

قصص الأجداد الأبطال  
يروها الأحفاد

صانعو الجلاء.. فخر  
الوطن وعزته

7

www.thawra.sy  
يومية سياسية  
8 صفحات  
مؤسسة الوحدة

# الثورة

YouTube

Telegram

Instagram

facebook

السنة التاسعة والخمسون

17 نيسان 2024 م العدد 17607

الأربعاء 8 شوال 1445 هـ

## الرئيس الأسد يتلقى برقيات تهنئة من قادة ورؤساء دول عربية وأجنبية بمناسبة الذكرى الثامنة والسبعين لعيد الجلاء



بمناسبة الذكرى الثامنة والسبعين لعيد الجلاء تلقى السيد الرئيس بشار الأسد برقيات تهنئة من قادة ورؤساء دول عربية شقيقة وأجنبية صديقة، قدموا خلالها التهاني والأمنيات للسوريين بالتقدم والازدهار، مؤكداً الحرص على مواصلة العمل من أجل تعزيز وتطوير علاقات التعاون القائمة بين بلدانهم وبين سورية.

وتلقى الرئيس الأسد برقيات من كل من فلاديمير بوتين رئيس جمهورية روسيا الاتحادية، ومن شي جينبينغ رئيس جمهورية الصين الشعبية، ومن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود ملك السعودية، ومن محمد بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، ومن السلطان هيثم بن طارق سلطان سلطنة عمان، ومن الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية، ومن رئيس دولة فلسطين محمود عباس ومن الملك عبدالله الثاني

■ البقية ص ٢

## في ذكرى الجلاء.. السوريون يجددون العهد بمتابعة طريق النضال والمقاومة



2

أهلنا بالجولان المحتل:  
النصر قريب

قواتنا المسلحة: بذل المزيد من التضحيات لاستكمال  
تحرير أرض سورية من الإرهاب وكل أشكال الاحتلال

رئاسة الوزراء:  
الجلاء صفحة مجد وشموخ

ملف الثورة السياسي

3 - 4



في يوم الجلاء.. المستعمرون يستسخون مزارع «الانتداب» ومشاريع الاحتلال

رئيس أرمينيا يؤكد وقوف بلاده  
إلى جانب سورية ودعمها

بحث رئيس جمهورية أرمينيا فاهاكن خاتشادوريان مع سفيرة سورية في أرمينيا الدكتورة نورا أريسيان العلاقات السورية الأرمينية، وأهمية العمل على تعزيز التعاون المشترك بينهما في المجالات كافة.

وتقدم الرئيس خاتشادوريان بمناسبة عيد الجلاء بالتهاني للشعب السوري، متمنياً لسورية الازدهار والخير والسلام.

وأكد رئيس أرمينيا وقوف بلاده إلى جانب سورية ودعمها، معرباً عن ارتياحه للمستوى الذي وصلت إليه العلاقات الثنائية، و متمنياً السلام والاستقرار للشعب السوري.

حضر اللقاء السكرتير الثالث في السفارة السورية أحمد العنبة.



## الرئيس الأسد يتلقى برقيات تهنئة .. / بقية

مجلس الوزراء، ومن الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، ومن الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس دولة الإمارات نائب رئيس مجلس الوزراء، ورئيس ديوان الرئاسة، ومن رئيس مجلس الوزراء اللبناني نجيب ميقاتي، ومن المشير الركن مهدي المشاط رئيس المجلس السياسي الأعلى في اليمن، ومن رئيس مجلس الوزراء في أرمينيا نيكول باشينيان.

ميانمار الجنرال مين أونغ هلاينغ، ومن سانتيا بينيا رئيس جمهورية باراغواي، ودانييل أورتيغا رئيس جمهورية نيكارغوا، وفو ثي أن شوان الرئيسة المكلفة في جمهورية فيتنام الاشتراكية، ومن محمد ولد الشيخ الغزواني رئيس الجمهورية الإسلامية الموريتانية، وانطونيو غوتيريش الأمين العام للأمم المتحدة.

كما تلقى الرئيس الأسد برقيات تهنئة من الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود ولي العهد السعودي رئيس

بن الحسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية، ومن بابا الفاتيكان البابا فرانسيس، ومن درويادي مورمو رئيسة جمهورية الهند، ورئيس كوريا الديمقراطية كيم جونج وون، ومن جوكو ويدودو رئيس جمهورية أندونيسا، ومن ألكسندر فوتشيتش رئيس جمهورية صربيا، ومن رئيس جمهورية بيلاروس ألكسندر لوكاشينكو، ورئيس جمهورية طاجيكستان إمام علي رحمان، ومن رئيس مجلس إدارة الدولة رئيس مجلس الوزراء في جمهورية اتحاد

## في ذكرى الجلاء.. السوريون يجددون العهد بمتابعة طريق النضال والمقاومة



الطاهرة. وألقى قادة الوحدات والتشكيلات بهذه المناسبة كلمات تحدثوا فيها عن دلالات الجلاء ورمزيته في وجدان الشعب السوري، مؤكداً أن ذكرى الجلاء لا تزال حية خالدة في وجدان شرفاء الأمة وأحرارها تلهب جذوة النضال للذود عن العرض وبذل المزيد من التضحيات في سبيل العزة والكرامة والاستقلال الوطني.

وأشار القادة إلى أن ذكرى الجلاء تأتي اليوم ووطننا لا يزال يواجه قوى البغي والعدوان التي لا تدخر جهداً للنيل من صمود سورية ومواقفها المشرفة في مواجهة مشاريعهم الاستعمارية القديمة، الجديدة الهادفة للسيطرة على شعوب المنطقة ونهب خيراتها.

وفي ختام كلماتهم أكد القادة أن مسيرة الجلاء ستبقى مستمرة، وهي تزداد وضوحاً ونمواً من خلال صمود الشعب السوري وبسالته جيشه البطل وقيادة السيد الرئيس الفريق بشار الأسد، معاهدين شعبنا الأبي على أن مسيرة أجدادنا وأبائنا الذين صنعوا الاستقلال بتضحياتهم وتلاحمهم وصانوا سيادة سورية ووحدة أراضيها ستعزز باستكمال تحرير تراب سورية من شرذم الإرهاب وكل أشكال الاحتلال.

وتضمنت الاحتفالات عروضاً عسكرية وتدريباً متنوعة في القطاعات والكتبات العسكرية التي أكدت أن أبناء وأحفاد من صنعوا الجلاء هم اليوم أشد قوة وأكثر تصميماً على مواصلة درب التضحيات حتى تحقيق النصر والتحرير.

## أهلنا بالجولان المحتل : الحق سيعود لأهله والنصر قريب

كما أحيانا أهلنا في الجولان السوري المحتل الذكرى الـ ٧٨ لجلاء المستعمر الفرنسي عن أرض سورية بوقفات في ساحات القرى واحتفالية في ساحة سلطان باشا الأطرش وسط بلدة مجدل شمس.

ورفع المشاركون في الوقفات بساحات القرى علم الوطن وصور قادة الثورة السورية ضد الاحتلال الفرنسي وصور السيد الرئيس بشار الأسد، ثم توجهوا إلى ساحة سلطان باشا الأطرش لإحياء الاحتفال، مؤكداً في كلماتهم على أهمية مسيرة الجلاء التي كتبتها الأجداد بدمائهم، حيث قدموا الكثير من الشهداء في سبيل استقلال سورية لتوارث الأبناء قيم الكرامة والإباء ويواصلوا مسيرة النضال دفاعاً عن الأرض ويقدموا المزيد من الشهداء بمواجهة المحتل الصهيوني.

