

الرئيس الأسد يصدر قانوناً
بتنظيم حالات إدخال الذهب
الخام إلى سورية والإعفاءات
والرسوم المترتبة عليه

2

YouTube

Telegram

Instagram

facebook

السنة التاسعة والخمسون

21 كانون الأول 2023 م العدد 17530

الخميس 8 جمادى الآخرة 1445 هـ

الرئيس الأسد يبحث مع لافرنثيف العلاقات الثنائية والتعاون المشترك



بحث السيد الرئيس بشار الأسد مع ألكسندر لافرنثيف المبعوث الخاص لرئيس روسيا الاتحادية العلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين سورية وروسيا، وآليات تنميته في كل المجالات التي تخدم مصالح البلدين والشعبين الصديقين. كما جرى بحث التطورات المستجدة على الساحتين الإقليمية والدولية.

عشرات الشهداء والجرحى بهماز جديدة للاحتلال في اليوم الـ ٧٦ للعدوان على غزة



المقاومة الفلسطينية تسقط مسيرة وتقتل عدداً من جنود العدو وتستهدف تحشيداته العسكرية

■ التفاصيل ص ٣

المقاومة اللبنانية تستهدف مراكز تجمع جنود الاحتلال ومستوطنة كريات شمونة

استهدفت المقاومة اللبنانية مستوطنة كريات شمونة وأحراج برانيت شمال فلسطين المحتلة بالصواريخ، مؤكدة أنها لن تتهاون في الدفاع عن القرى والبلدات اللبنانية. وقالت المقاومة في بيان اليوم: "دعماً لشعبنا الفلسطيني الصامد في قطاع غزة، وإسناداً لمقاومته الباسلة والشريفة ورداً على إمعان العدو الإسرائيلي باستهداف القرى والمنازل المدنية قام رجال المقاومة بقصف مستوطنة كريات شمونة "بلدة الخالصة المحتلة" بصليبة

■ البقية ص ٢٠

المهندس عرنوس أمام ملتقى الحوار الاقتصادي السوري؛ الحكومة ستعامل بكل جدية والتزام مع توصيات الملتقى بما يخدم المصلحة الوطنية العليا



بحضور رئيس مجلس الوزراء المهندس حسين عرنوس وعدد من الوزراء، بدأت اليوم أعمال ملتقى الحوار الاقتصادي السوري تحت عنوان "الصناعات الغذائية طريق النهوض

■ البقية ص ٢٠

سرقة حمولة ٤٤ صهريجاً من نفط الجزيرة

غير اسيموف؛ الموارد الطبيعية للشعب السوري تسرق في أماكن وجود قوات الاحتلال الأميركي



عام ٢٠٢٣ في موسكو إلى أن الوضع في سورية لا يزال صعباً بسبب هذه الأوضاع، إضافة إلى عواقب الكارثة الطبيعية التي وقعت في شباط من هذا العام، والتي أثرت على حياة أكثر من ثمانية ملايين من المواطنين السوريين، لافتاً إلى أن الوضع الأكثر خطورة يظل في مناطق الجزيرة السورية والتنف ومنطقة

■ البقية ص ٢٠

أكد رئيس الأركان العامة للقوات المسلحة الروسية فاليري غيراسيموف أن الإجراءات الاقتصادية الغربية أحادية الجانب المفروضة على سورية ووجود التنظيمات الإرهابية في مناطق عدة من سورية تعيق الاستقرار فيها، فيما أشار إلى سرقة الموارد الطبيعية السورية في أماكن وجود قوات الاحتلال الأميركي. وأشار غيراسيموف خلال إحاطة قدمها للملحقين العسكريين الأجانب المعتمدين في روسيا حول نتائج أنشطة وزارة الدفاع

الصحة العالمية؛
شمال قطاع
غزة بات بلا
مستشفيات

3

الرئيس الأسد يصدر قانوناً بتنظيم حالات إدخال الذهب الخام إلى سورية والإعفاءات والرسوم المترتبة عليه



المادة ٧ - يفرغ

مدخل الذهب الخام في حال التأخر في إخراج الذهب المصاغ، ضمن المهلة المحددة في المادة "٥" من هذا القانون، بموجب قرار من حاكم مصرف سورية المركزي، بغرامة مالية تعادل قيمة غرام ذهب خام عن كل كيلوغرام مدخل عن كل يوم تأخير

بما لا يتجاوز قيمة كمية الذهب المدخلة، وتسدد الغرامة بالدولار الأمريكي وفق سعر الذهب العالمي بتاريخ التسديد، وفي حال استغرقت الغرامة كامل كمية الذهب المتأخر في إخراجها يتم استيفاء هذه الكمية كغرامة، وتعد إيراداً نهائياً للخزينة العامة، وتحصل الغرامة المذكورة وفق التعليمات التنفيذية الصادرة استناداً لأحكام هذا القانون.

المادة ٨ - يعاقب مدخل الذهب الخام، الذي يقوم بتحريف أو تغيير في الوقائع المطلوبة لإدخال وإخراج الذهب وفق أحكام هذا القانون، بغرامة مالية قدرها مثلاً قيمة الذهب موضوع المخالفة.

المادة ٩ - تصدر التعليمات التنفيذية اللازمة لهذا القانون بقرار من حاكم مصرف سورية المركزي.

المادة ١٠ - يلغى المرسوم التشريعي رقم "٥٣" لعام ٢٠١٢.

المادة ١١ - ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية.

دمشق في ٨-٦-١٤٤٥ هجري الموافق ٢١-١٢-٢٠٢٣ ميلادي.

رئيس الجمهورية

بشار الأسد

واحد.

المادة ٢ - يسمح للسوري، والأجنبي المقيم وغير المقيم، بإدخال مادة الذهب الخام إلى أراضي الجمهورية العربية السورية.

المادة ٣ - يعفى مدخل الذهب الخام مما يلي:

أ- الحصول على إجازة استيراد الذهب المدخل، ويسمح بإدخال الذهب الخام بصحبة مسافر.

ب- جميع الضرائب والرسوم المترتبة على عملية الاستيراد، بما في ذلك رسم الاستيراد، ورسم التصديق القنصلي، ورسم الطابع، والرسوم والضرائب المحلية المفروضة بموجب القوانين النافذة.

ج- جميع الرسوم الجمركية، والرسوم والضرائب الأخرى، وبدلات الخدمات، ورسوم الخزن والتأمين، ورسم الطاقة الذرية.

المادة ٤ - يستوفي من الشخص مدخل الذهب الخام رسم مالي مقطوع بالقطع الأجنبي قدره "١٠٠" مئة دولار أمريكي لكل كيلو غرام يتم تحصيله من قبل الأمانات الجمركية، ويحول إلى حساب الخزينة المركزية إيرادات مختلفة في الموازنة العامة.

