



3

اجتماع أنقرة بحث الوضع الأمني ومكافحة الإرهاب والتحديات المشتركة الشيباني: سوريا موحدة - فيدان: ندعمها - الصفدي: استقرارها ركيزة



2

«العمال الكردستاني» يحل نفسه

«العدالة والتنمية»: نقطة تحول حاسمة

• الثورة:

أعلن حزب العمال الكردستاني الذي تصنفه أنقرة والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي «منظمة إرهابية» حل نفسه ووقف «العمل المسلح»، فيما قال حزب العدالة والتنمية التركي بأنه هذا القرار سيكون نقطة تحول حاسمة.

وكان «العمال الكردستاني» كشف يوم الجمعة الماضية أنه قد يتخذ قريباً قراراً تاريخياً بحل نفسه ونزع سلاحه، في إطار مبادرة جديدة للسلام مع تركيا وإنهاء أربعة عقود من العمل المسلح.

من جانبها، ذكرت وكالة «فرات» القريبة من الحزب أن قراراته هذه صدرت في ختام مؤتمره الـ 12 الذي عقد في الفترة من الخامس من الشهر الجاري وحتى السابع منه.

وفي منشور على منصة «إكس» نقلتها وكالة الأناضول، قال المتحدث باسم حزب العدالة والتنمية

الحاكم عمر تشليك إن قرار حل «بي كي كي» نفسه وتسليم سلاحه بشكل كامل بما يؤدي إلى إغلاق جميع فروع وامتداداته وهيكله غير القانونية سيكون نقطة تحول حاسمة.

وأضاف أن قرار «بي كي كي» هذا بعد دعوة زعيمه عبد الله أوجلان خطوة مهمة لتحقيق هدف «تركيا خالية من الإرهاب».

وأشار إلى أن المؤسسات الحكومية ستتابع العملية ميدانياً بدقة وتعرض مراحلها على الرئيس رجب طيب أردوغان.

ووفق موقع الجزيرة نت، فإن الحزب كان رد بشكل إيجابي في الأول من آذار الماضي على دعوة زعيمه أوجلان «المعتقل منذ 26 عاماً في تركيا» إلى حل الحركة ووضع حد لـ 40 عاماً من العمل المسلح ضد أنقرة الذي أسفر عن مقتل ما لا يقل عن 40 ألف شخص، وأعلن وقف إطلاق النار فوراً.

8

تعميم «المركزي»
قيد الترحيب
والانتقاد

4

حصاد سوريا المتوقع
من بيدرز زيارة ترامب
إلى الخليج العربي

9

المدارس الخاصة
ورياض الأطفال...
رسوم وعبء ثقيل

7

تأخير إعلان
جدول الامتحانات
يربك الأهالي والطلاب

اجتماع أنقرة بحث الوضع الأمني ومكافحة الإرهاب والتحديات المشتركة الشيبياني: سوريا موحدة - فيدان: ندعمها بشكل كامل الصفدي: استقرارها ركيزة للمنطقة

• الثورة - ناصر منذر:

استكمالاً لمسار التنسيق الأمني والسياسي بين سوريا وتركيا والأردن، في ظل التحولات الإقليمية المتسارعة، عقد وزراء خارجية سوريا وتركيا والأردن، اليوم الاثنين، اجتماعاً ثلاثياً في العاصمة التركية أنقرة، لبحث التطورات الراهنة، والتحديات الأمنية المشتركة.

وذكرت وكالة الأناضول، أن الاجتماع الثلاثي الذي ضم وزير الخارجية أسعد الشيبياني، ونظيره التركي هاكان فيدان، والأردني أيمن الصفدي، ناقش التطورات والوضع الأمني في المنطقة، إلى جانب مكافحة الإرهاب والتحديات المشتركة.

الشيبياني: الشراكة ضرورة ملحة

وفي مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره التركي هاكان فيدان والأردني أيمن الصفدي، عقب الاجتماع، جدد الوزير الشيبياني التزام سوريا بتعزيز التنسيق العسكري والأمني مع تركيا والأردن، مشيراً إلى أن هذه الشراكة لم تعد خياراً، بل ضرورة ملحة، وقال: «نعمل على تكثيف التعاون لمواجهة التهديدات العابرة للحدود وصد تحركات الجماعات المسلحة ومنع تسلل المتطرفين إلى أراضينا المشتركة».

كما أكد الوزير الشيبياني أن وحدة الأراضي السورية غير قابلة للمساومة، فسوريا دولة موحدة غير قابلة للتجزئة، وسيادة على أراضيها وستبقى كذلك.

وأضاف وفق وكالة الأناضول: «لنعلم الجميع.. سوريا لن تعود إلى الحرب، وسنلجأ لكافة الوسائل القانونية والأمنية اللازمة للحفاظ على السلم الأهلي وضمان ألا تتكرر مآسي الماضي».

وأكد الشيبياني أن سوريا تواجه «عقبة كبرى، وهي استمرار العقوبات المفروضة عليها، والتي تعود إلى عهد النظام السابق وكان يُفترض أن تنتهي بسقوطه»، مشدداً على أن هذه العقوبات لم تعد تحقق أي هدف سياسي مشروع، بل أصبحت وسيلة لمعايبة الشعب السوري، حيث تعيق الاستثمارات، وتمنع استيراد السلع، وتشل عجلة الاقتصاد في البلاد.

وتابع بالقول: «نطالب بإعادة تقييم هذه العقوبات الجائرة بشكل فوري، لاسيما في سياق الجهود المبذولة لتأمين العودة الطوعية والأمنة والكريمة لجميع اللاجئين السوريين، مشيراً إلى أن هذه العودة لا يمكن أن تتحقق في ظل هذا الحصار الاقتصادي».

وبخصوص الانتهاكات الإسرائيلية اليومية قال الشيبياني: «لا تزال حدودنا تتعرض لانتهاكات مستمرة جراء الاعتداءات الإسرائيلية»، مؤكداً أن هذه الانتهاكات «ليست حوادث فردية، بل خروقات ممنهجة للقانون الدولي واستفزازات صريحة تهدد بإشغال المنطقة بأسرها».

وأضاف: «الغارات الجوية الإسرائيلية على الأراضي السورية، والتي كثيراً ما تستهدف البنى التحتية المدنية وتتسبب في سقوط الأبرياء، ليست أعمال دفاع عن النفس، بل تعصبات مدروسة تهدف إلى زعزعة استقرار سوريا وجر المنطقة إلى دوامة الصراع مجدداً».

وجدد الشيبياني دعوته المجتمع الدولي إلى فرض المحاسبة على إسرائيل والتمسك بالقانون الدولي، مؤكداً على ضرورة التنفيذ الكامل لاتفاقية



حكومية سنجرها في دمشق في الفترة المقبلة». من جهة أخرى، هنأ الشيبياني الحكومة والشعب التركيين على قرار تنظيم «بي كي كي» حل نفسه وإلقاء السلاح، «لأن هذه الخطوة تمثل خطوة فارقة، ليس فقط لأمن تركيا الداخلي، بل لاستقرار منطقتنا ككل، وقال: «نجاح هذا الجهد من صميم الأهداف التي اجتمعنا من أجلها اليوم.. استعادة الأمن وصون السيادة وإنهاء دوائر العنف المتكررة في منطقتنا».

فيدان: إعادة بناء سوريا

من جهته أكد وزير الخارجية التركي هاكان فيدان خلال المؤتمر، أن التوسع الإسرائيلي في سوريا بات يشكل تهديداً لاستقرارها وأمنها، مشدداً على أن التهديد للأراضي السورية وللأمن السوري أحد أهم المشاكل التي تواجه دمشق، وقال فيدان، وفق ما نقله تلفزيون سوريا: «بعد سقوط نظام الأسد بدأ فجر جديد في سوريا وسنكون داعمين بشكل كامل للسوريين»، مشيراً إلى أن هناك مشاكل تعيق استقرار سوريا ونعمل على تقييم هذه المشاكل، مضيفاً: «سنبذل ما بوسعنا لإعادة بناء سوريا مستقرة وخالية من المشاكل».

وأضاف: هناك ثلث الأراضي السورية تحت سيطرة قوات سوريا الديمقراطية ونعمل على إنهاء هذه السيطرة، داعياً في الوقت نفسه، الدول الغربية وخصوصاً الولايات المتحدة رفع العقوبات فوراً عن سوريا.

من جهة ثانية، أعرب وزير الخارجية التركي عن اعتقاده بأن تنفيذ قرار حل تنظيم «بي كي كي» نفسه وترك سلاحه بصدق، سيكون مفيداً لمستقبل الجميع.

ووفق وكالة الأناضول، وصف الوزير التركي القرار بأنه «تاريخي ومهم» من أجل تحقيق السلام والاستقرار الدائم في المنطقة.

وأكد فيدان أن أكبر أمنيات تركيا هي توسيع الديمقراطية والحرية والازدهار والأمن الذي طوره على مدار السنوات العشرين الماضية، وأن يتجاوز تأثير ذلك حدود تركيا، ليؤثر بشكل إيجابي على الدول والشعوب الأخرى في المنطقة.

الصفدي: إنهاء الاعتداءات الإسرائيلية

من جانبه، قال وزير خارجية الأردن أيمن الصفدي، خلال المؤتمر إن موقف بلاده منسجم مع موقفي أنقرة ودمشق باتجاه العمل على إنهاء العدوانية الإسرائيلية على سوريا ووقف حرب

الإبادة المتواصلة منذ نحو 20 شهراً في قطاع غزة. ونقلت «الأناضول» عن الصفدي قوله: «هذا الاجتماع عكس موقفنا الموحد في دعم أشقائنا في سوريا وأمنهم واستقرارهم وسيادتهم، وحرصنا على العمل معاً لمساعدتهم لمواجهة كل التحديات وما يهدد المسيرة التي بدأتها سوريا بعد عقود من الخراب والدمار والمعاناة».

وأضاف: «دعمنا لسوريا ووقوفنا إلى جانبها لمواجهة كل ما يهدد أمنها واستقرارها مطلق، واستقرارها ركيزة أساسية لاستقرار المنطقة، وحصول الشعب السوري على حقه في الحياة الآمنة الكريمة بعد سنوات من المعاناة، وأولوية بالنسبة لنا لن يدخر الأردن جهداً في دعمها».

وأضاف الصفدي: «بحثنا اليوم خطوات عملية لدعم أشقائنا في سوريا للمساعدة في تفعيل المؤسسات وبناء القدرات وبناء علاقات اقتصادية تجارية استثمارية تنعكس خيراً علينا جميعاً». وتابع: «بحثنا الآليات التي يمكن من خلالها أن نتصدى معاً لتنظيم داعش والإرهاب بكل أشكاله، لأنه خطر علينا جميعاً». مشيراً إلى اجتماع دول جوار سوريا الذي استضافه الأردن مؤخراً، والذي بحث كيفية العمل لمواجهة الإرهاب وحماية سوريا والمنطقة من خطر الإرهاب.

وقال: «صحيح أن ثمة تحديات في سوريا، لكن ثمة فرص كبيرة أيضاً، وكلما عملنا معاً ونسقنا مواقفنا، استطعنا الدفع باتجاه الإفادة من هذه الفرص بما يعكس خيراً على سوريا وشعبها».

وأضاف الصفدي: «التحديات الأكبر هي التي تستهدف أمن واستقرار سوريا من الخارج، وفي مقدمتها العدوان الإسرائيلي المتجدد عليها ومحاولات إسرائيل التدخل في الشؤون السورية وبث الفرقة والفتنة والانقسام، وهذا أمر نتصدى له ونرفضه ونشرح للعالم كله خطورته».

وشدد على أنه «لا حق لإسرائيل في أن تعتدي على الأراضي السورية والدفع باتجاه التوتر والانقسام، وتدخلاتها في سوريا لن تجلب الأمن لإسرائيل، كما لن تجلب لسوريا سوى الخراب والدمار»، مؤكداً أن بلاده تريد لكل سوريا أن تنعم بالأمن والاستقرار وأن لا يكون فيها سواء خطر إرهابي أو خطر التدخل الإسرائيلي.

وأضاف: «موقفنا في هذا الشأن واضح وثابت ونسق مع إخواننا في سوريا وفي تركيا والدول العربية الشقيقة والمجتمع الدولي من أجل وقف هذه العدوانية الإسرائيلية وإلزام إسرائيل احترام سيادة سوريا وعدم التدخل بشؤونها، لتستطيع المضي بعملية إعادة البناء، وتضمن الأمن والاستقرار لكل الشعب السوري وتحفظ حقوقه».

وأكد الصفدي على الاستمرار «بالتنسيق مع سوريا وتركيا والدول العربية من أجل البناء على هذا الموقف وتقويته ليثمر النتيجة التي نريدها وهي انسحاب إسرائيل من كل الأراضي السورية ووقف تدخلاتها في الشأن السوري».

وكشف بالقول: «إن المرحلة القادمة ستشهد المزيد من التنسيق والخطوات العملية التي ستعكس بشكل واضح وملحوس مدى التعاون الذي يجمع بلداننا ومدى الحرص على أن نسير إلى الأمام ضمن روحية تدرك أهمية أن نعمل معاً بشكل واضح وتجنب الخير لبلداننا جميعاً».

وكان الوزير الشيبياني قد التقى على هامش الاجتماع الثلاثي، نظيره التركي فيدان.

الشرع يستقبل وفداً من جمهورية الصين الشعبية

وأشارت إلى أن الجانبين أكداً على أهمية توطيد العلاقات بين الجمهورية العربية السورية وجمهورية الصين الشعبية بما يخدم البلدين ويحقق الازدهار والتقدم والسلام في الدولتين.

ورحب الشيباني بموقف الصين بخصوص الانتهاكات الإسرائيلية المتكررة في الجنوب السوري. مبدياً استعداد سوريا لتعزيز التعاون بين البلدين بما يخدم قضايا الشعب السوري، وفق البيان ذاته.

بدوره أكد السفير الصيني على «احترام سيادة سورية ووحدة أراضيها واستقلالها وعدم التدخل بشؤونها الداخلية، ودعم سوريا في المرحلة الانتقالية لتخطي المرحلة الراهنة بنجاح».



التأكيد حينها على أهمية توطيد العلاقات بما يخدم مصلحة البلدين. وفق ما ذكرته «سانا» في وقت سابق.

• الثورة:

استقبل السيد الرئيس أحمد الشرع وفداً من جمهورية الصين الشعبية برئاسة تشين وي تشينغ المدير العام لإدارة شؤون غرب آسيا وشمال أفريقيا لدى وزارة الخارجية الصينية.

وكان الرئيس الشرع قد استقبل في الحادي والعشرين من شباط الماضي، شي هونغ وي سفير جمهورية الصين الشعبية لدى سوريا والوفد المرافق له، وذلك في قصر الشعب بحضور وزير الخارجية السيد أسعد الشيباني. وفق ما ذكرته وكالة سانا.

وفي السادس والعشرين من آذار الماضي، استقبل الوزير الشيباني وفداً صينياً برئاسة السفير الصيني شي هونغ وي، وتم

صياح أوراق خامنئي الإقليمية..

من سوريا إلى لبنان، نظام الملالي يغرق في أزmate

• مهدي عقباي - كاتب إيراني وعضو في المجلس الوطني للمقاومة الإيرانية

في 10 مايو 2025، ألقى خامنئي، الولي الفقيه للنظام الإيراني، خطاباً أمام العمال بمناسبة أسبوع العمل، تحدّث فيه عن قضايا المنطقة، خصوصاً سوريا وفلسطين.

في كلمته، وصف الأحداث الجارية في سوريا بأنها «علامة ضعف لا قوة»، مؤكداً أن «جولان التيارالباطل لن يدوم» وأن «النصر الحتمي قادم بعزّة الله»، داعياً إلى عدم الانشغال عن قضية فلسطين رغم الشعارات والأحداث العارضة و زعم «أن الأعمال التي يقومون بها في سوريا ليست دليلاً على قوتهم، بل هي دليل على ضعفهم وستؤدي إلى مزيد من الضعف أيضاً».

هذه التصريحات جاءت في وقت يعيش فيه النظام الإيراني أسوأ مراحل داخلية وخارجية، حيث يشهد مشروع التوسيع تراجعاً حاداً منذ السابع من أكتوبر 2023، عندما تورط في معركة إقليمية واسعة، أظهرت أن النظام قد ابتلع لقمة أكبر من حجمه.

لطالما اعتبر خامنئي سوريا «الجسر الذهبي» لتوسيع نفوذ نظامه في الشرق الأوسط.

