

الرئيس الأسد يهنئ
الرئيس بوتين بتتصيبه رئيساً
لروسيا الاتحادية

2

www.thawra.sy

يومية سياسية

8 صفحات

مؤسسة الوحدة

الثورة

YouTube

Telegram

Instagram

facebook

السنة التاسعة والخمسون

8 أيار 2024 م العدد 17619

الأربعاء 29 شوال 1445هـ

الرئيس الأسد يترأس اجتماعاً للقيادة المركزية الجديدة لحزب البعث العربي الاشتراكي: الحوار إحدى أهم الآليات التي تسهم في تعزيز حضور الحزب في الحراك الفكري والثقافي



وفي حديثه مع أعضاء القيادة انطلق الرئيس الأسد في مقاربته لدور الحزب من تأكيده على أن البعث هو مؤسسة وليس أفراداً،
■ البقية ص «٢»

في مقدمتها لكونها تنعكس على مؤسسة حزب البعث وبناءه المتعددة، وتطال تطوير نظامه الداخلي أيضاً، وآليات إشراك القواعد الحزبية في الاقتراح والقرار.

ترأس السيد الرئيس بشار الأسد الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي اجتماعاً للقيادة المركزية الجديدة للحزب ناقش فيه مع أعضائها أولويات المرحلة المقبلة حزبياً حيث تأتي المسألة التنظيمية

المقاومة الفلسطينية تخوض اشتباكات ضارية مع الاحتلال وتستهدف جنوده وآلياته شرق رفح

المقاومة اللبنانية تستهدف العدو الإسرائيلي بعدة مواقع

استهدفت المقاومة اللبنانية اليوم عدة مواقع تابعة للعدو الإسرائيلي شمال فلسطين المحتلة رداً على اعتداءاته المتواصلة على القرى والبلدات في الجنوب.
وقالت المقاومة في بيان: إنه (دعماً لشعبنا الفلسطيني الصامد في قطاع غزة وإسناداً لمقاومته الباسلة ورداً على اعتداءات العدو على القرى الجنوبية الصامدة والمنازل المدنية واستهداف المدنيين، استهدف مقاتلونا مباني يستخدمها جنود العدو الإسرائيلي في مستوطنة المطلة، وحقت فيها إصابة مباشرة).
وفي بيانات أخرى قالت المقاومة: إنها استهدفت جنود العدو الإسرائيلي في مستوطنات شلومي والمنارة وحانيتا وأفيغيم شمال فلسطين المحتلة، وحقت فيها إصابات مباشرة.
إلى ذلك جدد العدو الإسرائيلي اعتداءاته مستهدفاً عدداً من البلدات والقرى في الجنوب اللبناني ما ألحق أضراراً جسيمة بالبنى التحتية والممتلكات.



للمرة الأولى في سورية .. انطلاق أولبياد المعلوماتية العالي للفرق بعد غد

عزوز لـ «الثورة»: إصلاح سياسة الدعم عبر نظام عمل جديد يؤكد على الاستهداف الصحيح للفئات المستحقة



«تكنوبول عدرا» يحل ٨٠% من المشكلات ..

المخترع حمدي لـ «الثورة»: ضعف البنى التحتية يعوق العوائد المادية للأعمال الإنتاجية



الرئيس الأسد يهنئ الرئيس بوتين بتنصيبه رئيساً لروسيا الاتحادية

هنأ السيد الرئيس بشار الأسد الرئيس فلاديمير بوتين بمناسبة تنصيبه رئيساً لروسيا الاتحادية لولاية جديدة. وقال الرئيس الأسد في برقية التهنية للرئيس بوتين: أهنيكم بتنصيبكم رئيساً لروسيا الاتحادية مع تمنياتي لكم بالنجاح المستمر والتوفيق الدائم في مهامكم ومسؤولياتكم. وأضاف الرئيس الأسد: كلنا ثقة بأن السنوات

القادمة ستحمل لروسيا الاتحادية تحت قيادتكم وإبرادة الشعب الروسي الصديق وجهوده المزيد من التقدم والازدهار والرفعة، وستتمكنون معا من مواجهة كل التحديات والدفاع عن مصالح بلادكم الوطنية وصون حضارتها العريقة. وكان الرئيس بوتين قد أدى أمس اليمين الدستورية رئيساً لروسيا الاتحادية لولاية جديدة، مدتها ست سنوات.

الرئيس الأسد يترأس اجتماعاً للقيادة المركزية / بقية /



ويطرح ضرورة التمسك الصحيح للحزب بين كونه حزباً حاكماً من جهة وبين الحكومة والأجهزة التنفيذية المعبرة من جهة أخرى، ليؤكد على أولوية مطلوبة أكثر من أي وقت مضى، وهي وضع السياسات والاستراتيجيات وصوغها، مبيناً أن الحوار إحدى أهم الآليات التي تسهم في تعزيز حضور الحزب في الحراك الفكري والثقافي في المجتمع، صانعاً أحياناً، ومشاركاً ومؤثراً أحياناً أخرى، وخاصة فيما يتعلق بالقضايا الوطنية والفكرية والاجتماعية الكبرى.

وتحدث الرئيس الأسد عن أهمية النظام المالي الدقيق للحزب بما يحقق الحفاظ على موارد الحزب وتطويرها من ناحية، وتتبع نفقاته من جهة أخرى وفرض موازنات مالية سنوية دقيقة.

وتم التأكيد على تقييم تجربة الحزب الانتخابية الأخيرة، وتطوير آلية عمل اللجنة العليا للانتخابات ودورها لتشرف بطريقة أكثر تطوراً على كل مستويات الانتخابات بمعايير تلحظ وتحقق التمثيل الدقيق للشرائح. كل ما سبق ضمن إطار زمني واضح ومحدد.

مجلس الشعب يوافق على تعديل بعض مواد نظامه الداخلي المتعلقة بالحصانة البرلمانية



عقد مجلس الشعب اليوم جلسته الثانية من الدورة العادية الثانية عشرة للدور التشريعي الثالث برئاسة حموده صباغ رئيس المجلس.

وبعد تلاوة تقرير مكتب المجلس المتضمن تعديل بعض مواد النظام الداخلي لمجلس الشعب والمتعلقة بالحصانة البرلمانية التي يتمتع بها عضو المجلس طيلة مدة ولاية المجلس، وعقب نقاش مستفيض حول التعديلات المقترحة وافق أعضاء المجلس على التعديلات كما وردت في تقرير مكتبه.

ورفعت الجلسة التي حضرها وزير الدولة لشؤون مجلس الشعب أحمد بوسته جي إلى الساعة ١١ من صباح يوم غد الخميس.

التي تم العثور عليها داخل المستشفيات إلى ٧، واحدة في مستشفى كمال عدوان، وثلاث مقابر في مجمع الشفاء الطبي، وثلاث مقابر في مجمع ناصر الطبي، وقد تم انتشال جثامين ٥٢٠ شهيداً من هذه المقابر حتى الآن. وأشار المكتب إلى أن الإدارة الأمريكية تتحمل كامل المسؤولية عن هذه المقابر الجماعية، حيث إن الاحتلال يمتلك الضوء الأخضر في استمرار العدوان بدعم أمريكي كامل، مطالباً كل دول العالم الحر بالضغط على الاحتلال من أجل وقف حرب الإبادة الجماعية.

داخل مجمع الشفاء الطبي، والتي أعدم خلالها قرابة ٤٠٠ شهيد، من بينهم العديد من الطواقم الطبية والتمريضية والإدارية العاملة في مجمع الشفاء، والمئات من الجرحى والمرضى والنازحين، وما زال هناك مئات المفقودين والمعتقلين، فقد تم العثور على مقبرة جماعية ثالثة داخل المجمع، وتم انتشال ٤٩ جثماً منها حتى الآن، وما زالت الطواقم تواصل انتشال المزيد من الجثامين. وأضاف المكتب: «بذلك يرتفع عدد المقابر الجماعية

كشفت المكتب الإعلامي في غزة أن الطواقم الطبية عثرت على مقبرة جماعية ثالثة داخل مجمع الشفاء الطبي، وانتشلت منها جثامين ٤٩ شهيداً حتى الآن، ليرتفع بذلك عدد المقابر الجماعية التي تم العثور عليها داخل المستشفيات إلى ٧، مطالباً بفتح تحقيق دولي مستقل في الجرائم ضد الإنسانية التي يرتكبها الاحتلال.