المادة ٥ - يلتزم الأجنبي غير المقيم مدخل الذهب الخام، بأن يقوم خلال فترة لا تتجاوز ستين يوماً من تاريخ منح وثيقة الإدخال الصادرة عن الأمانة الجمركية السورية، بإخراج مصوغات ذهبية مصنعة محلياً من الورشات السورية المرخصة من وزارة الصناعة أو الاتحاد العام للحرفيين، بما يعادل وزن الذهب الخام المدخل، من عيار ثمانية عشر أو واحد وعشرين قيراطاً، وفق الشروط المحددة بموجب التعليمات التنفيذية لهذا القانون، ويعفى من ضريبة الدخل على الأرباح المنصوص عليها بالقانون رقم "٢٤" لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته.

المادة ٦ - يعفى الأجنبي غير المقيم مدخل الذهب الخام من تنظيم بيان تصدير، ويتم إخراج المصوغات الذهبية بصحبة مسافر، وفق الشروط المحددة بموجب التعليمات التنفيذية الصادرة استناداً لهذا القانون.

أصدر السيد الرئيس بشار الأسد القانون رقم (٣٤) لعام ٢٠٢٣ المتضمن تنظيم حالات إدخال الذهب الخام إلى سورية، والإعفاءات والرسوم المترتبة عليه، حيث يسمح للسوري والأجنبي المقيم وغير المقيم بإدخال الذهب الخام ويعفى من الحصول على إجازة استيراد كما يسمح بإدخال الذهب الخام بصحبة مسافر.

وفيما يلي النص الكامل للقانون:

القانون رقم (٣٤)

رئيس الجمهورية

بناءً على أحكام الدستور.

وعلى ما أقره مجلس الشعب في جلسته المنعقدة بتاريخ ١٣-٥-١٤٤٥ هـ الموافق ٢٧-١١-٢٠٢٣ م.

يصدر ما يلي:

المادة ١- تعاريف:

يقصد بالكلمات والعبارات الآتية في معرض تطبيق أحكام هذا القانون المعنى المبين بجانب كل منها:

السوري: الشخص الطبيعي المتمتع بجنسية الجمهورية العربية السورية، ومن في حكمه، أو الشخص الاعتباري السوري المرخص أصولاً وفق قانون الشركات النافذ.

الأجنبي المقيم: الشخص الطبيعي غير السوري، والحاصل على بطاقة إقامة صادرة أصولاً عن وزارة الداخلية لمدة سنة فأكثر، أو الشخص الاعتباري المسجل أصولاً كفرع لشركة أجنبية وفق القوانين النافذة.

الأجنبي غير المقيم: الشخص الطبيعي غير السوري، وغير الحاصل على بطاقة إقامة صادرة أصولاً عن وزارة الداخلية لمدة سنة فأكثر، أو الشخص الاعتباري غير المسجل أصولاً في الجمهورية العربية السورية.

الذهب الخام: الذهب الصافي الخالي من الشوائب من عيار ٩٩٥ أو ٩٩٩، وبسبائك لا يقل وزن السبيكة الواحدة منها عن كيلو غرام

سرقة حمولة ٤٤ صهريجاً ببقية



خضض التصعيد بإدلب، حيث تستمر التنظيمات الإرهابية في اعتداءاتها الإرهابية ضد المدنيين والجيش السوري.

وأوضح غيراسيموف أنه في شمال شرق البلاد وتحت رعاية الولايات المتحدة يستمر نهب وبيع الموارد الطبيعية العائدة للشعب السوري بشكل غير قانوني.

هذا وقد أقدم الاحتلال الأمريكي

على سرقة دفعة جديدة من نط الجزيرة السورية، ونقلها عبر معابر غير شرعية إلى قواعده في الأراضي العراقية.

ونكرت مصادر أهلية من ريف اليعربية أن رتلاً للاحتلال الأمريكي مؤلفاً من ٤٤ صهريجاً محملاً بالنفط

المسروق خرج عبر معبر المحمودية غير الشرعي باتجاه قواعد الاحتلال في الأراضي العراقية. وفي السابع عشر من الشهر الجاري أقدم الاحتلال الأمريكي على سرقة حمولة ٩٥ صهريجاً وشاحنة من النفط والحبوب من المناطق التي يحتلها في الجزيرة السورية.

المقاومة اللبنانية تستهدف ببقية



صواريخ كاتيوشا"، مؤكدة أنها لن تتهاون إطلاقاً بالمدنيين، ولن تسمح باستباحة قرى وبلدات الجنوب.

وأعلنت المقاومة في بيان آخر استهداف أحراج برانيت برماية صواريخ حارقة رداً على قيام العدو بإحراق حرج الراهب، مشددة على أنها لن تتهاون في الدفاع عن القرى والبلدات اللبنانية وستتعامل بالمثل مع أعمال العدو العدوانية ضدها.

كذلك أعلنت المقاومة اللبنانية أنها استهدفت مراكز تجمع لجنود الاحتلال في مزارع شبعاً اللبنانية المحتلة محققة إصابات مباشرة.

في سياق متصل استهدفت طيران الاحتلال منزلاً في بلدة كفر كلا جنوب لبنان بثلاثة صواريخ، وأطلق قنابل حارقة على أحراش جبل اللبونة والعلام وعلم الشعب. كما قصفت مدفعية الاحتلال أطراف بلدات يارون وعيتا الشعب ومارون الراس وعيترون.

المهندس عرنوس أمام ببقية

بالزراعة والاقتصاد".

وخلال جلسة العمل الأولى للملتقى، أكد المهندس عرنوس أهمية الحوار الذي يعبر عن التشاركية في صنع القرار واحترام وتقدير الرأي والرأي الآخر، حيث تتواجد الوزارات والجهات الحكومية على طاولة واحدة مع الاتحادات المهنية والفعاليات الاقتصادية الوطنية لمناقشة سبل مواجهة التحديات والصعوبات الاقتصادية.

وأوضح رئيس مجلس الوزراء أهمية قطاع الصناعات الغذائية الذي يشكل أحد أهم أولويات العمل الحكومي لدوره الأساسي في التنمية الاقتصادية، وتوفير متطلبات الاكتفاء الذاتي والأمن الغذائي، وتصدير الفائض وتشغيل المزيد من اليد العاملة وتوفير القطع الأجنبي، وأكد حرص الحكومة على اتخاذ كل الإجراءات والقرارات التي من شأنها تسهيل عمل الفعاليات الاقتصادية وتوسيع نطاق التصنيع الزراعي وتأمين مستلزماته، مشيراً إلى أن الحكومة تتبنى خيار دعم الإنتاج والعملية الإنتاجية وتلتزم باعتماد السياسات الاقتصادية الداعمة للإنتاج، ولاسيما في القطاع الزراعي والصناعي.

وبين رئيس مجلس الوزراء أن الحكومة مستمرة بتقديم كل أشكال الدعم للقطاع الزراعي باعتباره أساس النهوض بالمصنوع الزراعي من خلال تأمين المحروقات للمزارعين بسعر مدعوم، إضافة إلى دعم مشاريع الري الحكومي ومنشآت التصنيع الزراعي، موضحاً في هذا السياق أن الحكومة تبذل جهوداً كبيرة لتحسين واقع الطاقة.

