباس مدير إدارة الشؤون العربية، والسفير عنفوان النائب مدير إدارة الاتصال والمراسم، ووازن عجان من إدارة الإعلام.

التعازي الحارة إلى الشعب العراقي والقيادة العراقية باسم الشعب السوري وحكومته وقيادته، وقال في تصريح للصحفيين: «إن المصاب الذي حل بأهل نينوى هو مأساة لكل السوريين لأنه لا يوجد أي فرق بين السوريين والعراقيين فنحن نعاني جميعاً في البلدين الشقيقين من مشاكل الإرهاب والعقوبات والتدخل في الشؤون الداخلية، إضافة إلى الجوانب الإنسانية المرتبطة ببعضها».

وأكد المقداد وقوف سورية إلى جانب

مجلس الشعب يجري انتخابات / بقية /

العربي السوري البطل، والقائد الرمز السيد الرئيس بشار الأسد، وبتحية الإجلال والإكبار لأرواح شهداء سورية الأبطال، متمنياً الشفاء العاجل للجرحى والمصابين.

ورفعت الجلسة التي حضرها وزير الدولة لشؤون مجلس الشعب أحمد بوسته جي إلى الساعة الـ ١٢ من ظهر يوم غد الإثنين.

يتطلب منا جميعاً العمل الدؤوب بكامل طاقاتنا لتحقيق ما يصبو إليه بلدنا وشعبنا الذي نعزّز بتمثيله في هذا المجلس، وهو يستحق منا الكثير متخذين من توجيهات السيد الرئيس بشار الأسد دليلاً وهدياً لنا.

وتوجه صباحاً بالتحية للشعب السوري الوفي والجيش

والرقيب، بما يتوافق مع أحكام الدستور والقوانين والنظام الداخلي للمجلس.

وعبر رئيس المجلس عن أمله بالوصول إلى أفضل النتائج الممكنة من خلال المجلس بما ينعكس بشكل إيجابي على حياة المواطن الذي يشكل البوصلة لأعضاء المجلس، وقال: هذا ما

مواجهات جنوب نابلس.. والمستوطنون يكتفون اعتداءاتهم

الاحتلال يشدد حصاره على محيط «الأقصى» ويحول سببسية إلى تكتة عسكرية

ناصر منذر

المستوطنين للمنطقة الأثرية خلال اليوم، للاحتفال بما يسمى الأعياد اليهودية.

على التوازي اقتحم عشرات المستوطنين قرية جلبون شمال شرق جنين، وسط اندلاع مواجهات، بحسب الوكالة التي ذكرت أن عشرات المستوطنين من ما يسمى مستوطنة «ميراف» اقتحموا البلدة من الجهة الجنوبية، ومارسوا أعمالاً استفزازية بحق الفلسطينيين ومنازلهم.

كذلك اقتحم عشرات المستوطنين مناطق «جبل بكو»، و«العطن»، وخربة «واد الخوخ» القريبة من منطقة برك سليمان السياحية في قرية أرتاس، جنوب بيت لحم، بحماية قوات الاحتلال.

يشار إلى أن المستوطنين سعدوا في الفترة الأخيرة هجرتهم الاستيطانية بحق الفلسطينيين في أرتاس.

على التوازي اقتحم ٦٠٢ مستوطن، باحات المسجد الأقصى المبارك، بحماية قوات الاحتلال على شكل مجموعات

متتالية من جهة باب المغاربة، وأدوا طقوساً تلمودية في باحاته.

وانتشرت قوات الاحتلال بشكل كبير داخل المسجد الأقصى المبارك، وأعادت تنقل الفلسطينيين في باحاته، لتسهيل اقتحام المستوطنين.

وفرضت سلطات الاحتلال بالتزامن مع ثاني أيام ما يسمى عيد العرش اليهودي، قيوداً على دخول الفلسطينيين الوافدين من القدس وأراضي الـ ٤٨، ودقت في هوياتهم واحتجزت بعضها عند بواباته الخارجية.



داهمت عدة منازل محيطة بالمنطقة وعانت خراباً في ممتلكات المواطنين، ما اضطر بعض الأهالي إلى عدم إرسال أطفالهم إلى المدارس، مشيرة إلى أن قوات الاحتلال أغلقت جميع الطرق المؤدية إلى المنطقة الأثرية والبلدة القديمة، وحولت عدة منازل إلى تكتات عسكرية، واعتلى قنصاة الاحتلال أسطح بعض المنازل وانتشرت القوات بداخلها، ومنعت أصحابها من الدخول إليها والخروج منها، كما خلعت أبواب بعض المحلات التجارية المحيطة بالمنطقة الأثرية وخربت محتوياتها.

وأوضحت أن الاقتحام يأتي بذريعة تأمين اقتحام مئات

وسط تشجيع أميركي، وصمت دولي إزاء جرائم الكيان الإسرائيلي، تكثف قوات الاحتلال الإسرائيلي اعتداءاتها الوحشية بحق الشعب الفلسطيني، في إطار مخططاتها الاحتلالية التوسعية الرامية إلى تصفية الوجود الفلسطيني وفرض الاحتلال كأمر واقع، ويلعب المستوطنون دوراً كبيراً في سياق تنفيذ المخططات الإسرائيلية من خلال عملية تبادل الأدوار الإجرامية مع قوات الاحتلال، إذ يصعد أولئك الإرهابيون من اعتداءاتهم واقتحاماتهم الجماعية للأماكن المقدسة وفي مقدمتها المسجد الأقصى، ولباقي القرى والبلدات في الضفة الغربية لترهيب الفلسطينيين ودفعهم للتهدير قسرياً عن قراهم وممتلكاتهم، والعمل لاحقاً على الاستيلاء عليها.

ومع تصعيد قوات الاحتلال جرائمها، أصيب اليوم الأحد، عدد من الفلسطينيين بحالات اختناق بعد اقتحام تلك القوات بلدة بيتا جنوب نابلس.

وأفادت وكالة وفا، بأن مواجهات اندلعت عقب اقتحام قوات الاحتلال بلدة بيتا، وسط إطلاق للرصاص وقنابل الغاز المسيل للدموع ما أدى لإصابة عدد من الفلسطينيين بحالات اختناق. كما اقتحمت قوات الاحتلال بلدة سببسية شمال غرب نابلس، وأغلقت المنطقة الأثرية فيها.

وأفادت الوكالة بأن قوات كبيرة للاحتلال اقتحمت البلدة وأغلقت المنطقة الأثرية ومنعت الدخول إليها والخروج منها، كما

إعفاء مسؤولين وإحالتهم للتحقيق..