وقال المكتب في بيان اليوم: «في إطار حرب الإبادة الجماعية والجريمة التاريخية التي ارتكبها الاحتلال

العثور على مقبرة جماعية ثالثة داخل مجمع الشفاء الطبي

مدير التحرير
معد عيسى
أمين التحرير
ناصر منذر

رئيس التحرير
أحمد حمادة

المدير العام
أمجد عيسى

يومية سياسية
العنوان:
دمشق - ساحة شهداء قانا « دوار كفرسوسة»
فاكس ٢١٥٠٤٢٨ - ص - ب ٢٤٤٨
هاتف
٢١٥١٠٦٢ - ٢١٥٠٥١٠
٢١٣٨٥٣٥ - ٢١٣٨٥٣٤

الثقافة
مؤسسة الوحدة

هه شهيداً في اليوم الـ ٢١٥ للعدوان.. والاحتلال يمنع إدخال الأدوية للمستشفيات

المقاومة الفلسطينية تخوض اشتباكات ضارية مع العدو وتستهدف جنوده وآلياته شرق رفح

ناصر منذر

دخل العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة يومه الخامس عشر بعد المئتين، خلفاً عشرات الشهداء والجرحى، معظمهم من الأطفال والنساء، متجاهلاً كل المطالبات الدولية بعدم توسيع عدوانه على رفح التي تحتضن نحو مليون ونصف المليون نازح، وضرورة الانسحاب من معبر المدينة الذي احتلته قواته قبل يومين، والسماح بإدخال المساعدات الطبية والغذائية بشكل عاجل، هذا في وقت تواصل فيه المقاومة الفلسطينية تصديها لقوات الاحتلال، وتخوض اشتباكات ضارية معها شرق مدينة رفح، مكبدة إياها المزيد من الخسائر.

وفي التفاصيل: أعلنت المقاومة الفلسطينية أن مقاتليها يخوضون اشتباكات ضارية بالأسلحة الرشاشة والمناسبة مع جنود العدو الإسرائيلي المتوغلين شرق مدينة رفح جنوب قطاع غزة. وأكدت المقاومة أنها استهدفت بقذائف الهاون جنود العدو الإسرائيلي وآلياته المتوغلة شرق مدينة رفح، كما استهدفت بقذائف الهاون من العيار الثقيل جنود الاحتلال وآلياته المتوغلة في محيط المطار شرق مدينة رفح.

وأشارت المقاومة إلى أنها استهدفت أيضاً آلية عسكرية لقوات الاحتلال بقذيفة (آر بي جي) في محور القتال شرقي مدينة رفح، مؤكدة إصابتها بشكل مباشر، كما استهدفت قوات الاحتلال في (نفساري) برشقة صاروخية مركزة من أكثر من محور.

من جهة ثانية، ومع تصعيد قوات الاحتلال جرائمها، استشهد وأصيب عشرات الفلسطينيين اليوم، جراء عدوان الاحتلال المتواصل لليوم الـ ٢١٥ على قطاع غزة المنكوب.

وأعلنت وزارة الصحة الفلسطينية أن الاحتلال الإسرائيلي ارتكب خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية ٧ مجازر في قطاع غزة، وصل من ضحاياها إلى المستشفيات ٥٥ شهيداً و ٢٠٠ جريح.

وقالت الوزارة في بيان اليوم: إن عدد ضحايا عدوان الاحتلال المتواصل لليوم الـ ٢١٥ على القطاع ارتفع إلى ٣٤٨٤٤ شهيداً و ٧٨٤٠٤ جرحى، فيما لا يزال عدد من الضحايا تحت الركام وفي



قطاع غزة، ما أدى لاشتعال النيران داخلها، مشيرة إلى أن طواقم الإنقاذ تجد صعوبة في الوصول إلى الحرائق المندلعة بسبب استمرار القصف المدفعي الإسرائيلي على المنطقة.

وأفادت مصادر طبية فلسطينية بأن ٣٥ شهيداً و ١٢٩ جريحاً وصلوا إلى المستشفى الكويتي برفح خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية. وأوضحت الوكالة أن طيران الاحتلال قصف منزلاً في حي الزيتون بمدينة غزة، ما أدى إلى استشهد ٧ فلسطينيين وإصابة آخرين، كما قصف منازل وسط رفح جنوب القطاع، ما أسفر عن استشهد ٤ فلسطينيين وجرح آخرين.

واستشهدت سيدتان وأصيب عدد من الفلسطينيين جراء قصف مدفعية الاحتلال بلدة خزاة بمدينة خان يونس جنوب القطاع، كما قصف الاحتلال بالطيران والمدفعية مناطق عدة وسط وجنوب القطاع ومخيم جباليا شماله، فيما تطلق قواته النيران بكثافة في محيط معبر رفح.

وخاصة رفح تسببت بارتفاع كبير في أعداد الشهداء والجرحى.

وأوضحت الوزارة أنه لليوم الثاني على التوالي يتم إغلاق معبر رفح البري بسبب سيطرة الاحتلال عليه، مبينة أن الاحتلال يمنع الآلاف من الجرحى والمرضى من السفر للعلاج خارج القطاع، ويمنع إدخال شاحنات الأدوية والمستلزمات الطبية والإغاثية للمستشفيات. ولفتت الوزارة إلى أن تهديد الاحتلال لبعض المستشفيات في رفح بالقصف وإجباره الطواقم الطبية والجرحى والمرضى على إخلائها أدى إلى خروجها من الخدمة، مبينة أنه لا يوجد مكان لعلاج الجرحى وخاصة الحالات الحرجة.

وطالبت الوزارة الدول التي تعهدت وطلبت قوائم المرضى والجرحى بالعمل العاجل لتأمين سفرهم.

من جانبها ذكرت وكالة وفا أن مدفعية الاحتلال الإسرائيلي، قصفت ظهر اليوم الأربعاء، مبان سكنية وسط مدينة رفح جنوب

رفض فلسطيني لأي وصاية على المعبر

منظمات أممية: العدوان على رفح يفاقم الكارثة الإنسانية



ليس عودة

لليوم الثاني، تواصل قوات الاحتلال الإسرائيلي إغلاق معبر رفح البري جنوب قطاع غزة، بعد احتلاله بالكامل، ومواصلتها منع دخول المساعدات الإنسانية والوقود، فيما حذرت المنظمات الأممية من تفاقم الوضع الكارثي الناتج عن هذا العدوان، وذلك وسط رفض فلسطيني مطلق لأي شكل من أشكال الوصاية على المعبر.

القوى الوطنية الفلسطينية أكدت في هذا السياق رفض أي شكل من أشكال الوصاية على المعبر، معتبرة ذلك شكلاً من أشكال الاحتلال.

وقالت القوى في بيان اليوم: "تابعنا ما تناقلته وسائل الإعلام حول مخطط تولي شركة أمنية أمريكية إدارة ومراقبة معبر رفح البري، وبصرف النظر عن مدى صحة هذه التقارير، نؤكد أننا لن نقبل من أي جهة كانت فرض أي شكل من أشكال الوصاية على معبر رفح أو غيره، ونعتبر ذلك شكلاً من أشكال الاحتلال، وأي مخطط من هذا النوع سيتم التعامل مع إفرزاته كما نتعامل مع الاحتلال".

وشددت القوى على أن إدارة الوضع الداخلي شأن فلسطيني خالص يتم التوافق عليه وطنياً عبر الآليات المتبعة والمتوافق عليها.

وفي سياق متصل، قال أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير حسين الشبخ: "نرفض أي شكل من أشكال الوصاية على معبر رفح، ومحاولات المس بالسيادة الفلسطينية عليه".