ودعا المهندس عرنوس الصناعيين

والتجار والفعاليات الاقتصادية إلى استثمار رؤوس الأموال في الإنتاج الزراعي وفي المشاريع التي تشكل قيمة مضافة للاقتصاد الوطني وتسهم بزيادة الإنتاج والإنتاجية وتحسين الواقع الاقتصادي، وضرورة التشبيك بين مختلف الفعاليات الاقتصادية والصناعية والتجارية ضمن إطار شراكة حقيقية مع الجهات الحكومية لتجاوز أي عقبات، مشيراً إلى الحرص على حل المشكلات التي تعترض عمل الصناعيين، وضرورة وضع مقترحات عملية بالتشاركية بين جهات القطاع العام والخاص لتنظيم عملية تصدير المنتجات السورية.

ولفت المهندس عرنوس إلى السماح بإحداث مناطق تنموية تخصصية ضمن المخططات التنظيمية بالإضافة إلى إحداث مناطق صناعية تغطي معظم المناطق، موضحاً أن الحكومة منفتحة على كل الآراء التي يمكن أن تساهم بتطوير الاقتصاد الوطني وتحسين الإنتاج.

ودعا رئيس مجلس الوزراء المشاركين في الملتقى إلى مناقشة شفافة وعميقة تقارب أهم الإشكاليات القائمة وتطرحها بروح المسؤولية دونما مجاملة أو تجاهل لأي تفصيل مهما كان بسيطاً، وقال: إن هدفنا جميعاً الارتقاء بهذا القطاع الحيوي، ومنتظر من الملتقى مخرجات وتوصيات واضحة وشفافة وقابلة للتطبيق تكون قادرة على تحقيق هذا الهدف، مؤكداً أن الحكومة ستتتعامل بكل جدية والتزام مع هذه التوصيات والمخرجات بما يخدم المصلحة الوطنية العليا.

مدير التحرير

معد عيسى

أمين التحرير

ناصر منذر

رئيس التحرير

أحمد حمادة

المدير العام

أمجد عيسى

يومية سياسية

العنوان:

دمشق - ساحة شهداء قانا «دوار كزرسوسة»

فاكس ٢١٥٠٤٢٨ - ص.ب ٢٤٤٨

هاتف

٢١٥٠٥١٠ - ٢١٥٠٦٢

٢١٢٨٥٣٥ - ٢١٢٨٥٣٤

تأهيل ٦ أسواق في حلب القديمة ومنح ٦٢ رخصة ترميم .. وافتتاح جزئي لخان الطحان التراثي والبدء بمشروع الكارلتون



الصفة التشغيلية للمنشأة ومزاولة العمل من دون الحصول على الترخيص، والامتناع عن إبراز الهوية الشخصية (ممانعة) وممارسة أعمال لا تتوافق مع سلوكيات المهنة، والإعلان عن رحلة حج وعمره دون موافقة الوزارة ومحاضر إغلاق وفك إغلاق.

وعن مشاريع المديرية التي أنجزت خلال العام أشارت مديرة السياحة إلى افتتاح جزئي لمشروع خان الطحان الكائن على محيط قلعة حلب، ويضم محلاً تجارية ومطاعم وفعاليات ترفيهية والبدء بأعمال مشروع الكارلتون الكائن على محيط القلعة بعد حصوله على الرخص المطلوبة، وحالياً يتم تحضير بعض الأراضي والمشاريع لطرحها في سوق الاستثمار السياحي القادم.

تنظيم عمل الفعاليات السياحية

وفيما يخص تنظيم عمل الفعاليات السياحية والأدلاء أوضحت أن شعبة غرفة السياحة أصدرت ٢٠/٢٠ قرار انتساب إلى غرفة سياحة المنطقة الشمالية لجميع الفعاليات السياحية، كما أصدرت شعبة السجل السياحي ١٨/سجلاً سياحياً مختلف الفعاليات السياحية عدا الأدلاء، حيث تم تجديد ترخيص الأدلاء القدامى وإصدار بطاقات جديدة حسب الأصول في شعبة الأدلاء السياحيين.

منظومة طاقة شمسية لأسواق درعا البلد



■ جهاد الزعبي

أكد رئيس مجلس مدينة درعا المهندس أمين العمري أن المجلس وبدعم من برنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية "الموئل" قام بتركيب منظومة طاقة شمسية لسوق السويدان وبعض الشوارع التجارية الحيوية بمنطقة درعا البلد.

وبين أن الأعمال شملت إعادة تأهيل وصيانة الطريق الممتد من دوار المصري وحتى مدرسة القادسية مروراً بسوق السويدان والجامع العمري، حيث تم تركيب ٢٦ وحدة طاقة شمسية بديلة بالتوازي مع تنفيذ أعمال تركيب أطراف وأرصعة للشوارع المذكورة وذلك بغية تنشيط وتفعيل الحركة التجارية.

وذكر رئيس غرفة تجارة وصناعة درعا المهندس قاسم المسألة أن الأعمال التي تم تنفيذها في بعض شوارع وأسواق منطقة درعا البلد ستنسهم في دوران عجلة الحركة التجارية وإعادة الحياة لتلك الأسواق.



ومجلس المدينة والأمانة السورية للتنمية ومنظمة ريسكاتا، والمشروع الثاني عائد لمجلس المدينة يتضمن تنفيذ البنى التحتية من قبل مؤسسة «رحى» وهو يشمل قلع البلاط وتنفيذ البنى التحتية وإعادة رصف البلاط الحجري، ويضم هذا السوق ٣٧ محلاً، إضافة إلى ذلك تخم أعمال إعادة الإعمار في سوق «الخيض» من خلال ترميم الواجهات الحجرية والأسقف مع عزل الأسطح، وماتزال الأعمال جارية.

ومشاركة للمجتمع المحلي

وأشار مدير المدينة القديمة إلى أن سوق «النسوان» الواقع شرقي الجامع الأموي يتم ترميمه بالتعاون مع المجتمع المحلي وبإشراف المديرية، حيث تم منح ٦٢ رخصة ترميم، والأعمال جارية حالياً في الوقت الذي يتم فيه التحضير لإضبارة عقديّة من قبل مجلس المدينة لاستبدال البنى التحتية وإعادة رصف البلاط الحجري، لافتاً إلى أنه وبالمشاركة مع المجتمع المحلي تم إعادة ترميم وتأهيل أسواق (السويقة - الزهراوي - وسوق الخابية).

■ فؤاد العجيلي

أكد مدير المدينة القديمة في حلب المهندس أحمد الشهابي في حديث خاص لصحيفة «الثورة» أن الأسواق المغطاة في المدينة القديمة يبلغ عددها ٣٨ سوقاً و١٢ خاناً، حيث تم ترميم وإعادة تأهيل الأسواق التالية (السقطية ١ - سوق وخان الحرير - ساحة الفستق - الأحمديّة - الحبال - السقطية ٢ وهو قيد التشطيب حالياً) عاد فيها إلى العمل أكثر من ٢٠٠ محل، مشيراً إلى أنه وبموجب مذكرة التفاهم بين محافظة حلب ووزارة الثقافة ومجلس المدينة والأمانة السورية للتنمية ومؤسسة الأغا خان تم ترميم عدد من هذه الأسواق.

