



**العقارات
الوقفية..
آلة مالية ذكية
لإعمار المستقبل**

10

15 **تحرير السوق الزراعية يفتح
باب الاستثمارات الخاصة**

20 **منشدو الثورة.. غنّوا الحرية
وأطلقوا العنان لحناجر الغضب**

**هجمات جديدة..
ترامب يهدد
وخامنثي يرفض
الاستسلام**

2

هجمات جديدة.. ترامب يهدد وخامنئي يرفض الاستسلام ويتوعد

• الثورة - ناصر منذر:

لليوم السادس على التوالي، واصلت إسرائيل وإيران هجمتهما الجوية والصاروخية المتبادلة، من دون أفق واضح لإيقاف الحرب في المدى القريب، حيث أعلنت "تل أبيب" أنها قصفت عدداً من المواقع والمنشآت العسكرية، وموقعاً لأجهزة الطرد المركزي، فيما استخدمت طهران لأول مرة الجيل الأول من صواريخ "فتاح"، الباليستية فرط الصوتية، وذلك وسط أنباء حول إمكانية دخول الولايات المتحدة الحرب بشكل رسمي إلى جانب إسرائيل.

وأعلن جيش الاحتلال الإسرائيلي، اليوم شن سلسلة غارات على أهداف عسكرية في العاصمة الإيرانية طهران، استهدفت منشآت عسكرية. وقال مسؤول عسكري إسرائيلي إن 50 مقاتلة قصفت نحو 20 هدفاً في طهران الليلة الماضية بما في ذلك مواقع لإنتاج مواد خام ومكونات وأنظمة تصنيع صواريخ. وفق ما ذكرته وكالة رويترز.

وأعلن المسؤول العسكري مهاجمة 5 مروحيات عسكرية إيرانية في قاعدة بمنطقة كرمانشاه، مشيراً إلى أن الغارات الإسرائيلية استهدفت أيضاً موقعاً لصناعة أجزاء صواريخ أرض أرض ووسائل قتالية، كما طالت موقعاً لصناعة أجهزة الطرد المركزي في طهران ضمن مساعي تدمير البرنامج النووي، بحسب وصف المسؤول العسكري الإسرائيلي.

في المقابل، ردت إيران على الهجمات الإسرائيلية، بموجة جديدة من الصواريخ، استخدمت خلالها صواريخ "فتاح" من الجيل الأول، وفق ما أكدته الحرس الثوري الإيراني في بيان نقلته وكالة تسنيم، مشيراً إلى أن صواريخ "فتاح" أوصلت رسالة اقتدار إيران إلى حليف تل أبيب المحرّض على الحرب.

وقال الحرس الثوري في بيانه، أنه "تم إطلاق الموجة الحادية عشرة من العملية المشرّفة "الوعد الصادق 3" باستخدام صواريخ "فتاح" من الجيل الأول، التي شكّلت بداية نهاية أسطورة الدفاعات



الجوية للجيش الصهيوني، وأدخلت الصهينة في حالة من الارتباك والانهيال الذاتي". وفق تعبيره.

وأضاف البيان، "لقد هزّت صواريخ "فتاح" القوية وعالية القدرة على المناورة، ملاجئ الصهينة مراراً بعد أن اخترقت درعهم الدفاعي، وأوصلت رسالة اقتدار إيران إلى الحليف المحرّض على الحرب لتل أبيب، الفارق في الأوهام والخيالات الفارغة". حسب قوله.

وتابع، الهجوم الصاروخي الليلة الماضية أثبت أننا قد بسطنا سيطرة كاملة على أجواء الأراضي المحتلة، وأن سكانها باتوا بلا أي دفاع في مواجهة الهجمات الصاروخية الإيرانية.

يأتي ذلك، وسط أنباء عن استعداد الولايات المتحدة للانضمام إلى إسرائيل في هجماتها ضد إيران، وقد أثار التساؤل حول ما إذا كان يجب على الولايات المتحدة الانضمام إلى إسرائيل، أم البقاء خارج هذا الهجوم تماماً. انقسامات بين مؤيدي الرئيس الأميركي دونالد ترامب. وفق ما ذكرته قناة "بي بي سي نيوز".

وبحسب القناة، ذكرت التقارير أن الرئيس دونالد ترامب يفكر

في المساعدة في استهداف المنشآت النووية الإيرانية، وذلك عقب اجتماع أمس الثلاثاء، مع مستشاريه للأمن القومي في غرفة العمليات بالبيت الأبيض.