الداخلية العراقية: ١٠٧ أشخاص توفوا و٨٢ أصيبوا بحريق الحمدانية



ريم صالح

على خلفية الحريق المروع، والمأساة التي حلت في محافظة نينوى العراقية، كشفت وزارة الداخلية العراقية اليوم عن سبب الحريق الذي اندلع بقاعة الأفراح في منطقة الحمدانية، وعدد الضحايا الذي أسفر عنه.

وقال رئيس لجنة التحقيقات الخاصة بالحادثة اللواء سعد فلح في مؤتمر صحفي اليوم: «إن المتسبب الرئيس لعملية الاحتراق هو وجود الألعاب النارية الكهربائية التي ارتفعت لأربعة أمتار، ولامست مواد سريعة الاشتعال».

وأشار فلح إلى أن القاعة خالية من أبواب الطوارئ، وتتسع لـ ٥٠٠ شخص فقط، وتحتوي على مواد سريعة الاشتعال في السقف والأرضية. وذكر رئيس اللجنة أن الحصيلة النهائية للضحايا تمثلت بوفاة ١٠٧ أشخاص، وإصابة ٨٢ آخرين، فيما تم إجلاء ٦٠٠ شخص من داخل القاعة، مؤكداً وجود تقصير من أصحاب قاعة العرس، حيث لم يكن هناك التزام بشروط السلامة والأمان.

وأضاف أن «اللجنة لاحظت غرفة تحتوي كميات كبيرة من القماش تستخدم لتزيين القاعة سريعة الاشتعال إضافة إلى كميات كبيرة من المواد الكحولية على الطاولات، وعدم وجود أبواب للطوارئ، بل توجد أبواب صغيرة تستخدم

للخدمة.. كما تبين وجود أربعة أجهزة شعلات نارية، هي السبب الرئيسي لوقوع الحادث.

كما أصدرت اللجنة توصيات عديدة بما فيها إعفاء مسؤولين وإحالتهم للتحقيق، حيث تم إعفاء قائم مقام الحمدانية، ومسؤولين آخرين لتبوت تقصيرهم.

بدوره، أكد وزير الداخلية عبد الأمير الشمري أن «صاحب قاعة الهيثم قام بسحب جهاز التسجيل وهرب إلى أربيل»، وقال: «بعد القبض عليه تم استرجاع الديفي ار»، مضيفاً أن «صاحب القاعة عمل، أيضاً على إطفاء التيار الكهربائي ظناً منه بأن الحريق حصل نتيجة تماس كهربائي، وهو ما تسبب بعرقلة خروج الحاضرين».

كما أكد مستشار وزير الداخلية اللواء كاظم بوهان أن حادث الحريق كان عرضياً وليس مدبراً، وأن الألعاب النارية كانت السبب الرئيس للحريق.

وكان مجلس القضاء الأعلى في العراق أعلن استجواب ٩ متهمين، وإصدار مذكرات قبض وتفتيش بحق شخصين جراء حادث الحريق.

حذرت من إرسال مدرّبين بريطانيين إلى أوكرانيا

روسيا: سياسات الغرب تدفع نحو حرب عالمية ثالثة

فؤاد الوادي

حذر نائب رئيس مجلس الأمن الروسي دميتري مدفيديف من أن روسيا ستعتبر المدرّبين البريطانيين والمصانع الألمانية أهدافاً مشروعة لها إن استمرت برلين ولندن بتأجيج النزاع في أوكرانيا.

وفي تعليقه على دعوة رئيسة لجنة الدفاع في البرلمان الألماني ماري أغنيس شتراك زيمرمان تزويد كييف بصواريخ «تاروس»، كتب مدفيديف: «يقولون إن هذا يتفق مع القانون الدولي حسناً في هذه الحالة ستكون الهجمات على المصانع الألمانية التي تصنع فيها هذه الصواريخ متوافقة تماماً مع القانون الدولي أيضاً».

وعن اقتراح بريطانيا نقل تدريب العسكريين الأوكرانيين إلى الأراضي الأوكرانية، أضاف مدفيديف: «يعني ذلك جعل مدرّبيهم هدفاً مشروعاً لقواتنا، مع فهم أنه سيتم القضاء عليهم بلا أي رحمة، وليس كمرتزقة بل بصفتهم خبراء بريطانيين تابعين لحلف «الناتو».

وختم بالقول: «ومع ذلك، فإن هؤلاء البلهاء يدفعوننا بقوة نحو حرب عالمية ثالثة».

في سياق مواز، أعلن وزير الحرب البريطاني غرانت شابس، في حديث لصحيفة «تلغراف»، إن بلاده تبحث الدور الذي يمكن أن يلعبه أسطولها في حماية السفن التجارية من التدابير الروسية في البحر الأسود.

وأشار إلى أنه بحث هذه القضية مع رئيس النظام الأوكراني فلاديمير زيلينسكي خلال زيارته الأخيرة إلى كييف.

ووفقاً للصحيفة، تستعد بريطانيا للعب دور

أكثر نشاطاً لمساعدة أوكرانيا في وجه التدابير الروسية في البحر الأسود، مضيفاً بريطانيا دولة حربية بحرية، لذا يمكننا المساعدة وتقديم المشورة، خاصة أن الأمر يتعلق بالمياه الدولية.

ولفتت الصحيفة إلى أن تصريحات الوزير تمثل تغييراً في نهج الحكومة البريطانية تجاه المناقشة العلنية لتورطها العسكري في النزاع، في حين أن تقديم الدعم العسكري البحري لنظام كييف من شأنه أن يؤدي إلى تصعيد كبير في تورط لندن.

في السياق الميداني، حيدت القوات الروسية ٥٠ جندياً أوكرانياً، بما في ذلك مسلحون من مجموعة «أزوف» النازية الإرهابية.

ونقلت وكالة سبوتنيك الروسية عن رئيس المركز الصحفي لمجموعة قوات المركز الروسية للفتنات كولونيل ألكسندر سافتشوك قوله اليوم: إن وحدات المجموعة المركزية للقوات الروسية بدعم من المدفعية والطيران ألحقت أضراراً بالغة بالمجموعات الهجومية التابعة لقوات النظام الأوكراني ولواء القوات الخاصة أزوف وكبدتها خسائر بأكثر من ٥٠ جندياً في اتجاه كراسني ليمان بمنطقة حافة تورسكي وغابات سيربيريانسكي.

وأضاف سافتشوك: إنه تم تدمير مركبة قتالية مدرعة وشاحنة صغيرة للعدو، فيما أسقطت أنظمة الدفاع الجوي التابعة للمجموعة طائرة مسيرة أوكرانية، كما نفذ سلاح الطيران ضربات على مركز للقيادة والمراقبة ونقطة انتشار مؤقتة للقوات الأوكرانية في منطقة تورسك.