فقد ضخ النظام الإيراني مليارات الدولارات لدعم نظام بشار الأسد، وأنشأ عشرات الميليشيات الطائفية لاستخدامها كأدع لوجستية وعسكرية لفرض الهيمنة.

كانت سوريا شرياناً حيوياً لدعم حزب الله اللبناني والميليشيات الطائفية في العراق، حيث كانت تمرّ عبرها الأسلحة والأموال والكوادر البشرية.

غير أن تغيّر المعادلة الميدانية ودخول قوات الثورة الوطنية السورية، فرض قيوداً صارمة على الدور الإيراني، وأدى إلى طرده من البلد الذي كان يحتله منذ سنوات، حيث تلقى ضربة دراماتيكية من حيث لم يكن يحتسب. تصريحات خامنئي عن «ضعف» ما يحدث في سوريا، تعكس قلقه العميق من فقدان أهم قاعدة نفوذ إقليمي كان يراهن عليها للبقاء.

لم يقتصر تراجع نظام الملالي على سوريا فحسب، بل امتد ليطول حزب الله، أداته الأهم في لبنان.

فقد خسر خامنئي أكبر أذرعه الإقليمية، حيث كان حسن نصرالله يعترف بوقاحة بأن جميع إمكاناته ومصادر تمويل حزب الله تأتي من إيران.

بل ذهب أبعد من ذلك حين أكد صراحة أنه لا يسعى إلى إقامة جمهورية إسلامية مستقلة في لبنان، بل جمهورية تابعة لنظام الملالي القابع في إيران، تحت قيادة الخميني وخامنئي. خسر خامنئي لبنان وحزب الله نتيجة خطأه الاستراتيجي الكبير في 7 أكتوبر، حيث تلقى حزب الله ضربة قاصمة من دون أن يتمكن من لعب أي دور فعّال لإنقاذ النظام الإيراني من الهاوية التي سقط فيها. كما ساهمت القوى الوطنية والشعبية اللبنانية بدور محوري في تحرير لبنان تدريجياً من قبضة النظام الإيراني عبر أداة حزب الله، مما وجه ضربة مزدوجة لمشروع خامنئي الإقليمي.

محاولة خامنئي تصوير معارضي نظام الأسد ومقاومي الهيمنة الإيرانية كـ«جماعات باطلة»، هي محاولة عبثية لتبرير الهزائم المتلاحقة التي مُني بها مشروعه الإقليمي. لم تعد الألعيب الدعائية قادرة على تغيير حقيقة أن النظام الإيراني يفقد أوراقه الواحدة تلو الأخرى، من سوريا إلى لبنان، ومن العراق إلى اليمن. اليوم، يحاول خامنئي عبر التصريحات النارية تحفيز حلفائه المهزومين، وإرسال رسائل طمأنة إلى قواعده الداخلية المتأكلة، لكن الحقائق على الأرض تفضح إفلاسه.

الداخل الإيراني على صفيح ساخن

كان خامنئي قد صرح مراراً بأن النظام يقاتل في سوريا والعراق ولبنان واليمن لكي لا يضطر للقتال في شوارع طهران وأصفهان وشيراز.

إلا أن الأحداث تسير عكس ما يشتهي، فقد عادت نيران الغضب الشعبي إلى الداخل، مع توسع احتجاجات الشعبية ونشاطات وحدات

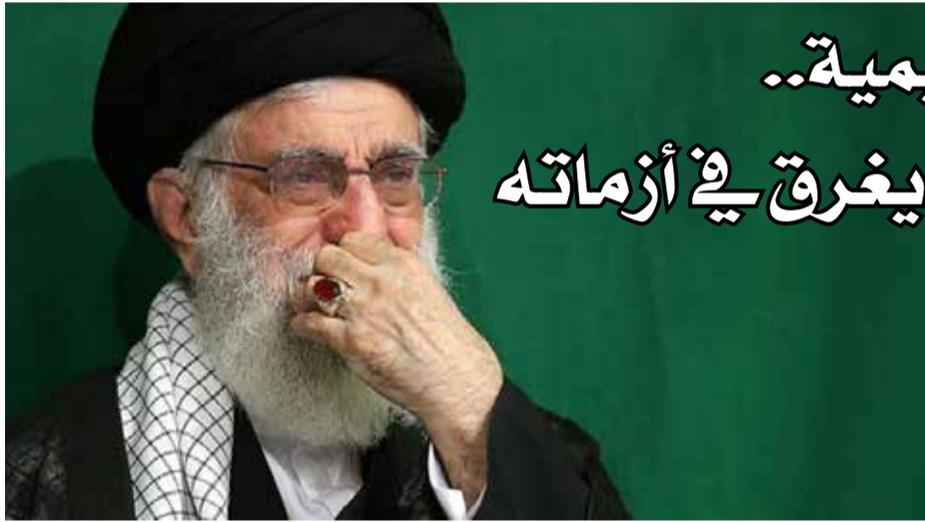
الانتفاضة التابعة لمنظمة مجاهدي خلق داخل إيران، وتصاعد الدعوات للانتفاضات الشعبية الشاملة.

أصبح الشارع الإيراني أكثر وعياً وجراً، والنظام الملالي أكثر ضعفاً وتفككاً. تتسع رقعة الاحتجاجات الشعبية، وتتصاعد عمليات المقاومة الداخلية بوتيرة غير مسبوقة، ما يُنذر بانفجار اجتماعي كبير في المستقبل القريب. فإن المعارضة الإيرانية في الخارج، بقيادة المجلس الوطني للمقاومة الإيرانية، زادت من وتيرة نشاطاتها.

آخر صفة تلقاها النظام كانت كشف عن أنشطة النظام النووية الخفية وخططه الإرهابية، مما أحدث حالة من الهلع والتخبط داخل دوائر النظام.

في مؤتمر صحفي تم بثه عبر الإنترنت يوم 8 مايو 2025 وتناولته وسائل الإعلام العالمية كشفت سونا مصاصمي، ممثلة المجلس في الولايات المتحدة، وعلي رضا جعفر زاده، نائب المكتب التمثيلي للمجلس الوطني للمقاومة؛ في واشنطن عن معلومات جديدة خطيرة تتعلق باستمرار النظام الإيراني في برنامجه السري لتصنيع الأسلحة النووية، بما في ذلك تطوير قنابل هيدروجينية تحت غطاء مشاريع مدنية.

وأكد المتحدثان أنّ المعلومات المستندة إلى شبكة داخلية نشطة لمنظمة مجاهدي خلق داخل إيران، تكشف مشروعاً سرياً جديداً تتفّذه منظمة الأبحاث الدفاعية المتقدمة (SPND)، وهي الجهة التابعة لوزارة الدفاع والخاضعة مباشرة لسيطرة حرس النظام الإيراني.



أعلنت سونا مصاصمي أن النظام الإيراني يعمل على تطوير رؤوس نووية لصواريخ بعيدة المدى عبر مشروع سري يُعرف بـ«موقع قوس قزح» في إيوانكي، تحت غطاء شركات نفطية وهمية.

وأكدت أن هذا المشروع جزء من استراتيجية بقاء النظام وليس له أي طابع سلمي، مع إتفاق يفوق 2 تريليون دولار على حساب تدمير البنى التحتية.

ودعت المقاومة الإيرانية من خلال المؤتمر إلى تحرك دولي عاجل لتفعيل آلية «العودة التلقائية للعقوبات» في مجلس الأمن، وتشديد الرقابة على المواقع النووية بإشراف الوكالة الدولية للطاقة الذرية، مؤكداً أن الحل الوحيد لإنهاء هذا التهديد النووي يكمن في دعم المقاومة المنظمة للشعب الإيراني.

الفوضىحة الدولية المتلاحقة تزيد من عزلة النظام، وتقلل من قدرته على المناورة، خاصة مع تزايد الضغوط الاقتصادية والسياسية المفروضة عليه.

اليوم، يقف خامنئي ونظامه أمام حتمية سقوط مشروع ولاية الفقيه في الداخل والخارج. لم يعد بمقدور النظام استخدام أدواته التقليدية لضمان بقائه، ولم تعد شعاراته قادرة على إقناع حتى أنصاره.

الهزائم الخارجية، والانهيال الداخلي، واتساع رقعة المقاومة، كلها عوامل تدفع باتجاه النهاية الحتمية لنظام الملالي.

إن جولان باطل خامنئي، كما وصفه بنفسه، لن يدوم، والعد العكسي لنهاية حكمه قد بدأ بالفعل.

حصار سوريا المتوقع من بيدار زيارة ترامب إلى الخليج العربي

• الثورة - منذر عيد:

كثيرة هي الأسئلة المتداولة في الأروقة الدبلوماسية والإعلامية في المنطقة، قبيل زيارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب المرتقبة يوم غد الثلاثاء إلى دول الخليج العربي وانهقاد القمة الخليجية- الأميركية في العاصمة السعودية الرياض، وزيارته الإمارات وقطر، وبعيداً عن أهمية الزيارة وما سينتج عنها من اتفاقات وقرارات، وما تحمله من دلالات كونها الزيارة الأولى لترامب خلال ولايته الرئاسية الثانية خارجياً، تبقى الأسئلة الأهم لجهة أي حصاد سوف تجنيه دمشق من بيدار اللقاءات، وهل من مفاجأة تتمثل بلقاء السيد الرئيس أحمد الشرع نظيره الأميركي خلال الزيارة؟.

لن نخوض في دلالات الزيارة، ولا في أهميتها بشكل عام، ولا المتوقع من نتائجها العامة، بل سنحاول تلمس المنعكسات المرتقبة منها على الساحة السورية، لجهة تواصل قادة السعودية والإمارات وقطر في إقناع ترامب برفع العقوبات الاقتصادية عن الشعب السوري، وغض الطرف عما يمكن أن تقدمه الدول العربية والعالمية من مساعدات للحكومة السورية الجديدة، على صعيد إعادة الإعمار والنهوض بالاقتصاد السوري، للخروج من آثار والتداعيات الهدامة التي خلفها النظام البائد.

في شهر نيسان الماضي أوضح وزير خارجية دولة قطر، محمد بن عبد الرحمن آل ثاني في تصريحات نقلتها قناة الجزيرة القطرية، عقب مباحثاته مع نظيره الأميركي ماركو روبيو، أن الإدارة الأميركية «منفتحة» بشأن سوريا، تصريح يشكل بوادر إيجابية لتوسيع مروحة الإيجابية الأميركية من الأمانى والتصريحات للتحوّل خلال زيارة ترامب إلى دول الخليج



إلى أفعال، لتزداد نسبة الأمل في حصول دمشق على حصة دسمة من بيدار الزيارة مع تصريحات المتحدث الإقليمي باسم وزارة الخارجية الأميركية سامويل وربيرغ، وأن واشنطن تؤكد مرة أخرى، التزامها بالعمل مع شركائها الإقليميين «لإيجاد حلول سياسية ودبلوماسية مستدامة للأزمات، حسب ما ذكرت صحيفة «الشرق الأوسط».

وفي ذات السياق أكدت المتحدثة باسم البيت الأبيض، كارولين ليفيت، في التاسع من الشهر الحالي أن «الرئيس الأميركي لن يتمكن من تجنب قائمة الأزمات الإقليمية الطويلة، بما في ذلك الحرب في غزة، والمتمردين الحوثيين في اليمن، والفوضى التي تشهدها سوريا بعد رحيل الأسد».

تؤكد جميع التقارير الإعلامية، والتصريحات السياسية المعنية بزيارة ترامب إلى دول الخليج، أن الملف السوري سيكون حاضراً بقوة على طاولة النقاشات والمباحثات بين ترامب وزعماء السعودية وقطر والإمارات، ليؤكد أشخاص مطلعون على تحضيرات الزيارة أن بحث القادة القطريون والسعوديون ترامب على ضمّ سوريا إلى صفّهم، في إطار جهد أوسع نطاقاً لتحقيق الاستقرار في الشرق الأوسط، بحسب ما نقلت صحيفة «وول ستريت جورنال» الأميركية، ليؤكد مسؤول وصفته شبكة «سي إن إن» الأميركية بـ«المطلع»، أن دولة قطر وضعت ملف سوريا ضمن سلم أولوياتها خلال المباحثات التي ستجرى مع الرئيس ترامب في الدوحة، قائلاً: «من المتوقع أن تكون سوريا قضية رئيسية ستطرحها قطر مع ترامب خلال زيارته»، مشيراً إلى أن الدوحة تطالب الإدارة الأميركية برفع العقوبات المفروضة على سوريا بموجب قانون «قيصر».

الحضور السوري غير المباشر في القمة الخليجية- الأميركية، ربما انعكس بشكل أو آخر بين سطور الاتصالات التي أجراها الرئيس الشرع يوم أمس الأحد مع كل من ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان، ومع رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ليبقى الجميع بترقب مفاجأة ما، قد تتمثل بعقد لقاء مباشر بين الرئيس الشرع وترامب، رغم التأكيد بأن اللقاء غير معروف حتى اللحظة الأخيرة، مع الأخذ بالحسبان، ما أوضحته مصادر مطلعة لوكالة «رويترز»، أن سوريا ترى أن ترامب، المعروف بسوابقه في كسر التقاليد الدبلوماسية، قد يكون مفتاحاً لفتح نافذة تفاوض مباشر مع واشنطن.

مليوناً مواطن حياتهم على المحك

الموت جوعاً يترصد أهالي غزة وتحذيرات من انهيار القطاع الصحي

• الثورة - ناصر منذر:

وسط تشديد قوات الاحتلال الإسرائيلي حصارها على قطاع غزة المنكوب، دعت منظمات أممية لإنهاء الحصار الغذائي، فيما أعلنت مصادر طبية أن النقص الحاد في المعدات يهدد بانهيار القطاع الصحي، وذلك في ظل مواصلة الاحتلال حرب الإبادة الجماعية، مخلفاً عشرات الشهداء والجرحى معظمهم من الأطفال والنساء.

وفي هذا الإطار، دعا مكتب الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية (أوتشا)، لإنهاء الحصار الغذائي المتواصل على قطاع غزة منذ 9 أسابيع، لاسيما وأن حياة 2,1 مليون مواطن في قطاع غزة على المحك.

وعبر موقعه الرسمي، أكد المكتب الأممي أن مخزوناته قاربت على النفاد مع دخول الحصار (الإسرائيلي) الشامل على غزة شهره الثالث.

من جهتها، قالت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا)، إن أكثر من 9 أسابيع مرت على حصار غزة الذي تمنع إسرائيل فيه دخول جميع المساعدات الإنسانية والطبية والتجارية، مشيرة إلى أنه كلما طال أمد هذا الحصار ازداد الضرر الذي لا يمكن إصلاحه على حياة عدد لا يحصى من الناس.

ونقلت وكالة وفا، عن الوكالة الأممية تأكيداً أن آلاف الشاحنات التابعة لها جاهزة للدخول، مشيرة إلى أن فرقها في غزة مستعدة لتوسيع نطاق عمليات التسليم.

وبحسب الوكالة، أظهر تقرير لبرنامج الأمم المتحدة لتحليل صور الأقمار الاصطناعية أن ما يقرب من 81٪ من الأراضي الصالحة للزراعة في قطاع غزة شهدت انخفاضاً كبيراً في المحاصيل الزراعية.

وقال التقرير الأممي إن تدمير الأراضي الزراعية نتج عن عمليات القصف والتجريف جراء العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة منذ السابع من تشرين الأول / أكتوبر 2023.

على التوازي، أعلنت مصادر طبية في قطاع غزة، اليوم أن



طبية فلسطينية، استشهد 15 فلسطينياً بينهم 5 أطفال جراء قصف الاحتلال مدرسة تؤولي نازحين في جبالا البلد شمال قطاع غزة.

كما استشهد عدد من المواطنين وأصيب آخرون، بعد قصف طيران الاحتلال منزلاً في محيط مسجد حماد الحسانات غربي مخيم النصيرات وسط القطاع، فيما نسف جيش الاحتلال عدداً من المنازل في المناطق الشرقية من حي التفاح شمال شرق مدينة غزة.

إلى ذلك، ارتفعت حصيلة حرب الإبادة الجماعية، والعدوان الذي تشنه قوات الاحتلال الإسرائيلي على قطاع غزة إلى 52862 شهيداً، و119648 مصاباً، منذ 7 تشرين الأول / أكتوبر 2023. وأفادت وكالة وفا نقلاً عن مصادر طبية، بأن من بين الحصيلا 2749 شهيداً، و7607 إصابات، منذ 18 آذار / مارس الماضي، أي منذ استئناف الاحتلال عدوانه على القطاع عقب اتفاق وقف إطلاق النار.