وقد أشار عدد من أنصار مبدأ "أميركا أولاً" إلى أن ترامب تعهد بعدم تورط الولايات المتحدة في "الحروب الأبديّة" مثل تلك التي أودت بحياة آلاف الجنود الأميركيين في أفغانستان والعراق. بينما يحرض آخرون من صفوف الحرب في الحزب ترامب على استهداف إيران.

وكان ترامب قد صرح، بأنه قد يقوم بضرب المنشآت النووية الإيرانية وقد لا يقوم بذلك، وقال: كان على إيران التفاوض معنا سابقاً.

مستدركاً بالقول: لكن أمر المفاوضات بات متأخراً جداً، لكن لإزالة هناك وقت لوقف الحرب. ولم يعد لدى إيران أي دفاعات جوية، ولا أعلم إلى متى سيصمدون.

ورداً على تهديدات الرئيس الأميركي، قال المرشد الإيراني علي خامنئي، إن بلاده لن تقبل دعوة ترامب للاستسلام غير المشروط. وفق ما ذكرته "رويترز".

وأشار خامنئي، في بيان متلفز إلى أن: "العقلاء الذين يعرفون إيران وشعبها وتاريخها لا يتحدثون البتة بلغة التهديد إلى هذا الشعب لأن الشعب الإيراني لن يستسلم".

وأضاف "وليعلم الأميركيون أن أي تدخل عسكري أميركي سترافقه بلا ريب خسائر لا يمكن تعويضها".

وكانت إسرائيل قد شنت فجر الجمعة هجوماً واسع النطاق استهدف منشآت نووية وقواعد صاروخية إيرانية، إضافة إلى اغتيال شخصيات عسكرية وعلماء نوويين، ما أسفر عن مقتل 224 شخصاً وإصابة 1277 آخرين، وفقاً لما أعلنه التلفزيون الإيراني الرسمي.

وجاء الرد الإيراني مساء اليوم نفسه، عبر إطلاق عشرات الصواريخ الباليستية والطائرات المسيّرة، ما أدى إلى مقتل 24 شخصاً على الأقل وإصابة المئات، بحسب وزارة الصحة الإسرائيلية ووسائل إعلام عربية، إلى جانب خسائر مادية واسعة في عدد من المدن.

الهلال الأحمر القطري يواصل برامج التغذية العلاجية في سوريا



• الثورة - أسماء الفريخ:

بهدف إنقاذ الأرواح والحدّ من الوفيات والأمراض، يتواصل في شمال غرب سوريا تنفيذ مشروع "تحسين الوصول إلى برامج التغذية الشاملة وتغذية الأطفال والرضع في حالات الطوارئ"، بدعم من مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية "أوتشا" وتنفيذ الهلال الأحمر القطري.

ووفق ما ذكره الهلال الأحمر القطري في موقعه الإلكتروني فإن هدف المشروع إنقاذ الأرواح والحدّ من نسب الوفيات والأمراض بين الفئات الأكثر ضعفاً، ولا سيما الأطفال من دون سن الخامسة والنساء الحوامل والمرضعات في المناطق المتضررة من النزاع.

ويعمل المشروع على الكشف المبكر عن حالات سوء التغذية الحاد، من خلال إجراء الفحوصات، وتوفير المكملات الغذائية الوقائية، وإحالة الحالات الشديدة والمعقدة إلى مراكز العلاج المتخصصة، إلى جانب تقديم خدمات التغذية المجتمعية وفقاً للبروتوكولات المعتمدة وإجراءات التشغيل القياسية المعمول بها في حالات الطوارئ. ويبيّن أنه لتفعيل أنشطة المشروع، تمّ نشر 9 فرق استجابة سريعة (RRT) و15 فريقاً جوالاً، تضم في مجموعها 48 عاملاً صحياً، لضمان تغطية أوسع للمناطق النائية والأكثر احتياجاً، والوصول إلى السكان المتأثرين. كما يعتمد المشروع على أساليب توعية تفاعلية ومجتمعية تعزز من تبني السلوكيات الصحية والتغذية السليمة، بما يسهم في تحقيق استدامة أثر المشروع بعد انتهاء التنفيذ.

ومن المتوقع أن يصل المشروع إلى أكثر من 212,000 مستفيد مباشر في 26 موقعاً من قرى ومخيمات النازحين، من بينهم نحو 80,000 طفل، و60,000 امرأة حامل أو مرضع، بما يشمل تقديم الاستشارات الصحية والمعلومات المتعلقة بتغذية الأم والطفل في حالات الطوارئ، والتعامل مع حالات سوء التغذية المتوسط والحاد، إلى جانب تقديم خدمات الصحة الإنجابية عند الحاجة.