نواف البطيخيش في كلمة أبناء الجولان أكد أن الدماء التي تسري في عروق أهالي الجولان امتداد لدماء الأجداد التي رسمت الجلاء ومسيرتهم الوطنية في الدفاع عن الأرض والعرض، حيث إن الأجداد ضحوا في سبيل استقلال سورية، والأحفاد اليوم يدافعون عن سورية ووحدتها.

جاد الكريم ناصر أوضح أن الجولان العربي السوري يواجه اليوم محاولات المحتل لتهويده، وأن أبناء الأبطال مستمرين بمواجهة مخططاته وسيسقطونها واحداً تلو الآخر حفاظاً على هوية الجولان العربية السورية وعلى تراثه الطاهر.

الأسير المحرر بشر المقت قال: إن ذكرى الجلاء العطرة تمر اليوم والعالم والشرق الأوسط يعيش مخاض ولادة انتصار جديد بمواجهة الاحتلال الإسرائيلي، ويؤكد أن الحق لا بد أن يعود لأهله وأن فجر النصر بات قريباً في جلائنا الأكبر بتحرير جولاننا.

واختتم الاحتفال فعالياته بالنشيد العربي السوري.

بمناسبة الذكرى الـ ٧٨ لعيد الجلاء، جدد السوريون تمسكهم بثوابتهم الوطنية، مؤكداً خلال فعاليات أقيمت بهذه المناسبة، أن مسيرة الجلاء ستبقى مستمرة، وهي تزداد وضوحاً ونمواً من خلال صمود الشعب السوري وبسالته جيشه البطل، مشددين في الوقت نفسه على متابعة طريق النضال والمقاومة حتى تحرير الأرض المغتصبة وتحقيق النصر المؤزر على الإرهاب.

## رئاسة الوزراء: الجلاء صفحة مجد وشموخ

وبهذه المناسبة أكدت رئاسة مجلس الوزراء في بيان لها اليوم أن الذكرى الثامنة والسبعين لجلاء المستعمر الفرنسي وانحاراه عن أرض الوطن صفحة من صفحات المجد والشموخ الوطنية التي صنعها الأجداد والأبء بدمائهم الطاهرة وتضحياتهم المباركة، التي صنعت استقلال البلاد وطهرت تراب الوطن من رجس الاستعمار وجرائمه، لافتة إلى أن «تاريخ الأوطان تكتبه شعوبها بنضالها».

وأوضح البيان أن أبناء سورية الشرفاء وهم يحيون الذكرى الثامنة والسبعين لجلاء المستعمر الفرنسي عن وطنهم يستلهمون من أجدادهم صانعي الاستقلال معاني ودلالات عيد الجلاء ويتصدون منذ أكثر من ١٢ عاماً للقوى الاستعمارية التي جندت أدواتها من إرهابيين ومجرمي العصر لاستهداف سورية وشعبها ومقراتها.

وأكد البيان أن أبناء سورية يواصلون اليوم تقديم الغالي والنفيس لصون الاستقلال والقرار الوطني المستقل ودرح الإرهاب وداعية من القوى الاستعمارية التي غزت الشعوب واحتلت البلدان ونهبت ثرواتها، وتواصل اليوم عدوانها بأساليب متعددة ضاربة عرض الحائط بالقوانين والاتفاقيات الدولية.

كما أكد البيان أن الشعب السوري يحافظ اليوم من خلال تضحياته وتصديه للإرهاب وداعية على إرث الأجداد لتبقى راية الوطن خفاقة عالية ولصون سيادة الوطن وقراره المستقل، فأبناء سورية عزائمهم لا تلين وهم يواصلون مسيرة الأجداد في التصدي للاستعمار وأدواته.

ووجهت رئاسة مجلس الوزراء في ختام بيانها تحية إجلال وإكبار لأرواح شهداء الاستقلال الذين سطرُوا بدمائهم الزكية تاريخاً مشرفاً فتخر به الأجيال، والذي سيبقى نبزاً ونوراً يضيء طريق تحرير كل شبر من أرضنا المحتلة.

## قواتنا المسلحة: بذل المزيد من التضحيات لاستكمال تحرير أرض سورية من الإرهاب وكل أشكال الاحتلال

كما احتفلت قواتنا المسلحة الباسلة بمختلف صنوفها بالذكرى الثامنة والسبعين لجلاء آخر جندي أجنبي عن أرض الوطن في ملحمة تاريخية كبرى كانت ثمرة تضحيات جسام قدمها أجدادنا من أجل حرية سورية واستقلالها وسيادتها وطرده المحتل عن أرضنا



# في يوم الجلاء . المستعمرون يستنسخون مزاعم «الانتداب» ومشاريع الاحتلال



■ أحمد حمادة

المحتلون ومعهم ربيبتهم "إسرائيل" بالفعل الشنيع والجريمة ذاتها بحق شعبنا. اليوم نسنذكر بأحرف من نور بطولات المجاهدين السوريين من سلطان باشا الأطرش إلى صالح العلي وأحمد مريود وإبراهيم هنانو وحسن الخراط ومحمد الأشمر والقائمة تطول إلى آخر مواطن سوري تصدى للمحتلين والغزاة، لنؤكد ان أحفادهم ماضون على دريهم بكل عزيبتهم، وقواتهم المسلحة تعبر أصدق تعبير عن أصالتهم ببطولاتها وتضحياتها. وكما صنع السوريون استقلالهم بعد تضحيات كبيرة قدموها، وعقب سلسلة من الثورات التي فجرها ضد المستعمرين، فإنهم اليوم قادرون على طرد المحتلين ومرتقتهم، وإعادة إعمار بلدهم.

"الثورة" تلقي الضوء في هذا الملف على الجلاء العظيم ومعانيه ودروسه وتلقي عدداً من ضباط جيشنا الباسل ليسلطوا الضوء على الذكرى ومعانيها ومعنى التزامهم بواجباتهم ومهامهم الوطنية والدستورية حتى تحرير الأرض من المحتلين الجدد وحرر الإرهاب عن آخر ذرة تراب سورية.

اليوم ونحن في ذكرى الجلاء العظيم، نستذكر بطولات أجدادنا وأبائنا، ونستحضر تضحياتهم بأموالهم وأرواحهم، ليحيا أبناؤهم حياة الحرية الكريمة، وما أشبه اليوم بالأمس، فأبناء شعبنا الأبى يسطرون الملاحم ضد الغزاة والإرهابيين والمحتلين، من أمريكيين وأوروبيين وأتراك وصهاينة.

وفي هذه الذكرى العظيمة نستحضر أيضاً مخططات المستعمرين التي قدمت إلينا منذ عقود تحت ذرائع "الانتداب" والوصاية الكاذبة، لتقسم بلداننا وتستعبد أمنا وتنهب خيراتها وثروتها، لنرى بأم العين كيف يستنسخ المستعمرون سياساتهم ذاتها، وكيف يتحالفون ليحتلوا أرضنا وينهبوا نفطنا وقمحننا، وما تفعله القوات الأمريكية والتركية المحتلة في الجزيرة والمحافظات الشمالية منذ سنوات خير شاهد.