ووصل إلى مستشفيات قطاع غزة خلال الساعات الـ24 الماضية، 33 شهيداً، بينهم 29 شهيداً جديداً، و4 شهداء تم انتشالهم، و94 إصابة، ولا يزال عدد من الضحايا تحت الأنقاض والركام، وفي الطرقات، ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم.

أقسام العمليات والعناية المركزة والطوارئ باتت تعمل بأدوات طبية مستهلكة وفي ظل غياب أصناف حيوية، محذرة من أن هذا النقص الحاد في التجهيزات يعمق الأزمة التي تعانيها المستشفيات ويعيق عمل الطواقم الطبية.

ونقلت وكالة وفا عن المصادر ذاتها، قولها إن المستشفيات في قطاع غزة باتت تفتقر إلى أجهزة الأشعة المتنقلة وأجهزة التخدير، كما لا تتوفر مستلزمات جراحية لإجراء عمليات تخصصية مثل: العظام، والأوعية الدموية، والعيون.

كما أشارت المصادر، إلى نفاد غازات طبية أساسية مثل ثاني أكسيد الكربون، والأقمشة الطبية، والأسرة، ومستلزمات مكافحة العدوى، في ظل انعدام الإمدادات الغذائية للطواقم العاملة على مدار الساعة، نتيجة الحصار المطبق الذي يفرضه الاحتلال على القطاع.

وأكدت أن «النقص الحاد في الأجهزة الطبية واللوازم العامة يزيد مضاعفة الأزمة المركبة التي تعانيها المستشفيات وتعيق عمل الفرق الطبية».

من جانبها أطلقت جمعية الهلال الأحمر، نداءً عاجلاً طالبت فيه المجتمع الدولي بتوفير الحماية الفعلية للعاملين في المجال الإنساني في فلسطين، في ظل استمرار استهداف قوات الاحتلال الإسرائيلي لهم. وفق ما ذكرته الوكالة.

وأفادت الجمعية بمناسبة اليوم العالمي للهلال الأحمر والصليب الأحمر، بأن «عدد الشهداء من كوادرها بلغ 48 شهيداً منذ بدء العدوان، من بينهم 30 استشهدوا أثناء تأدية مهامهم وهم يرتدون شارة الهلال الأحمر»، مشددة على أن عدد شهداء العمل الإنساني والطواقم الطبية في القطاع تجاوز 1400 شهيد.

ويمنع الاحتلال الإسرائيلي منذ الثاني من آذار / مارس الماضي دخول جميع المساعدات الإغاثية والغذائية والطبية إلى القطاع، والتي يعتمد المواطنون بشكل كامل عليها للبقاء.

وفي ظل تصعيد حرب الإبادة الجماعية، أعلنت مصادر

3,5 ملايين بيضة إنتاج «دواجن» حماة والعلف نباتي 100 بالمئة

• الثورة - سرحان الموعي:

بين مدير منشآت دواجن حماة المهندس عمر حمود أن إنتاجها من بيض المائدة حوالي 3,5 من بداية العام لغاية نهاية نيسان الماضي، وعدد أفواج منشأة يقارب 14 ألف طير بعد تنسيق الأفواج القديمة. وأشار إلى أن المنشأة حالياً في مرحلة رعاية 10 آلاف طير، والمتوقع وضعها في الخدمة مع بداية آب لإنتاج بيض المائدة الطازج والمراقب صحياً، وتأهيل حظيرتي رعاية لاستقبال أفواج جديدة من الطيور، علماً أن مجموع الحضائر الموضوعة بالخدمة حالياً يبلغ 6 حظائر. وتعتمد المنشأة على المؤسسة العامة للأعلاف لتأمين العلف النباتي 100 بالمئة تتمتع بمواصفات قياسية في إنتاج أفضل أنواع بيض المائدة المراقب صحياً وتصرف إنتاجها عن طريق البيع المباشر من منفذ المنشأة على طريق عام حماة حمص، وكذلك في صالحتها بداية شارع الحاضر الكبير بساحة العاصي.



السويداء

خارج نطاق التغذية الكهربائية حتى إصلاح العطل الطارئ!



• الثورة:

سبب عطل طارئ لحق الخط «230 ك.ف»، المغذي للمحافظة، انقطاع التيار الكهربائي عن المحافظة كاملة.. وباشرت على الفور ورشات الصيانة لدى دائرة تشغيل محطة الكوم أعمال الكشف عن مكان العطل بغية إصلاحه، بالتعاون مع ورشات الصيانة في درعا. وتستجر السويداء «15» ميغا عن طريق خط «66ك.ف» الاحتياطي من جهة المسيفرة في درعا، لتأمين تغذية مستدامة للمستشفيات والآبار ريثما تنتهي عمليات الإصلاح.

أسعار خضار درعا تتراجع والقادمة من الساحل تحلق



• بندورة تحلق مع ورق عنب

حلقت أسعار ورق العنب إلى 45 ألفاً للكيلو غرام والبندورة الساحلية إلى 12 ألفاً، في حين حافظ الباذنجان على سعره عند 6000 ليرة. وعزا تجار سوق الهال سبب انخفاض أسعار الخيار والكوسا والفاصولياء إلى انطلاق موسمها في درعا، وعرض كميات كبيرة من هذه الخضار في الأسواق، وتوقعوا انخفاض أسعار البندورة خلال الأيام القليلة القادمة عند بدء موسمها في سهول حوض اليرموك وطفس وداعل. وكشف التجار أن سبب ارتفاع أسعار البندورة لكونها لحركة استجرتها من محافظات الساحل، وتوقف استيرادها من الأردن ومصر، وعزوا ارتفاعها كذلك لارتفاع تكاليف الشحن من الساحل مع تراجع الكميات المعروضة بالأسواق بعد توقف الاستيراد، هذه الأسباب ساهمت برفع أسعارها بنسبة 60 بالمئة، ما أدى لغياب شبه تام لها عن موائد الطعام بالمحافظة، لضعف القدرة الشرائية وخاصة شريحة الموظفين ذوي الدخل المحدود. وعن أسباب غلاء ورق العنب، أشاروا إلى زيادة الإقبال على شرائه وتخزينه كمؤونة لفصل الشتاء.



• الثورة - جهاد الزعبي:

شهدت أسعار الخضار، مثل الكوسا والخيار المنتجة من حقول محافظة درعا تراجعاً ملحوظاً في أسواق الهال بسبب كثرة العرض في موسمها، وحلقت البندورة الساحلية لتصل إلى 12 ألف ليرة، وورق العنب إلى 45 ألفاً. «الثورة» رصدت أسباب التفاوت بالأسعار بين درعا والساحل، وبين فترة وأخرى خلال الموسم ومن سوق لآخر.

• خضار تتراجع وأخرى تتحسن

وخلال جولة في أسواق هال طفس وحيط، وجدنا أن أسعار بعض الخضار تراجعت بشكل كبير مقارنة مع أسعارها قبل بدء موسمها في درعا، ووصل ثمن كيلو الخيار إلى 3000، والكوسا 1500 ليرة، بينما سجلت أسعار الخيار قبل عدة أيام 8000، والكوسا 5000 ليرة. بموازاة ذلك انخفضت أسعار الفاصولياء إلى 8000، والخس إلى 1500، والثوم الأخضر إلى 5500، والبصل الفريك 2500 ليرة. وتحسنت أسعار البطاطا الحورانية من 3000 إلى 4500 ليرة بعد زيادة الطلب وانخفاض الإنتاجية.

نتائج دراسة تطوير المنظومة الكهربائية السورية درويش لـ «الثورة»: وفد المركز الإقليمي للطاقة المتجددة يزور سوريا قريباً

• الثورة - رسام محمد:

كشفت مدير عام مركز بحوث الطاقة الدكتور بسام درويش في اتصال خاص مع «الثورة» عن زيارة وفد فني من المركز الإقليمي للطاقة المتجددة وكفاءة الطاقة «RCREEE» لسوريا يومي الأحد والاثنين القادمين. ويعرض الوفد نتائج دراسة تطوير المنظومة الكهربائية السورية، وفق أحدث أساليب التنمية المستدامة التي تتضمن استراتيجية وطنية للتحويل الطاقوي، من خلال رفع مساهمة الطاقة المتجددة في ميزان الطاقة، ووضع تدابير ملزمة وكودار لكفاءة الطاقة في الأبنية والتجهيزات المستهلكة للطاقة. وعلى هامش مشاركته في أسبوع الكويت للطاقة المستدامة المقام في العاصمة الكويت ما بين الفترة 11-13 أيار الجاري، أوضح أن اليوم الأول من أسبوع الكويت تم برعاية وزير الكهرباء والماء والطاقت المتجددة الكويتي الدكتور صبيح المخيزيم والمركز الإقليمي للطاقة المتجددة وكفاءة الطاقة، لافتاً إلى أن سوريا تعتبر عضواً فعالاً فيه، وبمشاركة عدد كبير من الخبراء العرب والأجانب وتبادل الخبرات في مجال الطاقات المتجددة والربط الكهربائي، وبما يخدم التنمية المستدامة.

وأشار إلى أن اليوم الثاني هو اليوم العربي لكفاءة الطاقة الذي نظمته الأمانة العامة للجامعة العربية، وبمشاركة خبراء من كل الدول العربية، وتضمن مسابقة لاختيار أفضل مشروع عربي في مجال كفاءة وتخزين الطاقة، وقد فاز مشروع حكومي سعودي لمحطة تخزين طاقة باستطاعة 2 غيغا واط، ومشروع أردني للقطاع الخاص في مجال تخزين الطاقة. وأضاف: إن اليوم الثالث سيعقد فيه اجتماع لمجلس أمناء المركز الإقليمي للطاقة المتجددة، مشيراً إلى أن المعرض الذي يصاحب المؤتمر يتضمن آخر الإنجازات في مجال الطاقة والطاقت المتجددة.



حديث الناس

بريستيج إعلامي

• ثورة زينية

رغم أنها وجدت لتسهيل مهمة الصحفي في الحصول على المعلومة، إلا أن بعض المكاتب الصحفية تحول إلى «بريستيج» في المؤسسة أو الوزارة، بل وتخطت مهمتها في بعض الأحيان لتصبح «فلانتر» لاحتكار المعلومة أو حجبها أو توجيهها وممارسة التعديلات عليها، كما أنها في غالب الأحيان تلجأ إلى التعقيد أكثر بربط الحصول على أي معلومة بموافقة الوزير أو المسؤول.

آلية روتينية معقدة قيدت عملنا كصحفيين وجعلت الحصول على معلومة بسيطة يتطلب أحياناً شهراً كاملاً من تقديم الطلبات، وغالباً ما تكون المسألة المطروحة قد انتهت وصار مجرد النشر عنها غير مبرر، كما لا يفوتنا أن نشير إلى أنه غالباً ما يتم تغيير مدير المكتب الصحفي، إثر تغيير المسؤول الأول في الوزارة أو المؤسسة، وهذا ما يؤكد أن معظم المكاتب الصحفية ليس لها أي صفة صحفية بل هي إدارية، فلم لا يتم تعيين مدير المكتب الصحفي من قبل وزارة الإعلام لكي يكون عمل هذه المكاتب مهنيًا وصحيحًا، بحيث يقومون بخدمة الصحفي وتسهيل مهمته في الحصول على المعلومة في الوقت المناسب، بالتوازي مع الحفاظ على مصلحة الوزارة أو المؤسسة التي يعمل فيها.

مدير بنك الدم بحمص لـ «الثورة»:

تزويد المستشفيات بأكياس الدم مجاناً.. ودراسة لفرض الرسوم



• الثورة - ابتسام الحسن:

أكد مدير بنك الدم في حمص الدكتور عامر يعقوب في لقائه مع صحيفة الثورة أن أهم خدمات بنك الدم حالياً هي إعطاء الدم للمستشفيات مجاناً، تتوزع على وحدة الدم الكاملة، وركازة الكريات الحمراء، ووحدة البلازما الطازجة المجمدة، ووحدة الصفائح، ووحدة الراسب، ووحدة الدم كاملة.

وبين أن الوحدات تقدم بناء على الطلبات المرسله من المستشفيات مرفقة بأسماء المرضى والزمر الدموية وعمر المريض والسبب المرضي ونوع المشتق الدموي واسم الطبيب وتوقيعه وتاريخ صرف الزمرة وتوقيع إدارة المستشفى، موضحاً أن الآلية المتبعة حالياً تقوم على أن صرف أي كيس دم يتم توفير آخر مقابل له نظراً لعدم وجود متبرعي الوثائق العامة كالمعاهد والجامعات ومدارس السباقة والتوظيف وغيرها، وذلك حفاظاً على المخزون.

شروط التبرع

ولفت الدكتور يعقوب إلى معايير عالمية متبعة تثبت قدرة المتبرع، منها: العمر، أن يكون ما بين 18 و60 عاماً، ولا يقل وزنه عن 50 كيلو غراماً، مع إجراء تحاليل الهيموكريت والخضاب، والالتزام بالنسب المحددة، إضافة لخلوه من قائمة أمراض أو إجراءات عملاً جراحياً خلال فترة زمنية قريبة، وتناوله بعض الأدوية المزمنة، موضحاً أن هذا البروتوكول متبع عالمياً، وبناء عليه يتم إحالة المتبرع إلى الطبيب الفاحص ومنه إلى غرفة قطف الدم وإذا لم يكن بمقدوره التبرع يعطى وثيقة إعفاء مع بيان السبب وأرشفة الحالة. ولفت إلى أن عملية التبرع وعلى فترات تساعد على تجديد كريات الدم الحمراء، علماً أن العمر الوسطي للكريات 120 يوماً، وتخفيفاً للزوجة الدم وتخفيفاً للخضاب وزيادة نشاط الدورة الدموية. ونوه د. يعقوب بأن مدة الاحتفاظ بالدم

تختلف من مشتق لآخر، فالكريات الحمراء تحفظ مدة تتراوح بين 35 و45 يوماً، وفي حالات البلازما الطازجة المجمدة تحفظ مدة عام، وكذلك الأمر للراسب القاري والتحاليل هي HIV فيروس الإيدز، والتهاب فيروس الكبد C، وB، وتجرى على جميع الأكياس للتأكد من سلامة الدم وصلاحيته للاستخدام.

وتطرق إلى أمراض تمنع صاحبها من التبرع، كقصور القلب ومن يتناولون مميعات الدم، وارتفاع التوتر الشرياني، ومن يعانون مشكلات الغدة الدرقية سواء قصور وفرط نشاط، ومرضى السكري النمط الأول وبعض الأمراض الجلدية والمرضعات والحوامل والأمراض المعدية، ومن يتعالجون بأدوية الالتهاب لفتترات طويلة ويمكنهم التبرع بعد خلوصهم من آثار الدواء وفقاً للمدة المحددة لكل نوع.

مخزون

وأوضح د. يعقوب أن المخزون الحالي كاف لكل الحالات الطارئة وتعويض النقص من حملات التبرع التطوعية مع عدم وجود أضرار من مسألة التبرع، وهي نسبة بين شخص وآخر، ولدى بنك الدم كادر طبي متخصص مؤهل للتعامل مع كافة الحالات الناتجة عن

صعوبات

تتلخص الصعوبات - حسب الدكتور يعقوب - في قدم التجهيزات وانعدام بعضها نتيجة سرقتها قبل أشهر من الآن، وحاجة الكوادر الجديدة للتأهيل والتدريب، داعياً دعم بنك الدم كونه منشأة حيوية لكل المستشفيات.

حجز الدراجات النارية المخالفة في درعا



• الثورة - درعا:

أصدرت إدارة الأمن العام في محافظة درعا تعميماً لضبط مخالفات الدراجات النارية، من أجل الحفاظ على السلامة العامة وقمع التجاوزات.

ونصّ التعميم على حجز الدراجة النارية مدة شهر كامل في حال ارتكاب السائق مخالفة التشفيط والاستعراض والتشبيب، والقيادة بسرعة زائدة تعرض حياة السائق والمارة للخطر أو التحرش، أو التعدي اللفظي أو الجسدي على الفتيات، وأي سلوك غير أخلاقي أثناء قيادة الدراجة.

ووجه التعميم الدوريات الأمنية بحجز الدراجة المخالفة من دون أي إنذار مسبق، ولا تعاد إلا بعد انقضاء مدة الحجز المحددة واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة.