تأهيل سوق الحدادين

وأضاف الشهابي أنه وبموازاة ذلك وخلال العام الحالي دخل سوق الحدادين الواقع غربي الجامع الأموي إلى منصة إعادة الإعمار، حيث تم تنفيذ الأعمال فيه من خلال مشروعين الأول تركيب أبواب ومظلات خشبية وإنارة طاقة بديلة بموجب مذكرة تفاهم بين المحافظة ووزارة الثقافة

أكثر من ٣٦ ألف خدمة قدمها السجل المؤقت في دمشق



■ ثورة زينية

قدمت مديريةية السجل المؤقت في محافظة دمشق أكثر من ٣٦ ألف خدمة متنوعة بين استخراج قيود عقارية، وتوثيق عقود بيع، ومطابقة قيود وغيرها من المعاملات منذ بداية العام وحتى تاريخه.

مدير السجل المؤقت في المحافظة نوري سلمان بين لـ «الثورة» أن الخدمات المقدمة شملت استخراج ١٣١٢٠ قيداً عقارياً، وتوثيق ٦٥٨٦ عقد شراء بحكم شراء أو رضائي، وإشارات دعاوى حجوزات، واستخراج ٤٠٨٨ صورة مصدقة عن سندات ملكية، ومطابقة ٥٢٨١ قيداً عقارياً، واستخراج ١٤٠٥ بيانات نفي ملكية أو إثبات ملكية، و ٢١٥ بيان تسلسل مالكيين إضافة لاستخراج ٥٣١٠ طلبات قيود مستعجلة وغيرها من الخدمات المقدمة.

وأشار سلمان إلى أن الخدمات التي تقدمها المديرية تشمل بيان تسلسل مالكيين، وطلب قيد عقاري، وبيان ملكية بالفهرس الهجائي ومطابقة قيد عقاري، وصورة مصدقة عن عقد التمليك، وذلك في مركز خدمة المواطن بمبنى السجل المؤقت ببناء مديريةية صحة دمشق في السبع بحرات.

معامل الزيوت المعدنية.. إمكانيات ضعيفة لتكنولوجيا معقدة

سائقو السيارات: في غياب الرقابة والضبط نقص في زيوت المحركات والمواصفة حسب العمولات



■ الثورة - تحقيق - إخلص علي

اتفق عدد من السائقين الذين التقيناهم على رأي واحد حول وجود مشكلة في الزيوت المعدنية، مؤكدين وجود نقص في الزيوت على الرغم من اختلاف أنواع سياراتهم من حيث سنة الصنع أو فئة السيارة واستطاعتها، فقد تحتاج كل سيارة إلى إضافة أو إضافتين مابين غيار الزيت والأخر بسبب نقص في زيت المحرك.

شكوى أصحاب السيارات دعمها عدد من أصحاب المشاحم وورش تغيير زيوت السيارات، فيما قال البعض منهم: إنهم لم يلحظوا ذلك باعتبار أن مالكي السيارات يضعون عبوات زيت في سياراتهم، ويقومون بإضافة الزيت لتعويض النقص، ولإشارة إلى حجم المشكلة وجدنا أن ستة سائقين يضعون عبوة زيت احتياطية في سياراتهم من أصل تسعة سائقين سألتناهم عن الموضوع.

المعنى بمراقبة الأسواق لجهة المواصفة والأسعار هي وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك بالتعاون مع معمل مزج الزيوت والبحوث العلمية، حيث تنفذ جولات بشكل دائم على الأسواق، ويتم سحب العينات، ويجري اختبارها في مخبر معمل الزيوت بالنسبة لحمص وحلب والمنطقة الشمالية، أما دمشق وريفها والمنطقة الجنوبية فيتم اختبارها في مخبر البحوث العلمية.

تهريب وغش

ما علمناه من خلال مصادرها ومتابعتنا للموضوع أن هناك تهريباً للزيوت عبر الحدود، وتكرير للزيوت المحروقة بطرق بدائية يعتمد على سحب اللون من الزيوت المحروقة وتنقية الشوائب الميكانيكية فقط فيما تحتاج هذه العملية لتكنولوجيا متقدمة والخلل الأكبر يتجسد في اعتماد وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك على مخابر لا تمتلك إمكانية تحليل واختبار الزيوت، وبالتالي النتائج غير مضمونة، وربما يفسر ذلك وجود زيوت بمواصفات سيئة.

أخيراً يمكن القول إنه ثمة مشكلتان أساسيتان في نوعية الزيوت المعدنية الموجودة في سورية، الأولى تتعلق بالسماح لمعامل لا تمتلك تكنولوجيا هذه الصناعة المعقدة، وثانياً بمراقبة وضبط الأسواق واعتماد مخابر متقدمة تمتلك إمكانية التحليل، وأخيراً في مراجعة المواصفة السورية للزيوت المعدنية.

الاحتياج الكلي ٧٠ ألف طن سنوياً

وفي المتابعة لموضوع الزيوت المعدنية تبين أن الاحتياج الكامل لسورية من الزيوت (آلات صناعية ومحركات) يقارب ٧٠ ألف طن سنوياً، والرقم كان قبل الأزمة بحدود ١٥٠ ألف طن، هذه الكمية يتم تأمينها عن طريق معمل مزج الزيوت في حمص إضافة إلى ما يُنتجه ١٤ معملاً خاصاً مخصصاً بشكل رسمي، والسؤال هنا من يضبط ويراقب عمل هذه المعامل؟

مسموح بتبخّر ١٤٪

مدير معمل مزج الزيوت في حمص الدكتور صبحي حسن بين في حديث لـ «الثورة» أن معمل مزج الزيوت يؤمن نحو ٧٠٪ من حاجة المحافظات من الزيوت المعدنية، ويتولى القطاع الخاص تأمين الباقي.

وتابع بالقول: «معمل الزيوت يُنتج ٥٤ نوعاً بأفضل المواصفات، وهناك اختبارات دائمة لنوعية الزيوت المنتجة التي تصلح لجميع الآليات».

وعن سبب نقص الزيوت في المحركات والآلات قال الدكتور حسن: كل زيت مُنتج مسموح بنسبة تبخّر ١٤٪، يعني كل غيار زيت لأي سيارة ممكن أن يتبخّر ٣٠٠ إلى ٤٠٠ غرام حسب كمية الزيت التي تأخذها السيارة، إضافة إلى عوامل أخرى تؤدي إلى تبخّر الزيوت مثل (عمر المحرك، حركة الآليات، الوقود والزيوت المستعملة).

وعن مراقبة الأسواق وضبطها أوضح د.حسن أن

المواصفة حسب العمولة

وفيما يخص رأي أصحاب المشاحم حول نوعية الزيوت وجودتها كانت الآراء متباينة، فكل شخص يُشيد بالنوع الذي يعتمد، ولكن أحد العاملين في المشاحم اختصر الأمر بجملة واحدة ربما هي الأقرب للواقع الحقيقي حيث قال:

«كل مشحم يأخذ عمولة من الموزّع، وعليه يروّج لنوع الزيت الذي حصل على عمولة من وكيله، وإذا أتى موزّع آخر، وأعطى عمولة أعلى سيروّج له، فالموضوع ليس جودة وإنما عمولات».