منذ عقود قام الفرنسيون بقصف مدننا وقرانا بطائراتهم ودباباتهم وقتلوا الأبرياء، ودمرت دباباتهم حتى مبنى البرلمان، ورصاصهم الغادر طال النواب وحاميته من الشرطة، واليوم يقوم

## رئيس فرع الإعلام في الإدارة السياسية لـ «الثورة»:

# سورية ستبقى وطناً لن يغيب عنه المجد.. عصياً على الاحتلال شامخاً رغم أنوف المعتدين

■ لقاء ريم صالح

مستعرة بنيران الثورة من الساحل الذي تكسرت على صخوره كل الأساطيل الدخيلة، إلى الشمال بأصالته وصموده، ومنعته إلى الجنوب بعزته وجبروته، فالدخل الحصين بوجه أعتى الجيوش، وما نفع الاحتلال الفرنسي مكر حيلته بتمزيق البلاد إلى دويلات ليسهل عليه احتلالها، بل كانت الثورة واحدة في كل أرجاء البلاد جمعت الرجال تحت راية واحدة هي راية سورية الأم، سورية الوطن، سورية العصية دائماً على الاحتلال، الشامخة رغم أنوف المعتدين، وجاء الاستقلال من المحتل في السابع عشر من نيسان عام ١٩٤٦، ليبقى هذا اليوم عبرة لكل محتل غاشم، وكل جبار ظالم، وليبقى صفحة من صفحات المجد الذي صبغ تاريخ سورية الحديث.



الصمود الذي جبل بدم رجالات هذا الوطن.

### أرضنا ولادة للرجال والأحرار الأباة

وأضاف: يذكر التاريخ بأحرف من نور بطولات المجاهدين السوريين منذ اللحظة الأولى لنزول الأساطيل الفرنسية الغازية قبالة السواحل السورية، حيث كان المجاهدون لها بالمرصاد وبدلاً من أن يجد المحتل شعباً أضنت قرون "السلطنة العثمانية" عزمته وأنهكت التضحيات قواه، وجد أرضاً ولادة للرجال الأبطال والأحرار الأباة، فمازالت أرض سورية

بنظرة المنتصر الواثق وإرادة الشامخ الأبى مهما بلغت التضحيات ومهما تعالي فحيح المتأمرين وكثرت شرارهم ومخططاتهم، هكذا كان أبطال جيشنا العربي السوري الذي يواصلون اليوم مسيرة الجلاء التي خاضها من قبل أبائهم وأجدادهم.. ليكملوا المشوار وليؤكدوا المؤكد أن سورية كانت ولا تزال وستبقى حرة سيدة أبية مستقلة وإن تكالب عليها غيلان الاستعمار الجديد بحلته المفصوحة، وأما الوجود غير الشرعي للقوات الأجنبية فهو إلى زوال كما اندحر من قبله العثماني والفرنسي وكل من توهم أن له خبزاً على هذه الأرض الأبية، لتتبدد أوهامه ويحصد جحيماً في الميدان، ويعود ومرتقته إلى مشغليه بالتواييت والأكفان. وبمناسبة الذكرى الثامنة والسبعين لعيد الجلاء، التقت "الثورة" وعميد الركن غالب جازية رئيس فرع الإعلام في الإدارة السياسية، الذي قال إننا في هذا اليوم العظيم ننحني إجلالاً وإكباراً لأرواح شهداء الجلاء، جلاء الماضي وجلاء الحاضر، الذين استعدوا الموت ليهبوا لنا الحياة، ونحني رجال قواتنا المسلحة البواسل الذين يحفظون عهد الجلاء ويصونون الأمانة المقدسة في الدفاع عن الوطن والحفاظ على تراثه.

وعندما نتحدث عن الجلاء فإننا نتحدث عن إرادة النصر لدى السوريين، ولما كانت العزائم تأتي على قدر أهل العزم، فقد كان النصر وكان الاستقلال في السابع عشر من نيسان عام ١٩٤٦م، وكانت أيضاً الانتصارات المتتالية منذ الجلاء إلى اليوم، فكل قوة غاشمة وطفت ثرى وطننا الأشم وحاولت النيل من كرامته تكسرت سطوتها فوق صخرة



## مدير بانوراما حرب تشرين لـ «الثورة» :

# ماضون حتى تحرير آخر ذرة تراب من أرضنا

## رئيس فرع الإعداد العقائدي لـ «الثورة» :

# جنوة الجلاء نبراس هدينا لدحر الإرهاب والمحتلين



■ لقاء ريم صالح بمناسبة عيد الجلاء التقت صحيفة الثورة العميد الركن زين محمود مدير بانوراما حرب تشرين والذي بدأ حديثه بالقول: كل عام وسورية الحبيبة بألف خير قيادة وجيشاً وشعباً مع تمنياتي



■ لقاء ريم صالح بمناسبة عيد الجلاء التقت صحيفة الثورة العميد الركن زين محمود مدير بانوراما حرب تشرين والذي بدأ حديثه بالقول: كل عام وسورية الحبيبة بألف خير قيادة وجيشاً وشعباً مع تمنياتي

الوثيق بالإنجازات المشرفة المستمرة للجيش العربي السوري الذي ينهل من معين الجلاء هدي خطواته المظفرة، ويستقي منه زاد الإباء والبذل المقدس ليبقى الوطن شامخاً مصاناً معافى مسيحاً بالعزة والكرامة.

### الجلاء يوم أغري تاريخنا المشرف

وأكد العميد الركن الجهني أن الجلاء الذي نحقي بذكراه الثامنة والسبعين المجيدة، يوم أغري تاريخ سورية، فذكرى الجلاء المشرفة تستحضر معها أسمى معاني العزة والافتخار بهذا اليوم المجيد الذي تمكن فيه أجدادنا الأبطال من طرد المستعمر الفرنسي نليلاً منكسراً من أرض سورية الشامخة الأبية في السابع عشر من نيسان عام ١٩٤٦م بعد نضال دام قرابة عقدين ونيف من الزمن جسّد فيه مجاهدونا أبلغ صور البطولة والفداء حتى تكلمت تضحياتهم بالنصر المؤزر الذي أسس لحقبة جديدة تعززت فيها مكتسبات الاستقلال، وتعمقت ثقافة مقاومة الاحتلال بكل أشكاله لتبقى رايات العزة والفخار خفاقة فوق ذرا الوطن الشّماء.

■ لقاء ليس عودة في روزنامة الأمجاد السورية يرصع الجلاء العظيم جبين البطولة بالغار والفخار، فيزدان الوطن بأوسمة النصر، وتزهو جباه السوريين بأكاليل الفخر والعزة، فما أروع السابع عشر من نيسان حين يأتي عابقاً بنسائم البطولة وقداصة التضحيات، وما أشبه أيام السوريين الزاخرة بالبطولة والبذل المقدس لصون السيادة الوطنية وتطهير الوطن من رجس الإرهاب ومشغليه بماضيهم التلبد المشرف، وما أروع الجلاء عندما يأتي مرصعاً بالنصر ويستكمل الجيش العربي السوري على هداه دروب التحرير ودحر الإرهاب، ونسف مشاريع الإقتطاع والتقسيم وواد المخططات الاستعمارية والانفصالية باستراتيجية سياسية وعسكرية صائبة حددت بوصلتها ورسمت خرائط النصر فيها القيادة الرشيدة للسيد الرئيس بشار الأسد صانع حاضر انتصارات سورية وريان سفينتها إلى مستقبل واعد مظفر بالانتصارات.