زراعة طرطوس: التبقيع والسل يصيبان أشجار الزيتون.. وحملة للمكافحة

وبالنسبة لأهم الآفات الحشرية أشار المهندس حمادة إلى عثة الزيتون وذبابة أوراق الزيتون، وذبابة ثمار الزيتون ومكافحتها عبر تعليق المصائد الغذائية بدءاً من أواخر شهر أيار، موضحاً أنهم من خلال وحداتهم الإرشادية يقومون بتقديم المحلول الغذائي مجاناً على المزارعين.

وأكد على مزارعي الزيتون أهمية المكافحة بالمبيدات الفطرية الجهازية والمبيدات النحاسية، وإن الزراعة تنفذ حملة مكافحة ربيعية وخريفية، وتوجه مزارعي الزيتون لاستبدال الأصناف الحساسة بأصناف متحملة كصنف السكري والعيروني، ودعا كذلك لتقليم أشجار الزيتون، وحرق مخلفات التقليم، واستخدام المبيدات النحاسية، وعدم استعمال العصا عند جني ثمار الزيتون.



• طرطوس - فادية مجد:

تتعرض شجرة الزيتون في محافظة طرطوس - المصدر المعيشي الرئيسي لأصحابها - للعديد من الأمراض والآفات الحشرية المحددة من مديرية الزراعة مع خطط وبرامج مكافحتها بشكل دوري.

«الثورة» تواصلت مع مدير الزراعة المهندس حسن حمادة، مبيناً أن شجرة الزيتون تتعرض للإصابات المرضية، منها: فطر تبقيع عين الطاووس، وهو مرض فطري تظهر أعراضه كتبقعات دائرية على السطح العلوي للأوراق بلون بني باهت، وبقطر حوالي نصف سم، تتساقط أوراق الزيتون مع تقدم الإصابة.

ولفت إلى أمراض أخرى، منها: مرض سل الزيتون على شكل تآليل تظهر على الأفرع، نتيجة استخدام العصا أثناء جني ثمار الزيتون ونتيجة موجات الصقيع.

تعزيزاً للأمن الصحي.. شراكة دوائية مرتقبة بين سوريا والسودان



• الثورة - ناديا سعود:

بحث وزير الصحة الدكتور مصعب العلي مع سفير جمهورية السودان الدكتور أحمد إبراهيم حسن، سبل تعزيز التعاون الثنائي في القطاع الصحي، وذلك خلال لقاء جمعتهما اليوم في مبنى وزارة الصحة. وأكد الدكتور العلي على عمق العلاقات الأخوية التي تجمع البلدين، مشدداً على أهمية تطوير التعاون في مجالات الصناعات الدوائية وتبادل الخبرات الطبية، ولاسيما بعد التحسينات التي شهدتها القطاع الصحي في سوريا عقب التحرير، سواء على صعيد ضبط جودة الأدوية أو تعزيز الرقابة الأمنية على المعامل.

وأشار إلى أن معظم معاميل الأدوية باتت تلتزم بالمعايير التي تضعها الوزارة، مؤكداً استعداد سوريا لتقديم كل التسهيلات الممكنة لشقيقها السودان في مجالات تصدير الأدوية وتأمين الحقوق الصحية والدوائية، معرباً عن أمله في تسريع وتيرة التعاون بما يحقق مصلحة الشعبين الشقيقين، من جهته، شدد السفير السوداني على أهمية تعزيز التعاون بين البلدين في مجال الأدوية، خاصة ما يتعلق بتبادل الخبرات، وتوقيع اتفاقيات تسهم في تسهيل حركة الأدوية بين الجانبين، واقترح إقامة شراكات دوائية بين المعامل السورية والسودانية، مبدياً اهتمام بلاده بالتعاون في مجال التعليم والتخصصات الطبية، بما يخدم تطوير القطاع الصحي في كلا البلدين.

«توفير السويداء»

يستأنف خدماته للمواطنين



• الثورة - رفيق الكفيري:

لفتت مديرية مصرف التوفير بالسويداء صفاء أبو شاهين إلى أن المصرف استأنف عمله اليوم وتقديم خدماته لزيائنه، ضمن مقره الجديد بمجمع المصارف. وأشارت إلى أن العمل بدأ في جميع برامج التوفير من إيداعات، وسحوبات، وتحصيلات، وحوالات، وتسليم رواتب للمتقاعدين، لافتة إلى أن مكاتب الفرع في شهباء، وطلخند، والقريباء، مستمرة بتقديم خدماتها المصرفية للزيائنه كالمعتاد.

تأخير إعلان جدول الامتحانات للمراحل الانتقالية يربك الأهالي والطلاب

إهمال غير مبرر وربما غير مقصود، وقد عبر الطلاب عن أهمية وجود البرنامج في تحديد أولويات الدراسة، وتنظيم وقتهم.

وطالب الأهالي بإصدار جدول الامتحانات بشكل رسمي وفوري عبر جميع القنوات المتاحة للوزارة وصفحات التواصل الاجتماعي، ومحاسبة المقصرين واعتبروا أن التأخير غير مبرر، وتمنوا عدم تكرار ذلك.



• الثورة - مها دياب:

مع اقتراب موعد الامتحانات المقررة في 20 من الشهر الجاري، للمراحل الانتقالية، يتصاعد توتر أولياء الأمور بسبب التأخير الواضح في الإعلان عن البرنامج الرسمي للامتحانات، ما خلق حالة من الارتباك والقلق بين الطلاب الذين يتساءلون عن سبب التأخير ومن هو المسؤول؟! في إطار ذلك عرض

عدد من الأهالي في شكواهم لصحيفة الثورة أن عدم وضع برنامج يحدد تاريخ المواد يعيق قدرتهم على مساعدة أبنائهم في تنظيم أوقات المراجعة، وتحديد أولويات دراسة المواد.

ووجه الأهالي انتقادات لإدارات المدارس ومديريات التربية، متهمين إياهم بالتقصير في أداء الواجب وعدم احترام حق الطلاب والأسر في الاستعداد الجيد.. وقال أحد أولياء الأمور: «كيف نهيت أبنائنا نفسياً ودراسياً للامتحانات والمواعيد نفسها غير معروفة؟ هذا

تأهيل 14 مدرسة بشكل عاجل وفد تركي يُقيم مدارس حماة



• الثورة - زهور رمضان:

تفقد وفد من وزارة التربية التركية بالتعاون مع مسؤولي محافظة حماة عدة مدارس لتحديد أولويات الصيانة والإصلاح قبل العام الدراسي 2025-2026، وتشمل المرحلة الأولى تأهيل 14 مدرسة بشكل عاجل، فيما أكد الوفد التركي أن الخطة ستشمل 300 مدرسة سورية تقسم على ثلاث مراحل وإصلاح 100 مدرسة في كل مرحلة.

وأشار مدير التربية أحمد المدلوش إلى أن التعاون يدعم عودة الأهالي إلى قراهم واستقرار العملية التعليمية، ويهدف الجانب التركي إلى دعم إعادة الإعمار والاستثمار في القطاع التعليمي.

منظمة «DT Global»

ترصد احتياجات المجتمع بطرطوس



• الثورة:

استقبل محافظ طرطوس أحمد الشامي وفداً من منظمة Dt Global يضم مجموعة من الاستشاريين، بهدف الاطلاع على واقع المحافظة لجهة تحديد احتياجات المجتمع المحلي لتحقيق تنمية فعالة في مختلف المناطق. ووعده أعضاء الوفد بإيصال الاحتياجات المطلوبة إلى الجهات المانحة، لبحث إمكانية الاستجابة لها بشكل فعال على الأرض، لتلبية حاجات المجتمع وأهالي المحافظة.

تعميم «المركزي» قيد الترحيب والانتقاد..

الخبير تيزيني لـ «الثورة»: يحتاج بنداً واضحاً وصريحاً



• الثورة - رولا عيسى:

خطوة إيجابية تحسب لمصرف سوريا المركزي بتعميمه حول ضرورة التزام المصارف بتمكين كل المتعاملين من أصحاب الحسابات الجارية المغذاة نقداً، وحسابات الودائع لأجل بجميع العملات المودعة بعد تاريخ 2025/5/7 من السحب من هذه الحسابات بحسب رغبتهم في أي وقت وبدون سقف محدد ومهما كان المبلغ المطلوب سحبه. ولأقلت الخطوة استحساناً مختلف الأوساط الاقتصادية والشارع السوري، إلا أنها فتحت تساؤلات حول الحسابات القديمة، وإن كان التعميم سيثملهم قريباً وذلك بهدف تعزيز الثقة المصرفية.

لعبة النقد خطيرة والخوض فيها معقد

الخبير الاقتصادي والصناعي عصام تيزيني قال في حديث لـ «الثورة»: حسناً فعل حاكم مصرف سوريا المركزي، مضيفاً: إن لعبة النقد خطيرة والخوض في مضارها معقد ويحتاج حكمة ورؤية، خاصة وأن الاتكيات النقدية للنظام المخلوع بالغة الأثر والضرر، وفعلت فعلها بمسار اقتصاد سوريا.

وأشار إلى أن قرار المركزي الأخير بخصوص الإبداعات والسحوبات المصرفية، سيفتح صفحة جديدة لجهة عودة التعامل مع المصارف. وهنا يقول: لكن باعتقادي كان القرار بنصه الذي قرأناه بحاجة إلى بند يوضح وبشكل

صريح موثوقية التنفيذ، تلك الموثوقية المفقودة أصلاً منذ ما قبل التحرير، حين كان المال لا يثق بالمصارف إطلاقاً، وعندما حصل الاستقلال ظل المال محبوساً، ولم يحزر وظل أصحابه يعانون أكثر وأكثر، بل زاد البغض للمصارف ليس عند أصحاب الأموال المودعة فقط، وإنما عند البسطاء من شرائح المجتمع، كالموظفين والمتقاعدين وأصحاب العمل الصغار وغيرهم الكثير.

حرمان مؤذ

واعتبر الخبير تيزيني أن تلك الفئات حرمت من الكاش حرماناً مؤذياً لا يحتمل،

بحق الأموال على اختلاف الأسباب مع أيام النظام المخلوع وبينها بعد التحرير، حيث كانت للإنصاف ضرورة.

يفوق أي جهد

ولكن مهما كان الأمر والمبررات- والكلام للخبير تيزيني- فالمال صعب «الميراس» والجهد الذي يجب أن يبذل لإقناعه يفوق أي جهد.

ويختم بالقول: إنها الثقة.. هي صاحبة القرار الفصل بنجاح هذا القرار المهم، فهل سيقدّر حاكم مصرف سوريا المركزي أن يعيدها، نرجو ونأمل ذلك.

وهكذا صارت هذه الثقة معدومة، لذلك من المهم أن يتضمن القرار بنداً واضحاً وصريحاً، يجعل المال يأتي مطمئناً لحركته، خاصة أن القرار لم يتطرق إطلاقاً إلى الأموال المودعة قبل 7 أيار، وما هي الخطة التي وضعها الحاكم لتحريرها وعودتها لأصحابها؟.

في الاقتصاد عموماً لا يمكن أن تجعل المال يعيد الثقة بمن غدر به، والمصارف أو المصرف المركزي تحديداً ومنذ أربع سنوات، وحتى التحرير مارس الغدر كثيراً بحقه وحق أصحابه والمثير أيضاً، هو استمرار عدم الثقة حتى الآن، حيث مضى خمسة أشهر منذ التحرير وما زال المركزي يمارس ظلاماً وتعسفاً

إدلب تُعيد الحياة لثروتها المائية..

أول مفرخ للأسماك ينطلق بعد عقد من التوقف

• الثورة - نيفين أحمد:

بعد قرابة عشر سنوات من التوقف زمن النظام المخلوع، أُعيد تفعيل فرع إدلب لإنتاج الأسماك، بإطلاق المرحلة الأولى من مشروع تفريخ الأسماك العذبة وإنتاج الأصبعيات. مدير الهيئة العامة للثروة السمكية إياد خضرو أشار في حديث لـ «الثورة» إلى أن المؤسسة دشنت أول مفرخ لها في محافظة إدلب بموقع نبع عين الزرقا، بهدف إنتاج أصبعيات نوعي الكرب والسور، وهما من أكثر الأنواع طلباً في السوق المحلية.

تنمية اقتصادية مستدامة

وأضاف خضرو: يُعد هذا المشروع حجر أساس لاستعادة التوازن البيئي، وتعزيز الاقتصاد المحلي عبر ثلاثة محاور رئيسية، أولها استزراع المسطحات المائية لتعزيز المخزون السمكي، لافتاً إلى أن المشروع يستهدف استزراع الأنهار والسدود والسدات المائية بالأصبعيات، لتعويض الفاقد السنوي، ما يسهم في زيادة الإنتاج السمكي وضمان دخل مستدام للصيادين المحليين. وأشار إلى أن هذا الإجراء خطوة استراتيجية للحفاظ على موارد الصيد وضمان حقوق العاملين فيه، بما يقلل معدلات البطالة ويرفع من العائد الاقتصادي للمجتمع المحيط. وبين خضرو أن المؤسسة توفر الأصبعيات لمربي الأسماك ومستثمري السدود بأسعار التكلفة، ما يساعد في تلبية احتياجات المزارع الخاصة، وتطوير الاستثمارات في هذا القطاع الحيوي، وبدعم استدامة المشاريع السمكية الخاصة التي تُعد أحد روافد الاقتصاد الزراعي في المنطقة.



وأوضح أنه من أبرز أهداف المشروع هي إتاحة الأصبعيات للمزارعين الريفيين بأسعار مدعومة تصل إلى 50 بالمائة من سعر التكلفة، لتشجيعهم على إنشاء مزارع سمكية صغيرة ضمن أحواض الري المرتبطة بالمزروعات، مبيناً أن الخطوة ستوفر مصدراً غذائياً إضافياً للأسر الريفية، وتعزز الاكتفاء الذاتي في المجتمعات المحلية.

خطوة فارقة

ونوه مدير هيئة الثروة السمكية بأن هذا المشروع يمثل علامة فارقة ليس فقط لمحافظة إدلب بل لسوريا بأكملها، ويعكس قدرة المؤسسات على التعافي وإحياء قطاعات اقتصادية حيوية بعد سنوات من التراجع. وختم: من المتوقع أن يكون لهذا المشروع أثر ملموس في دعم الأمن الغذائي، وتحفيز عجلة التنمية في واحدة من أهم مناطق الإنتاج الزراعي في البلاد.

المدارس الخاصة ورياض الأطفال... سباق في الرسوم وعبء ثقيل يئن منه الأهالي



• الثورة - تحقيق مجد عبود ونيفين أحمد:

في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر فيها سوريا، يجد العديد من الأهالي أنفسهم أمام تحديات مالية كبيرة عند محاولة تسجيل أطفالهم في المدارس الخاصة ورياض الأطفال.

وعلى الرغم من القرارات الصادرة عن وزارة التربية والتعليم التي تحدد سقوفاً لرسوم التسجيل السنوية، إلا أن هناك العديد من المدارس ورياض الأطفال الخاصة لا تلتزم بهذه القرارات، ما يزيد من الأعباء المالية على الأسر.

أقساط التربية

قامت وزارة التربية والتعليم بتحديد أسعار سنوية للرسوم في المدارس الخاصة ورياض الأطفال للعام الدراسي 2024-2025، وتراوحت هذه الرسوم بين 700,000 ليرة سورية و2,450,000 ليرة سورية بحسب المرحلة الدراسية.. ومع ذلك، فإن هذا المدى يظل بعيداً عن الواقع الذي يعيشه العديد من الأهالي في ظل الزيادة الكبيرة في الرسوم التي تفرضها بعض المدارس الخاصة.

وعلى الرغم من التوجيهات التي وضعتها وزارة التربية، إلا أن الواقع في العديد من المدارس الخاصة ورياض الأطفال يختلف تماماً، ففي بعض المدارس، يتم فرض رسوم تتجاوز كثيراً الحدود التي حدتها الوزارة.

وعلى سبيل المثال، فإن مدرسة مشعل الحرية بدمشق التي تستقبل الطلاب من الصف الأول حتى الصف السادس، فرضت رسوماً سنوية تصل إلى 8 ملايين ليرة سورية في العام الدراسي الماضي، وهو مبلغ مرتفع بالنسبة للعديد من الأسر التي تجد صعوبة في تحمل هذه التكلفة، خصوصاً مع ارتفاع أسعار المواد الغذائية والخدمات الأساسية.

وفي مدرسة عش البلابل بدمشق التي تقدم التعليم من الروضة حتى الصف السادس، فقد وصلت الرسوم في العام الماضي إلى 12 مليون ليرة سورية، ما يعكس الفارق الكبير بين الرسوم المحددة من قبل الوزارة والواقع الذي يعيشه الأهالي، وعادة تتضمن هذه الرسوم تكاليف الأنشطة الإضافية والمرافق الخاصة التي تتفاوت من مدرسة إلى أخرى.