تغطي ٧٠٪

ولدى السؤال عن الزيوت المعدنية التي يُنتجها معمل مزج الزيوت بحمص، فكان هنالك شبه إجماع على جودته، ولكن عدم استقرار توفره وتوزيعه بانتظام وعدم منح عمولات للمشاحم يقلل من اعتمادهم عليه، أو تشجيع الزبون على استخدامه، بل على العكس هناك من يحاول الإساءة، وينصح بعدم استخدامه، والسبب طبعاً لما سبق ذكره.

الجهات الرسمية تعتمد زيوت سادكوب لكل آلياتها حسب تأكيد عدد من رؤساء المرائب الذين التقيناهم، ويصفون زيوت سادكوب بالمتناز.

إغلاق ١٢٠٠ محل مخالف في دمشق وغرامات الاستبدال وصلت لـ ٣٧ يوماً



تنظيم ١٤ ألف ضبط مخالف خلال عام ٢٠٢٣ حتى تاريخه حيث تم ضبط أطنان من المواد منتهية الصلاحية في الأسواق وضبط مواد بلا تاريخ صلاحية، منوها بأنه في حال ثبت أن المادة غير صالحة للاستهلاك وتم عمداً إزالة التاريخ يتم إغلاق المحل لمدة غير محددة، إضافة للتشدد في المخالفات الكبيرة، مثل وجود مخلفات القوارض والحشرات وانعدام النظافة في حال بيع المواد الغذائية.

ونوه الدكتور إبراهيم بعمل دوريات الرقابة الصحية التي تقوم بالرقابة على عمل المعامل والورش والتدقيق بجميع الشكاوى الواردة للمديرية وإجراء الجولات وسحب العينات.

السنوية الإجمالية على الضبوط وعقوبات الاستبدال نصف مليار ليرة، علماً أن قراراً كان قد صدر خلال العام الحالي برفع قيمة غرامة الاستبدال عن المخالفة اليومية لعقوبة الإغلاق إلى ٢٥ ألف ليرة لليوم الواحد، وفي حال تم الاستبدال يدفع المخالف القيمة الإجمالية للمخالفة والتي تصل إلى ٣٧ يوماً، كما يحق لصاحب المخالفة التقدم بطلب استبدال ولكن في معظم الحالات لا يتم فيها الموافقة على الاستبدال بما يخص المخالفات الكبيرة ولاسيما عند ضبط مواد غير صالحة للاستهلاك البشري ومواد منتهية الصلاحية.

ولفت مدير الشؤون الصحية إلى

■ ثورة زينية

أكد مدير الشؤون الصحية في محافظة دمشق الدكتور قحطان إبراهيم أن مقترحاً لرفع بند الإغلاق للمحال المخالفة لأكثر من ٣ أيام قيد الدراسة، كون هذه الفترة تعتبر قليلة وهناك ضرورة لزيادتها لتسهم بشكل أكبر في ردع المخالفين، موضحاً أن القرار يعود لمجلس محافظة دمشق يخص إقرار أي مقترح أو دراسة حول هذا الموضوع.

وبين في تصريح لـ «الثورة» أن الإغلاقات طالت نحو ١٢٠٠ محل منذ بداية العام الحالي بينما وصلت نسبة المحال ممن استبدلت لها عقوبة الإغلاق إلى ٢٠٪، وتجاوزت قيمة الغرامات

تماسكوا بناصية اللغة العربية..

النفاخ: رصانة اللغة إرثي من أبي

رنا بدري سلوم

"توفي والدي وأنا ابن ست سنوات، فلم أستطع أن أنهل من علمه الكثير، لكن والدي قدّم كل ما يستطيع في تثبيت الدعائم اللغوية لمن هو في سنّي آنذاك، فلقدّني الكثير من آيات القرآن الكريم والشعر الجاهلي وأشعار الفصحاء من شعراء العصور الإسلامية حتى العصر الحديث كأحمد شوقي، كما حرص على ربطني بالكتب المصوّرة التي هي أقرب للطفل على أن تكون لغتها سليمة منتقاة، كما أورتني مكتبته العظيمة وأسفارها الخالدة وفيها أنفاسه وخطرات قلمه فإن غاب جسده فهو بين مجدّاتها حاضر روحاً".



البلغة وأقوال أئمة الأدب القدامى والمعاصرين من المتمسكين باللغة، ويرأبي أتمسك به أن مواقع التواصل والعالم الافتراضي محاسن كثيرة تفوق مساوئهما، والمعول عليه هو من يتعامل بها وكيف يتعامل..

حماها وبناتها

● هل اللغة العربية بخير؟

● اللغة العربية بخير عند من يؤمنون بها، ومن لا يؤمنون بها فلن يقرّوا أنها بخير ولو سقنا لهم ألف دليل ودليل، اللغة لنا نحن العرب دوماً كانت الهوية الأساسية لنا لأنه تجلت فيها جهود أجدادنا الشعورية والفكرية كلها حتى أمد بعيد، وعليه فإن من لا يحمل انتماء لها فهو لا يحمل انتماء لأمتة ولوطنه بدهاء، أما المحافظون عليها وهم ليسوا قلة كما يروّج بعضهم فهم لا يزالون حماة مدافعين عنها، ونراهم في مواطن كثيرة، في التعليم وعلى منابر الثقافة والإعلام، ووجود غيرهم كما وجودهم، جزء من ازدواجية الحياة التي قام عليها الكون.

تقليدية لم تعد تتسع لها مخيلته، لا أعني هنا إلقاء الطرق القديمة جانباً بل تطويرها بالاستفادة من وسائل التقنية الحديثة والمفاهيم التي باتت تطرحها، أعرف مثلاً صاحب دار نشر تراثية يندب حظه ليل نهار لتراجع الشراء من مكتبته، على أنه لو رضي باستعمال وسائل التواصل للدعاية والإعلان لربح أرباحاً هائلة لأن منشوراته مطلوبة ولاسيما في مصر والعراق والخليج، لكنه لا يزال يرى استعمال هذه الوسائل مضيعة للوقت وخيانة لمنهج التراثي! إن هذه النمطية في التفكير هي ما خلقت البينونة بين اللغة والأجيال الجديدة مع الأسف.