وللمباركة بأعياد الجلاء والاحتفاء مع جيشنا الباسل عزنا ومصدر فخرنا كان لصحيفة الثورة حوار مع العميد الركن ياسر سلمان الجهني رئيس فرع الإعداد العقائدي في الإدارة السياسية للجيش والقوات المسلحة الذي تحدث عن عظمة معاني الجلاء ودلالاته وارتباطها

وأضاف العميد الركن محمود: أن عيد الجلاء، جلاء آخر جندي فرنسي عن تراب وطننا الحبيب في ١٧ نيسان ١٩٤٦م عيداً وطنياً نحتفل فيه كل عام لما له من دلالات كثيرة نعتز ونفتخر بها، منها التأكيد على تمسك شعبنا بعقيدته التي ترفض كل أشكال الخنوع والخضوع لإرادة قوى الاستعمار والاستغلال في العالم، فأجدادنا وأبائنا الذين قارعوا الفرنسيين الذين دخلوا إلى بلادنا بموجب قرارات سان ريمو والذين زرعو بذور الانفصال والتقسيم وتكلموا بالشعب ومارسوا كل أشكال القهر اقتصادياً وعسكرياً وسياسياً ونهبوا خيرات البلاد وثرواتها ما أشعل الثورات الشعبية في كل محافظات سورية ولفترات طويلة حتى أجبروه على الجلاء حاملاً معه تاريخه الأسود المليء بالظلم والقهر ودماء الأبرياء وكل ما هو ضد الإنسانية.

لهذا الوطن الغالي وطن الصمود، وطن الحب والسلام، وطن البطولة والعزة والفخار، بأن ينعم الله عليه بالحرية من رجس ما تبقى فوق أرضه من قوى الشر والظلم والبغاء المتمثل بالوجود الأمريكي والتركي والمجاميع الإرهابية التي مازالت تعمل لصالح أعداء هذه الأمة وهذا الوطن الحبيب، كما أتمنى لشعبنا العظيم الصابر والمضحى أن يحتفل قريباً بتحرير كل ذرة تراب من أرضنا ويرسم لوحة الجلاء المتجددة من هؤلاء الذين مازالوا ينهون خيرات وطننا في قسمة الشرقي ويعيئون فساداً في قسمة الشمالي الشرقي، ومن تبقى من أُنابهم الذين باعوا شرفهم وكرامتهم بثمنٍ بخس ووضَعوا أنفسهم كأعداء لأبناء جلدتهم، فما أشبه اليوم الذي نعيشه بالأمس الذي عاشه أجدادنا وأبائنا أيام الانتداب الفرنسي على سورية وما قبله.

## محاربون قدماء لـ «الثورة» :

# الجلاء ثمرة نضال مشترك ساهم فيه كل أبناء شعبنا



■ لقاءات راغب العطية لأن الجلاء هو الوضوح والسطوع في زمن الظلام والظلاميين، وهو الثمرة الطيبة لنضال وكفاح مشترك ساهم فيه ويساهم على الدوام كل أبناء الشعب السوري، ويحافظ عليه ويصونه جيش وطني عقائدي يؤمن بسورية الواحدة الموحدة أرضاً وشعباً، لذلك كله يبقى الجلاء بمعانيه ودلالاته حياً في نفوس السوريين كل بموقعه إلى أبد الأبد.

وبمناسبة الذكرى الثامنة والسبعين لعيد الجلاء زارت صحيفة الثورة رابطة المحاربين القدماء وضحايا الحرب المركزية والتقت عدداً من الضباط العسكريين المتقاعدين المنتسبين لها ممن كان لهم دور كبير في حياتهم العسكرية السابقة في صفوف جيشنا العربي السوري البطل في الحفاظ على أمن واستقرار وازدهار سورية.

### اللواء المتقاعد محمد: أحناء من حققوا الجلاء يخطون ملامح النصر

وكانت البداية مع اللواء المتقاعد معروف محمد الذي أكد أن سورية أول بلد في العالم تحصل على استقلالها من الاحتلال الفرنسي البغيض بفترة قياسية بفضل تضحيات وصمود الشعب العربي ودماء الشهداء الزكية، وقال: الكل يعرف من خلال التاريخ أن الثورة في سورية بدأت منذ أن وطئ أول جندي فرنسي أرض الوطن، فكان الشعب يدا واحدة بقيادة أجدادنا الأبطال من أمثال البطل صالح العلي والبطل يوسف العظمة والبطل حسن الخراط والبطل أحمد مريود والبطل إبراهيم هنانو الذين كانوا جميعاً يداً واحدة في

### العميد المتقاعد أحمد: حقيقة الجلاء مستيقظة دائماً وجداننا

بدوره أوضح العميد المتقاعد سعيد أحمد أن الجلاء كان ثمرة تضحيات جسام قدمها أجدادنا من أجل حرية سورية واستقلالها وسيادتها وطرد المحتل الفرنسي من أرضها الطاهرة، وهو الذي أعطى سورية قيمتها على الساحة الدولية منذ ذلك الحين، وقال: وحيث إن الجلاء له دلالاته ورمزيته الكبيرة جداً، فهو بمعناه العام الوضوح ونظافة الشيء من الأدران العالقة والشوائب والأجسام الغريبة، كما هو وثيقة النجاح كما يشار إليه في المدارس، وبالتالي هو نظافة الوطن من الغريب من الاستعمار ومن الشوائب التي تركها هذا الاستعمار، وهو في الوقت نفسه علامة نجاح للشعب السوري الذي قدم الكثير من التضحيات ومازال يقدم للحفاظ على وحدة الوطن وسيادته واستقلاله.

### العميد الركن المتقاعد الذكر: إرادة الشعب دائماً أقوى من أي محتل

العميد الركن المتقاعد جودت صقر الذكر قال من جانبه: الحديث عن الجلاء يقودنا إلى الحديث عن الصراع الذي خاضه الشعب العربي السوري ضد قوى الاحتلال والهيمنة عبر مراحل تاريخه، حيث كان دائماً أنموذجاً في الوطنية والانتماء وواجه كل المحتلين بقوة وصلابة ولقنهم أبلغ الدروس في الدفاع عن الأوطان، وقد تصدى للاحتلال الفرنسي منذ البداية بالرغم من وجود فارق كبير في القوة العسكرية عديداً وعدة، إلا أن إرادة الشعب دائماً أقوى من أي محتل، ونتيجة لهذه الإرادة انطلقت الثورات من الساحل إلى الداخل إلى كل مكان في سورية، ومن ثم بدأت مرحلة النضال السياسي وتشكيل الأحزاب السياسية، وفي هذه المرحلة احتدم الصراع مع قوات الاحتلال الفرنسي، وأصبح هناك إصرار من قبل السوريين على تحقيق الحرية والاستقلال لسورية وجلاء كل قوة أجنبية محتلة عن تراب الوطن.



# الاستهلاك أربعة ملايين فروج بـرمضان .. وأسعاره مع البيض مستمرة بالانخفاض

المسبقة متى يكون لدينا طلب زائد على مادة الفروج، لتكون أعداد التربية متوافقة مع الطلب الزائد خلال المناسبات.

## توقعات إيجابية

وتوقع مدير عام المؤسسة أن يعود النشاط بشكل أكبر لقطاع الدواجن بعد قرار الوزير بالسماح للمداجن غير المرخصة بالعودة للعمل والحصول على الدعم المقدم لهذا القطاع، إضافة إلى إجراءات أخرى يتم العمل عليها لتشجيع عودة المربين مع توفر مستلزمات الإنتاج محلياً، ولا سيما أعلاف الدواجن، وهذه الإجراءات كلها سيكون لها أثر إيجابي بازدياد التربية وبالتالي

إشباع حاجة السوق وانخفاض سعر الفروج والبيض باعتبار أنهما مادتان أساسيتان في النظام الغذائي للسوريين.

## السعي لاستقرار الأسعار

وبين أبو دان أن المؤسسة تسعى من خلال خطتها لعام ٢٠٢٤ لاستقرار سعر مادتي الفروج والبيض والتي تشمل إنتاج ١٥٠ مليون بيضة و ٣٥٠ ألف طن فروج ومليون صوص.