أما في روضة بوران صلاح الدين في منطقة بركن الدين، فقد كانت رسوم السنة الماضية 5 ملايين ليرة سورية، ومع ذلك طلبت المدرسة من الأهالي دفع مبلغ 3,5 ملايين ليرة سورية لتثبيت التسجيل لهذا العام.

هذا المبلغ كان يشكل عبئاً إضافياً على الأسر التي لم تتمكن من دفعه في الوقت المحدد، خصوصاً في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة.

الأهالي

بدا العديد من الأهالي في التعبير عن قلقهم بشأن الرسوم المرتفعة التي تفرضها المدارس الخاصة ورياض الأطفال.. ومع تزايد تكاليف التعليم، يواجه الأهالي تحديات مالية كبيرة في محاولة تأمين رسوم التعليم لأبنائهم. وفيما يلي بعض الآراء التي تم جمعها من الأهالي الذين تواصلنا معهم:

المواطن حاتم إبراهيم من منطقة دمر قال: «إن زيادة الرسوم بشكل متكرر بشكل عبئاً لا يمكن تحمله، حيث نعيش في وضع اقتصادي صعب، ولا يمكننا تحمل دفع 8 ملايين ليرة سورية لكل طفل، نحتاج إلى تدخل الوزارة لتحديد سقف واضح للرسوم والحد من هذه الزيادة غير المبررة».

مواطنة من منطقة الميدان بدمشق، طلبت عدم ذكر اسمها قالت: «رسوم المدارس الخاصة أصبحت عبئاً كبيراً، ليس فقط بسبب سقفها العالي، ولكن أيضاً بسبب الرسوم الإضافية التي تفرضها المدارس تحت مسميات مختلفة. وفي كثير من الأحيان، نكتشف أن هناك رسوماً إضافية لم يتم الإعلان عنها في بداية العام الدراسي».

المواطن طارق إبراهيم، وهو والد طالب روضة خاصة في حي المزة قال: «مع تزايد الأسعار في كل المجالات، لا نستطيع تغطية تكاليف التعليم في المدارس الخاصة، نتمنى أن تلتزم هذه المدارس بالحدود التي وضعتها وزارة التربية لضمان عدم استغلال الأهالي».

توجيهات وزارة التربية والتعليم

وزارة التربية والتعليم أصدرت مجموعة من القرارات المهمة التي تلزم المدارس الخاصة ورياض الأطفال بالإعلان عن رسومها السنوية بشكل واضح وشفاف قبل بداية العام الدراسي.

كما أكدت على ضرورة تحديد لجنة خاصة في كل مدرسة لعرض قيمة القسط السنوي مع كافة التفاصيل المتعلقة بالنقل والأنشطة الإضافية.

وأوضحت أنه يجب على المدارس الخاصة التي تسجل الطلاب قبل صدور القرارات، أن تلتزم بإعادة المبالغ المالية

هل ستتمكن الوزارة من فرض الأقساط المحددة؟

الزائدة التي دفعتها الأسر، مع توفير إيصالات رسمية توضح هذه المعاملات المالية.

وشددت الوزارة على أنها، في حالة عدم الالتزام، ستتخذ إجراءات قانونية ضد المدارس المخالفة.

على الرغم من القرارات الصادرة عن وزارة التربية، لا يزال العديد من الأهالي ينتظرون أن تجد الوزارة آليات صارمة للمراقبة وتطبيق هذه القرارات، وتعتبر العديد من الأسر أن الرقابة على المدارس الخاصة ورياض الأطفال تحتاج إلى تشديد أكبر لضمان عدم تجاوز الرسوم المحددة، ويأمل المواطنون أن تبدأ الوزارة بتنفيذ حملات تفتيش على المدارس الخاصة للتأكد من التزامها بالأسعار المحددة، مع فرض عقوبات على المدارس المخالفة، وهذا يؤثر

الأمل بين الأهالي في أن تتوافر بيئة تعليمية أكثر عدلاً وشفافية.

رأي الوزارة

صحيفة الثورة توجهت بالسؤال لمدير التعليم بوزارة التربية الأستاذ محمد سائد قدور عن الآلية المفترضة لإلزام رياض الأطفال والمدارس الخاصة بأسعارها، فقال: «ظهرت المنشآت التعليمية الخاصة لتؤدي خدمة مضاعفة مدفوعة الثمن، ووجود المدارس الخاصة ضرورة لتطوير التعليم، فالدول لا يمكنها تطبيق أحدث البرامج والمناهج التعليمية من دون توفير الأرضية المناسبة لذلك (المدرسة والطالب والمدرس)».

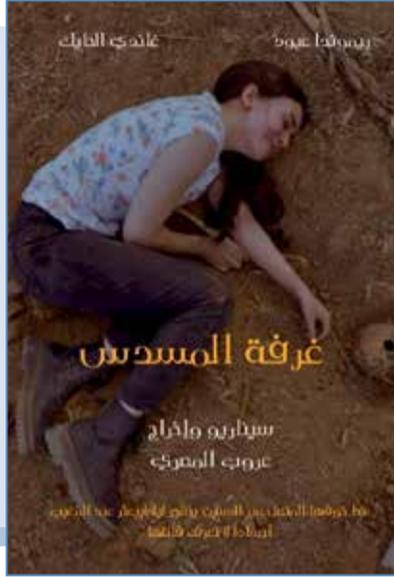
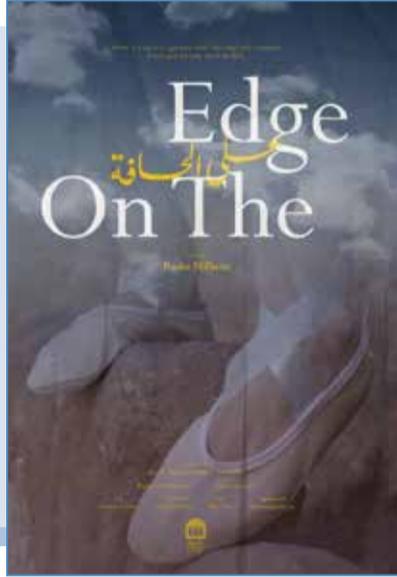
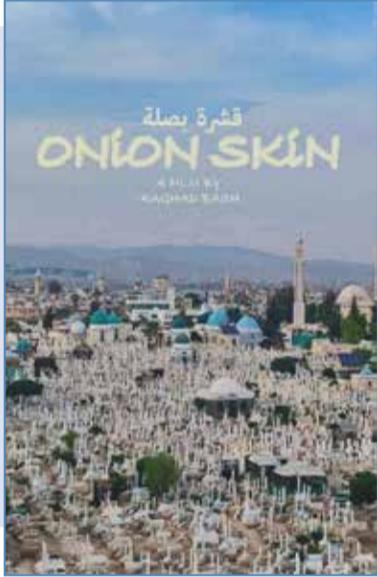
ونظراً لعدم توافر هذه الأرضية في المدارس العامة بشكل دائم برز دور التعليم الخاص، فأنت لا يمكنك أن تشغل القطار السريع على السكك القديمة، ولا يمكنك تغييرها دفعة واحدة دون شركاء، ولا شك أن تعدد التجارب التعليمية من شأنه أن يطور التعليم.. ومن هنا كان لا بد من تشجيع القطاع الخاص على الاستثمار والتطور وتقديم الخدمة الأفضل. وبين أن تحديد ثمن الخدمات من شأنه أن يقلصها أحياناً.. ونحن بصدد الانفتاح على برامج تعليمية غير معتادة، من شأنها تغيير واقع التعليم، وهو ما يقتضي جودة أعلى وإنفاقاً مادياً أكبر.

لذلك عملت الوزارة - حسب قدر- على الحلول والبدائل مع المحافظة على تطوير التعليم وتشجيعه.. فكان التوجه الأول إعادة التوازن إلى العملية التعليمية من خلال إعادة النظر بمدارس المتفوقين وزيادة عددها وعدد ساعاتها وتوزيعها الجغرافي وزيادة رواتب المدرسين فيها، وبذلك نكون قد قدمنا البديل بدايةً للمتفوق، الذي لا يستطيع الحصول على الرعاية المطلوبة بشكل كافٍ.

في الختام

تبقى قضية الرسوم الدراسية في المدارس الخاصة ورياض الأطفال من المواضيع الشائكة التي تواجه العديد من الأهالي في سوريا، وبينما يأملون من الوزارة السيطرة على هذه المشكلة من خلال وضع القوانين والإجراءات التنظيمية، يظل تساؤل الأهالي قائماً: هل ستتمكن الوزارة من فرض أقساطها أم سيستمر التلاعب بالرسوم على حساب الأهالي؟

«مقهى السينما».. أفلام تلامس عمق الوجدان



• الثورة - فؤاد مسعود:

حراك سينمائي
هنا وآخر هناك، يضيء
على المشهد نبض
حياة، يروي ظمأً ويُلبي
شغف من أحبّ عوالم
الفن السابع بكل ما
تعقب به من سحر
وإبداع.

يرجم، مشددة على فكرة القوة الكامنة داخلها، هي قوة تحدي الواقع المؤلم للخروج نحو فضاء الحرية. «الفتاة» بطلة الفيلم سارت معصوبة العينين على حافة ينبغي ألا تقع عنها لتضمن خلاصها، هذه الحافة التي شكّلت دلالة على حياة كاملة تعيشها بهذه الطريقة وكأنها تسير بين أغمام زرعها المجتمع تحت عباءة الكثير من المسميات، لذلك عليها السير بحذر للوصول إلى النجاة، واستطاعت في الفيلم تجاوز العراقيل كلها بما فيها مراقبة الناس لها و«القبيل والقال» والضرب بالحجارة، لتحقيق في النهاية انتصارها.

غرفة المسدس

الخوف المزروع في الأعماق تسلسل إلى الروح لتبدو هشة بعد حرب دمرت كل شيء، هذا الدمار الذي ظهر من المشاهد الأولى ضمن الفيلم الروائي القصير «غرفة المسدس» سيناريو وإخراج عروب المصري، ليعرفنا على مكان سكن الزوجين، حيث لا أمان.

كثيراً ما جاءت حركة الكاميرا مرتبكة تُعبّر عن ارتباك الزوجة وقلقها، وحتى المسدس الذي أحضره الزوج سعياً لإيجاد فسحة من الأمان بات وبالا، وكان السبب وراء اكتشافها مقبرة جماعية، حين دفعها الخوف لإطلاق النار، وكأنها تعيش فوق طوفان من الجثث، فأعدت دفنهم متسائلة «كانت طليقة وحدة فقط، ما يعرف كيف ماتوا كلهم».. شكّل الفيلم صرخة في وجه المقابر الجماعية، منبهاً لما للخوف من آثار مدمرة.

ورافق ذلك حالة من الأمل تجسدت عبر طفلة تلعب على أرجوحتها، فما يعنيهها أن تعيش طفولتها وتنتظر للمستقبل، وعبر أم فضلت «إشعال شمعة عوضاً من لعن الظلام»، وأن تنظر إلى الجمال بدلاً من الخراب.

يذكر أن الفيلم شارك في مهرجان «Dispatches of War» بأوكرانيا ضمن قسم الأفلام الوثائقية والصحفية، كما يشارك في المسابقة الرسمية للأفلام القصيرة بالمهرجان الدولي للسينما والصحافة بأساس الزاك في المغرب.

قشرة بصلة

رصدت المخرجة رغد باش عبر فيلمها الوثائقي «قشرة بصلة» طبيعة عمل حفار القبور، ملقبة الضوء على فلسفته لجذلية «الموت والحياة»، محاولة الخروج من شرنقة التعامل مع حالة الموت ضمن إطار مشاعر الحزن والألم والفقد، لتأخذنا إلى مكان آخر مجرد من الأحاسيس مُظهرة آلية التعامل مع الموتى.

سعت إلى التركيز على الزاوية التي ينظر من خلالها حفار القبور إلى الأمر، في مهنة تحمل من الرهبة الكثير، هذه الرهبة التي أكثر ما تبديت عبر مشهد تجميع العظام داخل «الكيس»، هي دليل على قسوة وضرورة ما يقوم به، مشددة على فكرة أن الإنسان آخرته إلى التراب، وحينها لن ينفعه المال والجاه.

على الحافة

سعت المخرجة رشا ملحم عبر فيلمها الروائي القصير «على الحافة» إلى إظهار ما تعانیه المرأة ضمن مجتمع لا

ضمن هذا الإطار تأتي عروض «مقهى السينما» التي أقيم أحدثها في فندق «بيك باش» بدمشق القديمة، عُرضت أربعة أفلام قصيرة لمخرجات تناولن موضوعات تلامس الوجدان، وتحمل حالة من التحدي في عمقها، وجاء فيلمان وثائقيان «حياة» وقشرة بصلة» وفيلمان روائيان «غرفة المسدس»، على الحافة».

حياة

حكاية الوجدان واحدة في سوريا، مهما اختلفت مسميات الأماكن والأشخاص، هي رؤية قدمها فيلم «حياة» الذي ينطلق من الخاص بكل ما فيه من دفء وبساطة وعفوية وطلاقة، فيورطك لتجد نفسك في خضم حالة عامة تشمل الكثير من الأماكن والمناطق، فقد خرج عن كون أحداثه تدور ضمن أحد أحياء حمص ليروي بين سطورها حكاية وتفصيل آلام وآمال تتكرر مع كثيرين تجرعوا مرارة التهجير والدمار جراء حرب كانوا الضحية فيها.

«حياة» فيلم وثائقي قصير، سيناريو وإخراج الدكتورة لمى طيارة، تدور أحداثه في حي الخالدية بحمص، تتابع فيه قصة عائلة «حياة» التي عادت بعد ست سنوات إلى منزلها المدمر، فرمته وسكنت فيه بعد صراع داخلي في اتخاذ قرار العودة، هذه الحكاية التي رصدها المخرجة خلال زيارتها إلى الجزء المنكوب من المدينة، ربما تُشكل في أحد أوجهها محفزاً لآخرين كي يعودوا، رغم حجم الدمار الكبير الذي أظهرته كاميرا جالت موثقة ما خلفته حرب مرت من هنا.

جمال السينمائي

تُقام الدورة الأولى من مهرجان جمال السينمائي في العاصمة العراقية بغداد، يومي 1 و2 من الشهر القادم، وآخر موعد لتقديم الأفلام للمشاركة بمسابقة الفيلم الروائي القصير ومسابقة السيناريو، هو العشرين من الشهر الحالي.



الرد كارت

يستمر استقبال الأفلام للمشاركة بالمسابقة الرسمية لمهرجان الرد كارت الدولي للفيلم بالمغرب حتى العشرين من الشهر الحالي، وتقبل الأفلام الروائية الطويلة والقصيرة، ويحمل المهرجان صبغة احتفالية عبر «السجادة الحمراء».



لوكارنو

أطلق الملحق الرسمي للنسخة 78 من مهرجان لوكارنو السينمائي، الذي صمم حصرياً الفنان الألماني الشهير «ولفغانغ تيلمانز»، وتقام الدورة الجديدة في سويسرا، خلال الفترة الواقعة بين 6 و16 شهر آب القادم.



البحر الأحمر

افتتح منذ أيام باب المشاركة في مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي بدورته الخامسة، ويستمر التقديم حتى 17 آب، وتُقام الدورة الجديدة في جدة بالمملكة العربية السعودية، بين 4 و13 من كانون أول القادم.





رؤية

صرخة بشر!

• رنا بدري سلوم

«تخلو السياسة من المشاعر، فالساواة هي عدوة الحرية أحياناً»، هكذا رأها الفيلسوف ألبير كامبو.. ففي اليونان كان هناك رجال أحرار بسبب وجود العبيد، رأي يثير الجدل، فيقدر ما كانت الحرية قبلة الأحرار حول العالم بقدر ما هي مسؤولية جملها الثقيل، الحرية ليست هبة تُعطى ولا تُمنح، الحرية أن تعيش بأمل أن لك مستقبلًا وحاضرًا تتوافق به مع من حولك باختلافهم وخطاهم، رافضاً الاستبداد والقمع والعبودية التي تتغير أدواتها ومفرداتها بحسب ديمومة العصر. الحرية لا أن تقول ما شئت وتتطّح بمصطلحات تخدش الحياء والكبرياء وتسويء بها إلى كرامة الآخرين للتخريب على الكراهية التي لا تدخل ضمن حرية التعبير عن الرأي.