بدورها طالبت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للأمم المتحدة "أونروا" على لسان المتحدث باسمها جوليت توما بإعادة فتح معبري "رفح وكرم أبو سالم"، نافية مزاعم الاحتلال

بأنه أعاد فتح معبر كرم أبو سالم اليوم، وقالت: "لم تصل المساعدات الإنسانية خلال الأيام الثلاثة الماضية، لقد بدأنا بتقنين الوقود، وتبلغ الاحتياجات اليومية للأغراض الإنسانية ٣٠٠ ألف لتر من الوقود".

وكانت الوكالة حذرت يوم أمس في بيان نشرته عبر منصة إكس من استمرار توقف دخول المساعدات إلى قطاع غزة، عبر معبر رفح، موضحة بالقول: إن استمرار توقف دخول المساعدات وإمدادات الوقود عبر معبر رفح سيوقف الاستجابة الإنسانية الحرجة في جميع أنحاء قطاع غزة، تزامناً مع إعلان "إسرائيل" سيطرتها على الجانب الفلسطيني من المعبر".

وأضافت أونروا: "إن الجوع الكارثي الذي يواجهه الناس ولا سيما في شمال غزة سيزداد سوءاً إذا انقطعت طرق الإمداد هذه".

من جانبها أكدت اللجنة الدولية للصليب الأحمر أن أي هجوم بري لقوات الاحتلال على مدينة رفح سيشكل كارثة إنسانية.

وقالت المنظمة في بيان لها: "نحذر من أن أي عملية عسكرية إسرائيلية في رفح ستشكل خطراً كارثياً على السكان المدنيين"، مجددة الدعوة إلى حماية المدنيين في غزة وضمان حصولهم على الضروريات الأساسية للحياة.

مواجهات في طولكرم والاحتلال يحاصر الخليل

ويهدم ٤٧ منزلاً في النقب



فؤاد الوادي

واصل الكيان الصهيوني اليوم الأربعاء إرهابه ضد الشعب الفلسطيني في بلدات ومدن الضفة الغربية المحتلة، بالتوازي مع حرب الإبادة الجماعية التي يشنها على قطاع غزة منذ السابع من تشرين الأول الماضي.

ونذكرت وسائل إعلام فلسطينية أن قوات الاحتلال اقتحمت مخيم نور شمس في طولكرم، وسط تصدي المقاومة الفلسطينية لجنود الاحتلال، مشيرة إلى أن المقاومة الفلسطينية خاضت صباح اليوم اشتباكات عنيفة مع قوات الاحتلال وتمكنت من تحقيق إصابات مؤكدة في جنود الاحتلال وآلياته خلال تصديها.

واقترحت قوات الاحتلال مدينة طولكرم من محورها الغربي، واتجهت نحو ضاحية شويكة شمالاً قبل أن تقتحم ضاحية اكتابا، وسط اندلاع اشتباكات بين شبان فلسطينيين وقوات الاحتلال التي أطلقت الرصاص الحي وقنابل الغاز السامة، ما أدى إلى إصابة عشرات الفلسطينيين بالرصاص والاختناق.

وبالتزامن، اقتحمت قوات الاحتلال، بلدة تقوع جنوب شرقي بيت لحم، حيث داهمت عدداً من منازل الفلسطينيين واعتقلت عدداً منهم. كما اقتحمت قوات الاحتلال مخيم الأمعري جنوب مدينة البيرة، واعتقلت عدداً من الشبان الفلسطينيين بعد أن قامت بتفتيش منازلهم

وتخريب محتوياتها.

واقترحت قوات الاحتلال أيضاً بلدة يعبد جنوب جنين، ومخيم جنين واعتقلت ثلاثة شبان، كما اعتقلت تلك القوات سبعة فلسطينيين في مدينة الخليل، بعد أن نصبت عدة حواجز عسكرية على مداخل المدينة وبلداتها وقرائها ومخيماتها، وأغلقت عدداً من الطرق الرئيسية والفرعية بالبوابات الحديدية والمكعبات الاسمنتية والسواتر الترابية.

وفي نابلس اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي، خمسة فلسطينيين بعد اقتحامها عدة أحياء في المدينة، ومداومتها عدداً من المنازل وتفتيشها.

يأتي ذلك فيما يُصعد الاحتلال من اقتحاماته واعتداءاته على مدن الضفة الغربية وسط حملات اعتقال، في حين يتصدى المقاومون لهذه الاقتحامات ويوقعون إصابات محققة في صفوف «جيش» الاحتلال وآلياته.

في غضون ذلك، باشرت آليات وجرافات قوات الاحتلال، بهدم ٤٧ منزلاً في وادي الخليل قرب قرية أم بطين في منطقة النقب داخل أراضي الـ ٤٨.

مولدات الأميرات بجلب تلوث بيئة المدارس والحدائق



■ سهى درويش

«الأميرات» المنتشرة منذ أكثر من عشر سنوات في مدينة حلب كحل مؤقت فرضته الحرب الإرهابية تحولت لواقع دائم مع التوجّه إلى قوننتها بشكل أكبر، إلا أن هذه النعمة بدأت تتحول إلى نقمة مع التوسع في انتشارها.

وبعيداً عن استنزافها جيوب المشتركين في ظلّ الارتفاعات المتتالية على أسعارها، فقد بات عملها وأماكن تموضعها يشكل العبء الأكبر على صحة المواطنين وتحديدًا على طلاب المدارس، الذين أصبحوا ملازمين لأصوات ضجيجها واستنشاق دخانها المنبعث منها، كون جدار المدرسة في معظم الأحياء المكان الأنسب للمولدات لتستند عليه، ولم تسلم حتى الحدائق والبقع الخضراء في الأحياء من حضورها وتلويثها.

إضافة إلى غياب ضبط عمل المولدات وسلامتها وصيانتها، فهذه التجارة الراجحة دخلت سوق المنافسة على حساب جمالية المدينة وتشويهها الأرصفة والشوارع وحتى الأبنية

في عشوائية تمديد الأسلاك، والأهم الصحة العامة، والسماح بوضع العديد من المولدات في الحي الواحد بعيداً عن دراسة حاجته، والمبرر دائماً لمنع احتكارها والتحكم بالسعر وساعات التشغيل.

وما يامله المواطنون الجديّة في تنظيم عملها وضبطها ومراقبتها وتحديد أماكن وضعها بما لا يلوّث بصرياً وسمعيّاً وتنفسياً ويحافظ على جمالية المدينة.

هذه القضية نضعها برسم محافظة حلب عسى ولعل أن تجد حلاً لها لأن صحة الفرد والمجتمع هي الأساس.

أعطال متكررة للكهرباء قننت مياه طرطوس

ديوب: يتم معالجتها وبئر جديدة خلال عشرين يوماً



■ ريا أحمد

يرافقها توضيح من مؤسسة مياه طرطوس بوجود عطل ما وأحياناً لا تنويه ولا جواب.. فما الذي استجد من سوء للأحوال كي تعيش مدينة الأمطار والينابيع بلا مياه لعدة أيام ؟؟

مدير مؤسسة المياه م. عماد ديوب رفض أن يسمى ما حدث بالتقنين، مؤكداً لـ«الثورة» على أن كل ما يحدث هو نتيجة أعطال في خط الكهرباء، وأصبحت متكررة في الأونة الأخيرة ويتم إصلاحها لكن ذلك يأخذ وقتاً وجهداً، وبالتالي الخزانات في هذه الحال تفرغ من مياهها ما يسبب إرباكاً، وبالتالي لحين عودة الضخ وامتلاء الخزانات يحتاج الأمر وقتاً كافياً، وقد يتجاوز ٤٨ ساعة إضافة لوقت الأعطال.

ولفت إلى أن المدينة تستجر مياهها من قرية جديتي وهي حوض مائي كبير ووضعه عليه ١٨ غاطسة تعمل على مدار الساعة، باستثناء منطقة السكن الشبائي وما حولها التي تشرب من مفرق دوير الشيخ سعد، كاشفاً أنه خلال عشرين يوماً سيدخل بئر جديدة ويشكل حلاً كبيراً وممتازاً للمدينة، وهو إجراء جديد بشكل رفاً جيداً لحاجة المدينة من المياه التي لا بد من مواكبة زيادتها السكانية والخدمية والسياحية.