مشيراً إلى أن عدد صالات البيع التابعة للمؤسسة ٢٦ صالة منتشرة في جميع فروع المؤسسة في محافظات (حلب - حمص - اللاذقية - طرطوس - القنيطرة - صيدنايا - السويداء).



## انخفاض ما بين ٣٠٠٠ و ٤٠٠٠ ليرة

بدوره مدير عام مؤسسة الدواجن الدكتور سامي أبو دان قال لـ«الثورة»: نشهد انخفاضاً واضحاً في أسعار الفروج بعد أن وصل إلى مستوى غير مسبوق وانخفض خلال أيام قليلة إلى ٣٠٠٠ و ٤٠٠٠ ليرة للكيلو الواحد متوقعاً أن يستمر الانخفاض ليستقر بعدها مع استقرار الطلب والعرض.

## تنظيم أدق

وحول الإجراءات المطلوبة لاستقرار أسعار الفروج والبيض أشار أبو دان إلى أن وزارة الزراعة والإصلاح الزراعي تعمل على تنظيم أنق لقطاع الدواجن من حيث الإذخالات وأعداد التربية وحاجة السوق المحلية والمعرفة

## ■ إخلاص علي

استهلك المواطنون أكثر من أربعة ملايين فروج خلال شهر رمضان المبارك، وكان للتكافل الاجتماعي دور مهم في زيادة الطلب على الفروج.

وزير الزراعة والإصلاح الزراعي المهندس حسان قطنا أوضح في تصريح لـ«الثورة» أن الجمعيات الأهلية والخيرية كانت تستجر كميات كبيرة من الفروج لتوزيعها على موائد الصائمين في رمضان، فعلى سبيل المثال في حماة استجرت الجمعيات يومياً عشرة آلاف فروج من الدواجن، ولو حسبنا الرقم على بقية المحافظات يتضح أنه تم استهلاك أكثر من أربعة ملايين فروج خلال شهر رمضان المبارك.

وحول التوقعات لأسعار الفروج والبيض قال قطنا: في شهر رمضان كان هناك تعاكس في سعر البيض والفروج، ففي الوقت الذي انخفض فيه سعر البيض بسبب تراجع الطلب، ارتفع سعر الفروج، وكان بداية رمضان ٣٢ ألف ليرة لكيلو الفروج الحي، لينتهي في عيد الفطر إلى ٤٥ ألف ليرة، على الرغم من تحسّن الظروف الجوية وانخفاض تكاليف التدفئة، ورغم استقرار سعر الصرف وتوفر الأعلاف.

وتابع قطنا: الآن بدأت الأسعار بالانخفاض ومع دخول الأنواع الجديدة من الفروج خلال فترة قصيرة الأسعار ستخفّض أكثر وتستقر.

## لا خوف على مونة الثوم ..

# الهلال لـ«الثورة»: جميع المحاصيل مبشرة والحاجة لتصنيع الفائض



## ■ وفاء فرج

ما بين سعر الثوم الصيني اليابس البالغ قرابة ٧٠ ألف ليرة للكيلو الواحد، وسعر الثوم الأخضر البلدي في الأسواق المحلية البالغ ١٠ إلى ١٥ ألف ليرة، وبين ما كان عليه قبل بدء الموسم والذي قارب ١٠٠ ألف ليرة، ثمة تخوف أن تبقى أسعار الثوم اليابس بهذا الارتفاع، وعليه مع حلول الموسم.. هل الكميات المزروعة كافية وتغطي حاجة السوق وبأسعار مناسبة، أم إننا سنشهد تقلبات سعرية؟

## السعر منطقي

للفلاحين أحمد هلال الخلف أوضح لـ«الثورة» أن الثوم تعرض لموجة غلاء غير طبيعية وذلك لعدم وجوده وليس لندرة المادة، وتحديدًا قبل شهر من رمضان المبارك، وخلالها معلناً عن أن العام الحالي مبشر بالخير مع تساقط الأمطار بشكل جيد على كامل الجغرافيا، ما يؤكد أن الثوم وكل الخضراوات الأخرى في هذا العام سيكون إنتاجها غزير وبنوعية وحالة نضوج ممتازة، والأسعار ستكون أقل من العادية وستنخفض بحيث كل مواطن يستطيع اقتناء حاجته السنوية من المادة، بل إن هناك فائضاً ما يدعو لطرح فكرة التصدير.

النصف، بعد جني محصول العروة الربيعية، وأن الأسعار ستكون متوازنة بحيث يكون وضع الفلاح والمستهلك جيدين.

## التجفيف

الهلال قال: هذا العام لا خوف من توفير احتياجات المواطنين من المحاصيل (للمونة) من الثوم والبصل والبطاطا، وكل ما يمكن تخزينه، داعياً القطاعين الخاص والعام لتخزين مادة الثوم سواء عن طريق تصنيعها أو تجفيفها بطرق تنافسية، أملاً أن يأخذ إنتاج الفلاحين دوره في التنافس بالأسواق المجاورة ولاسيما الفائض عن حاجة المواطن

عضو لجنة سوق الهال محمد العقاد أوضح لـ«الثورة» أن السعر الحالي للثوم الأخضر منطقي مع ارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج، مبيناً أنها لا تعتبر مؤشراً، فالموسم لا يزال في بدايته، والكميات الواردة للسوق هي فقط من درعا - طفس، ومن ريف دمشق القريب، وبالتالي الكميات لاتزال قليلة وفي بدايتها، وقد تبقى الأسعار عند حدود ١٥ ألف ليرة للكيلو، حسب العرض والطلب وكميات الإنتاج.

## ٢٤ ألف طن تقديرات الإنتاج

مدير الإنتاج النباتي والوقاية إياد محمد أوضح أن المساحة المزروعة بمحصول الثوم الجاف تبلغ ٢٥٣٤ هكتاراً، وتقديرات الإنتاج حوالي ٢٤ ألف طن.

## أسعار الثوم إلى انخفاض

رئيس مكتب التسويق والتصنيع في الاتحاد العام

## في الذكرى ٧٨ لجلاء المستعمر الفرنسي عن بلادنا

## اليوم عيدك يا دمشق فهالي

■ عمار النعمة

لا شك أن السوريين تاريخهم عابق بالنضال كما الحاضر يسجلون ملاحم العز والفخر في كل مكان من على هذه الأرض المقدسة، فذكرى الجلاء لا تزال محفورة في الوجدان والقلوب، لأنها ثورة الشعب السوري الحقيقية في وجه المستعمر الفرنسي، ثورة العز والكرامة التي اختلط فيها الدم السوري لتكون حكاية تتوارثها الأجيال ويرويها الأحفاد عن بطولات الأجداد، ورسالة إلى العالم أجمع عن بسالة ذلك الشعب وإرادته الصلبة.

اليوم كما الأمس العدو واحد لكن بحلة مختلفة، ورغم ذلك سطر السوريون خلال الحرب الظالمة عليهم أروع الملاحم، فصبروا وصمدوا وقاتلوا وانتصروا ليحققوا جلاءً آخر ضد قوى الإرهاب، وما زال التاريخ يسجل ويفخر بمآثر هذا الشعب.

ألم يقل بدر الدين الحامد شاعر النضال الوطني قصيدته الأروع:

يوم الجلاء هو الدنيا وزهوتها

لنا ابتهاج وللباغين إرغام  
نعم، يحتفل السوريون بذكرى الجلاء وقد ارتسمت في وجدانهم ذاكرة تمتد في جذور سنينهم، فهي عنوان للنصر والعزة والكرامة، وللمستقبل المشرق الذي تتحقق فيه طموحاتنا وأماننا.. فالذاكرة لا تقف عند تخوم الحدث بقدر ما

تحاول أن تعيد المشهد الذي دون فيه السوريون أروع الانتصارات وخطوات الاستقلال الأولى وخطوات ما بعد الجلاء.