إن الحرية ثقة وحدود والتزام ومسؤولية ومهتمك كإنسان أن تعتق من كل مخاوفك لأجلها، فلا تكذب ولا تفتن ولا تحسد ولا تتم، فالحرية تليق بالشجعان وحدهم، أولئك الذين يواجهون أنفسهم أولاً ويرون بعين الصواب وإن كان الأمر يؤلم قلوبهم.

الحرية تليق بالشجعان الذين لا يخافون لومة لائم إن صدقوا وأفشوا الكلمة الطيبة وجنحوا للسلم، لأن الصدق منبعهم وإيمانهم بالتأثير قبل التغيير، كي تسير عجلة الحياة على السكة الصحيحة، كما يجب أن تكون، إنها ثقافة الشرفاء والنبلاء، ثقافة تُخترع وتُغيّر وتُنازع وتتفاوض، «ثقافة» يراها كامبو «صرخة البشر أمام أقدارهم»!

فلنصرخ ولنسمع العالم بأننا أحرار أحرار، نصرخ باسم الحق والسيادة والوجود.

عن الفتنة وحصادها

أفلا تذكرون تلك الدول التي دفعت ثمن فتن العالم الذي هدفه التمدد والاستيطان؟. ألم تُدخل مجموعة إرهابية متطرّفة العالم في نفق بأحداث سبتمبر، أدت بحجتها إلى احتلال أفغانستان ثم العراق؟!

لعلنا اليوم أكثر وعياً وبقيناً لتلك الفتن التي تحجّر القلوب وتفتح شلالات الدماء وتهدد البنيان المرصوص بكلمة منا وإشارة وتلميح وتوضيح، وهنا يأتي أهمية دور قادة الرأي والمثقفين في ردع تلك الفتن ووأد مشروعها وبتأصابعها وإقصاء أجديتها وتحجيمها، بالألّ نشعل فتيلها كي لا تهب وتحرقنا بما يترتب بنا العدو اللعين، ومع ذلك ورغم كل ما نمرّ به منها لن نكرهها.. لأنها وكما قيل عنها: «لا تكرهوا الفتن، فإن فيها حصاد المنافقين.. فما أحوجنا لذلك الحصاد»!

فيستجيب لاستفزازه أحد من قبيلة منافسة لذلك الرجل، فيضرب رجله فتقع معركة، بسبب رجل ممدّدة وأنا متوزّمة! لم تترك الدراسات التاريخية هذه الفتن إلا وأرختها في كلّ العصور بدءاً من العصر الجاهلي مروراً بالدعوة الإسلامية، وصولاً إلى الحروب ومن ينسى الحرب العالمية الأولى في أوروبا التي لم تسلم من شرارتها، وقد أشعلها طالب جامعي صربي، قام باغتيال ولي عهد النمسا وزوجته أثناء زيارتهما لسراييفو 1914م، وانتهت بصراع عنيف لأربع سنوات شاركت فيه أكثر من سبعين دولة، وراح ضحيتها اثنا وعشرون مليون إنساناً، فانظر ماذا فعلت بك الفتن أيها الإنسان..!

وحدها الحروب، تنجذب إلى مصطلحات الفتنة ونزاعاتها الطائفية، التي تفرّق الأخ عن أخيه، بغض النظر عن دينه ومعتقد.

• الثورة - ر. س:

الفتنة حفيضة مغفلة بسوء الظنون، تُشعل نفسها وتحرق من حولها، فلا تفرق بين صراع أو نزاع، الفتنة في أدب التاريخ حققت اضطراباً وصنعت تغييراً، وآثارها الجمة كانت ولا تزال على المدى الطويل، فأريقت بسببها الدماء ونشّوت من أجهل الحقائق واسودت على خلفيتها وجوه بأفعال أولئك المنافقين.. فتصدّرت على جراحها سياسة المتغطرسين. هكذا هي الفتنة التي نمرّبها اليوم، هي ذاتها عند كليب في العصر الجاهلي حين أصاب ضرع ناقة امرأة يقال لها البسوس بسهم، فاندلعت على إثرها حرب ضروس، دامت بما يقارب الأربعين عاماً.

الفتنة التي تعمي العيون على تقبل الآخر فتوزم الأنا «أنا والله أعز العرب، فمن زعم أنه أعزّ مني فليضرب هذه بالسيف».

جدران الشيطان واستلاب العقول

أنها أحداث راهنة. وكان أحد النشطاء في الفضاء الأزرق قد نشر فيديوها عن تحقيق يجريه حول ذلك أشار فيه إلى ما سماه جدار الشيطان وهو مجموعة مواقع، كل موقع فيه أكثر من خمسين ألف حساب يديرها شخص ما، كلها بأسماء وهمية تصب نار الفتنة بين السوريين.

وأضاف: إن هذا الجدار يضم خمسين ألف جهاز محمول يعني يحتاج إمكانيات مالية هائلة ومقدرات دول وأجهزة استخبارات. ويوجد مئات الجدران الشيطانية التي تبث سمومها ضد سوريا.. إننا أمام معركة متلوّنة متنوّعة، فهذه الهجمات الإلكترونية لا تأتي عفواً بل تدار من غرف مظلمة تمتلك أجنحة واضحة، ولذلك علينا الوعي وأن نكون جدران الصد لهذا العدوان الخبيث.

وبعض الأقليات، رصد أكثر من مليوني منشور مرتبط بالأحداث في سوريا منذ سقوط النظام البائد. تحليل أكثر من 400 ألف منشور على منصة «إكس» كشف نمطاً منسقاً في النشر والتضليل، الحسابات المضللة تستخدم تكتيكات مثل النشر المتزامن وإعادة تدوير المحتوى ونسج روايات ملفقة، رصد استخدام واسع للحسابات المبرمجة والوهمية ضمن حملات تستهدف التأثير على الرأي العام. 60 بالمئة من المنشورات الكاذبة ضد الإدارة السورية الجديدة مصدرها حسابات خارج البلاد.

أدوات التحليل أظهرت أن معظم هذه الحسابات تنشط من العراق واليمن ولبنان وإيران، ومن الأساليب الشائعة إعادة نشر مقاطع فيديو قديمة وتقديمها زوراً على

• الثورة - عمار النعمة:

لم نكن بحاجة إلى المزيد من الأدلة على أن ما يعرف بالذباب الأزرق، أو بعوض العالم الافتراضي، يوجه حملاته المنظمة على سوريا ويعمل وفق أساليب خبيثة أشرنا إلى بعضها في زوايا كثيرة.

ولكن المزيد من الأدلة ومن الإعلام الغربي يعني أن الحملة مازالت مستمرة ومبرمجة، وهي تموّل من قبل من لا يريد للشعب السوري أن يهنأ بما حققه أو أن يصل إلى بر الأمان.

الإخباريّة السوريّة قدّمت معطيات من تحقيق مهم أجرته «بي بي سي» وفيه تقول: شبكات من الحسابات الخارجيّة على منصة «إكس» تعمل على تأجيج الطائفية ونشر خطاب الكراهية في سوريا، الحملات الإلكترونيّة استهدفت الحكومة السوريّة

«الكاتبة الأم» رنا العسلي.. الأدب طفل أرحاه بشغف



مصر فكانت الحافز الكبير، ما دفعها لحمل المسؤولية في تقديم الأجدل والأفضل، وكرمها اتحاد كتاب العرب في دمشق تحت عنوان «الأم الكاتبة» وغيرها من التكريّات.

كاتبة قصة وشعر، خريجة كلية التربية اختصاص رياض أطفال، كما شهدنا في رواياتها اهتمامها بعالم الطفولة ومعالجة ظروفهم واحتياجاتهم، ولها مجموعة من القصص والكتب النثرية، منها «رسائل لم يقرأها آدم»، حين كانت في المرحلة الثانوية، و«على شفاه الوجد»، «على صوت نبضه»، وهو توأم للرواية في الاسم والعنوان والغلاف وتاريخ الإصدار ومجموعة قصصية بعنوان «ابحث عنه ولكن»، وفي رصيدها عدد من الروايات المطبوعة منها «مسكونة بك»، و«سنين المخاض»، و«أقلّ عزلة»، «على صوت نبضه»، «مغلق»، «ويقيني موت».

وقدمت بعض البرامج التلفزيونية وكانت تجربة جميلة وممتعة لها.. ونالت جوائز محلية وعربية عدّة، وحاصلة على لقب شخصية العام 2019 في مصر في مؤتمر منهجية المرأة في بناء الأوطان، وفازت في العديد من المسابقات حول العالم في مجال القصة القصيرة، وأول جائزة لها كانت المركز الثاني في مهرجان «همسة» الدولي في

كي استثمر وقتي في القراءة لأنها تساعد أي شخص يحب الاستمرار في طريق الكتابة. بدأت أقرأ بشكل موسع وأتعلّم من الكتب الأدبيّة، ما ساعدني على تكوين رؤيتي الخاصة وتطوير أفكاري وأسلوبتي من خلال التعمّق بالأدب، بدايتي من قصص الأطفال والنثر والخواطر، أول مجموعة بعنوان «رسائل لم يقرأها آدم» ثم وجدت نفسي في القصص القصيرة فحوّلت بقلمي الحزن والألم والفرح لأشياء جميلة متأثرة بانفعالاتي الداخليّة.

وأضافت الكاتبة: «مع كل فصل كتبتّه، ومع كل شخصية وصفتها، أدركت أن كل ما نحتاجه هو أن نبدع بكتابة شيئاً خالداً، والرواية بالنسبة إليّ توثيق لأحداث من دون المبالغة في سرد الأحداث، بكل شفافية وبلا انحياز، على الكاتب أن يكون موضوعياً قابلاً لأن يكون داخل كل اتجاه وكل مكان لأنه صاحب رسالة، وكلما كانت رسالته صادقة كلما نجح في جذب القارئ». يُذكر أن رنا العسلي من مدينة حلب،

• الثورة - همسة زغيب:

انطلقت الأديبة والكاتبة رنا العسلي في كتاباتها من موهبة فطرية كامنة بداخلها، صقلتها بالقراءة والمتابعة، جعلتها تحلّق في فضاءات وخيالات واسعة جمعت ما بين الواقع والخيال، لتبحر باحثة عن التجديد والإبداع بخيالها الواسع والبحث عن كل جديد لإمتاع القراء، فأدخلت الشّعور وتميّزت بالعطاء والتخيّل بأسلوبها البسيط الذي لامس العقول قبل القلوب.

هكذا رسمت الأديبة لوحات أدبيّة بكلماتها المتسلسلة وكأنها أحداث مسلسل بلغة فنيّة مبتكرة، ووظفتها لتقديم نص متكامل، يهدف لإيصال أفكارها وتقديم المعلومة على الورق مباشرة.

وتحدّثت الأديبة رنا العسلي عن بداياتها لـ«الثورة»: «الكتابة نعمة كبيرة من الله، بدأت الكتابة في مرحلة الطفولة، ولاحظ أهلي موهبتي وميولي الأدبية وساعدوني في تنمية قدراتي وتقوية لغتي العربية، وساهموا في وضع الكتب المناسبة بين يدي

عين المجتمع

بناء الثقة

• حسين صقر

لكون الحياة ملأى بالصعاب، ويكتنفها الكثير من التجارب، ثمة قضايا تواجهنا، فإما أن نزرع فيها الثقة وتعززها، أو تضعف الشخصية، وتنال من الهيبة التي يحرص الإنسان على صناعتها طيلة حياته، والثقة لا تقتصر على النفس فقط، بل لأكثر من ذلك، والثقة بين المواطن والمسؤول، أهم الأبواب التي تفتح في هذا الإطار، ولا سيما أن الأول هو صاحب الحاجة، والثاني هو القادر على تحقيقها وتنفيذها، بعيداً عن الآمال الوهمية التي لا تسمن ولا تغني من جوع. سوريا اليوم تعيش ظروفاً صعبة بعد التحرير من حقبة غابرة ومظلمة، استمرت أكثر من نصف قرن، ساد فيها الفساد واستشرى كالمريض، وباتت تركة ثقيلة على كاهل الحكومة الحالية التي تسعى جهدها لتوفير الأمن والأمان ومتطلبات المعيشة للمواطن، ولهذا تحتاج لمدّ جسور الثقة بين المواطن المغلوب على أمره، والمسؤول كائناً من كان في موقع القرار، وذلك من أجل النهوض بالبلاد وإعادة إعمارها وبناءها، والعباد من أجل توفير أدنى الحقوق لهم والمتمثلة بتحقيق الأمن وتأمين الخدمات الضرورية لهم، والتي تمهد للانتقال إلى مرحلة أكثر أهمية في هذا المجال. لقد دفع المواطن السوري على مدى أربعة عشر عاماً من دمه وعرقه وراحته ثمناً باهضاً حتى بدأت الأمور تستقيم، وتسير في سياقها الصحيح، واليوم تتوَقَّأ أكثر من أي وقت مضى ليستعيد الوطن عافيته وينهض من كبوته التي أحرته سنوات اللوراء، ولهذا يأمل أن يلقي آذاناً مصغية كي تعود عجلة الحياة للدوران، ويتسارع البناء لتعويض ما فات.

الأربعينيات جميلة والخمسينيات أجمل عمرك هو من يجعلك عزيزاً ومميزاً

وتركز المترجمة في الفصل الثالث على صحة المرأة وأهمية اعتناء الرجل بنفسه، ويقول اليكس ماهين: «الرجال حقاً أسوأ في الاعتناء بأنفسهم من النساء، في الواقع إنهم يميلون إلى تجنب زيارة الأطباء حتى يضطروا لذلك، فالمعروف أن الرجال مهملون في رعاية أنفسهم».

أصرف كالشباب

ويقول لويد ماردين- نائب رئيس مبيعات سابق: أبلغ من العمر 67 سنة أشعر وأصرف كالشباب، أصيب بالجنون عندما أذهب أحياناً إلى مركز للمتقدمين في العمر لأنني أجد معظمهم استسلم لفكرة «أنا مسن الآن»، فيما يقول اينجريد بيرجمان: «التقدم في العمر مثل تسلق الجبل، ستلهث قليلاً ولكن المنظر من الأعلى أفضل بكثير».

رقم مميز

وعن إشكالية صعوبة الاعتراف بعدد سنوات العمر، يقول سيندي جالوب: «أريدك أن تبدأ قول كم عمرك دون خجل لأن لدي اعتقاداً معاكساً للفكرة القائلة «العمر مجرد رقم، عمرك رقم مميز جداً وأنت مجموع معارفك وخبراتك الحياتية حتى الآن، عمرك جزء أساسي من هويتك، إنه يمثل قيمتك في العمل والحياة، لذلك كلما كبرت في العمر قل كم عمرك فعمرك هو أنت عمرك هو من يجعلك عزيزاً ومميزاً وفريداً كما أنت الآن».

فيما تقول أوليفيامون: «أعتقد أن على النساء بدء تقبل أعمارهم، فما بديل التقدم في العمر؟ إنه الموت الذي ولدت فيه، لا يمكنني تغيير اليوم الذي ولدت فيه، لكن يمكنني الاعتناء ببشرتي وجسدي وذهني، ومحاولة عيش حياة سعيدة».



استقت منها الأفكار، واختتمته بدعوة إلى النظر بإيجابية إلى هذه المرحلة العمرية والتي ترى في التقدم بالعمر نعمة وبداية مرحلة جديدة ممتلئة بالمعرفة والفرص التي يجب أن نحسن استغلالها.

قسط من النوم والراحة

نقرأ بالكتاب تجارب أشخاص عادييين وأشخاص آخرين مميزين في مجال عملهم البحثي والدراسي والعملية أيضاً.. «لا تخش أبداً من أن تتألق.. تذكر أن الشمس لا تكثر إن أعمت عينيك». في الفصل الثالث يقول الدكتور بيرسيك: «خذ في حسابك أن بعض الطرائق الأقل تكلفة لمكافحة تأثير التقدم على البشرة لا يتضمن أي كريمات على الإطلاق، فعلى سبيل المثال الحصول على قسط كافي من النوم وشرب المياه وتجنب التعرض لأشعة الشمس يمكن أن يقلل بشدة من ظهور هذه العلامات، كما تحافظ بعض المكونات في الأطعمة مثل فيتامين «سي» في الطماطم على بشرتك صحية تمنع التجاعيد».

• الثورة - لجنة سلامة:

ما بين أن تشعر بمتعة منتصف العمر، وبين أن تعاني من أزمة منتصفه، تجد نفسك أمام مسافة شفاقة جداً عليك أن تملأها بمعانٍ ومصطلحات ورغبات حسب مفهومك لتلك المرحلة العمرية التي تمر بها وهي اقترابك من سن الأربعين ووقوفك على بوابة الخمسين ولواحقها.