كل شيء للبيع !!



■ محمود ديبو

أكثر ما يمكن ملاحظته اليوم على مواقع التواصل الاجتماعي تلك الصفحات التي تزخر بعروض سخية لكل ما هو مستعمل بدءاً من أثاث المنازل وموجوداتها من طناجر وصحون وكاسات وملاقق وغيرها إلى الأدوات الكهربائية المختلفة براء، غسالة، فرن غاز، اسطوانات غاز، وسجاد....، وتمتد السلسلة لتشمل الملابس القديمة منها والجديدة والأحذية والاكسسوارات والجزادين و....، وهناك من يعرض خدماته ويبيد استعداده لأعمال العتالة والنقل والتعزيل و....، عروض مجزية على كل شيء بلا استثناء، حيث يمكن للباحث عن أي شيء أن يجده في تلك الصفحات التي تشهد عدد متابعين كبير جداً...

نقص الشريحة الواسعة من المواطنين، ولانقص رواد المطاعم والملاهي والمولات بالتأكد...

هي ليست قصة قصيرة تحدث في بلاد بعيدة وإنما هي دخلت في تفاصيل حياتنا اليومية وباتت جزءاً منها ففي كل يومي يخوض رب كل أسرة رحلة تأمين قيمة طعام لأسرته ليس إلا، فهو لم يعد يريد أن يسترسل بطموحاته أكثر ويتحدث عن جوانب أخرى في الحياة..

إذا كان وصول الأمور إلى هذه المرحلة لا يجد اهتماماً لدى المعنيين ولا يدفعهم إلى التحرك لإيجاد حلول ومعالجات حقيقية لهذه المشكلة التي تتفاقم يوماً بعد يوم، فإننا هنا أمام أمرين لا ثالث لهما، إما أن هناك تحضيرات لم يصرح عنها بعد من شأنها أن تعيد التوازن إلى الوضع المعيشي للمواطنين لا يمكن الآن أن نتكهن تفاصيلها، أو أن كل هذا لا يثير انتباه المعنيين والمسؤولين عن الملف المعيشي وبالتالي فإن الأمر بات يستدعي إلى دق ناقوس وبقوة لعل صدق قرعه يصل إلى حيث يجب أن يصل قبل أن تتعمق فجوة الاحتياج اليومي للمواطنين وتزداد الهوة انحداراً!!

في بيوتهم إلى أن وصلوا إلى مرحلة بيع ملابسهم الشخصية وهذا ما يجب أن نضع تحته الكثير من خطوط التنبيه وإشارات الاستفهام والتعجب وغيرها للتنبيه إلى أن المستوى المعيشي العام الذي يكابده المواطن بات يحتاج إلى أكثر من اجتماعات وتأكيدات وتشديدات و...

إن وصول الأمور إلى هذه العتبة من الاحتياج تدعو وبالبحاح إلى التيقظ والتنبيه إلى الكثير من المخاطر التي دهمت حياة شريحة واسعة من المواطنين بسبب ضعف القوة الشرائية لقيمة الدخل التي يحصلون عليها بمقابل الأسعار السوقية الحالية للسلع والخدمات التي تفوق تحمل أي دخل يمكن أن يصل إليه المواطن اليوم

فالواطن اليوم أسقط في يده ولم يعد هناك ما يبيعه ليأكل وليس ليترقه أو يجدد أثاثه، حيث لا يخفى على أحد وخاصة المعنيين بأن المواطن يعاني الأمرين ويمضي يومه بين وجبتي الفطور والغداء باحثاً عن أرخص المواد ليطعم أبناءه وخاصة من لديه طلاباً في المدارس وحتى الجامعات، وبقى في حديثنا هنا

بداية كانت هذه العروض وما تزال تأتي تحت عنوان الحاجة الملحة للمواطنين لاستكمال جزء من نفقات الأكل ليس إلا والانفاق على جانب صحي مثلاً لشراء دواء أو تأمين قيمة معاينة طبيب أو نظارة طبية ربما أو غير ذلك، بالنظر إلى أن الشريحة الأوسع من المواطنين باتت تحت خط الاكتفاء الذاتي بسبب تدني قيمة الدخل الشهري أو اليومي أو الأسبوعي وهنا لا نتحدث عن موظفي الحكومة فحسب وإنما معظم أصحاب المهن وأولئك الذين لا يعملون ولا يجدون قوتهم اليومي بشكل منتظم ومستمر..

وشيناً فشيناً وجد البعض في هذه الصفحات فرصة لتأمين دخل جديد عن طريق شراء بعض القطع المعروضة بسعر (لقطة) أي سعر منافس جداً لبيعونها بعد فترة بسعر أعلى من سعر الشراء، أي أنهم أوجدوا تجارة ولو بسيطة تدر عليهم جزءاً من حاجتهم.. وفي هذا شيء من الذكاء.. لكن ليس هنا موضوعنا حيث حري بنا أن نعود إلى نقطة البداية وهي أن هذا النوع من النشاط الذي يمكن أن نسميه نشاطاً تجارياً نشأ تحت ضغط الحاجة الماسة لهؤلاء الذين اضطروا لبيع كل شيء يمتلكونه

وعود من التربية.. فهل من حل لمشكلة مدرسة عين غنام؟

صور مؤذية للعين والصحة.. القمامة تخيم في سيانو والبلدية نائمة!



■ اللاذقية - نعمان برهوم

كشف مدير التربية باللاذقية عمران ابو خليل أن المديرية قامت بالتعاون مع مؤسسة العرين باستئجار مقر مدرسة في عين غنام، حيث تم استئجار شقة مؤلفة من أربع غرف ومناجع بحالة جيدة في قرية عين غنام بريف جبلة، ليصار الى استخدامها كمدرسة بشكل مؤقت، وذلك بعد تأمين ونقل 4 غرف مسبقة الصنع الى القرية، وصعوبة ايصالها وتركيبها في باحة المدرسة، ونظراً لعدم وجود متسع مناسب لها ضمن القرية، وذلك بالتزامن مع تجهيز المقر المؤقت الجديد، لاستقبال التلاميذ ومعلمهم صباح اليوم، وباشرت الورشات أعمال تأهيل وصيانة مدرسة «الشهيد أحمد كامل محمد» في القرية بدعم من احدى الجهات الأهلية لتعود للخدمة قريباً.