يوم الجلاء يستعيد السوريون حضوره في يومياتهم وأمنياتهم وذكرياتهم، وهو يتكسر بشكل أكثر فاعلية في سياق إحداثيات المشهد العالمي، وهنا نستذكر معاً الشاعر سليم

الزركلي الذي تغنى ببطولات السوريين التي أضاعت درب الجلاء العظيم حين قال:

اليوم عيدك يا دمشق فهالي  
وتفتحي من عالم محسان  
عيد بأفراح الجلاء وصنوه  
يتناصر الأخوان والأقران  
يا يوم يعرب في دمشق لك  
الغدا حيبت بالأزمان والأوطان



الراية الكبرى ترفرف والعلما

تبني معاهدها بكل مكان

يوم الجلاء طاهر ومقدس ومحسن بدماء الشهداء، دماء أبائنا وأجدادنا، من دمشق إلى حمص إلى حماة وطرطوس واللاذقية وإدلب والسويداء، هكذا هم السوريون يتشاركون العوامل ذاتها، وهذا هو النسيج النضالي الذي لم يعرف التاريخ مثيلاً له إلا في سورية.. مسيرتنا مستمرة بشعبنا الأبي وجيشنا المغوار وقيادتنا الحكيمة، لتبقى سورية كما كانت عزيزة كريمة بهيبة، شعلة النور للعالم كله.. وكل عام وأنتم بألف خير.

## الجلاء و«الحكيم».. وذلك الفجر الجميل

■ هضاف ميهوب

«ما هذا الشعور الذي حرك الساكن، ونشط الهامد وأحيا الجماد... إنه الفرح بجلاء الأجنبي عن أرض عربية شقيقة، والجلاء عن سورية ليس إلا مطلع ذلك الفجر الجميل، في ليل الشرق الطويل.

إنه بعض ما ورد في مقال الكاتب والمسرحي المصري «توفيق الحكيم»: «رأيت يوم الجلاء في سورية»، المقال الذي نُشر منذ عقود في «أخبار اليوم».. الصحيفة التي كانت قد أوفدته مع المصور الخاص بها، لتغطية الاحتفال العظيم الذي عمّ العاصمة دمشق، فرحاً بجلاء المستعمر الفرنسي عن أرضها.

يصف «الحكيم» في هذا المقال لحظة طيرانه إلى دمشق في طائرة حربية مع مجموعة من الطيارين المصريين. لحظة هبوط الطائرة في «مطار المرّة» واستقباله من قبل «سعد الله الجابري».. رئيس الوزراء آنذاك، والذي بادره بالسؤال: «أين حمارك؟». فكان أن أجاب: «أوفدته ليشيع المحتل الراحل، بما يناسب المقام»..

يصف أيضاً، وفود الدول العربية التي احتشدت لتشارك في الاحتفال وتباركه.. الأيادي التي تصافحت، والأجساد التي تعانقت، بل والنشاط الفجائي الذي أيقظته باكراً، وجعله يخرج إلى المدينة، فيرى العجب الذي قال عنه:

«ماذا أرى؟!.. المدينة كلها مستيقظة مثلي، وقد ارتدت أجمل حلّة، من أزهار مشرقة الألوان.. أعلام الدول العربية وراياتها، قد نُشرت خفاقة في كل مكان، والناس في ثياب العيد قد تراصوا، في الشرفات والطرفات، وفوق الروابي



كل هذا وغيره، شهدّه «الحكيم» في سورية، يوم احتفلت بجلاء المستعمر الفرنسي عن أرضها.. شهده وبقي في ذاكرته، مثلما في ذاكرة التاريخ الذي سيبقى أبده، يذكر بذاك الاحتفال، مثلما بغيره من الاحتفالات التي نشهدها ويشهدها أيضاً، كثر ممن امتشقوا أعلامهم ودونوا، لحظات انتصارها على كل عدو ومحتل ومعتمد، استحق أن يدرج فدحرتة وبقيت، تُشرق مع كل فجر للكرامة، لتضيء الحياة نصراً، ترفرف راياته أبداً في سمائها.

بها التلاميذ والتلميذات هنا وهناك...»

أدهشه كل ذلك، بل أشعره بالفرح والفخر.. لقد «طرح نير الظلام، وشلت يد الاستعباد».. ساعات مع الاحتفال الشعبي، بانتظار الاحتفال الرسمي.. عرض عسكري وجماهير تتزاحم وهي تتقدم.. البعض منها يتدلّى من المآذن وأجراس الكنائس، والبعض من الأشجار وأعمدة الإضاءة والأسوار.



# قصص الأجداد الأبطال يرويها الأحفاد

## مواقف عز ورجولة

بدوره مصطفى كنج أحد أحفاد الشيخ أسعد كنج أبو صالح روى أنه عندما جاءه نبأ استشهاد ابنه البكر في الثورة وأبلغوه الخبر قال: الحمد لله الذي قضى الأمر باستشهاد ابني وليس أخي فسألوه، والدهشة تعلق وجوههم، كيف وهو ابنك؟ فقال إن استشهاد ولدي لن يوقف الثورة ولكن استشهاد أخي قائد الثورة قد يوقفها، ما يؤكد مواقف الرجولة والعز والكرامة التي تذكرنا ببطولات العرب الأمجاد الذين انتصروا على الغزاة والأعداء في معارك اليرموك والقادسية وطين وعين جالوت، وما المجاهدون الذين ذُكرت أسماءهم سوى عينة تدل بأفصح ما يكون على علو همة وهامة السوريين في مناقبهم العربية الكريمة.

## قبل الأوان

وقال المواطن محمود معن: إن أهلكنا أدركوها واجبهام الوطني وأشعلوا الثورة في إقليم البلان قبل الأوان، حيث تشاور الشيخ كنج أبو صالح مع وجهاء الإقليم وقرروا أن عليهم نصرته أخوتهم في جبل العرب عن طريق توسيع نطاق الثورة ومدتها إلى إقليم البلان، لتخفيف الضغط عن باقي المناطق التي اشتعلت فيها الثورة.

وطلب من الشيخ أسعد كنج أبو صالح في ذلك الوقت أن يعد العدة لذلك وأرسلت رسائل بهذا الخصوص إلى قائد الثورة العام سلطان باشا الأطرش ووقعت إحدى هذه الرسائل بأيدي الفرنسيين الذين جن جنونهم وأرادوا الانتقام لكنهم أخفقوا مرة أخرى.

## ذكريات ترفع الهامات

اليوم وبالتزامن مع إحياء الذكرى يستعيد السوريون ذكريات الأبطال وقادة الثورة أمثال سلطان باشا الأطرش، والشيخ صالح العلي، وإبراهيم هنانو، وحسن الخراط، وأحمد مريود، وغيرهم من الأبطال، حيث تزداد الملحمة الوطنية أهمية وعنفواناً، ما يحفز طاقاتنا وقدراتنا نحو المتابعة في التضحية وصولاً إلى النصر المؤزر والتمثل بتطهير كامل التراب السوري من آخر إرهابي موجود على أراضيها الطاهرة، ولاسيما ان يوم الجلاء مناسبة وطنية مهمة في حياة كل مواطن سوري كونه ثمرة تضحية قدمها أبناء الشعب السوري، كما انه يمثل نقطة تحول في تاريخ سورية حيث تمكن الشعب السوري من دحر آخر جندي فرنسي محتل من التراب الوطني بفضل التضحيات الكبيرة التي قدمها لنيل الحرية وعقب ذلك مسيرة البناء والإعمار حتى أضحت سورية منارة في كافة الميادين الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والعلمية وتوالت الإنجازات وشهدت نهضة عمرانية واسعة إلى أن شن عليها المستعمرون الجدد وعلى رأسهم أميركا وتركيا حربهم القذرة مستخدمين أبشع الوسائل والأدوات للنيل من إرادة السوريين وعزيمتهم لكنهم لم يتمكنوا من تحقيق أهدافهم بفضل بسالة الجيش العربي السوري وتلاحم الشعب معه.