الحفاظ على اللغة

● كيف استطاعت اللغة أن تحافظ على نفسها في مواكبة العالم الافتراضي؟
● إن العالم الافتراضي ومواقع التواصل الاجتماعي أتاح للمحافظين على اللغة بل للمتشددين في الحفاظ على اللغة التراثية المجال، كما أتاح للمنسلخين عن لغتهم، فكما كانا صدى للمفردتين كانا صدى للأشد تعصباً، وعليه فقد كانا مجالاً للحفاظ على أصالة اللغة عند فئة كبيرة من الناس، وبتنا نجد صفحات متابعة على نحو كبير وهي تنشر فرائد العبارات

كائن حي

● وأنت خريج اللغة العربية، ماذا أضافت لك اللغة في مسيرتك الأدبية، وكيف يمكننا أن نحسب الجيل الجديد في لغتنا الأم؟
● ميزة دارس اللغة العربية دراسة أكاديمية أنه الأقدر على فهم فضائها وتحولاتها والتعاطي معها، فاللغة ليست وعاء للعلوم والآداب فحسب، بل هي كائن حي قادر على الخلق والتوليد، ومن يتأمل في تراث النحو وفقه اللغة والبلاغة يجد عجائب ودقائق تفسح المدى لفكره على نحو فريد، وقد قال الجاحظ يوماً: «المعاني مطروحة في الطريق وإنما العبارة بالألفاظ»، أي إن الطاقة الحيوية للفظ هي التي تكسب المعنى جماله وحيويته وتأنيره، وبهذا يمتاز الأديب عن غيره، فمهما بلغ عمق المعنى عند كاتب ما، فسنجد عجزاً ما لم يمتلك ناصية اللغة..
واعتقد أن أهم ما يجذب الجيل الجديد إلى لغتهم أن نتعامل معهم بمفاهيمهم وتصوراتهم الحديثة التي صنعت ميولهم، ميول أبناء هذا الجيل الذي تشكل وعيه في ظل العالم الرقمي والحروب الطاحنة ليس كالجيل الذي عاش في دفة الأسرة والقربة والحارة وظلال البساطة، ليس من الممكن أن أدفعه إلى حب لغته بطريقة

هي ليست مقدّمة يحكيها بطل في قصة أو رواية، بل هي نتاج شخصية أدبية ورثها الابن القاص عبدالله النفاخ من والده الأستاذ الجامعي وعضو مجمع اللغة العربية العلامة أحمد راتب النفاخ، فكل تلك السمات تلمسها في حديثك مع الابن وهو ما يثبت أن اللغة العربية إرث تتناقله الأجيال، اللغة الثقافة الانتماء الأصالة والطموح،
ولعل النفاخ في حوار مع «الثورة» كان ابناً باراً بأبيه كما اللغة..

ذخيرة لغوية

● كيف يمكن للكاتب أن يخلق شخصية أدبية خاصة به، محافظاً على اللغة وجمالياتها بربك وأنت مثال لأدب الشباب؟
● باعتداده على تراثه مصدراً أول لقراءته ومنهلاً أساسياً، فالأخذ بأداب الآخرين واجب، وبالأدب الحديث كذلك، لكن الذخيرة الفكرية واللغوية والبلاغية من التراث العربي هي الركيزة الأساسية التي لا بد للأديب منها لينتج أدباً رصيناً وأصيلاً، فالجذور المبنية على الهوية هي التي تحفظ الكاتب وأبيه من الضياع..

الإبداع وصناعة الأمل..

ديب علي حسن

ذات يوم قال الشاعر العربي القديم:

أعلل النفس بالأمال أرقبها

ما أضيّق العيش لو لا فسحة الأمل

ترى هل الأمل مجرد طاقة كامنة في القلوب والعقول والأرواح علينا أن نخرجها حين الحاجة إليها أم أنه هذه الأشياء كلها مع جوهر التجربة الحياتية التي تثري كل شيء..

الإنسان كما تقول الماثورات طاقة جبارة بلا حدود يمكنك مثلاً أن تسحق إنساناً ما جسداً ولكنك لم ولن تستطيع أن تقتل الأمل في روحه وعقله، اذا ما كان مؤمناً، إنه قادر على نشر نور ما يريد هذه التجارب الإنسانية تزداد انقاداً ونضجاً حين يكون الإنسان مبدعاً يريد أن تصل رؤاه إلى العالم ويبحث عن كنز النور في العقول..

تروي وقائع من حياة الأديب الروسي دوستوفسكي الذي انقطع صلتها الحديثة بالأدب، بعد القبض عليه بتهمة معارضته للإمبراطور الروسي وقتها، حيث قضى ثمانية أشهر نال فيها «معاملة الصمت» في سجن انفرادي منعزل.

يقول أحد الدارسين لحياته: إنه لم يكن يخاطب فيها بشراً، حتى أن السجناء كانوا ينتقلون أذنية مخرجة لا تُحدث وقعاً للخطأ في أروقة السجن، كيلا يشعر السجن أن هناك بشراً سواه في العالم، ولا يردون عليه صياحه.. ولا يظهرون عليه عند إعطائه حصته من الطعام.. أسلموه إلى نفسه، ليتخلف الجنون به.. ثم إقتادوه وهو يرقل في السلاسل، مرتدياً كفته، وأمره أن يحفر قبره بنفسه، ثم وقف على رأس الحفرة، أمام فرقة

إطلاق النار، التي أعدت بنادقها وصوبها إلى مقتل من جسده، بانتظار أمر قائدهم..

لكن تحدث معجزة.. يدخل المشهد جندي مسرع لاهث، معه أمر بالتراجع عن إعدامه، ولا يعلم دوستوفسكي وقتها أنها كانت تمثيلية مرتبة لكسر روحه، ينتقل بعدها إلى الأشغال الشاقة بسجن جديد في سيبيريا لأربعة أعوام، طلالته فيها أمراض عديدة.. بعد السجن، كتب كتل دوستوفسكي روايات لم ير أحد مثلها قط قبله، وجدت سبيلها للكهوف المظلمة في النفس الإنسانية، وتغير بعدها وجه الأدب.. وحين بدأ فرويد نظريته في علم النفس كتب (فرويد) مقالات تحليلية لرواياته.. وقال عنه (نيتشه) -القاسي في أحكامه- إنه عالم النفس الوحيد الذي تعلم منه شيئاً، بل إنه كان يعده من أفضل ما حدث في حياته بوجه عام.. حتى (ألبرت أينشتاين) نفسه اعتبره من العباقرة القلائل الذين تفوقوا على (جاوس) عالم الرياضيات شديد الشهرة.. وقال عنه الأديب الأميركي (إرنست هيمنجواي) إن قراءة أعماله تغير ما في نفسك بتقلها بين الهشاشة والجنون والقداسة والشر... لهذا يمكنك أن تقول، أن رجلاً كهذا كان يعي ما يقول إذ يقول: «إن تحيا بلا أمل، هو أن تكف عن الحياة». انه الأمل الذي تصنعه قدرتك كإنسان على أن تكون قادراً على مواجهة العواصف وإذا كنت مبدعاً فسوف يكون ذلك منارة في إبداعك نجد هذا عند ارنست همنغواي في الشيخ والبحر ونجده في أدب حنا مينة، وأمل دنقل، والسياب، ومحمود درويش، والجواهري، والنواب.. إنه ما يسمى في النقد الأدبي التفاؤل الثوري أو التبشير بالنصر... فالحياة هي صناعة الأمل.. ألم يقل درويش:

وحبوب سنبلة تجف فتملاً الوادي سنابل



أسماء لأول مرة في قائمة كوبر إلى كأس آسيا

استبعاد السومة واعتزاله.. من وماذا وراء قرار الاستبعاد؟

■ هشام اللحام

٣٣ لاعباً ضمتهم القائمة الأولية التي نشرها اتحاد كرة القدم أمس للاعبين الذين اعتمدتهم الأرجنتيني هكتور كوبر ليرافقوه إلى بطولة كأس آسيا التي تستضيفها قطر مطلع العام القادم، على أن يختار كوبر بعد ذلك ٢٦ لاعباً في القائمة النهائية.