وفي العشرين من أيار الماضي، بدأ الهلال القطري تسليم المنح المالية للمستفيدين من مشروع "فتح باب رزق للأرامل والأسر النازحة"، من خلال تقديم 120 منحة مالية للدفعة الأولى من السيدات اللاتي أنهين تدريباتهن المهنية وقدمن خطط مشاريع صغيرة مؤهلة للتمويل، وذلك في إطار جهوده الإنسانية الرامية إلى تمكين الفئات الأكثر هشاشة في سوريا.

موسكو تؤكد استمرار التنسيق مع دمشق

لبحث مستقبل القواعد العسكرية الروسية

• الثورة :

أكد نائب وزير الخارجية الروسي، سيرغي ريباكوف، أن بلاده تواصل التنسيق الوثيق مع الحكومة السورية الجديدة، مشيراً إلى أن الحوار بين الجانبين يشمل جميع الملفات المطروحة، وعلى رأسها مستقبل القواعد العسكرية الروسية في سوريا والوضع الإنساني في مناطق التوتر.

وفي تصريحات لوكالة "تاس" الروسية، أوضح ريباكوف أنه "لا توجد حتى الآن تغييرات جذرية في المشهد الراهن"، لكنه عبّر عن أمل موسكو بأن تتم معالجة القضايا الحساسة بين البلدين بروح من "المنطق والمسؤولية المتبادلة"، بما يحفظ المصالح الوطنية لروسيا ويضمن استمرار دورها العسكري والإنساني في سوريا.

وكان الرئيس أحمد الشرع، قد أكد في وقت سابق حرص حكومته على تطوير شراكة استراتيجية قائمة على أسس جديدة مع موسكو، مشدداً على أن أي تعاون مستقبلي يجب أن يحترم سيادة سوريا واستقلال قراراتها السياسي، ويخدم استقرار البلاد ووحدة أراضيها.

وتأتي تصريحات ريباكوف بعد سلسلة من اللقاءات والزيارات رفيعة المستوى بين الجانبين، من أبرزها زيارة نائب وزير الخارجية الروسي ميخائيل بوغدانوف والمبعوث الخاص للرئيس فلاديمير بوتين إلى سوريا، ألكسندر لافرينتييف، إلى دمشق في يناير/كانون الثاني الماضي، في أول زيارة رسمية منذ سقوط نظام بشار الأسد. وخلال تلك الزيارة، أكد الوفد الروسي دعمه الكامل لوحدة سوريا وسلامتها الإقليمية، وأبدى استعداد موسكو للمساهمة في إعادة إعمار البلاد، وتوفير الدعم السياسي والاقتصادي للمراحل القادمة من عملية الانتقال، بما يعكس التزام روسيا بالحفاظ على علاقتها التاريخية مع سوريا في ظلّ المتغيرات الجديدة.



أنقرة ولندن وباريس يرحبون بخطوات الانتقال السياسي في سوريا

• الثورة - فؤاد الوادي:

رحبت كل من تركيا وفرنسا وبريطانيا خلال جلسة لمجلس الأمن الدولي بشأن سوريا أمس بخطوات الانتقال السياسي في سوريا، ودعوا المجتمع الدولي إلى دعم دمشق بما يحقق السلام والأمن والنهوض الاقتصادي. وقال مندوب فرنسا لدى الأمم المتحدة، جيروم بونافون خلال الجلسة: «إننا ملزمون بالتحرك لمنع الاضطرابات التي تشهدها منطقة الشرق الأوسط حالياً من التأثير على عملية الانتقال في سوريا، وتزويد هذا البلد بالفرصة ليصبح مركزاً للاستقرار الإقليمي».

وأكد المندوب الفرنسي، ضرورة تحرك المجتمع الدولي بشكل فوري لدعم سوريا على مسارات عدة، بما فيها معالجة الوضع الإنساني العاجل، ودعم إعادة دمج سوريا سياسياً واقتصادياً بالمجتمع الدولي وتقديم التمويل اللازم.

وأشار بونافون في كلمته التي نُشرت على موقع بعثة فرنسا لدى الأمم المتحدة، إلى دور باريس فيما يتعلق بالمساهمة في المساعدات المالية، ودعم حشد المانحين الثنائيين والإقليميين والدوليين، وكذلك من القطاع الخاص للنهوض بالاقتصاد السوري.

بدوره، اعتبر مندوب تركيا الدائم لدى الأمم المتحدة أحمد يلديز، أن التطورات في سوريا تشكل مصدر تفاعل للمنطقة والعالم بأسره، مؤكداً ضرورة منع امتداد موجة الاضطرابات في الشرق الأوسط إلى سوريا.