الأرواح والعتاد.

واستذكر السيد شمس الزعيم عقلة بك القطامي الذي جاء من سهل حوران حاملاً بندقيته يقاتل الفرنسيين، كما روى له جده حسن، موضحاً أن القطامي كان من طلائع الثوار، وهذا ما نشرته جريدة البيان في تموز عام 1926 في كتاب خاص إلى الجالية السورية في أميركا وجاء فيه، لدينا دماء وأرواح جعلناها وقفاً على هذه الثورة وثمناً لاستقلال البلاد وتمتعها بحقها المشروع، ولقد بذلنا في هذا السبيل ما استطعنا والباقي لن نحجبه به في سبيل الغاية القصوى.

وذكر حفيد المناضل شمس إن قوات فرنسية جاءت واعتقلت ثلاثة عشر رجلاً من أهل القرية كرهائن وطلبت من سكان القرية تسليم مئتي بندقية، فهدت ثوار الإقليم لمساعدة أهل قلعة جندل وكذلك لدى المجاهد زيد الأطرش في جبل العرب استغاثة أهلها فتوجه إلى هناك، بعد أن منع جدي ومن معه تقدم القوات الفرنسية باتجاه القرية التي كان قد تجمع فيها الأطفال والنساء والشيوخ.

وأضاف في حديثه قائلاً: تابعت الحملة مسيرتها برفقة ثوار الإقليم إلى قرية عرنة ومن ثم وصلت إلى مجدل شمس مركز قيادة ثورة إقليم البلان واجتمعوا في بيت قائد الثورة المجاهد أسعد كنج أبو صالح وتشاوروا حول كيفية توسيع الثورة.

وأوضح أنه رغم وجهات النظر المتعددة قرروا مد الثورة لتشمل حاصبيا والقرى المجاورة لها، وبالفعل سارت حملة باتجاه حاصبيا حيث غادرت حاميتها دون قتال ودخلها الثوار وتم السيطرة على قرى ونواحي «كوكبة» وإبل السقي، وجديدة مرجعيون وراشيا الوادي». وحصلت معارك طاحنه كان أشهرها الاستيلاء على قلعة راشيا واستتبس الثوار في هذه المعركة، ولكنهم اضطروا للعودة إلى مجدل شمس للدفاع عنها بوجه الهجوم الفرنسي الذي استهدفها لعلمهم أنها القلب النابض لثورة إقليم البلان فإذا أحمدا ثورتها أحمدا ثورة إقليم البلان.

## حسين صقر

لكون جلاء المستعمر الفرنسي جاء تنويجاً لحقبة نضالية تخللتها العديد من الثورات الراضية لوجود ذاك المستعمر، يحتفل شعبنا العربي السوري هذه الأيام بذكرى هذا العيد المجيد، والذي قدم خلالها شعبنا الغالي والنفيس من التضحيات التي تكفلت بالاستقلال الوطني.

فمعاني الجلاء تترسخ عاماً بعد آخر، لأن السابع عشر من نيسان كان عام النصر الذي رفعت فيه رايات التحرير وإنهاء حقبة من الاحتلال الفرنسي الطامع بوطننا سورية، وفي ذلك اليوم توج السوريون مسيرة حافلة بالنضال، بعد أن قدموا الدماء والأرواح وضحوا بأرواحهم لطرد المستعمر الفرنسي، فكان هذا اليوم عيداً وطنياً يحتفل فيه السوريون مستذكريين بطولات الأجداد الذين تمكنوا بشجاعتهم من إيصال سورية إلى الاستقلال.

## صفحات مشرقة

فمن جبلي العرب والشيخ وهضاب الجولان الصامد وسهول حوران في الجنوب والجنوب الغربي من سورية مروراً بدمشق وغوطتها، إلى سهول حمص وحماة ومنطقة الجزيرة، إلى جبال الشمال والزاوية والساحل، والأبطال الشجعان خاضوا المعارك البطولية والمحمية حتى أضحت الوطن حراً كريماً مستقلاً.

والجلاء بمعانيه وقصصه وحكايات الانتصار يحتاج لأبحاث ودراسات وصفحات كثيرة تتضمنها الصحف والمجلات والمواقع الإلكترونية، والحديث عنه يطول.

«الثورة» التقت بعض أبناء وأحفاد الأبطال الذين تركوا بصمات لا تنسى في مسيرة الجلاء الذي كانت نتائجه واضحة بدمر المستعمر الفرنسي، حيث كان لكل منطقة من مناطق الوطن جولة ملامى بالانتصارات.

## وحدة المصير

ويروي السيد علي حسن شمس أحد أقارب المجاهد حسن شمس الذي أبلى بلاءً حسناً في معركة إقليم البلان وجبل الشيخ قائلاً: لا شك أن الفرنسيين حاربوا أبطال سورية بجيش منظم من الجنود، وبطابور من الجواسيس والعلاء والدعاة والصحف الكاذبة والمشرقة آنذاك، وقد نجحوا بإحداث ضجة كبيرة في صحفهم حول حوادث أثاروها بأيديهم والبسوها ثوباً أردوا استنماره، لإشعال الفتنة الطائفية ولاسيما في بعض قرى جبل الشيخ، وما كان من أهالي تلك القرى إلا أنهم تنبهوا لذلك، وأول ما فعلوه هو درء تلك الفتنة، وتوحدوا ضد المستعمر الفرنسي لاسترداد بيوتهم وأراضيهم التي سلوبها إيها، وكانت الانطلاقة من قرية قلعة جندل، حيث توحد الأحرار تحت راية الثورة السورية الكبرى وكبدوا جنود المحتلين خسائر كبيرة في

# صانعو الجلاء.. فخر الوطن وعزته



مثل هذا اليوم خروجهم بذل ما بعده ذل، وبعار ما بعده عار طأطأ رؤوسهم، وكما دخلوا خرجوا مهزومين يجرون ذبول الخيبة والهزيمة، وكذلك سيخرج أذنانهم وذبولهم الآن من آخر شبر من ترابنا الغالي، وما أشبه الأمل باليوم ونحن نظهر ووطننا من الإرهاب ببطولات جيشنا العربي السوري الباسل.

في مثل هذا اليوم 17 من نيسان كانت البصمة التاريخية لأبطال سوريين، بصمة عز وانتصار ضد المحتل الغاشم، حيث كان رفضهم المدوي للاحتلال ليس مجرد كلام يقال من دون أفعال، بل كان معاركاً في ساحات القتال، فنسجوا من دمائهم الزكية وقاماتهم الشامخة رايات الحق التي ما زالت ترفرف علماً سورياً خفاً على أراضيها السورية، ذلك العلم الذي صنعه أبطال أشاوس، وفي طلبعتهم يوسف العظمة وسلطان باشا الأطرش وحسن الخراط وصالح العلي وإبراهيم هنانو وأحمد مريود وغيرهم من الأبطال.