لم تشهد مدينة طرطوس تقنين المياه وسوء عملية الضخ حتى الأونة الأخيرة لاسيما منذ عدة أشهر، فأصبحت انقطاعات المياه متكررة وبشكل ملحوظ، وفي الكثير من الأحيان يتأخر وصول ضخ المياه إلى الأحياء المرتفعة من المدينة ما يعني يومين أو أكثر بلا ماء، ما دفع معظم المواطنين لشراء مولد الضخ (الدينامو) لرفع المياه الضعيفة إلى الطوابق العالية لاسيما البرجية منها.

وحال المواطنين دوماً في تساؤل عما تسبب بذلك، ولا سيما أن المدينة لم تعرف تقنين المياه قبل الحرب ولا بعدها، أي بالرغم من انقطاع الكهرباء خلال السنوات السابقة إلا أن ضخ الماء لم يتوقف، علماً أن معظم خزانات مياه الشقق في المدينة هي ذات الأحجام الصغيرة كونها لم تعرف التقنين أي بسعة عشرة براميل بشكل عام، ومن ناحية ثانية فإن حالها يختلف عن القرى كونها تضم مئات المطاعم وعدداً من الفنادق والمشافي التي عاشت إرباكاً كبيراً نتيجة التقنين وعدم القدرة على تلبية حاجتها من خزاناتها لمدة يومين. وهذه الشكاوى المستمرة أحياناً

للمرة الأولى في سورية .. انطلاق أولمبياد المعلوماتية العالي للفرق بعد غد

■ هنادة سمير

بصمة دولية جديدة يرسمها التميز العلمي السوري على خارطة العالم بنيله الثقة الدولية، وثقة اللجنة العالمية للمعلوماتية للفرق لتنظيم أولمبياد المعلوماتية الدولي للفرق المدرسية IOT الذي تقيمه إدارة الأولمبياد العلمي السوري في هيئة التميز والإبداع بين ١٠ - ١٢ أيار ٢٠٢٤ بمشاركة عشر دول من أنحاء العالم، في حدث علمي دولي مهم تنظمه سورية بمشاركة ٢٠ فريقاً للمرة الأولى.

وبينت هيئة التميز والإبداع أن أولمبياد المعلوماتية الدولي للفرق للفرق يقوم بشكل سنوي، وهو خاص بالفرق المدرسية، وأكثر ما يميز دورته السابعة التي تنظمها سورية ارتفاع عدد الدول المشاركة في منافساته التي تقام (عن بعد) بين الفرق العشرين التي تمثل كلاً من: رومانيا - إيطاليا - هنغاريا - مصر، فيما تشارك إيران - سلوفاكيا - الباكستان - بلغاريا - إرمينيا بصفة ضيوف.

وأضافت الهيئة أن أولمبياد المعلوماتية الدولي للفرق IOT يعد المسابقة العلمية الشبابية الأهم عالمياً لطلبة المدارس منذ انطلاقته عام ٢٠١٧ فيما بدأت المشاركة السورية فيه منذ عام ٢٠٢٢ وسرعان ما حققت سورية الحضور اللافت، ونالت الثقة الدولية بالحضور والتنظيم.

وأشارت إلى أن هذه المسابقة تعد فرصة كبيرة ومهمة لطلاب المرحلة الثانوية وطالباتها المهتمين بالمعلوماتية، والطامحين إلى التميز بالبرمجة والتألق بلغاتها المتقدمة، ممن أحرزوا المركز الأول في بلدانهم في التصنيفات المحلية التي تقيمها هذه البلدان. وعبرت الهيئة عن فخرها بتنظيم هذا الحدث العلمي الدولي الكبير الذي يعبر عن نقلة نوعية في مسار التميز العلمي السوري الحريص على التواصل مع العالم والتعرف على ثقافته ومواكبة تطورات العلم التخصصية.

وتهدف المسابقة إلى حل مجموعة مسائل في البرمجة التنافسية مشابهة لنمط مسائل أولمبياد المعلوماتية العالمي «الفردى» إضافة إلى تعزيز مهارة

ورق العنب بـ ٤٥ ألفاً في أسواق درعا وتحسن أسعار الثوم والبطاطا

■ جهاد الزعبي

حققت أسعار ورق العنب بأسواق درعا رقماً قياسياً وصل إلى ٤٥ ألف ليرة للكيلو، بالوقت الذي ارتفعت فيه أسعار البطاطا المألحة إلى ٩٠٠٠ ليرة.

وخلال جولة لـ «الثورة» بأسواق هال المحافظة قال المواطن هلال الغزي «إن أسعار ورق العنب الحوراني كاوية، حيث وصل ثمن الكيلوغرام إلى ٤٥ ألف ليرة بالوقت الذي حافظ ورق العنب الفرنسي من نوع «ديبل» على سعر ٢٠ ألفاً ويعود سبب ارتفاع ثمن ورق العنب إلى زيادة الطلب عليه للمؤونة».

وقالت ميسون فوزي: «إن أسعار البطاطا ارتفعت من ٥٥٠٠ إلى ٩٠٠٠ ليرة رغم توفرها بشكل جيد، وهي من إنتاج المحافظة، ولكن لعبة التجار في خزنها وقلة عرضها أدى لزيادة ثمنها، مع العلم أن بعض الفلاحين باشروا بجني العروة الربيعية مبكراً بسبب ارتفاع سعرها».



وبين حمزة عبد الله أن أسعار الثوم الفريك عادت للارتفاع وهي الآن تباع ما بين ٢٠ - ٣٠ ألفاً للكيلو الواحد، علماً أن موسم تخزين الثوم للمؤونة قد بدأ وبالتالي أدى زيادة الطلب لارتفاع سعرها، حيث كان سعر الثوم الفريك قبل أسبوعين ٨٠٠٠ ليرة.

وفي مجال البندورة والخيار أكد المواطن نبيل العمر أنها حافظت على سعرها وهو ٧٠٠٠ ليرة وتراجعت الكوسا إلى ٢٥٠٠ ليرة مع بدء موسمها بحقول المحافظة، بالوقت الذي بدأ فيه موسم الملوخية الخضراء بسعر ٧٠٠٠ ليرة والبازلاء والبقول بـ ٤٠٠٠ ليرة.

وأفاد مهران الناصر أن الباذنجان ما زال محافظاً على سعره ويبيع بـ ٨٠٠٠ ليرة والفاصولياء بـ ٩٠٠٠ ليرة، وهي أسعار ما زالت مرهقة لذوي الدخل المحدود.

عزوز لـ «الثورة»: إصلاح سياسة الدعم عبر نظام عمل جديد يؤكد على الاستهداف الصحيح للفئات المستحقة

■ منذر عبيد

تناولت كلمة السيد الرئيس بشار الأسد أمام الاجتماع الموسع للجنة المركزية لحزب البعث العديد من المحاور التي تمس الواقع الاقتصادي والهم المعيشي للمواطن ومن ضمنها سياسة الدعم الحالية.

رئيس قسم الاقتصاد في جامعة دمشق الدكتور عبد القادر عزوز أوضح أن السيد الرئيس بشار الأسد يؤكد دائماً في الاجتماعات والكلمات التوجيهية على أن دعم المواطن هو جزء من السياسة السورية، فقد قال: «لا تفكر ولم تفكر على الإطلاق بتغييره، ولكن تفكر بتنظيمه وتغيير الاستراتيجيات وتغيير الآليات، بمعنى أن المطلوب هو إعادة النظر في آليات الدعم الحالية لأنها غير صحيحة،

وتبين بالنتيجة أن الدعم لم يصل إلى مستحقيه بشكل صحيح، وبالتالي بات هناك حالة عدم رضا عن آلية الدعم الحالية، ولم يحقق العدالة الاجتماعية، كما خلق سوق سوداء للسلع التموينية، وخلق حالات فساد وتشويه للأسعار، وفساد مالي وإداري».