وكانت المديرية وضمن إجراءاتها لحسن سير العملية التعليمية والتربوية، وللاستفادة من الغرف مسبقة الصنع، نقلت الغرف مسبقة الصنع من عين غنام، إلى مدرسة «الشهيد محمد غانم يوسف ح 1» في قرية زاما بريف جبلة يوم أمس بالتنسيق مع غرفة عمليات الإغاثة، لتوضع بالخدمة هي الأخرى بداية الأسبوع.

■ اللاذقية - نعمان برهوم

بالرغم من كل الشكاوى والمتابعة لا تزال بلدية سيانو عاجزة عن الحفاظ على نظافة المدخل الرئيسي لناحية عين شفاق الذي يؤدي إلى عشرات القرى والتجمعات السكانية!!

لم يعد مقبولاً على الإطلاق مدى إنتشار ظاهرة وجود أكوام القمامة أينما اتفق.

كما لم يعد مقبولاً تحويل أطراف الطرق العامة إلى

مكبات مستمرة لأكياس القمامة.. وبقايا الترحيلات. حتى بات مدخل بعض الدوائر الحكومية مغلقاً بسبب تراكم القمامة.. دون وجود لحاويات القمامة الأمر الذي أدى إلى زيادة عدد المكبات العشوائية للقمامة. وليست بلدية عين شفاق بحال أفضل فقد تحولت مجاري المياه فيها إلى مكبات عشوائية للقمامة!! لن نتكلم أكثر، فالصور توضح حجم معاناة المواطنين، كما تظهر حالة العجز التي تسيطر على أداء البلدية.



هل تكون التقنيات بديلاً للوظائف الجديدة

«المركزي»: استخدام الأتمتة يزيد الإنتاجية دون تأثير على العمالة



■ مازن جلال خيربك

قال مصرف سورية المركزي: إن الأتمتة والتقنيات الحديثة انتشرت بصورة متزايدة في سورية ضمن مختلف المؤسسات والشركات السورية، كما توجهت الكثير من الخدمات والعمليات الإدارية والإنتاجية للاعتماد عليها، ولكن ليس بشكل كلي، حيث أن الاعتماد عليها يتطلب تجهيزات ومعدات وشبكات اتصال قوية ومواكبة للتطور العالمي، ولكن استخدامها يوفر الوقت اللازم في الإنتاج أو تأدية الخدمة ويزيد من الإنتاجية دون الاستغناء عن اليد العاملة التي تعتبر ضرورة خاصة بالنسبة للعناصر البشرية المدربة والخبرة لتشرف عليها وعلى جودة نتائجها وكفاءة عملها، إضافة إلى صيانتها حتى لا تتكدس المنشأة خسائر كبيرة في حال توقفها.

بالقلق بشأن مستقبل الوظائف والمخاوف من أن تصبح العمالة زائدة عن الحاجة، ومع ذلك يشير السجل التاريخي إلى أن الآثار السلبية المحتملة للتكنولوجيا على التوظيف تمت موازنتها بزيادة الإنتاجية وخلق مهام جديدة في حين يبقى السؤال فيما إذا كان بالإمكان توقع الشيء نفسه من التقنيات الحديثة.

تأثير التقنيات على العمالة

المركزي أشار الى ورقة عمل أعدت لصالح المركزي الأوروبي قدمت أدلة على الروابط بين الذكاء الاصطناعي وحصص العمالة والأجور النسبية حسب المهنة على مستوى 3 أرقام في 16 دولة أوروبية خلال الفترة الواقعة بين 2011/2019 واستكشف كيف يختلف الارتباط عبر المهارات والفئات العمرية، كما قاربت النتائج الخاصة بالذكاء الاصطناعي مع تلك الخاصة بالبرمجيات، حيث تؤثر التقنيات الجديدة على العمالة الإجمالية والأجور وكذلك على توزيعها من خلال قنوات مختلفة تشمل أولاً: التطورات

يضاف إلى ما سبق وفقاً للمركزي في ورقة عمل له حول «التقنيات والوظائف الجديدة» الاقتصاد الكلي الذي قد يتحمل تكلفة عالية في حالة أي تعطل تقني مع غياب العامل المؤهل وبالتالي فإن الاعتماد عليها يبقى مشروطاً بوجود أصحاب الخبرة والكفاءة.

ومن ناحية أخرى فإن توفيرها للوقت سيسمح بزيادة الإنتاجية والأرباح مع احتمالية أن تطال الأجور أيضاً، كما يساعد استخدامها مستقبلاً على التقاعد المبكر مقابل استقطاب عناصر شابة مؤهلة لذلك فإن التوجه لرفع سوية هذه التقنيات والشبكات الخاصة بها أمر بالغ الأهمية مع وجوب تعزيز الأجور لمشغليها والعاملين ضمن المهنة المعرضة لها وبما يتناسب مع نمو الإنتاجية وجودتها.

موازنة التكنولوجيا بالإنتاجية

ووفقاً لما أورده المركزي فقد أحدثت التطورات الحديثة في التقنيات التي تدعم الذكاء الاصطناعي AI النقاش حول تأثيرات التقنيات على الوظائف، فتاريخياً ارتبطت موجات الابتكار

الذكاء الاصطناعي والتغيرات في حصص التوظيف في العينة المجمع من البلدان الأوروبية بغض النظر عن مقياس التعرض المستخدم، ومع ذلك لم تحصل على إشارة واضحة للتأثير على الأجور، وأوضحت وجود ازدياد في حصص المهنة المعرضة أكثر للذكاء الاصطناعي عاكسة حال المهنة التي لديها معدل أعلى نسبياً من العمال الأصغر سناً وذوي المهارات ويتمشى هذا الدليل مع نظرية التغيير التكنولوجي المتحيز للمهارات، وعلى الرغم من عدم وجود تجانس عبر البلدان إلا أن عدداً قليلاً من البلدان يظهر انخفاضاً في حصص التوظيف في المهنة الأكثر تعرضاً للأتمتة التي تدعم الذكاء الاصطناعي، ويبدو أن التباين بين البلدان لهذه النتيجة مرتبط بوتيرة انتشار التكنولوجيا والتعليم، وأيضاً بمستوى تنظيم سوق المنتجات (المنافسة) وقوانين حماية العمالة كما وجدت الورقة القليل من الأدلة.

التكنولوجية الجديدة التي تدمر الوظائف لأنها تعمل على أتمتة المهام (أي تأثيرها يعرف بتأثير الإزاحة)،

وثانياً: إكمال العمل البشري فتزيد الإنتاجية وتؤدي بشكل غير مباشر إلى المزيد من الوظائف بسبب زيادة الطلب على منتجات بعض الشركات (تأثير الإنتاجية).