وضمت القائمة عدداً من اللاعبين الجدد وخاصة المغتربين، وهم: أيهم أوسو وخليل إلياس وبابلو صباغ وانطونيو يعقوب وغيرهم، كما ضمت القائمة لاعبين كانوا وغابوا ثم عادوا كاللاعب عبد الله الشامي. وكان من الطبيعي أن تكون الأكثرية في المنتخب للاعبين المحترفين خارج القطر، إذ كان عدد اللاعبين من الدوري المحلي تسعة فقط.

استبعاد مسبق

كانت المفاجأة عندما قرأنا القائمة للوهلة الأولى استبعاد اللاعب عمر السومة، ولكن عندما تذكرنا خروج السومة بين شوطي مباراة اليابان، والتساؤلات التي رافقت خروجه، والتي أشارت إلى خلافات فاحت راثحتها ولكن لم تتضح تماماً طبيعة هذه الخلافات ومع من تحديداً، هنا كان لابد من الربط بين ما حدث آنذاك وبين الاستبعاد من كأس آسيا، وخاصة أن الاستبعاد عادة لا يكون للاعب قائد وهداف كان يعتمد عليه كلياً في كل المباريات الأخيرة، ومع العودة إلى الوراء قليلاً وتحديداً بعد مباراة كوريا الشمالية وتصريحات عمر التي أشار فيها إلى عدم رضاه عن أداء المنتخب وأن ذلك بسبب الأسلوب الدفاعي، وهذا يؤكد أن الاستبعاد ليس فنياً بل مزاجياً وشخصياً، ما يعني أن هناك خلافات وربما



من بلده إلى دبي مباشرة.

واللاعبون المدعوون هم: إبراهيم عالم، أحمد مدنية، طه موسى، مكسيم صراف، أيهم أوسو، عمر ميداني، ثائر كروما، سعد أحمد، عبد الله الشامي، مؤيد الخولي، مؤيد عجان، خالد كردغلي، عمرو جنيات، عبد الرحمن ويس، محمد عنز، كامل حميشة، محمد عثمان، إيزاكيل العم، إلمار أبراهام، مالك جنعير، محمد مرمور، محمد حلاق، ماريك ماركيان، محمود الأسود، عمر خريين، أنطونيو يعقوب، خليل إلياس، بابلو صباغ، إبراهيم هيسار، فهد اليوسف، ياسين سامية، عمار رمضان، علاء الدالي.

انقسامات نتمنى ألا تؤثر على مسيرة المنتخب في قطر. وهنا نشير إلى استبعاد آخرين أبرزهم محمود مواس الذي ترددت شائعات قبل أيام حول غيابه عن المنتخب، والغريب أن استبعاده يوحي بوجود من يسرب أخبار المنتخب حسب الحاجة والضرورة.

غياب مستمر لكوبر

ومع إعلان القائمة التي تنسب لكوبر يستمر وبشكل غريب غيابه مع طاقمه، هذا الغياب الذي يتوقع أن يستمر حتى مطلع العام موعود السفر إلى دبي للقاء قبرغزستان في مباراة ودية مقررة يوم الخامس من كانون القادم، ولا ندري إن كان هناك مؤتمر صحفي لكوبر قبل السفر أم أن الوقت لن يسمح وخاصة إذا كان سفر كوبر

الدوري الممتاز لكرة القدم قمة المتصدر والوصيف هل تحسم بطولة الذهاب؟

الذهاب إذا ما فاز فيها الفتوة أو تعادل، فالفارق بين الفتوة ومطاردته جلبة خمس نقاط. والمباراة قوية ومثيرة ومتكافئة إلى حد ما. وتبرز غداً أيضاً مباراتان الأولى تجمع الكرامة وتشرين، والثانية بين حطين والوثبة. وفي الأولى ورغم أفضلية تشرين على سلم الترتيب إلا أن لعب الكرامة على أرضه يحفره ويمنحه ورقة قوة لتحقيق أفضل نتيجة. وفي المباراة الثانية سيحاول الفريقان حطين والوثبة استعادة نتائجهما الجيدة والبقاء في سياق المنافسة. وفي المباراة الرابعة غداً يلتقي الجيش مع الساحل والأفضلية للمضيف، ويستضيف الأهلي الطليعة في مباراة متكافئة عموماً لكن الطليعة قادر على مفاجأة الأهلي على أرضه. آخر مباريات المرحلة ستكون بلقاء فريقين المؤخرة الوحدة بمدربه الجديد محمد اسطنبولي وضيغه الحرية، والأفضلية للبرتقالي.

■ هشام اللحام

تقام غداً خمس مباريات من المرحلة العاشرة من الدوري الممتاز لكرة القدم، والتي تستكمل السبت بقاء وحيد. وستكون هذه المرحلة الأخيرة قبل توقف الدوري بسبب سفر المنتخب الأول إلى الإمارات لإجراء معسكر تدريبي ومباراة ودية مع قبرغزستان، وبعد ذلك السفر إلى قطر لاستكمال المعسكر، ولعب مباراة ودية أخرى مع منتخب ماليزيا قبيل بدء بطولة كأس آسيا التي تنطلق في الثاني عشر من كانون الثاني القادم، وفيها يلعب منتخبنا في المجموعة التي تضمه إلى جانب منتخبات أستراليا وأوزبكستان والهند.

قمة الذهاب

وتبرز غداً مباراة قمة الذهاب والتي يستضيف فيها الفتوة المتصدر فريق جبلة الوصيف. هذه المباراة التي قد تحسم لقب



اليوم الأهلي والوثبة في انطلاق إياب دوري سلة الرجال ناشئ اليمن أبطال النسخة العاشرة لكأس غرب آسيا



■ هراير جوانيان

توج المنتخب اليمني بلقب بطولة غرب آسيا للناشئين لكرة القدم دون ١٦ عاماً التي استضافها عمان، بعد فوزه في المباراة النهائية على السعودية ٣-٢ بركلات الترجيح، بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل ١-١.

وافتححت اليمن التسجيل عبر عبد الرحمن الخضسر، لكن المنتخب السعودي عادل الكفة من خلال مشعل الداود ليحتكم الطرفان إلى ركلات الترجيح التي كانت من نصيب لاعبي المنتخب اليمني.

وهو اللقب الثاني لليمن على مستوى بطولات اتحاد غرب آسيا للناشئين بعد أن كان فاز بلقب النسخة الثامنة التي أقيمت في السعودية أواخر ٢٠٢١.

وتأهل منتخبنا اليمن والسعودية إلى المباراة النهائية للبطولة بعد الفوز الذي حققه المنتخب اليمني على نظيره الإماراتي ٢-٠، فيما تفوق المنتخب السعودي على المنتخب العراقي بنتيجة

■ ريم عبدو

تنطلق اليوم الخميس منافسات مرحلة الإياب لدوري سلة الرجال الممتاز بإجراء مباراة واحدة بين الأهلي وضيغه الوثبة الساعة السابعة مساءً في صالة الحمدانية بحلب.