إصلاح سياسة الدعم

وقال الدكتور عزوز في تصريح خاص لـ «الثورة»: «لا بد من إصلاح سياسة الدعم الحالية، وبالتأكيد هذا الأمر يكون من خلال اتباع نظام دعم جديد يؤكد على الاستهداف الصحيح للفئات المستحقة، ودائماً هناك تطوير بالآلية، وإعادة النظر بقاعدة البيانات المعمول بها حالياً، بناءً على ما جرى من تصنيف الفئات الاجتماعية ما بين مدعومة ومستبعدة، والعمل أيضاً على الانتقال إلى التحول الرقمي بسياسات الدعم، وتجديد قواعد البيانات بناءً على التشارك بين الجهات الحكومية المعنية وبين الاتحادات النوعية، والابتعاد في موضوع سياسة الدعم عن أي إجراء يتسم بما يسمى إجراءات



الصدمة، للرفع التدريجي، بمعنى عقلنة الدعم وترشيده، مع توسيع شبكة الحماية الاجتماعية للفئات المحتاجة، ويمكن إشراك المجتمع الأهلي مثلاً بهذا الأمر، والعمل على استقرار الأسعار ومراقبتها، وأن يكون موضوع الدعم موضوعاً متحركاً، وليس ثابتاً بما يواكب التغيرات الحاصلة في الأسعار بالأسواق».

وبين الدكتور عزوز أن حزب البعث العربي الاشتراكي لم يؤمن بالتجارب المنسوخة، بمعنى عندما كان هناك حديث عن صراع طبقي وعن رأس مالية الدولة، أو دولة البروليتاريا وغيره، فإن حزب البعث ذكر في دستوره أن التملك والإراث حقان طبيعيان ومصونان، ولما جاءت الحركة التصحيحية جرى تجديد الخطاب الحزبي لجهة الانتقال من مفهوم الصراع الطبقي إلى مفهوم التعددية الاقتصادية ودولة الوحدة الوطنية وغير ذلك من المفاهيم.

قوبلة التجارب

وتابع: «إننا عملياً المنهج الذي اتبعه حزب البعث آنذاك هو طريق ثالث، كان ما بين الرأسمالية، وما بين الشيوعية، عملياً لا

يوجد إمكانية لاستنساخ تجربة، لا بد من قوبلة هذه التجربة المنسوخة مع ظروف المجتمع، يعني أن يكون هناك نموذج سوري. فالنموذج السوري -بحسب عزوز- عملياً الذي ورد في الدستور هو أن الدولة مسؤولة أو يجب أن تسعى لتحقيق ما يسمى العدالة، يعني النمو الاقتصادي من جهة والعمل على تحقيق العدالة الاجتماعية، وذكر أن اقتصادنا السوري هو اقتصاد يعتمد على التخطيط وصولاً إلى التنمية الشاملة والمتوازنة والمستدامة، عبر تحقيق النمو الاقتصادي والعدالة الاجتماعية، هذا ما ورد في الدستور الحالي في المادة ١٣». وقال الدكتور عزوز: «كيف يمكن الوصول الى تحقيق العدالة الاجتماعية، هذا الأمر الذي من خلاله لا بد من العمل عليه، وبالتالي العدالة الاجتماعية أو الاشتراكية وفق إدارة الدولة وتحقيق المصالح على أساس المنهج الاقتصادي المناسب والذي يحقق الهدف، معتبراً أن هذا القول غير دقيق وغير واضح، لأن الاشتراكية بحد ذاتها منهج اقتصادي اجتماعي، ومن هنا نحن، وكما ذكر سيادة الرئيس بشار الأسد: لا بد من تحقيق التوافق ما بين الاجتماعي وما بين الاقتصادي، يعني لا نستطيع أن ننطلق فقط في اقتصاد الأرقام بالمردود الاقتصادي دون الأخذ بعين الاعتبار التكاليف الاجتماعية أو الآثار أو التداعيات الاجتماعية والسياسية، ومن هنا يمكن العمل على تحقيق عدالة اجتماعية، من خلال الضرائب على الأكثر غنى، يعني مع تحقيق العدالة الضريبية.

إعادة توزيع

ويرى رئيس قسم الاقتصاد في جامعة دمشق أن إعادة توزيع الدخل والثروة واستمرار دعم الفئات المحتاجة في إطار نظرة اقتصادية، فإن هذا الأمر يحفز الطلب بشكل عام وبالتالي يخلق عرضاً ويخلق إنتاجاً، وبالتالي تستمر العملية الاقتصادية ولا نشهد حالات مما يسمى الركود التضخمي، على غرار ما يجري حالياً.



التمويل

وحول القروض والتمويل بنوه بأنه من الممكن أن يتم منح قروض صغيرة ميسرة، وهذا ما ذكره في بحثه من خلال تقسيم المخترعين لثلاث شرائح.. شريحة المخترعين المهنيين، وهم شريحة يملكون منشآتهم ويستثمرون اختراعاتهم بأنفسهم، والشريحة الثانية هي المخترعين الموظفين عند جهات عامة أو خاصة وهؤلاء لهم مواردهم الخاصة من عملهم، إضافة لصناديق ضمان اجتماعي وصحي تغطي تقاعدهم وإصابات العمل وخاصة الناتجة عن التجارب والتي يعتبر بعضها عالي الخطورة. والشريحة الثالثة هي شريحة المخترعين المحترفين، وتختلف هذه الشريحة عن كلا الشريحتين السابقتين بافتقارها لكل أشكال التأمينات الاجتماعية وخاصة إصابات العمل.

دور الجمعية

وحول دور الجمعية السورية للبحث والنشر العلمي قال: إنها تلعب دوراً هاماً في مساعدة الباحثين والمبتكرين ضمن إمكانياتها المتواضعة المتاحة، فحلت بشكل لا بأس به مشكلة النموذج الأولي عن طريق التجهيزات الحديثة التي وضعتها في مقراتها لخدمة الابتكار والبحث، ومن هذه التجهيزات: طابعة ثلاثية الأبعاد وبلوتر وسكانر وCNC، إضافة لتوفيرها الخبرة الفنية من أعضاء الجمعية الأكاديميين والمتخصصين في مجالات العلوم المتنوعة، عدا ما تقدمه الجمعية للبحث العلمي من محاضرات تعريفية وتعزيز ثقافة البحث العلمي والابتكار وتقديم النصح في أوراق البحث العلمي والمساعدة على النشر والترجمة العلمية.

«تكنوبول عدرا» يحل ٨٠% من المشكلات..

المخترع حمدي لـ «الثورة»: ضعف البنى التحتية يعوق العوائد المادية للأعمال الإبداعية

■ رولا عيسى

يواجه أصحاب الأعمال الصغيرة من مبدعين ومخترعين مشكلات ومعوقات، ولاسيما بعد حصولهم على براءة الاختراع، ومن المشكلات المعروفة الاستثمار في أعمالهم، وبالتالي تبدأ رحلة البحث عن مستثمر، وغالباً ما يقف حلم المخترع عند هذا التفصيل الهام في رحلة عمله.

الافتقار لقناعة المستثمر

يقول عضو الجمعية السورية للبحث والنشر العلمي المخترع عصام حمدي في حديث لـ «الثورة»: «إن من أهم المشكلات التي يصطدم بها المخترع قناعة المستثمر الوطني بفكرة الاختراع، واعتباره مغامرة تجارية، ولكي يقتنع بالمشروع (موضوع البراءة) يطلب نموذجاً حياً، وهذا لا يقع ضمن إمكانية أكثر المخترعين سواء من الناحية الفنية أم المادية، وكثير منهم يفتقر لورشة خاصة تعمل كمخبر له، وتحمي خصوصيته».

وبين أنه في العالم المتقدم تلعب براءات الاختراع دوراً كبيراً في تطوير الصناعة والمجتمعات وتطور الاقتصاد وازدهاره، لكن استثمار براءات الاختراع في الدول النامية يشكل تحدياً كبيراً يواجه العديد من الدول بهذه الطبيعة، على الرغم من أنها تُعتبر أداة هامة لتعزيز التطور التكنولوجي والابتكار.

ويستعرض المخترع حمدي بمناسبة أسبوع الابتكار العالمي المشكلات الرئيسية التي تواجه استثمار براءات الاختراع في الدول النامية قائلاً: «إنها تتمحور في ضعف البنية التحتية والتنظيمية، وقد تكون الدول النامية تفتقر إلى بنية تحتية فعالة ونظام قانوني قوي لحماية حقوق الملكية الفكرية، وهذا يجعل من الصعب على الشركات والأفراد الاستثمار في براءات الاختراع والاعتماد عليها كأداة لتحقيق العوائد المالية».