وثالثاً: مزيج من كلا التأثيرين يقوم على استبدال بعض المهام والوظائف وإنشاء مهام جديدة من خلال الابتكار (تأثير الاستعادة) وعليه فمن غير الواضح فيما إذا كانت التقنيات الجديدة ستؤدي بالضرورة إلى خسائر كلية في إجمالي العمالة.

تغيرات حصص التوظيف

نتائج الورقة التي أوردها المركزي أشارت إلى وجود ارتباط إيجابي بين الأتمتة التي تدعم

الأحمد يعيدها لأسباب خارجة عن إرادة الشركة حسابات حقل «كونسروة دمشق» لم تتطابق مع حسابات بيدها



■ جاك وهبه

بدأت الشركة الحديثة للصناعات الزراعية «كونسروة دمشق» منذ شهرين تقريباً باسترجار محصول البندورة الناضجة من المزارعين والمباشرة بعمليات التصنيع لهذا العام لإنتاج مادة معجون البندورة التي تعتبر المنتج الرئيسي للشركة وتشكل جزءاً كبيراً من إيراداتها وأرباحها، وسبق عملية الاسترجار القيام بجميع أعمال الصيانة والتجهيز وتحديث لخطوط الإنتاج، بما يضمن سير العملية الإنتاجية ضمن المواصفات والجودة المطلوبة في إطار العمل على زيادة الإنتاج وتلبية احتياجات السوق المحلية.

ولكن على ما يبدو أن حسابات حقل «كونسروة دمشق» لم تتطابق مع حسابات بيدها، فمن خلال قراءة للتقارير الإنتاجية والمخطط لها الصادرة عن الشركة، تبين أن هناك تراجعاً كبيراً ونقصاً حاداً في كمية الإنتاج الفعلي لمادة معجون البندورة المعبأة حيث لم تتجاوز منذ بداية العام ولنهاية شهر آب 290 طناً علماً أن الكمية المخطط لها قدرت بنحو 840 طناً.

مراجعة المراكز

وللوقوف على ذلك وتبيان الأسباب الرئيسية التي حالت لعدم تنفيذ الكميات المخطط لها التقت الثورة مدير عام الشركة أحمد الأحمدي وبين أن الشركة بذلت كل الجهود الممكنة لاسترجار أكبر كمية ممكنة من محصول البندورة الناضجة خلال الموسم الحالي وتصنيعه بما يحقق أفضل ريعية للشركة، ولكنها لم تستطع أن تستجر أكثر من 567 طناً، وذلك لعدة أسباب خارجة عن إرادتها تبينتها منها الشركة بعد مراجعة لمراكز التوريد والتواصل المباشر مع المزارعين ومراكز تجميع مادة البندورة وسوق الهال المركزي بدمشق، ومنها قلة المحاصيل الزراعية وخاصة البندورة نتيجة ارتفاع درجات الحرارة مع بداية

المحافظات) بمنتجاتها لغاية هذا التاريخ. وتأتي هذه الأعمال، بحسب مدير عام كونسروة دمشق، ضمن إطار خطة وزارة الصناعة والمؤسسات العامة للصناعات الغذائية لتطويع الإنتاج كما ونوعاً مع الحفاظ على الجودة وأفضل المواصفات ودعم الشركات والمعامل بكل الإمكانيات المتاحة للعمل بأقصى طاقتها وتذليل الصعوبات والمعوقات التي تعيق العملية الإنتاجية.

وحسب التقرير الإنتاجي والتسويقي للشركة فإنها قامت بتصنيع منتجات بكمية بلغت نحو 1435 طناً بقيمة إجمالية تجاوزت 11 ملياراً و179 مليون ليرة خلال الفترة الممتدة من بداية العام الحالي وحتى نهاية الشهر الثامن.

وأوضح التقرير أن الإنتاج تضمن 294.383 طناً من مادة معجون البندورة المعبأة و423 كيلو غراماً من البازلاء الخضراء مفرطة و682.893 طناً من مرببات وخشافات و145.161 طناً من الكونسروة المتنوعة و261.640 طناً من معجون البندورة نصف مصنع (دوكما) و50.019 طناً من الحلاوة الطحينية.

تشكل أوراق وزهرة البندورة والتي تسببت بإلحاق أضرار كبيرة في المحصول، إضافة إلى تخصيص جزء كبير من المحصول للتصدير إلى دول الجوار وأيضاً الارتفاع الكبير والملاحظ للأسعار حيث تراوح سعر الكيلو غرام الواحد من مادة البندورة الناضجة بين 3 آلاف و4 آلاف ليرة واصل لأرض الشركة.

تنويع السلة

وأكد الأحمدي أن الشركة تسعى بشكل دائم إلى تنويع سلة منتجاتها ومنها البازلاء والمرببات والخشافات والحلاوة الطحينية والفول المدمس والحمص بالطحينية ومعجون البندورة إلى جانب دبس الفليفلة التي بدأت إنتاجه مؤخراً وهي مستمرة بأداء دورها وواجبها بكافة الوسائل المتاحة لتواجدها في السوق والتدخل الإيجابي، لافتاً إلى أنها لم تتوقف عن رفد جهات القطاع العام المتعاقدة معها (إدارة التعيينات والمؤسسات الاجتماعية العسكرية والمؤسسة السورية للتجارة وصلات بيع المؤسسة العامة للصناعات الغذائية في مختلف

بعض القوانين .. هل أنصفت المرأة؟

■ غصون سليمان

تحدّثت المرأة السورية الكثير من الظروف القاهرة وطوقتها بقارب نجاتها حين عانقت جبهات العمل داخل المنزل وخارجه، وتحملت مختلف الظروف الضاغطة على جميع المستويات.. وأمام هذا الجهد والحضور يبقى السؤال الذي يتكرر مراراً حين نذكرها في مناقشات مختلفة، هل أنصفت القوانين السورية المرأة؟ .

من دون قسر من الأب أو الأم أو الأخ والزوج، بمعنى أن تكون محترمة في عملها، وشريكة مع زوجها داخل البيت وخارجه، منوهة بأنه لا يمكن أن تكون المرأة أما وتعمل خارج المنزل، وتعمل عائلتها ومهتمة بمنزلها، وبالمقابل يأخذ الزوج ضعف حصة المرأة وهذا غير عادل بالتأكيد.

نشر ثقافة الوعي

وفي سؤالنا من أن هناك بيئات مختلفة لا تنظر جميعها نظرة واحدة لخصوصية المرأة في الحياة العملية و المنزلية والإنتاجية، تؤكد المستشارة الهندسية أنه يجب علينا كمجتمع ومؤسسات نشر ثقافة الوعي بكل جوانبه، فعندما يصبح الاقتصاد حاجة لعمل المرأة لابد من نظرة مختلفة لهذا الأمر بحيث يصبح لدينا محفز لتعديل القانون فيما يخص المرأة فهي موجودة بقوة في مجتمعها وفاعلة في التربية والسياسة والثقافة والاقتصاد ومراكز صنع القرار فلماذا تكون منقوصة الحق؟ لعله أمر غير عادل وغير منصف في إطاره العام .