«متعة أن تكون في منتصف العمر.. الأربعينيات جميلة والخمسينيات أجمل» هو عنوان لكتاب من اختيار وترجمة علا ديبوب، والتي عبرت بصدق عن الحماسة لاقترابها من سن الأربعين خاصة بعد قراءتها للكثير حول هذا الموضوع، وملاحظة الكثير من السعداء والنجاحين في هذه المرحلة، لتكتشف أن الأفكار المتميزة ضد التقدم في العمر لا مبرر لها.. بل تجد في هذه المرحلة العمرية شباباً من نوع آخر أكثر حكمة وخبرة رغم التحديات الجسدية التي يواجهها المرء في هذه المرحلة، والكثير من الميزات، وأبرزها الحرية التي تأتي مع التقدم في العمر والفهم الأفضل والأشمل للحياة نتيجة الخبرة المكتسبة التجربة- كما تقول المترجمة، والتي أرادت، من خلال إعدادها وترجمتها هذه، الاطلاع على تجارب العديد من الأشخاص الذين مروا في هذه المرحلة وأطلعت القراء معها على ذلك من خلال أربعة فصول عنوانتها كالتالي:

- الأربعينيات عقل ناجح وقلب نابض بالحياة.
- العلاقات والمشاريع في منتصف العمر.
- جسدينا في منتصف العمر.
- الأربعينيات جميلة والخمسينيات أجمل.
وذكرت ديبوب أن الكتاب يقع في 159 صفحة زاهية ورسومات كلها نبض، يدعو للحياة والتفاؤل والحماسة، والمصادر التي

من أجل امتحانات بلا قلق.. جو مريح بلا تدخلات زائدة من الأهل



في هذه المرحلة، مؤكداً أن تفهمهم لطبيعة الامتحانات تغير كثيراً في السنوات الأخيرة.

تقول السيدة ميساء الأحمد، والدة لطالبة في المرحلة الثانوية: كنت سابقاً أظن أن الامتحانات شأن الطالب وحده، لكنني اليوم أؤمن أن الجو العائلي الهادئ نصف النجاح، نُؤجل كل الزيارات، ونحرص على أن تكون أجواء البيت مريحة ومتفهمة، وبضيق يامن، والد لطالب في الإعدادية: في أحد الأعوام، تزامنت الامتحانات مع دعوة عائلية كبرى، أصرنا على إقامتها وندمنا لاحقاً، أدركت أن الطالب يحتاج إلى احترام مساحته في هذه الفترة.

أما السيدة نهى الصالح، فتقول: ابني يعاني من القلق الشديد، فأحاول ألا أزيد توتره، أحياناً أقرأ له بصوت هادئ أو أشاركه بعض التمارين، الدعم العاطفي لا يقل أهمية عن الكتب.

التحدي العقلي

وفي حديث مع المرشدة الاجتماعية دارين السليمان، أكدت أن الامتحانات تمثل ضغطاً نفسياً حقيقياً، خاصة في المجتمعات التي ترتبط فيها درجات الطالب بمستقبله أو بمكانته في الأسرة. وبلغت إلى أنه لا بد أن ندرك أن الطالب في فترة الامتحانات يمر بحالة من التحدي العقلي والانفعالي، البيت يجب أن يتحول إلى مساحة آمنة، خالية من المشاحنات، مليئة بالتحفيز، خالية من أي ضغط نفسي إضافي، وأشد على أن كثرة الزيارات، والضجيج، وحتى تدخلات الأهل الزائدة

• الثورة - سمر حمامة:

ليست الامتحانات مجرد تقييم أكاديمي لمدى تحصيل الطالب العلمي، بل هي فترة تحمل في طياتها أبعاداً نفسية واجتماعية تؤثر بشكل مباشر في أداء الطالب واستقراره النفسي.. في هذا الوقت الحرج، تصبح الأسرة الحاضن الأول والداعم الأهم، إذ يقع على عاتقها مسؤولية خلق بيئة مواتية تساعد أبناءها على اجتياز هذه المرحلة بكفاءة وطمأنينة.

خوف وقلق

إن خوض الطالب للامتحان لا يتمثل في جلوسه إلى طاولة ووضع القلم على الورقة فحسب، بل هو دخول في معترك من التوترات والضغطات النفسية، حيث تتزاحم الأسئلة في ذهنه بين الخوف من الفشل، والحرص على تحقيق النجاح، وتوقعات الأسرة، والتنافس مع الزملاء.. هذه المشاعر قد تثقله وتفقد القدرة على التركيز ما لم يحط به جو من الدعم والاستقرار في فهم التحديات النفسية والعقلية التي يمر بها الطالب، والابتعاد عن كل ما قد يزيد من توتره أو يشتت انتباهه.

فالمناسبات يمكن أن تنتظر، أما وقت الامتحان فهو وقت لا يُعوَّض، الانشغال بالضيوف أو الزيارات قد يضع الطالب في دائرة من التوتر والحرج.

دور الأسرة

عبر عدد من أولياء الأمور لـ«الثورة» عن أهمية دور الأسرة

قد تنقلب إلى عبء عكسي.

ليس المطلوب القطيعة مع العائلة والمجتمع، بل تأجيل المؤقت وتقديم ما هو أولى، فالعيد سيأتي، والأعراس ستتردد، أما وقت الامتحان فمحدود، ونتائجه قد تترك أثراً طويلاً الأمد في حياة الطالب.

أخيراً.. في موسم الامتحانات، لا يُمتحن الطالب وحده، بل الأسرة أيضاً، فكما يحتاج الطالب إلى المراجعة والتركيز، تحتاج الأسرة إلى الوعي والانضباط والصبر، توفير جو داعم خلال هذه الفترة لا يرفع فقط من فرص النجاح، بل يعزز الروابط الأسرية، ويُشعر الأبناء بأنهم ليسوا وحدهم في هذه الرحلة.

الجيش لنهائي دورة دمشق الكروية

• الثورة - سومر الحنيش:

حقق نادي الجيش، انتصاراً جديداً في منافسات دورة دمشق الكروية الودية للرجال، بتغلبه على نادي الفتوة بهدف نظيف، سجله اللاعب أحمد باكير، في المباراة التي أقيمت على ملعب الفيحاء، ضمن الجولة الثالثة للبطولة التي تشرف عليها مديرية الرياضة والشباب بدمشق.

المباراة جاءت متوسطة الأداء الفني، مع سيطرة للجيش على مجريات الشوط الأول. الشوط الثاني كانت الأفضلية فيه للفتوة، وأضاع لاعبه العديد من الفرص داخل منطقة الجزاء، ومن هجمة مرتدة منظمة، سجل الجيش هدفه الوحيد عبر لاعبه باكير، لتنتهي المباراة بفوز الجيش الذي حصد نقاط المباراة الثلاث، بينما خرج الفتوة خالي الوفاض.

بهذا الفوز عزز الجيش موقعه كأحد المرشحين للترافس على اللقب، وتأهل للنهائي، حيث أظهر الفريق تماسكاً لافتاً بين خطوطه الهجومية والدفاعية، حيث كان قد افتتح مشاركته بفوز مثير على نادي الكرامة بنتيجة (2-3).

وتختتم الجولة الرابعة اليوم، بمواجهة نادي الوحدة لنادي الوثبة، على ملعب الفيحاء، في لقاء ينتظر أن يكون مثيراً بين الفريقين اللذين يسعيان لتحسين نقاطهما في جدول الترتيب. يذكر أن البطولة تقام بمشاركة ستة أندية هي: الوحدة، الشرطة، الجيش، الفتوة، الوثبة، والكرامة، وتستمر منافساتها حتى (16) أيار الجاري.



فوز عريض للمجد في دوري الأولى

• الثورة - فخر الصاحب:

اكتسح نادي المجد المشقي، جاره نادي معضمية الشام، بأحد عشر هدفاً دون مقابل، في إطار مباريات دوري الدرجة الأولى، للمجموعة الجنوبية، في جولته الثالثة، سجل أهداف أهلي دمشق «المجد» كل من محمد حمدكو (3) وعلي حلوي (2) ومازن سردار (2) ويوسف الحسين وعبد الله نجار وحازم البيش ويزن رجب، وذلك في اللقاء الذي أقيم على ملعب الجلاء، في عودة قوية للمجد، في طريقه لاستعادة مكانته بين أندية الدوري الممتاز.



الوحدة

يظفر بلقب الدورة الرباعية

• الثورة - س. ح:

تمكّن شباب الوحدة من انتزاع لقب الدورة الرباعية لأندية دمشق، تحت (19) سنة لكرة القدم، بعد فوزه المثير في المباراة النهائية على جاره نادي الجيش، بهدفين مقابل هدف، في لقاء احتضنه ملعب الجلاء، بتنظيم من مديرية الرياضة والشباب في دمشق.

قاد البرتغالي إلى النصر لاعبيه ليث الكردي، وعبد الرحمن الكرخ، إذ افتتح الكردي التسجيل للبرتغالي، قبل أن يعزز زميله الكرخ النتيجة بالهدف الثاني، فيما قلص نادي الجيش الفارق، بواسطة الشاب أحمد باكير، لكن دون جدوى.

وشهدت الدورة مشاركة أربعة أندية دمشقية، تحت (19) سنة، وهي: الوحدة، الجيش، المجد، والنضال، حيث قدم الجميع مستويات فنية متباينة طيلة أيام البطولة، حيث أسفرت مباريات البطولة عن فوز الوحدة على المجد بخمسة أهداف دون رد، ثم تعادل مع النضال بثلاثة أهداف لكل فريق، قبل أن يفوز في اللقاء الحاسم على نظيره الجيش بهدفين لهدف، على حين افتتح الجيش مشواره بالفوز على النضال بخماسية، ثم تعادل مع المجد بهدفين لهدفين، كما تعادل المجد والنضال بهدف لهدف.

وعلى صعيد الجوائز الفردية، نال اللاعب محمد علاء ويس من نادي الجيش، جائزة أفضل لاعب في المباراة النهائية، بينما حصد لاعب الوحدة كاوا عيسى لقب هداف البطولة.



الجلاء يفوز على الأهلي

• الثورة - هراير جوانيان:

تجاوز الجلاء خسارته الأولى أمام الحرية (60-70) في الجولة الافتتاحية لدوري سلة الرجال الأولى، عن المجموعة الشمالية، بفوز مثير على الأهلي (72-69) والشوط الأول (30-33) للأهلي، في المباراة التي أجريت بينهما في صالة نادي الجلاء ضمن المرحلة الثانية، وكان الأهلي قد افتتح مشواره في الدوري بالفوز على اليرموك (82-71).



الكلاسيكو.. يكشف عيوب ريال مدريد ونجاح فليك



• الثورة - هراير جوانيان:

فقد ريال مدريد آخر آماله في المنافسة على لقب الدوري الإسباني، واقترب من إنهاء الموسم خالي الوفاض، بعد سقوطه أمام غريمه التقليدي برشلونة بنتيجة (3-4) في قمة الكلاسيكو الذي جاء لحساب الجولة الـ (35) من الليغا، وجاءت الهزيمة لتزيد من معاناة الملكي، الذي ودّع في وقت سابق دوري أبطال أوروبا، وخسر لقب كأس إسبانيا، ليبقى من دون أي بطولة حتى الآن، وتكون الهزيمة الرابعة على التوالي للفريق الملكي في الكلاسيكو هذا العام في كل المسابقات.

بداية قوية وتخطب تكتيكي

ورغم البداية القوية بتقدم الفريق المدريدي بثنائيه، سجلها النجم الفرنسي، كيليان مبابي، عاد برشلونة بقوة وسجل رباعية عبر الإسبانيين إريك غارسيا، ولامين يامال، والبرازيلي رافينيا (هدفين)، ليقلب البلوغرانا الطاولة، ويتعد بفارق سبع نقاط، مع تبقي ثلاث جولات فقط على نهاية المسابقة، ما يجعل مهمة ريال مدريد في العودة شبه مستحيلة.

ظهر ريال مدريد في الكلاسيكو بخطة تقليدية وضعها المدرب الإيطالي، كارلو أنشيلوتي، خلت من أي مرونة أو عنصر مفاجأة، ما انعكس سلباً على أداء الفريق، وفشل الملكي في السيطرة على وسط الملعب، رغم الكثافة العددية، وسط تفوق واضح لبرشلونة في التحركات والاستحواذ، كما ظهرت مساحات كبيرة خلف ظهري الريال، تحديداً في جهة لوكاس فاسكيز، مع ضعف في التنظيم الدفاعي، وبطء في الارتداد (مع الإشارة لغياب كامل لدفاع ريال مدريد للإصابات) ما مكّن برشلونة من استغلال تلك الثغرات بغاعلية، وزاد من تعقيد الأمور غياب التحفيز النفسي للاعبين، خاصة بعد عودة برشلونة السريعة في النتيجة، في مباراة بهذا الحجم والأهمية.

سقوط جماعي

انهارت المنظومة الدفاعية لريال مدريد بشكل واضح على

ريال مدريد، واعتمد المدرب الألماني أسلوباً هجومياً مرناً مع تطبيق مصيدة التسال، وهو التكتيك الذي كاد يحول الثقة إلى جنون، ومع ذلك، تمكن من تحويل هذا الرعب إلى نجاح، لتنتهي المواجهة بفوز برشلونة، ومنحه أسبقية مريحة على الوصيف بفارق سبع نقاط كاملة، ولم يعد يفصله عن التتويج الرسمي بلقب الدوري سوى انتصار واحد أو تعادلين، وذلك قبل ثلاث جولات من نهاية الموسم، وسيخوض الفريق مبارياته المتبقية أمام إسبانيول خارج الديار في الجولة المقبلة، ثم يستقبل فياريال على أرضية ملعب مونتجويك، قبل أن يختم المشوار بقمة نارية أمام أتلتيك بلباو على ملعب سان ماميس.

مدار المباراة، إذ عانى الفريق بسبب البطء في التمرکز، وغياب الانسجام بين قلبي الدفاع والظهريين، ما فتح المساحات أمام هجمات برشلونة المتكررة، ولم تبذ الخطوط الخلفية أي مقاومة أو استجابة لضغط الفريق الكاتالوني، لتظهر المساحات مجدداً، وتأتي الأهداف واحداً تلو الآخر، وعكس الأداء الدفاعي حجم الأزمة، التي يعيشها الريال هذا الموسم، وحاجته الماسة لإعادة هيكلة شاملة، سواء على المستوى الفني أم النفسي، قبل انطلاق الموسم الجديد.

فليك يصنع الرعب

في المقابل، قاد المدير الفني لنادي برشلونة هانزي فليك، فريقه إلى تحقيق فوزاً آخر في الكلاسيكو أمام الغريم

أسباب فشل الريال في الكلاسيكو

المعضلة الأكبر

قد يبدو الكلام مستغرباً لدى البعض، حين نقول إن التحدي الأكبر الذي سيواجهه الريال في المستقبل هو بقاء فينيسيوس في صفوف الميرنغي، فشخصية اللاعب وأدؤه الفردي، هما التحدي الأكبر لأي مدرب قادم للريال الذي يملك حلولاً هجومية كثيرة، لكن ما ينقص الفريق لاعب وسط قادر على ربط الخطوط والاستحواذ وهو أكبر عيوب الريال، ومما يؤخذ على أنشيلوتي أيضاً عدم جرأته على إجلاس نجوم الفريق على مقاعد الاحتياط بعد هبوط مستواهم أو حتى استبدالهم في الوقت المناسب، وهو الأمر يخص بيلنغهام النجم الأول للفريق الموسم الفائت.

الإعلان الوشيك عن التعاقد مع المدرب تشابي أونسو، هو مغامرة لكل الكلمة من معني، رغم النجاح الكبير الذي حققه مع ليفركوزن، لاسيما الموسم الفائت، لكن الريال قد يبدو أنه بحاجة لمدرّب أكثر خبرة، فالكثير من جماهير الميرنغي كانت تُمنّي النفس، بالتعاقد مع يورغن كلوب، لكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن.

الريال بحاجة فعلياً لخمس مدافعين، لاعبان على الجهة اليسرى، ولاعب على الجهة اليمنى، قد تمّ الاتفاق معه، وهو ألكساندر أرنولد، إضافة لقلبي دفاع، كما أن الفريق بحاجة ماسة للاعب وسط صانع للعب يربط بين خطوط الفريق.