من جهتها، رحّبت المندوبة الدائمة للمملكة المتحدة لدى الأمم المتحدة، السفيرة باربرا وودوارد، في كلمتها خلال الجلسة بخطوات الانتقال السياسي في سوريا، ودعت إلى ضمان العدالة والشفافية للضحايا.

وأوضحت وودوارد، أن سوريا تمرّ بلحظة محورية وهشة في مسار سعيها نحو مستقبل أكثر استقراراً وازدهاراً، مشيرة إلى أن تحقيق السلام والأمن فيها يصبّ في مصلحة السوريين والمنطقة بأكملها.

وأشارت إلى المخاطر المترتبة على تصاعد الأزمة في الشرق الأوسط، والتي قد تؤدي إلى تداعيات خطيرة على أمن المنطقة وخارجها، بما في ذلك سوريا، داعية جميع

الأطراف إلى تجنّب أي تصرف يسهم في زعزعة الاستقرار.

وذكرت وودوارد بمرور ستة أشهر على سقوط نظام الأسد، وعبرت عن ترحيب لندن بما حققته الحكومة السورية من خطوات إيجابية لدفع عجلة الانتقال السياسي السلمي.

كما أشادت السفيرة البريطانية بتشكيل اللجنة العليا للانتخابات مؤخراً، معتبرة ذلك خطوة ضرورية نحو بناء عملية انتخابية وتشريعية تخدم مصالح السوريين وتدفع العملية الانتقالية قدماً.

ودعت وودوارد القائمين على العملية الانتقالية إلى ضمان الشمول والتّمثيل عند اختيار وانتخاب أعضاء مجلس الشعب.

كذلك أشارت إلى إحراز تقدم في مسار العدالة والمساءلة، الهادف إلى تحقيق العدالة للضحايا والناجين، والمبادرات الرامية إلى البحث عن الحقيقة، مضيفة أن أسر أولئك لا تزال تنتظر الإجابات.

وأوصت السفيرة البريطانية اللجان الوطنية المختصة بالعدالة الانتقالية والمفوقدين بالعمل بشفافية، وبتعاون وثيق مع المجتمع المدني السوري والأمم المتحدة، مشددة على أهمية الاستناد إلى تجارب الناجين وذويهم.

وحثت وودوارد الحكومة السورية على الاستمرار في التعاون البناء مع آليات الأمم المتحدة، ومنها لجنة التحقيق، والمؤسسة المستقلة للمفوقدين، والآلية الدولية المحايدة والمستقلة، واستخدام هذه الخبرات في تحديد الخطوات التالية لأجندة المساءلة الخاصة بها في سوريا.

من الثورة إلى الدولة: حين يتحوّل الحلم إلى مسؤولية

بطريقة أخرى، فالثورة بدون دولة ستكون كعاصفة عابثة تدمر كل شيء دون أن تترك شيئاً صالحاً للبناء، أما الدولة بدون روح الثورة فستكون كشجرة بلا جذور، قادرة على الوقوف لكن غير قادرة على النمو.

الدورة الأدبية للتغيير

التاريخ يعلمنا أن الأمم تمرّ بدورة لا تنتهي: من الثورة إلى الدولة، ثم من جمود الدولة إلى ضرورة ثورة جديدة لكن الفارق بين الثورة العابثة والثورة الحكيمة هو في قدرتها على تحويل الحلم إلى مؤسسات، وكما أن السكين ذات حدين قد تشق طريق الحرية، أو تذبح الحلم ذاته هكذا هي الثورة حين تلقي بمفترق الدولة، إنها اللحظة المصيرية التي يتكثف فيها مصير الأمم: إما أن تتحول الزوبعة الثائرة إلى نسيم بناء، أو تظل إعصاراً يذر الرماد حيثما مر.

لقد عرف التاريخ ثورات ماتت في مهدها لأنها رفضت أن تكبر، وأخرى تحولت إلى وحوش تلتهم أبنائها لأنها نسيت أنها وُلدت من أجل الحياة لا الموت.

ها هي الثورات العظيمة تقف على حافة الهاوية: إما أن تقفز إلى المجهول بجرأة المجانين، أو تتحول إلى جسر يعبر عليه الوطن من ظلام الماضي إلى فجر المستقبل.

إنها معركة الوجود الأدبية بين الحلم الذي لا يموت، والواقع الذي لا يرحم. فهل تنجح ثورتنا في أن تكون شمساً تشرق على وطن جديد، أم ستظل شرارة عابرة في ليل التاريخ الطويل؟

الجواب لا يكمن في الكتب، بل في تلك اللحظة الحاسمة، حيث يلتقي دم الشهداء بجبر الحكماء، ليكتبوا معاً سفر الخلاص الوطني وليرسموا معاً ملامح الوطن المنشود.