توجد الضوابط الأخلاقية وتكون هي المقياس في المجتمع، لابد من وجود القوانين، وفي حال غابت هذه الأخيرة فنحن أمام شريعة الغاب حسب تعبير سعادة، فلا يمكن أن نتحدث عن أي تنمية في المجتمع من دون إصلاح حقيقي لعمق منظومة القوانين التشريعية لاسيما الأحوال الشخصية فيما يتعلق بالمرأة.

وفيما اذا القانون هو من يضمن فقط حق المرأة في ظل الضغوط الاقتصادية بينت رئيس مجلس أمناء مؤسسة هنا «هويتي التنموية» أنه عندما تستطيع المرأة والأثني أن تختار ما تريده في الحياة بعيداً عما يهدد مصلحتها في العلم والعمل

المهندسة الاستشارية المعمارية ماريما سعادة، ورئيس مجلس أمناء مؤسسة هنا هويتي التنموية وعضو سابق في البرلمان السوري، تشير في لقاء «الثورة» إلى أن بعض القوانين للأسف تعيق المرأة، فنحن عندما نتحدث عن تمكين المرأة لا يمكن أن يكتمل هذا العمل من دون تعديل لمنظومة القوانين التشريعية التي تخص حقوق المرأة ليس فقط حقها في العمل، وإنما في الحياة أيضاً، من حيث اختيار العمل، واختيار الخصوصية بطبيعة حياتها من ناحية المشاركة مع أخيها الرجل، وليس بالمفهوم العام من أن الرجل هو القوام على المرأة في الإرث، لأنها تعمل مثل الرجل وبالتالي لابد من الحفاظ على حقوقها في حال الانفصال كالحفاظ بالبيت على سبيل المثال لا الحصر، بعدما بتنا نرى اليوم في حالات عديدة مصيرها الانفصال للأسف كيف أن الرجل له حقوق مكتسبة، ويستطيع أن يفعل ما يشاء نتيجة هذه الحقوق المكتسبة غير العادلة مقارنة مع المرأة.

ضوابط أخلاقية

وبالتالي دائماً المرأة مقهورة في جوانب كثيرة، فاذا لم

التداوي بالأعشاب .. يحتاج أهل الاختصاص

■ علاء الدين محمد

الأعشاب الطبية علم واسع جداً لم يتم الكشف عن كل أسرارها بعد، ولا زال العلماء يحصلون على معلومات جديدة كل يوم، لذا فإن الحصول على معلومة حول أي نبات طبي تستدعي الدقة والتوجه إلى المختصين وليس مدعو الاختصاص، وبالتالي استخدام الأعشاب يجب أن يكون مبنياً على معلومات صحية، يستلزم استشارة الطبيب، قبل استخدامها .



حول هذا الموضوع كانت لنا وقفة مع أخصائية التغذية عفراء زيود على هامش نشاط تفاعلي في ثقافي المزة بدمشق، حيث قدمت فكرة عن الأعشاب الطبية، على أنها نباتات لها خصائص علاجية للأمراض المختلفة، ويمكن إضافتها إلى المشروبات، مثل الشاي، أو نستهلكها على شكل مساحيق أو كبسولات.

كما أن بعض النباتات الطبية سامة، خاصة في حال تناولها بجرعات زائدة، وقد تتسبب بأثار جانبية مختلفة . وعن تاريخ العلاج بالأعشاب أوضحت عفراء زيود أن تاريخ التغذية السليمة أو الطب الوقائي أو التطبيب بالأعشاب

، يرجع إلى العصور الأولى من التاريخ، فبعض المخطوطات من أوراق البردي وقبور الفرعنة، دلت على أن الكهنة كان لديهم معلومات كثيرة عن أسرار الأعشاب والتداوي بها، وكذلك قدماء الهنود، وعلماء اليونان .

وأضافت .. هناك من يقول: إن الأعشاب الطبية آمنة تماماً ولا تسبب أي مشكلات، والبعض الآخر يقول بأن الأعشاب ليست آمنة كما هو شائع..؟

بمعنى «أي شيء إذا زاد عن حدّه قلب ضده» بالتالي نرى الكثير من النبات له أعراض جانبية قد تصبح خطيرة إذا زادت الجرعة عن الحد المعقول فكل نبتة تحتوي على مركبات كيميائية طبيعية وهذه المركبات لها تأثير ما على جسم الإنسان، فإذا زادت عن حدها أدى ذلك إلى التسمم لذلك فإن الافضل عدم تناول الجرعات إلا باستشارة الطبيب المختص وإذا كانت تستخدم الأعشاب الطبية لعلاج الرضع وهل هي أفضل من الأدوية..؟

تشير أخصائية التغذية أنه قد يكون صحياً في بعض الحالات وأنواع معينة من النباتات، ولكن بعض الأطباء يعترضون على ذلك لأن الأطفال الرضع معرضون للإصابة بالحساسية في حال استخدموا الأعشاب الطبية.

وفيما اذا كانت آمنة بالنسبة للحوامل، تؤكد زيود أنها آمنة في حالات معينة، مثل السعال ونزلات البرد، ولكن بعض الأعشاب قد تسبب خطورة على الحمل في مراحل معينة فقد تؤدي إلى نزيف أو انقباضات في الرحم قبل موعد الولادة وقد تؤدي إلى الإجهاض.

العديد من السيدات والرجال يستخدمون الأعشاب لتخفيف الوزن..؟

قد تكون كذلك، لكن بعضها قد يؤدي إلى مضاعفات مثل الإسهال أو التجفاف، وبعض الأدوية العشبية المستخدمة في التخفيف وقد تحتوي على أعشاب سامة، أوغير فعالة على الإطلاق .

وعن طريقة تحضير الأعشاب لاستخدامها؟ بينت أن كل نوع من الأعشاب الطبية له طريقة للاستفادة من المواد الفعالة فيه، فبعضها يكون فعالاً بالغلي، وبعضها يلزمه النقع فقط، و

بعضها فعال و هو مجفف، والبعض الآخر يجب أن يستهلك طازجاً وهكذا .