الخلاصة

التحديات الكبيرة للفريق الملكي لن تكون سهلة لاستعادة سطوته وزعامته، إن لم تكن الرؤية واضحة، والنية موجودة، لدى ريان النادي بيريز بإبرام التعاقدات الصحيحة للفريق، لا سياسة الترقيع والوجود بالوجود، لاسيما أن الغريم الأزلي برشلونة بات يملك فريقاً شاباً موهوباً ومجاراته تحتاج أن يستعيد الريال هويته الحقيقية.

• الثورة - فخر الصاحب:

لم يتفاجأ مشجعو الفريق الملكي، من خسارة فريقهم أمام الغريم الأزلي برشلونة، كما لم يكن الأداء السيئ للميرنغي مستبعداً، في ظلّ المقدمات التي سبقت المباراة، بالهزائم السابقة هذا الموسم، حين خسر الريال الكلاسيكو، أداء ونتيجة، ثلاث مرات، وكانت الرابعة ثابتة، بتفوق الكتلان على أبناء العاصمة.

دفاع كارثي

أنشيلوتي الذي يُعرف عنه أنه مدرب البطولات، لا مدرب الأداء أو التكتيك أو حتى إظهار هوية واضحة للفريق، يتحمّل الجزء الأكبر في هذه الهزائم، لاختياراته لاسيما الدفاعية، فالفريق دخل الموسم بدفاع مهلهل، لا يستحق أن يحمل قميص الملكي فيه سوى رودريغو وكارخال (الذي أصيب في الرباط الصليبي وخسره الريال كامل الموسم) والاكتشاف الجديد الشاب إسبينييو.

فالناحية الدفاعية من جهة الشمال لا ميندي ولا غارسيا يستحقان الدفاع عن ألوان فريق القرن، وهذا ما يتحمّله أنشيلوتي، إضافة للكارثة على الجهة اليمنى لوكاس فاسكيز الذي لا يتحمل الفشل وحده لأنه يلعب في غير مركزه، أما ميليتاو وألبا بغض عن النظر عن الإصابة الطويلة التي تعرّض لها فهما لم يؤديا بشكل جيد حتى قبل الإصابة، ولم يقنعا.



أرسنال يفرض التعادل على البطل



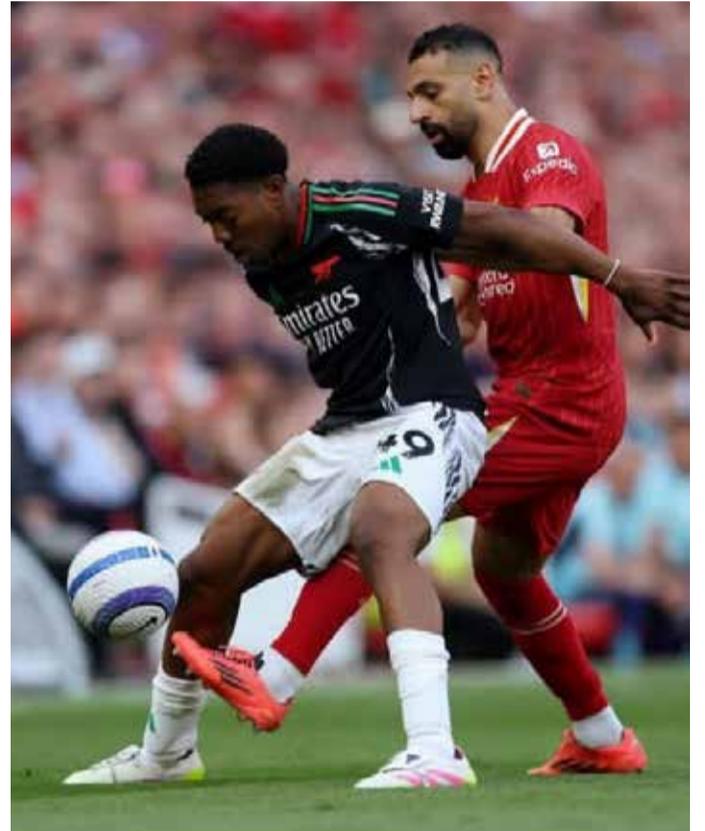
• الثورة - فخر صاحب:

حفلت الجولة السادسة والثلاثون، من البريميرليغ، بالنتائج غير المتوقعة، ولعل المستفيد الأكبر والوحيد منها، كان نيوكاسل يونايتد الذي حقق المطلوب منه، وارتقى للمركز الثالث، حين تغلب على منافسه المباشر تشيلسي، في مباراة النقاط المضاعفة، بهدفين نظيفين، جاء بتوقيع تونالي وغيماريش، ولعل ما خفف من وطأة الخسارة للبلوز تعثر منافسيه.

وعلى ملعبه آنفيلد، فشل البطل ليفربول، بالتغلب على وصيفه آرسنال الذي فرض عليه التعادل الإيجابي بهدفين، سجل للريدز جاكبو ولويس دياز، وللمدفعجية مارتينيلي وميرينو، ليبقى الفائز بالمركز الثاني، بفارق خمس عشرة نقطة عن الليفر المتصدر، وبفارق نقطتين فقط عن نيوكاسل الثالث.

وفشل نوتنغهام فورست بالدخول للمربع الذهبي، بعدما أخفق بتحقيق فوز كان بالمتناول، على الهابط ليستر سيتي، مكتفياً وإياه بالتعادل الإيجابي بهدفين لكل فريق، واستمر مانشستر يونايتد بنتائج الكارثية، متراجعا للمركز السادس عشر؟! بهزيمة جديدة في الأولد ترافورد، أمام ضيفه اللندني ويستهام بهدفين نظيفين.

ولم يكن حال توتنهام هو تسبير أفضل، حين تلقى الهزيمة على ميدانه أمام جاره كريستال بالاس بهدفين دون رد، ليتجمد رصيده عند النقطة (38) في المركز السابع عشر، ولعل طوق النجاة للفريقين السبيرز والشياطين الحمر، لإنقاذ موسهما هو حصد لقب الدوري الأوروبي، حيث سيلتقيان في النهائي المرتقب في سان ماميس.



«جنوى» يشعل الكالتشيو

• الثورة - ف. ص:

أعاد جنوى الحياة للسكوديتو، حين فرض التعادل الإيجابي على المتصدر نابولي، بهدفين، في عقر داره، في استاد ديبغو أرماندو مارادونا، في إطار مباريات الجولة السادسة والثلاثين، ليتقلص الفارق مع حامل اللقب وملاحقه إنتر ميلانو إلى نقطة واحدة، قبل ختام المنافسات بجولتين، سجل هدفي أبناء الجنوب لوكاكو وراسبادوري، وللضيف ميريت (خطأ في مرماه) وإيبارا.

واستغل إنتر ميلانو هذا التعثر، بالتغلب على مستضيفه تورينو بهدف زاليفسكي وأسلاني، لتشتعل المنافسة من جديد بين الأزرقين نابولي والإنتر، وفي باقي النتائج المسجلة أمس، خسر أودينيزي على ميدانه أمام مونزا بهدفين لهدف، وتعادل هيلاس فيرونا مع ضيفه ليتشي بهدف لهدف.



دورتموند يتابع صحوته في البوندسليغا

• الثورة - ف. ص:

حقق بوروسيا دورتموند فوزاً مهماً خارج ميدانه، على حامل اللقب في العام الفائت، باير ليفركوزن، بأربعة أهداف لهدفين، ليتشبهت بأماله باختراق رباعي المقدمة في الجولة الأخيرة، بعدما عزز مركزه الخامس، سجل أهداف اللقاء، لأصحاب الأرض جيريمي وهوفمان، ولدورتموند براندت، وريريسون، وأديمي، وغيراسي.

وفشل فرانكفورت (ثالث الترتيب) مرة جديدة في حسم تأهله لدوري الأبطال للموسم المقبل، بعدما فرض عليه ضيفه لي ميلر، التعادل الإيجابي بهدفين لهدفين، وفي لقاء آخر تغلب شتوتغارت على أوغسبورغ برعاية نظيفة.

سابالينكا إلى ثمن نهائي دورة روما

• الثورة- هراير جوانيان:

تجاوزت البيلاروسية أرينا سابالينكا، المصنفة أولى عالمياً، بدايتها الصعبة لمباراتها مع الأميركية صوفيا كينن، المصنفة (31) وبلغت ثمن نهائي دورة روما الألف نقطة للتنس، بالفوز عليها (3-6 و6-3) وستلتقي البيلاروسية والتي وصلت إلى النهائي في الدورات الأربع الأخيرة، وتوجت بلقب ميامي ومدريد للألف نقطة، في الدور التالي الأوكرانية مارتا كوستيوك التي تغلبت بدورها على الكندية ليلي فرنانديز (4-6 و6-2).

وفي دورة الرجال لماسترز الألف نقطة، لم يجد الروسي دانييل مدفيديف، المصنف عاشرًا، وبطل (2023) صعوبة تذكر في بلوغ ثمن النهائي، بفوزه على الأسترالي أليكسي بوبيرين، الرابع والعشرين، (4-6 و6-1) وسيلتقي في اختباره التالي، ضمن مسعاه للقب سابع في دورات ماسترز الألف نقطة، مع الفائز من مباراة الإيطالي لورنتسو موزيتي الثامن والأميركي براندون ناكاشيما التاسع والعشرين.

ولم يكن اليوناني ستيفانوس ستيتسيباس، الثامن عشر، ووصيف (2022) موفقاً بقدر مدفيديف، إذ انتهى مشواره عند الدور الثالث، بخسارته أمام الفرنسي أرتور فيس الثالث عشر (6-2 و6-4) ويلتقي الفرنسي في ثمن النهائي الألماني ألكسندر زفيريف الثاني، أو الليتواني الصاعد من التصفيات فيليوس غاوباس.



مفردات أقدم العواصم في «تفاصيل دمشقية»



• الثورة - رفاه الدروبي:

أنجزت الفنانتان التشكيليتان ريم بسمار وهلا حسناوي 50 لوحة واقعية، شاركتا بها في معرض فني بعنوان «تفاصيل دمشقية».

حملت اللوحات المعروضة في ثقافي «أبو رمانة» جزئيات من دمشق القديمة بحاراتها وأزقتها وأسواقها، وبمساجدها وبيوتها الجميلة الأصيلة العامرة بالتراث الدقيق.

مدير المركز الثقافي في «أبو رمانة» عمار بقلة أوضح أن المعرض نظم من مبدأ محبة دمشق والاهتمام بالفن التشكيلي، ويضم مجموعة من اللوحات الغنية عن أقدم العواصم التاريخية، وعبرت كل فنانة بطريقة الخاصة عن رؤيتها، فكل لوحة تحوي انعكاس المرأة للفسحة السماوية في البيت الدمشقي وزخارفه الدقيقة، منوهاً بأن نشاطات المركز في مرحلة النظام البائد اعتمدت على طمس الهوية الثقافية، أما اليوم فتبدأ مرحلة جديدة من خلال إظهار الوجه المشرق للهوية السورية.

بدورها التشكيلية ريم بسمار أشارت إلى أنها درست هندسة الحاسب الإلكتروني، لكن شغفها توجه «إلى جانب الاختصاص» لممارسة هواية الرسم وإيجاد بصمة لها بالمشاركة في معارض جماعية، فاستغلت سفرها أثناء الحرب بدراسة الفن التشكيلي، وتخرجت في كلية لندن للفنون بدرجة امتياز جعلتها تلتزم بتعليمات وملاحظات تعلمتها، مستفيدة من نقاط القوة والتخفيف من نقاط الضعف لإغناء الذاكرة البصرية بالجمال، لافتة إلى شغف قلبها بتفاصيل مدينتها فرسمت روح البيوت الدمشقية في 30 لوحة من خلال ساكنيها وعاداتهم وتقاليدهم والأسواق والحارات والأزقة، كما اهتمت بموضوعات جمالية أخرى وجدت في أزهار دمشق وورودها الجورية.

من جهتها التشكيلية هلا حسناوي أكدت أن موهبة الرسم بدأت فطرية لديها منذ الصغر لتلازمها في الكبر، فكان لقلم الرصاص الخطوط الأولى، لكنها استدركت مع مرور الأيام ضرورة إدخال الألوان لأنها أعطت نفسيها حبوراً وهزت مشاعرها لتخرجها من آثار حرب ظالمة فقدت خلال سنواتها شقيقها وتوفي والدها.

لم تتعلم هلا مبادئ الرسم ولم تقرأ عن تفاصيله كدراسة، بل تركت العنان لريشتها لترسم 20 لوحة فنية جسدت فيها تفاصيل البيوت الدمشقية لأنها وجدت ضالتها برسم جمال: «البحرة، الفسحة السماوية، الإيوان، المبخرة»، فرسمتها بألوان زيتية وفق أسلوب واقعي طغت عليه شفافية الألوان حتى بدت كأنها مائة لتؤكد مدى أهمية الرسم في الخروج من آثار نفسية امتدت لأربعة عشر عاماً.



جيري بارتوسكا

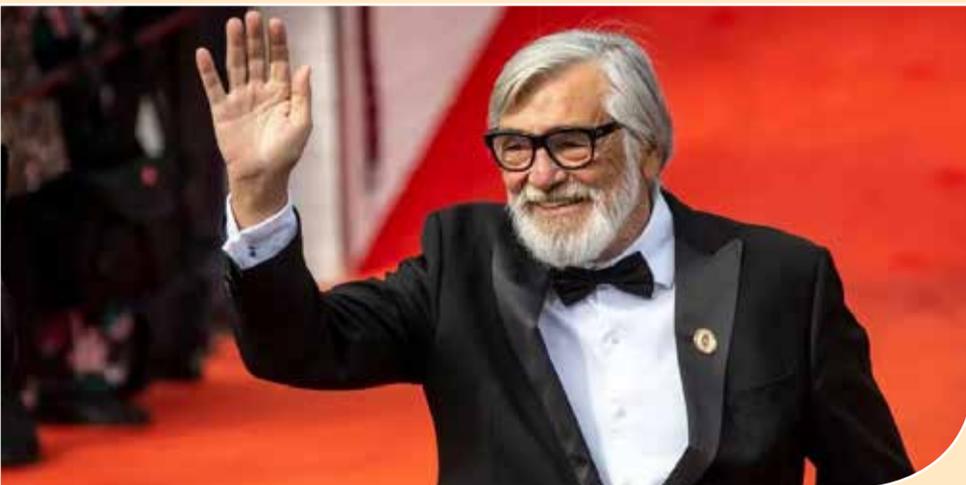
مسيرة حافلة بالأفلام

• الثورة:

توفي منذ أيام النجم جيري بارتوسكا، عن عمر ناهز 78 عاماً، وهو أبرز نجوم المسرح والتلفزيون والسينما التشيكية، ساهم في إنقاذ مهرجان كارلوفي فاري السينمائي الدولي قبل أن يشغل رئاسته ووجهه الإعلامي لعقود.

وهو من مواليد عام 1947، بدأ مسيرته الفنية في المسرح عام 1968، وظهر لأول مرة في السينما عام 1975 عبر فيلم «الملعب»، وشارك بما يقرب من 70 فيلماً، ولعب دور البطولة في مسلسلات تلفزيونية شهيرة.

حصل على جائزة الأسد التشيكي في عامي 1999 لأفضل ممثل مساعد عن فيلم «كل أحبائي»، وفي عام 2016 لمساهمته المتميزة في السينما التشيكية.



براد بيت في «الراكبون»



• الثورة:

«الراكبون» فيلم جديد يتعاون فيه براد بيت مع المخرج إدوارد بيرغر، وهو مقتبس من رواية تيم وينتون التي تحمل الاسم نفسه، والتي رشحت لجائزة بوكر عام 1995.. ويحكى قصة رجل يسافر حول أوروبا مع ابنته بحثاً عن زوجته ووالدته المفقودتين.

يُنتج ريدلي سكوت الفيلم بالتعاون مع مايكل بروس، وسيبدأ الإنتاج في أوائل عام 2026، على أن يكون التصوير في مواقع متعددة من أوروبا.

يذكر أن لبراد بيت فيلماً جديداً سيتم عرضه في الصيف الحالي، بعنوان «فورمولا 1»، إخراج جوزيف كوسينسكي، يؤدي فيه دور سائق متمرس يعود إلى الحلبة بعد انقطاع عن مسيرته في السباقات.



دمشق - دوار كفرنسوسة

فاكس: 2150428 - ص.ب: 2448

هاتف: 2150510 - 2151062 - 2138534 - 2138535

★ أمينا التحرير

ناصر منذر - عادل عبد الله

★ رئيس التحرير

نور الدين الإسماعيل

للإعلان: المؤسسة العربية للإعلان بدمشق ومكاتبها في المحافظات / هاتف: 2225219