ويشير أيضاً إلى قلة الدعم الحكومي، موضحاً أنه قد تفتقر الدول النامية إلى الدعم الحكومي الكافي لتشجيع الابتكار وتطوير البنية التحتية اللازمة لدعم استثمار براءات الاختراع، ناهيك عن التحديات الاقتصادية والاجتماعية، وخاصة في الظروف التي مرت

قلة الثقافة الابتكارية

وتطرق أيضاً إلى قلة الثقافة الابتكارية، فتفتقر بعض الثقافات في الدول النامية إلى التقدير الكافي للابتكار والاختراع، مما يجعل من الصعب على المخترعين تحقيق الدعم والتمويل الضروريين، وخاصة عندما تكون الثقافة الابتكارية ضعيفة عند الشريحة المستمرة للاختراعات مثل الصناعيين والتجار، لافتاً إلى أنه لاشك أن المشاركة في المعارض تعتبر من الطرق الهامة للتواصل بين المخترعين والشركات الصناعية .

ويقول المخترع حمدي: «يقام معرض الباسل كل سنتين، وتتم دعوة الصناعيين، ولكن غياب المستثمرين عن المعرض يضعف كثيراً من فاعليته وهدفه، والمسؤولية تقع على عدة أطراف في مقدمتها غرف الصناعة والتجارة والمخترع نفسه، مقترحاً إنشاء مراكز بحوث صناعية، ويتم فيها التعاون والجمع بين المخترعين الراغبين والصناعيين المحترفين والأكاديميين».

تكنوبول عدرا

ويذكر باقتراح تكنوبول عدرا: وهو اقتراح كان قبل الأزمة السورية بسنتين تقريباً، تم طرحه بعد الاجتماع مع إدارة المدينة الصناعية بعدرا والسماح منهم بمشروع تكنوبول، فإنه يغطي ويحل أكثر من ٨٠% من مشكلات التطوير والاستثمار لدى الصناعيين والمخترعين، خاصة أنها تعطي المخترع الخصوصية التي يحتاجها والدعم الفني والتقني والقانوني والمادي لإصدار نموذج و الذي سيتسلمه مكتب حماية الملكية الفكرية الفرعي، ولكن تم إيقاف المشروع بسبب الأزمة الراهنة مؤكداً على أهمية إقامة دورات ابتكار للمراحل

وبحسب المخترع حمدي- ثمة أهمية التعاون مع غرف الصناعة، ويقع على عاتقها العبء الأكبر في تحديث الصناعة الوطنية والبحث عن الكفاءات التطويرية وتشكيل بنك معلومات لها، لتغذية الصناعيين بهذه الكفاءات ضمن شكل مكتب استشاري أو تعاقد بين مبتكر وصناعي، وتشجيع الصناعيين على استثمار الاختراعات وذلك ببعض الحسومات الضريبية المشجعة وخاصة للابتكارات ذات المنتج التصديري.

مسؤولية مجتمعية تستهدف أبناء الطبقة العاملة

■ غصون سليمان
خطط وبرامج كثيرة يعمل عليها اتحاد عمال دمشق وريفها انطلاقاً من جوهر المسؤولية الاجتماعية، ومنها على سبيل

المثال لا الحصر- دورات التقوية لأبناء العمال في شهادتي التعليم الأساسي والثانوي في إطار الدور الاجتماعي للاتحاد والذي يعد خطوة رائدة ومسؤولة للتخفيف من الأعباء المعيشية على الأخوة العمال.

وانطلاقاً من هذا الدور يواصل اتحاد عمال دمشق وريفها دورات التقوية التعليمية المجانية لشهادتي التعليم الأساسي والثانوي، ولدة شهرين وبمعدل يومين في الأسبوع (الجمعة والسبت) في مراكز الاتحاد والأنشطة النقابية وعدرا العمالية من الساعة ٩ صباحاً.

واللافت في هذا السياق هو تكريم المتفوقين منهم على مستوى القطر والمحافظة كل عام في احتفال مركزي يليق بفرحة

النجاح والعطاء وقد بلغ عدد المتفوقين العام الفائت ٥٥٠ طالباً وطالبة.

ولا يقتصر الأمر على الدورات التعليمية وإنما هناك دورات ومحاضرات خاصة بالصحة والسلامة المهنية والتي استفاد منها ٣٨٦ عاملاً وعاملة العام الفائت.

وفيما يخص أمانة الخدمات أوضح رئيس اتحاد عمال دمشق وريفها عدنان الطوطو لـ «الثورة» أن إعانات صندوق التكافل الاجتماعي من «وفاة، نهاية خدمة، كوارث، ضمن الأنظمة والقوانين بلغت ملياراً و٨٩٦ مليوناً استفاد منها ٤٨٤٥ عاملاً وعاملة، فيما بلغت قيمة الإعانات المقدمة من صناديق المساعدة في النقابات أكثر من مليارين و٥٣١ مليون ليرة استفاد منها ٢٢٢٩٠ عاملاً وعاملة،

فيما قدمت مؤسسة الرعاية الصحية العمالية الخدمات الطبية على الشكل الأمثل ووفق تسعيرة وزارة الصحة فقد استقبلت ما يقارب ٤٤٦٧٢ إحالة طبية، وراجع الصيدلية العمالية ١٥٧١٩٠ مراجعاً.

ونذكر رئيس الاتحاد أنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية

وأنه تم تعديل جميع صناديق المساعدة الاجتماعية للنقابات إلى جانب متابعة الاستثمارات والتواصل مع جميع المشتغلين وتم تعديل بعضها وبجري العمل على الباقي، لافتاً إلى أنه تم طرح المجمع التجاري في عدرا العمالية



للاستثمار للمرة الثالثة بعد إعداد دفتر شروط قانوني ومالي، ونحن بانتظار من يرغب ويتقدم.. كما تم عرض ملاعب عدرا العمالية للاستثمار وفق دفتر الشروط القانوني والمالي للمرة الثانية.

ونوه الطوطو بأهمية وضع المستوصف العمالي في مدينة عدرا العمالية بالخدمة نهاية العام الفائت بعد إجراء التأهيل والصيانة للمبنى والتجهيز، وكذلك العمل قائم على صيانة دور الراحة برأس البسيط استعداداً لموسم هذا العام، علماً أنه تم تخصيص ٨٠ شقة عمالية خلال عام ٢٠٢٣.



الوطنية تساهم إلى حد كبير في زرع القيم الوطنية في نفوسهم، وأن كافة الفقرات كانت مميزة فيها جهد واضح من قبل المشرفين والأطفال المشاركين.

وعبر عصام الصوص عضو قيادة الشعبة رئيس لجنة التربية عن سعادته بالحضور وعن فخره بالأطفال المشاركين، وكيف أن جميع الفقرات الفنية المقدمة كانت مميزة ومتقنة ومعبرة عن محبة الأطفال وولائهم لوطنهم سورية.

بينما أكدت أمين شعبة الغوطة الغربية لحزب البعث العربي الاشتراكي نبال حبيب على دور منظملة طلائع البعث الكبير بالاهتمام بالأطفال ومتابعتهم وتقديم كل الدعم لهم ومساعدتهم على اكتشاف أنفسهم ومواهبهم من جميع النواحي الفنية والأدبية والرياضية والعلمية، وتربيتهم على محبة الوطن والفخر والاعتزاز بالانتماء له.



أطفالنا .. انتماء وعطاء

■ مها دياب

يعد الاحتفال بالمناسبات الوطنية التي تستذكر بطولات وتضحيات الآباء والأجداد من الأمور الهامة والضرورية، وخصوصاً إذا كان الاحتفاء بها مع أبنائنا وأطفالنا، لما لذلك من ضرورة وأهمية في تعزيز الانتماء والقيم الوطنية وتعريف الطفل بتاريخ وطنه وبطولات أجداده في الدفاع عن الوطن وتحدي الظروف الصعبة بقوة الإرادة والتصميم والعزيمة.