وحول مخاطر استخدام خلطات الأعشاب لانقاص الوزن؟ نوهت زيود أن الخلطات التي تعتمد على سد الشهية وتحفز الشعور بالشبع، هذه تؤثر على النواقل العصبية في الجهاز الهضمي، وقد تسبب الإصابة بالسكتات الدماغية. كما أن الخلطات التي تحتوي على الكافيين : تسبب ادرار بول وجفاف، وترفع نسبة هرمون الكورتيزول المسؤول عن القلق في الجسم متعاطيها مصاباً بالأرق وتسبب ارتفاع بمعدل ضربات القلب .

أما الخلطات العشبية التي تعتمد على زيادة معدل الحرق، مثل الشاي الأخضر والزنجبيل والقرفة لفتت أنها غير مفيدة اذا لم تترافق مع نظام غذائي ورياضة بينما الخلطات التي تحتوي على أعشاب ملينة قد تسبب الاسهال وبالتالي فقد الفيتامينات والمعادن من الجسم، مايسبب سوء تغذية ومشكلات صحية.



كأس الاتحاد الآسيوي الفتوة يستضيف العهد في السعودية غداً

■ هشام اللحام

ويزيد الأمر صعوبة أن العهد يديره مدربنا الوطني رأفت محمد وهو يضم اللاعبين المتميزين محمد مرمور ومحمد الحلاق لاعبي منتخبنا الوطني. من جهة أخرى وصلت بعثة فريق الأهلي إلى مدينة جدة السعودية بعد سفر شاق بالبر، لخوض مباراته أمام فريق الكهرباء العراقي الثلاثاء المقبل في الجولة الثانية من المجموعة الثانية لكأس الاتحاد الآسيوي وقد باشر الفريق تدريباته فور وصوله. وتضم قائمة الأهلي اللاعبين: شاهر الشاكر- فادي مرعي - محمد حسوني - زكريا حنان- محمد ريحانية - حسن الضامن - أمجد فياض- حسن دهان - حمزة حج ديبو - محمود الناييف - فيكتور أباتا - عبد الله نجار- شادراك - أحمد الأحمد- إبراهيم الزين- زكريا عزيزة - أحمد حمو مصطفى تتان - عامر فياض - علي رينة - أنس دهان - محمود العمر - حمزة سواس - أبو بكر كامارا.

يسعى فريق الفتوة لكرة القدم إلى تعويض خسارته في مباراته الأولى في مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي أمام فريق جبل المكبر الفلسطيني ضمن المجموعة الأولى، وذلك عندما يستضيف فريق العهد اللبناني في مدينة الإحساء السعودية الأرض المختارة لتكون مسرحاً لمباراة بطل الدوري السوري. وتبدأ المباراة عند الساعة السابعة والنصف من مساء غد الإثنين، وسيحاول الكابتن أيمن الحكيم الاستفادة من أخطاء المباراة الأولى أمام الفريق الفلسطيني التي خسرها بهدف، وتحقيق الفوز الذي لا بد منه للبقاء في المنافسة، ولعل أهمها السفر إلى السعودية بروح معنوية عالية بعد الفوز على حطين بالدوري، لكنّه لن يجد الأمر سهلاً وهو يواجه فريقاً جيداً نجح في المباراة الأولى له أمام فريق العروبة العماني بالفوز عليه على أرضه،

العرب يخطفون الأنظار في آسياد هانغجو

■ ريم عبدو



خطف الرياضيون العرب الأنظار في اليوم الثاني من منافسات ألعاب القوى في دورة الألعاب الآسيوية المقامة في هانغجو الصينية، فحصلت البحرين ذهبيتين وفضية وبرونزيتين، السعودية ذهبية وبرونزية وقطر فضية.

وفي يوم شهد هطول أمطار على المضمار، تابعت الصين المضيفة هيمنتها على لائحة الميداليات، مع

السباق الأسرع، مع تتويج جينيبي تشي لى الرجال (٩٠،٩٧ ث)، في سباق حلّ فيه البحريني سعيد الخالدي، شقيق هاجر، خامساً. كما منح المخضرم يوسف مسرحي السعودية ميداليتها الأولى، بعد إحرازه ذهبية سباق ٤٠٠ م، إثر منافسة مثيرة حتى الرق الأخرى.. سجّل ابن الخامسة والثلاثين ٤٥،٥٥ ثانية، متقدماً على الياباني كنتارو ساتو والبحريني الشاب يوسف علي عباس.. وأضاف مواطنه حسين آل حزام (٢٥ عاماً) برونزية في مسابقة القفز بالزانة، مسجلاً ارتفاع ٥،٦٥ أمتار، وراء الفلبيني ارنست جون أوبينا والصيني بوكاي هوانغ.

مع تتويج النيجييرية الأصل مجيدات أولواكيمي أديوكوا (٥٠،٦٦) ثانية) أمام مواطنتها سلوى عيد ناصر (٥٠،٩٢).. وبعدها بقليل، نال بيرهانو باليو سباق ١٠ آلاف م، مسجلاً ٢٨،١٣،٦٢ دقيقة أمام الهنديين كومار كارتك وغولفير سينغ.. ورفعت البحرين رصيدها إلى ثلاث ذهبيات في الألعاب الحالية، بعد تتويج كيلونزو موتوسيو في سباق ١٠ آلاف م للسيدات الجمعة. وتألقت هاجر الخالدي، رابعة النسخة الماضية، مع نيلها برونزية ١٠٠ م بزمن ١١،٣٥ ثانية، وراء الصيني مانثشي غي (١١،٢٣) والسنغافورية فيرونكا بيريرا (١١،٢٧)، لتحلّك الصين ثنائية

١١٣ ذهبية، أمام اليابان (٢٨) وكوريا الجنوبية (٢٧).. وحققت رباعات كوريا الديمقراطية رقمين عالمين في وزني ٤٩ و٥٥ كلغ، بعد عودة البلاد إلى المنافسات الدولية إثر غياب أربع سنوات بسبب تداعيات كوفيد-١٩ وقضايا منشطات.. كما خرجت سيدات كوريا الديمقراطية فائزات من ربع نهائي مسابقة كرة القدم أمام الغريمة كوريا الجنوبية ٤-١، لتلاقين أوزبكستان في الربع الأخير، فيما تلعب الصين مع اليابان في نصف النهائي الثاني. واستهلّت البحرين يومها بثنائية في سباق ٤٠٠ م سيدات،

جيجن أول صيني يحرز ذهبية التنس في الآسياد منذ ١٩٩٤

■ هراير جوانيان

أصبح جانغ جيجن أول صيني يتوّج بذهبية التنس لدى الرجال في دورة الألعاب الآسيوية منذ ١٩٩٤، بعد فوزه في النهائي على الياباني يوسوكي واتانوكي في هانغجو. وأصبح جانغ (٢٦ عاماً) الشهر الماضي أول لاعب صيني يفوز على مصنف بين الخمسة الأوائل عالمياً، بتغلبه على النرويجي كاسبر رود، ليبلغ دور الـ٣٢ في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة.