هؤلاء الأبطال أناروا تاريخنا السوري بالجلاء العظيم، واليوم وبعد 78 عاماً يعيد الأجداد تاريخ البطولة والتضحية، ويؤكد أبطال الجيش العربي السوري تمسكهم برسالة الاستبسال لحماية الوطن من رجس الإرهاب، فالمعركة كانت وما زالت من أجل كرامة ترابنا المقدسة.

## منال السماك

استرخصوا دماهم الزكية في سبيل عزة كل ذرة من تراب سوريتهم الغالية، فانتزعوا بتضحياتهم الجسام الحرية من فم طغاة الاستعمار الطامع بخيراتنا وثرواتنا، ونسجوا ببطولاتهم وشاحاً مركزاً بألوان الحرية، ألقوا بشجاعة على قامته وطن شمعاً عالياً بكبرياء وأنفة، لا تتاله مطامع المستعمر الغزاة، وبمعارك باسلة وبثورة عربية كبرى قادها أبطال الجلاء لقتولهم دروساً بالإباء والبطولة، لينال الوطن شرف الاستقلال والتحرر من الانتداب الفرنسي، وهكذا كانت أسطورتنا السورية بجلاء المستعمر الفرنسي، ليكون عيداً ينهائى به العالم قاطبة، ونسجل في صفحات التاريخ بطولات خالدة.

قوافل من الشهداء عبت طريقاً نحو تاريخ البطولة ضد المستعمر الطامع، وكان يوم الحلم الذي تطلع إليه مناضلون وأبطال من كل البقاع السورية، جمعهم حب الوطن والغيرة على حريته وسيادته، وبالجلاء العظيم نهضت سورية لتزدهو بالحرية، ولتعلن قدرة شعبها على إذلال المستعمر مهما كانت جنسيته، وإجباره على مغادرة الأراضي السورية الطاهرة، التي لا تعرف إلا أن تكون حرة عصبية على الأعداء، فكان في



## الجلاء .. حكاية نضال معجون برائحة الأرض

■ فؤاد مسعد

واستقلالهما.

وتم الاعتماد على الأناشيد الوطنية السورية والعربية الشهيرة في القرن العشرين التي كانت سائدة في كل مرحلة من النضال العربي ضد الانتداب والاستعمار والصهيونية، وتم البحث عنها وعن تسلسل تاريخها وأدرجت في موقعها وتاريخها المحدد بحيث وظفت بالطريقة المناسبة، وقد لعبت دوراً تعبيرياً مهماً في السلسلة الوثائقية، وتعتبر تراثاً موسيقياً قومياً مهماً.

وسبق للمخرج أمين البني إخراج فيلم وثائقي بعنوان «طريق الجلاء» كتب له السيناريو بالتعاون مع المخرج علاء الدين كوكش، من إنتاج التلفزيون السوري ١٩٧٦، ويعتبر المحاولة السينمائية الأولى لتوثيق تاريخ سورية النضالي خلال النصف الأول من القرن العشرين بدقة منذ نهاية الحكم العثماني وحتى الاستقلال، وقام خلاله بتوثيق أكاديمي وطني دقيق لمختلف محطات تاريخ سورية خلال النصف الأول من القرن العشرين، وجمع الصور والوثائق المتوفرة في سورية والمتاحف والكتب التاريخية، ومن أهم ميزات الفيلم توثيقه للأهازيج والأناشيد الوطنية في مختلف المحافظات السورية إبان فترة الانتداب.

استطاعت مجموعة من الأفلام توثيق الحراك النضالي ضد المستعمر الفرنسي، ومن أهم الأعمال التي حفرت في الذاكرة وتناولت تلك المرحلة التاريخية بكثير من الدقة في سعي لتسليط الضوء على الحقائق، سلسلة «مذكرات وطن» إخراج أمين البني، أنجز المخرج أمين البني المجموعتين الأولى والثانية من سلسلة «مذكرات وطن»، وهو العمل الوثائقي المهم الذي قدمه التلفزيون العربي السوري وجمعت له الوثائق الفلمية والفوتوغرافية لتاريخ المنطقة العربية بشكل عام وتاريخ سورية المعاصر بشكل خاص من مراكز الأرشيف التوثيقي في أوروبا.

حيث قدم في الحلقتين الخامسة والسادسة من المجموعة الأولى «أخرجها عام ١٩٨٧»، وثائق من عام ١٩١٨ وحتى منتصف القرن العشرين، وضمت تفاصيل أشمل وأكثر غنى عن مرحلة الانتداب الفرنسي والاستقلال، ونضال الشعب وإصراره على وحدة الوطن رغم محاولات الاحتلال للتقسيم، متناولاً لثورات صالح العلي وإبراهيم هنانو والإضراب الشعبي الكبير عام ١٩٣٦ وجلياء المستعمر.

أما في الحلقة الأولى من المجموعة الثانية «أخرجها عام ٢٠١٠»، فقد استعرض فيها مراحل الانتداب الفرنسي على سورية ولبنان ونضال الحركات الوطنية العربية في سورية وبلدان المشرق العربي ضد الاستعمار والانتداب والمعاهدات المحققة التي فرضت عليها، والتي تنتهي بانتهاء الانتداب الفرنسي على سورية ولبنان



## «من الشام» في الذكرى

وهي تُعنى بالمؤلفين الموسيقيين السوريين وبالمساهمة في نشر الحركة الثقافية الموسيقية، وقدمت العديد من الأعمال التي تنوعت بين الكلاسيكية والكورالية والشرقية.



احتفالاً بالذكرى عيد الجلاء تقيم وزارة الثقافة أمسية غنائية بعنوان «من الشام»، تحييها أوركسترا دمشق والكورال بقيادة المايسترو محمد زغلول، وذلك على خشبة مسرح الحمراء في دمشق مساء الأحد القادم. وفي تصريح لصحيفة الثورة أكد المايسترو زغلول على أن الحفل يُقام بمناسبة غالية على قلوبنا، يقول: في الجلاء تحررت البلد من آخر جندي فرنسي، وعندما نحكي عن جلاء المستعمر فإننا نحكي عن سورية بلد الحضارة والفن والتراث والتاريخ.

ومن هنا أتت فكرة الحفل وتسميته إذ نتذكر أهزوجة «من الشام جايي شامية، وشامية جايي من الشام» التي ستكون ضمن برنامج الحفل الذي يشكل بانوراما سورية، وفيه أغنيات من كل المحافظات، منها «شدت الهجن» إضافة إلى الأغنيات التراثية الشامية التي نعرفها.

ويشير إلى أن برنامج الحفل منوع بين الوطني والطربي، كما ستكون السيدة فيروز حاضرة من خلال أغنية «وطني»، والموشحات الأندلسية «ارجعي يا ألف ليلة»، وموشح «قلت لما»، ومما سيُقدم أيضاً «خبطة قدمكم»، «راياتك بالعالي يا سورية». وهناك أغنيات من بلدي تضم وصلات متنوعة من المحافظات كلها، ورقصة ستي من الفلكلور، وقطع موسيقية لفريد الأطرش. وستكون آلات الأوركسترا منوعة بين الآلات الوترية والشرقية إضافة إلى كورال. وحول أوركسترا دمشق وأشار إلى أنها تأسست عام ٢٠١٦.

رعاية الدكتورة ليانة مشوح وزيرة الثقافة  
وزارة الثقافة

احتفالاً بالذكرى عيد الجلاء  
تقدم

أمسية غنائية  
بعنوان «من الشام»

تحييها أوركسترا دمشق والكورال

بقيادة محمد زغلول

اللح 21-4-2024

السابعة مساء - مسرح الحمراء  
الدعوة عامة