من هنا تأخذ الاحتفالات المدرسية بالأعياد الوطنية أهميتها الكبيرة في خلق أجيال واعية تحب وطنها وتضحي من أجل الدفاع عنه.

انتماء وطني

وعن أهمية الاحتفالات المدرسية بأعياد الوطن، قال السيد حسن نصر الدين- مشرف الغوطة الغربية لطلائع البعث: إن الاحتفالات المدرسية بالأعياد الوطنية تعزز الانتماء الوطني لأبنائنا التلاميذ والطلبة، لذلك كانت الاحتفالات هذا العام كثيفة ومتنوعة إيماناً بأهمية مشاركة الأطفال بهذه المناسبات التي تعزز انتمائهم وفخرهم بالوطن.

وبين أن احتفالات هذا العام بعيد الجلاء وميلاد حزب البعث جاءت تحت عنوان «طلائعنا انتماء وعطاء، فرائشات الطفولة ترقص فرحاً» وشملت معظم مدارس ريف دمشق، فقد شارك التلاميذ بفقرات فنية وطنية عبارة عن إلقاء شعري ولوحات تراثية ورياضية وفنون شعبية.

طموحات الطفولة

بدورها أكدت مشرفة الفنون في مدرسة زيد بدران بمدينة صحنيا ماجدة كريدي أن الهدف من إقامة الاحتفالات الوطنية في المدارس رسم البهجة على وجوه الأطفال المشاركين وتشجيعهم على إبراز مواهبهم الفنية والتعريف من محبتهم لوطنهم.

من جهتها الموجهة التربوية ولادة أبو خليف أوضحت أن احتفالات هذا العام تأتي تجسيداً لفرحة وطموحات الطفولة بأن يكون الوطن آمناً مستقراً بعد سنوات طويلة من الحرب والتحديات والمواجهات، مبيّنة

أن الاحتفاليات هي عبارة عن عمل متكامل قام به منسقو المدارس من اختيار للفقرات الوطنية والتراثية والرياضية والشعرية التي تعبر عن الأمل بالمستقبل المشرق.

وأضافت: إنه من الضروري القيام بهذه النشاطات دائماً لأنها تشجع الأطفال بالتعبير عن ذاتهم وتقوي إحساسهم الوطني وتعد توعية وتذكير لهم بالأعياد الوطنية والبطولات التاريخية لأجدادنا ومقاومتهم ونضالهم من أجل أمان واستقرار واستقلال الوطن.



أطفال متميزون

وعن كيفية اختيار الأطفال الذين قدموا الفقرات الاحتفالية، بينت مدربة الفنون المسرحية بالمسرح المدرسي ريم أبو زيد أن الأطفال المشاركين في تقديم الفقرات تم اختيارهم ضمن تصفيات لعدد كبير من المدارس في ريف دمشق، فقد تم اختيار المتميزين منهم سواء بالموهبة والحركة والتدريب وإتقان الحركات واللباس، وبالنسبة للإلقاء الشعري تم الاختيار بناء على قوة الصوت والحضور، موضحة أن جميع التدريبات كانت خارج أوقات الدوام حتى لا تؤثر على تحصيلهم العلمي.

بينما أكدت المدربة الفنية رلى محمد أن هذه النشاطات تمثل فرحة وسعادة غامرة للأطفال خاصة الفنون الشعبية والتراثية وتصنع من خلالها ذكريات فرح واعتزاز بقلوبهم وتعريفهم بالكثير من تراث المدن السورية من خلال اختيار الأغاني واللباس والحركات الراقصة، كما تعد فرصة لملء الفراغ وتقوية الطاقة بما يفيد والتعود على التعاون والعمل ضمن فريق واحد.

أطفال مشاركون

بيلسان وراميتا وراية ورام ونثالي وأمير ومياس جميعهم مشاركون في لوحة القدس، عبروا عن فرحتهم بالمشاركة بالاحتفال وفخرهم وانتمائهم للوطن وسعادتهم بإتقان اللوحة وتفاعل الحاضرين معهم وتشجيعهم.

وكذلك نجاح وراما وميس وريماس وبلقيس وريم وجنى كن في قمة المرح والسعادة وهن يتحدثن عن لوحتهن والفنية، ومشاركتهن مع المشرفة في اختيار الأغاني والحركات وتقوية الصداقة فيما بينهن ومسوررات بالتشجيع الكبير من أهاليهم وحضورهم الاحتفالية.

متابعة ودعم

وفي هذا السياق بين عضو قيادة فرع دمشق لطلائع البعث راكان خالد أن النشاطات الفنية والترفيهية للأطفال ومشاركتهم بالاحتفالات

همام الخولي بطل الجائزة الكبرى لـ «تيم سبيرت» للفروسية



■ ورود سلوم

توج الفارس همام الخولي بلقب الجائزة الكبرى لبطولة تيم سبيرت للقفز على الحواجز، والتي اختتمت منافساتها مساء أمس في نادي تيم سبيرت.

وحلّت الفارسة شام الأسد بالوصافة للفتة التي جرت منافساتها لارتفاع ١٤٠/سم، بينما جاء مؤيد الجاموس بالمركز الثالث.

كما أحرزت الفارسة بشرى الأسد لقب فئة «platinum tour» لارتفاع ١٣٠/سم، تاركة المركز الثاني للفارسة شام الأسد، وجاء الفارس محمد جوبراني ثالثاً.

ونهب لقب بطولة الفئة Gold tour لارتفاع ١٢٠/سم للفارسة شام الأسد، تلاها الفارس أحمد المصري، ثم الفارسة ميرا الخولي، والفارسة شروق المصري والفارس الفريد النكري.



جودو النضال بصدارة دمشق



■ لينا عيسى

حافظ جودو النضال على الصدارة ونال بطولة دمشق التي اختتمت مؤخراً بقيادة المدربين ميسر سعد وعبد الرحمن تواتي، حيث سيطر على معظم ألقابها، وتقلّد أبطاله ثلاث عشرة ميدالية متنوعة، أربع منها في فئة الرجال، وتسع في فئة الشباب، بمشاركة أندية (النضال، الشرطة، العمال، قاسيون، بردي، الشباب).

وفي بطولة الرجال حصّد نادي النضال ذهبيتين وفضية وبرونزية، وفق ترتيب الأوزان: (٦٠ كغ) محمد كرم- ذهب، (٦٦ كغ) عبد الرحمن مدني- فضة (٦٦ كغ) محمود سعد- برونز (٩٠ كغ) عمر نبهان- ذهب.

وفي بطولة الشباب تقلّد النضال تسع ميداليات متنوعة، بواقع أربع ذهبيتين، وفضيتين، وثلاث برونزيات، وهم بحسب ترتيب الأوزان:

(٥٥ كغ) غياث اللحام- برونز، (٦٠ كغ) أنس عرابي- ذهب، (٦٠ كغ) ياسر تواتي- فضة، (٦٦ كغ) سامح قاسم- فضة، (٦٦ كغ) علي حربي-

برونز، (٧٣ كغ) حسن غميص- ذهب، (٧٣ كغ) مهند خباز- برونز، (٩٠ كغ) ثائر تواتي- ذهب، (١٠٠ كغ) أحمد القاعد- ذهب.

نصف نهائي سلة السيدات..

فوز شاق للوحداويات على الحطينيات

■ ريم عبدو

تقدّمت سيدات الوحدة خطوة نحو الدور النهائي لدوري سلة السيدات الممتاز، بفوزهن على ضيفاتهن سيدات حطين بفارق نقطة واحدة (٥٧ - ٥٦) في المباراة الأولى من ثلاث مباريات مقررة، ضمن الدور نصف النهائي، والتي جرت بينهما في صالة الفيحاء بدمشق.

وتسبّاد الفريقان التقدم بالأربعاء، فقد تفوقت الوحداويات في الربع الأول

والرابع، فيما تقدّمت الحطينيات في الربع الثاني والثالث، لكن النتيجة النهائية آلت للبرتقاليات.

سجلت للوحدة: بيرفين حجو (١٩ نقطة، لين برنية (١٧)، يانا غيف (٧)، لين فيصل (٧)، سارة اللو (٦)، جلنار مبارك (١).