كما بلغ ابن مدينة شنغهاي الدور عينه في بطولة رولان غاروس الفرنسية هذا العام، قبل أن يحسم ذهبية الآسياد بفوزه على واتانوكي ٦-٤ و٧-٦. وكان الثنائي التايواني تشان هاو تشينغ وتشانغ يونغ جان قد أحرز ذهبية زوجي السيدات، بفوزه على مواطنيه لي ياهسون وليانغ إن شوو ٦-٤ و٦-٣.



أنس جابر تحرز اللقب الثاني هذا العام

■ ميسون مهنا

توّجت التونسية أنس جابر، المصنفة سابعة عالمياً، بلقب دورة نينغبو الصينية ٢٥٠ لكرة المضرب المقامة على أرض صلبة، بفوزها الساحق على الروسية الواعدة ديانا شنابير ٦-٢ و٦-١ في النهائي.

وهذا اللقب الخامس في مسيرة جابر والثاني هذا العام بعد تشارلستون الأميركية والأول على أرض صلبة، وذلك بعد أن انتهى مشوارها عند الدور ثمن النهائي لدورة غوادالاجارا المكسيكية الألف وقبلها عند الحاجز الأول لدورة سان دييغو الأميركية.

وخاضت جابر المباراة النهائية الثالثة عشرة في مسيرتها الاحترافية والثالثة هذا الموسم بعدما توجت بطلة لدورة تشارلستون في نيسان الماضي، وخسرت بطولة ويمبلدون، ثالثة البطولات الأربع الكبرى، مطلع تموز الماضي.



«نجم عالي» صوت الوسوف واحساس قندلفت



■ فؤاد مسعد

فيلم سينمائي قصير مُغنى، جاء مُشبعاً بالدراما كما أنه مُشبعاً بالموسيقا والغناء والصوت الذي يسافر بنا إلى حدود السماء، هو الوصف الأقرب إلى أغنية «نجم عالي» التي أطلقها المطرب جورج وسوف بعد أن شوق الجمهور إليها، يقول مخاطباً محبيه «اشتقت لفرحتكم بالأغاني الجديدة»، وتم تصوير الأغنية بطريقة الفيديو الكليب الذي بدأ مُعشقا بإحساس عالٍ.. بطولته الفنانة النجمة ديمة قندلفت.

طرحت حكاية الكليب قصة واقعية تدور حول الفراق والانفصال والألم وكشف المنافقين والكاذبين، وجاءت كلمات الأغنية في العديد من مفاصلها مُحملة بالقسوة التي تعكس مقدار الخيبة والقهر والألم «أنتو يلي دخلتو حياتي غلط أخرجوا

بمنجمة ممثلة لها جمهورها العريض ومحبيها، وتمتلك قدرات عالية على الأداء تمكّنها من تجسيد الحالة وإظهار عوالمها الداخلية وفيض مشاعرها من خلال تعابير الوجه ونظرة العين والدمعة وحركة الجسد، فأعطت الشخصية شحنة من الأحاسيس والانفعالات الصادقة.

«نجم عالي» أغنية باللهجة المصرية، كلمات ملاك عادل، ألحان محمد يحيى، توزيع زيزو فاروق، مكساج وماسترينغ ايلي بربر، تم التسجيل في استوديو هادي شرارة، أما الفيديو كليب فمن إخراج طوني قهوجي.. وسبق لسلطان الطرب أن قدم أغنيات عديدة كان أبطال كليباتها من الممثلين النجوم، في حين تعتبر هذه التجربة الأولى للفنانة ديمة قندلفت في التمثيل ضمن فيديو كليب.

منها»، وفي مكان آخر يقول «هو الكداب هيعيش مع غير الكداب زيو / ولا الخاين هيعيش مع غير الخاين زيو»، هي صرخة ودعوة للابتعاد عن لا يقدر قيمة القلب الطيب والنبيل.

أما على صعيد الإخراج فبدا واضحاً انتقاء أماكن التصوير والاعتناء بتشكيل الكادر وتوظيفه ضمن الحالة الدرامية المقدمة، والأمر نفسه مع حالة الانتقال بين الملون والأبيض والأسود، فحين بدأ الكليب باللونين الأبيض والأسود كان التصوير داخل المنزل ولكن مجرد خروجها منه وكأنها خرجت من حياته، انتقل التصوير ليصبح ملوناً بلون الحياة، ليعود إلى الأبيض والأسود عندما التقيا صدفة فأكمل طريقه دونها، وكأنها لحظة الحقيقة.

دمج المخرج بين العمل المصور للأغنية والدراما مستعيناً

«العربجي ٢»..

جرعة عالية من التشويق

بجرعة عالية من التشويق والإثارة مقدماً في خطوطه الدرامية محاوراً قابلة لتتطور في الجزء الثاني، يُنتظر أن يكون حاضراً على الشاشات في شهر رمضان القادم، ومن أهم المحاور المُشغلة فيه الصراع القائم بين «عبدو العربجي» من جهة و«أبو حمزة النشواتي» و«درية خانوم» من جهة أخرى.

المسلسل من إخراج سيف الدين سبيعي، تأليف عثمان جحا ومؤيد النابلسي، إنتاج شركة غولدن لاين، ويجسد شخصياته العديد من الفنانين، منهم: نادين خوري، سلوم حداد، باسم ياخور، ديمة قندلفت، طلال مارديني، روعة ياسين، طارق مرعشلي، حلا رجب، شادي الصفدي، علي كريم، فارس ياغي.

بعد انطلاق عجلة تصوير الجزء الثاني من مسلسل «العربجي» أنبرى صنّاعة لبث روح الحماس والتشويق في نفوس المشاهدين، حيث أصدرت الشركة المنتجة بياناً قالت فيه «ندرك أن التحدي كبير والرهان صعب، ولكن حكاياتنا أعظم وبنانتظار أن تُسرد بتشويق أكبر» وفي مكان آخر كتبت على صفحتها في الفيسبوك «دماء كثيرة سالت في الموسم الأول، تصرخ بالثأر في الجزء الثاني من العربجي.. الانتقام قادم»، في حين أكد أحد كاتبتي العمل مؤيد النابلسي أن هناك جرعة عالية من التشويق سيتم تقديمها في الجزء الجديد «أعدكم بأن ما تابعتموه في الجزء الأول مجرد مزحة». المسلسل الذي انتهى الجزء الأول منه