وكانت مباراة مرحلة الذهاب التي جمعت الفريقين في صالة غزوان أبو زيد بحمص انتهت لمصلحة الأهلي ٩٧-٥٥.

وكان الأهلي قد أنهى مرحلة الذهاب في المركز الرابع بـ ١١ نقطة وبفارق التسجيل عن النواعير وفوزه اليوم يضعه في مركز الصدارة مع الوحدة مؤقتاً، أما الوثبة فقد تذييل الترتيب بـ ٧ خسارات من دون أن يحقق أي فوز.

وتسبق هذه المباراة مواجهة الفريقين لدوري أقل من ٢١ عاماً الساعة الرابعة عصراً، وكان الأهلي فاز نهائياً ٩١-٧٩.



ويحتل الأهلي صدارة الترتيب بـ ١٤ نقطة بفوزه في جميع المباريات، فيما يحتل الوثبة المركز السابع وقبل الأخير بـ ٨ نقاط من فوز يتيم و٦ خسارات.

وفي افتتاح المرحلة الثامنة من دوري السيدات، يلتقي اليوم بردى مع ضيفه الأهلي في صالة الفيحاء بدمشق الساعة الخامسة مساءً. ويحتل الأهلي المركز الرابع بـ ١٠ نقاط، فيما يحتل بردى المركز الخامس بـ ٩ نقاط.

١-٢ في مباراتي الدور قبل النهائي.

يذكر أن بطولة غرب آسيا للناشئين دون ١٦ عاماً انطلقت عام ٢٠٠٥ وتوجت إيران باللقب فيما توج منتخبنا بلقب النسخة الثانية عام ٢٠٠٧ وعادت إيران لتستعيد اللقب عام ٢٠١٣ وفازت العراق بلقب نسخة عام ٢٠١٣ و٢٠١٥ واليابان بنسخة عام ٢٠١٨ والسعودية بلقب نسخة ٢٠١٩ واليمن عام ٢٠٢١ والأردن عام ٢٠٢٢.

لنغني للعيد معاً .. ونفدي فلسطين



رنا بدري سلوم

في وقت يعلّق أطفال العالم أمانهم على أشجار الميلاد، ويغنون العيد والحياة، ينعمون بالأمان والطمانينة، ويشترتون الثياب الجديدة والبوازين الملونة، بينما أطفال غزّة المكرومة يغنون الميلاد المجيد وهم بين دخان العدوان الفاشي، لا شجرة مزيّنة ولا هدايا تقدّم للصغار، الحداد يلفّ القلوب، ورائحة الموت تنتشر من ويلات الفقد والجرح والألم. فرحهم الوحيد إشعال شمعة على روح فقيدهم والتحدث إليه إن كان له قبر بين جموع الشهداء في المقابر الجماعية، ومع كل هذا المشهد السوداوي والمأساوي، هناك صوت يصدح في الأفق يعلو على صوت البارود ودخان الحرب، صوت يغني ترانيم الشهادة والولادة يعلن قيامة فلسطين، صوت يجمعنا من كل حدبٍ وصوب لنغني معه «فلسطين بلادي».

هذه الأغنية بهذا الجمال والإحساس والألم في أن معاً، لم يغنيها الأطفال على المسارح الكبرى المبهرة، بل على مسرح الجرائم التي ارتكبتها العدوان الإسرائيلي الهمجي بحق شعبنا في قطاع غزّة، والتي لم تنتشف دماء الأبرياء على أرضها بعد .
شهران ونصف وغزّة لا تعرف ليلها من نهارها، وأطفالها يقاومون بالغناء والدعاء، يغنون وهم على ركام أنقاض بيوتهم، يحملون دُمى ممزقة ودموعاً مقهورة في مآقي العيون، يتصبرون من أجل أن تبقى فلسطين عربية، يدعون بزوال إسرائيل، هذا الشيطان الرجيم، الذي ما إن بسملت شفاههم البريئة حتى يندثر، لظالما كان الغناء سمة الأنقياء " والأشرار يرقصون على جراحهم" تلك الأصوات الهاتفة للمستقبل وهي بين الدمار يليق بها الغناء،

يحمل أطفال فلسطين بلدهم جرحاً وأملاً ويبقون فيها إلى قيام الساعة، نعم هؤلاء أطفال غزّة لم يسكتوا ولم يستسلموا كي تحيا فلسطين، لتشرق فوق أمانهم وبنام الصغار مبتسمين، فلم تعد أغنية "فلسطين بلادي" مجرد أغنية يردها أطفالها، بل باتت وكما أراد كاتب كلماتها الشاعر عجلان ثابت حياة معاشة وأسلوب حياة، تقول وعلى لسان أطفالها: ونراك يا فلسطين بخير حين تُنادينا.. لعمار بيوت وبيساتين.. سنعيذك وطناً على الرغم من مأسينا.. أحراراً نشدو متّحدين.. لن نسكت لن نستسلم لا.. نفديك لنحيا يا فلسطين.. فلسطين بلادي نحملها جرحاً أو أملاً.. وسنبقى فيها ليوم الدين. هي المرّة الأولى التي أسمع

جوانا إيزولي ومنحوتة حالة مستعصية

رفاه الدروبي

عرضت جوانا إيزولي منحوتة لها ضمن فعاليات أيام الفن التشكيلي السوري السادس "الهوية والتجديد" في قاعة الفسيفساء بالمتحف الوطني في دمشق عبارة عن رأس ملقى على جانبه الأيسر في حالة انكسار وغضب وحرز تبدو للمتلقي في انحناءات وانكسارات الخطوط، التشكيلية جوانا إيزولي اعتبرت مشاركتها في المعرض مهمة لما لها من علاقة تقارب بين منحوتات تدمرية تعكس تراث بلادنا العريق وبين أعمال جيل الشباب المعاصر للواقع الراهن، وأشارت إلى أن منحوتتها عبارة عن وجه "بورتريه" بمبالغات تشريحية تظهر في العيون وتفصيله بشكل عام، لونه بالأخضر كي تبرز معالم التبدل لحالات الوجه، وأحببت أن تقدّم شيئاً له علاقة بالكائنات الإنسانية أو أي كائن آخر في الحياة عندما يصل إلى حالة مستعصية تمرّ معه، وأكّدت على كيفية تبدل سيمياء الوجه الجميل، الملائكي الملامح إلى معالم أخرى حيث تبرز المبالغة في تعابير البؤس بكل شيء محيط به، مظهره الخطوط القاسية في جبهة الوجه مع علامات على الأنف والفم تُعبّر عن حالة يأس من هموم الدنيا وتعب الحياة بينما يعاني الوجه من آلام في رأسه وتعب من الكد والعمل ربّما لما يسمعه ويراه من واقعه المحيط به، فنجحت في التعبير عن كل شيء يمكن تفسيره وإظهاره على المنحوتة.