سجلت لحطين: أليسا مكاريان (٢٥ نقطة، ليلي حسن آغا (١٢)، فرح أسد (١٠)، آية شما (٣)،



إنجي عثمان (٣)، شهد دادا (٢)، شهد بدر (١).

ويلتقي الفريقان مجدداً يوم الجمعة القادم في اللاذقية، وفي حال تمكن حطين من الفوز سيحتكمان لمواجهة ثالثة فاصلة بدمشق في الثالث عشر من أيار الحالي.

ويلتقي اليوم الأربعاء الثورة مع ضيفه الأهلي في صالة الفيحاء بدمشق، الساعة الخامسة مساءً في مواجهة الثانية من المربع الذهبي.

دورتموند إلى نهائي دوري أبطال أوروبا

■ هراير جوانيان

بلغ بروسيا دورتموند الألماني المباراة النهائية لمسابقة دوري أبطال أوروبا في كرة القدم للمرة الثالثة في تاريخه، بعدما جدد فوزه على مضيفه باريس سان جيرمان الفرنسي بهدف دون رد، على ملعب بارك دي برانس في باريس في إياب نصف النهائي.

ويدين دورتموند بطل (١٩٩٧) ووصيف (٢٠١٣) والذي فاز ذهباً بالنتيجة ذاتها الأربعة الماضي، بانتصاره إلى قلب دفاعه المخضرم الدولي السابق ماتس هوملز (٣٥ عاماً) الذي سجل الهدف الوحيد في الدقيقة (٥٠) ليضرب موعداً في



النهائي في الأول من حزيران المقبل على ملعب ويمبلي، مع ريال مدريد الإسباني أو بايرن ميونخ الألماني اللذين يلتقيان اليوم إياباً على ملعب سانتياغو برنابيه في مدريد (٢-٢ ذهاباً في ميونخ).

وهي المرة الثالثة التي يبلغ فيها دورتموند المباراة النهائية في تاريخه بعد الأولى عام (١٩٩٧) عندما توج بلقب على حساب جوفنتوس الإيطالي بفوزه عليه بثلاثة أهداف لهدف في ميونخ، والثانية عندما خسر أمام مواطنه بايرن ميونخ بهدفين لهدف، عام (٢٠١٣) في ويمبلي بالذات.

ورد دورتموند الدين لسان جيرمان

الذي أقصاه من ثمن نهائي نسخة (٢٠١٩-٢٠٢٠) حيث فاز بهدفين لهدف في دورتموند، وخسر بهدفين نظيفين في باريس.

والتقى الفريقان في دور المجموعات هذا الموسم ففاز سان جيرمان (٢ - ٠) على أرضه وعاد بتعادل ثمين من دورتموند (١ - ١).

في المقابل، فشل باريس سان جيرمان في بلوغ النهائي الثاني في تاريخه بعد الأول الذي خسره أمام بايرن ميونخ بهدف في لشبونة عام (٢٠٢٠) ليتبحر حلمه في أن يصبح ثاني فريق فرنسي يتوج بلقب بعد مرسيلا عام (١٩٩٣).

«ظل ولون».. إبداع الطفولة في معرض فني

■ عبير علي



أهم أهدافها ونجحت برسم أروع اللوحات. أما الطالبة جوري ميهوب من الصف الثالث فهوت الأعمال اليدوية والقص والأشغال بالورق الملون، وترجمت موهبتها عبر المشاركة بعدة أعمال من خامات مختلفة كالخيش وأكواز الصنوبر. في حين قدمت الطالبة زينب خليل مجسمات متنوعة من خامات مختلفة مشيرة إلى متعة العمل اليدوي.

إلى أن المعرض ضمّ مشاركات من مختلف الأعمار. تقول: «أضاء المشاركون عيد المجد والعزة فرفعوا قناديل الشهداء بأقلامهم وريشهم ولوحاتهم، قائلين لهم: أنتم مشاعل الحق ومشاعل النور ومشاعل الفخر والبطولة، أنتم في قلوبنا ولن ننساكم». ومن المشاركين الطالبة ميرنا صالح التي تعددت لوحاتها بين الألوان وأقلام الرصاص، وقد هوت الرسم وحاولت التدرب على رسم الوجوه وكان هذا الأمر من

احتضنت أروقة المركز الثقافي في المزة معرضاً لفنون الأطفال واليافين «ظل ولون» أقيم برعاية وزارة الثقافة ومديرية ثقافة دمشق، في مدرسة حافظ إبراهيم للتعليم الأساسي في المزة. تضمن المعرض الذي أقيم بمناسبة عيد الشهداء لوحات فنية متميزة بخامات مختلفة، للأطفال الموهوبين بالرسم مستخدمين الألوان المائية وأقلام الرصاص والفحم، إضافة إلى بعض الأعمال اليدوية بالخيش والورق الملون، وعُبرت اللوحات عن مشاعر المشاركين وحُبهم للوطن الأم سورية، واعتزازهم بشهادتنا الأبرار، الذين بذلوا الغالي والرخيص فداءً لتراب وطننا المقدس.

وفي تصريح لصحيفة الثورة قالت الفنانة سناء خليل: «دماء شهدائنا تنبت في قلوبنا ريحاً ونبتاتاً ونبتات من رائحتهم روائح البخور والغار، لذلك في خضم هذا الحدث العظيم، لا بد أن نعزز في نفوسنا حب الوطن وتقديس الشهيد، بتضحيتة العظيمة عندما لبى النداء وصنع أروع بطولات النصر»، مشيرة



«صول» في بلغاريا



الصعوبات، هو شاب من ذوي الاحتياجات الخاصة يعاني من «متلازمة العظم البلوري» والتي أقعدته عن الحركة والمشي وأفقده بصره، فوجد شغفه بالموسيقى التي باتت أسلوب حياة بالنسبة إليه. الفيلم من إخراج وإنتاج زهرة البودي، منتج مشارك من مصر «مصطفى الكيلاني»، سيناريو وإعداد زهرة البودي، كارمن قاسم، عزة حسون.

تم ترشيح الفيلم الوثائقي «صول . SOL» للمشاركة ضمن «Golden FEMI Film Festival» في صوفيا-بلغاريا، وسبق له أن نال العديد من الجوائز، وجال في عروض عالمية وعربية. يسلط الفيلم الضوء على حياة «غابي صهيوني» ورحلته الموسيقية التي تحدى من خلالها الكثير من

«براءة» في سوس للفيلم القصير



حيث يعيشون بفطرتهم بغض النظر عن مستواهم المادي والاجتماعي، يؤكد المخرج «درويش» أن الفيلم يطرح قضية مهمة تتمثل في حرمان الأطفال من ممارسة حياتهم الطبيعية بسبب عملهم، فالطفل «يزن» في الفيلم يعتبر حالة من هذه الحالات، هو يعمل في تلميع الأحذية ولم يعرف من طفولته سوى الأحلام. ويشير المخرج إلى أن هذه التجربة جميلة ببساطتها فقد اعتمد فيها لإيصال الفكرة صورة سينمائية بسيطة غير معقدة، يقول: «البساطة مطلوبة في أعمال الأطفال التي تحمل رسالة، لأن جمهورها الكبير من الأطفال، وبالتالي ينبغي أن نخاطب هذا الجمهور بما يتناسب مع براءته».

يشارك الفيلم الروائي القصير «براءة» في الدورة ١٦ من مهرجان سوس الدولي للفيلم القصير التي تقام بين ٢١ و ٢٥ من الشهر الحالي في المغرب، وقد بلغ عدد الأفلام المشاركة فيها ٣٠ فيلماً من ١٥ دولة (سورية، المغرب، الجزائر، تونس، مصر، عمان، الإمارات العربية المتحدة، اليمن، السينغال، باكستان، إيران، فرنسا، كندا، الولايات المتحدة الأمريكية، الهند)، «براءة» إخراج وليد أحمد درويش وتأليف شادي سامي رزق، تمثيل: الأطفال «حمود أبو حسون، محمد عمر طرخون، ريتاج صوان»، وكل من: مجد يونس، لين يونس. ويتناول التأثيرات السلبية لعمالة الأطفال وي طرح فكرة البراءة لديهم