يحرق، لازم يعرف يطفي». الثورة تحتاج إلى شجاعة إشعال النار في القديم، لكن الدولة تحتاج إلى حكمة إدارة الجمر كي لا يحترق الجميع.

يكمن جوهر هذا التحول في ثقل المسؤولية الجديدة التي تفرضها مرحلة بناء الدولة، حيث تتحول المقاومة البطولية التي كانت مصدر فخر في زمن الثورة إلى ما قد يُنظر إليه كتهديد للأمن العام في زمن الدولة، إذ لم تعد الشعارات على أهميتها كافية لإدارة شؤون المجتمع، فما ينفع في ساحات الاحتجاج لا يطعم الجائع ولا يبنى المستشفيات، فتجد القيادة الثورية نفسها مضطرة لاتخاذ قرارات اقتصادية صعبة قد تكون مرّة لكنها ضرورية لإبقاء الأمة واقفة على قدميها.

كما تختلف طبيعة العلاقات الخارجية جذرياً، فبينما يمكن للثورة أن تعيش في عزلة طهرانية، فإن الدولة لا بدّ لها من نسج علاقات معقدة مع المجتمع الدولي، تتراوح بين التعاون والتنافس، مما يفرض على القادة السابقين تبني منطق جديد قد يبدو متناقضاً مع شعارات الماضي، لكنه في الحقيقة يعبر عن إدراكهم لاختلاف طبيعة المرحلة وتبدّل الأولويات من قلب الثورة إلى عقل الدولة.

الثورة والدولة.. رحلة واحدة بمحطات مختلفة «الثورات لا تُحكم كما تُشعل، ومن يحكمها ليس هو من أشعلها بالضرورة» توماس جيفرسون

الحكم فنّ مختلف عن فن الثورة. فإذا كانت الثورة تشبه العاصفة التي تقتلع الأشجار الميتة، فإن الدولة تشبه المزارع الذي يغرس بدلاً منها أشجاراً جديدة ويُعنى بها. هذا لا يعني أن المطلوب من الدولة أن تقتل روح الثورة، بل يعني أنها تكملها



هذا تحوُّلاً محافظاً، بل كان تحوُّلاً من ثائر إلى مؤسس دولة نيلسون مانديلا مثال آخر عن هذا التحول فقد قضى الرجل سبعة وعشرين عاماً في الاعتقال، تحوّل بعدها إلى رئيس يسعى للمصالحة الوطنية بدلاً من الانتقام، مدركاً أن بناء الأمة يتطلب تجاوز المظالم الشخصية، لم يكن هؤلاء خونة لأحلام الثورة، بل كانوا حكماء أدركوا أن البناء أصعب من الهدم.

لماذا يتحوّل الثوّار إلى محافظين؟

هذا التحوّل ليس انتكاسة للمبادئ كما يتهمهم البعض، بل هو استجابة طبيعية لثقل المسؤولية. فالثائر في الميدان يتحمّل مسؤولية نفسه وقناعاته، أما الحاكم فيتحمّل مسؤولية شعبه بأكمله.

في سوريا، يقول المثل: ❦ اللي بيعرف

• د.أنس الفتيح ناشط سياسي

«كل ثورة تولد حالمة، لكنها تكبر لتصبح واقعية» إيريك هوفر عندما تندلع الثورات، تشبه النار المتأججة في ليل طويل، يحملها أناس امتلأت قلوبهم برغبة التغيير، هم أولئك الذين رفضوا أن يكونوا رهائن للواقع المرير، فحطّموا قيود الخوف وخرجوا إلى الساحات يهتفون للحرية، لكن الثورة ككل مولود جديد لا تبقى على حالها، فما أن تهدأ العاصفة حتى تبدأ مرحلة أكثر تعقيداً «مرحلة بناء الدولة»، هنا يحدث ذلك التحوّل المثير للجدل حين يجد الثوّار أنفسهم فجأة في موقع المسؤولية، فيتحوّلون من دعاة تغيير جذري إلى حراس للاستقرار.

من الشعارات إلى المؤسسات

«الثورة حلم يقظة جماعي، أما الدولة فهي الاستيقاظ منه» ريمون آرون في ساحات الاحتجاج، كان الهتاف «يسقط النظام!» كافياً لتحريك الجماهير، لكن في قاعات الحكم لم يعد هذا الشعار مجدياً، فالثائر الذي كان يطالب بتغيير كل شيء يصبح الآن مسؤولاً عن إيجاد البديل.

الفارق بين الثورة والدولة هو كالفارق بين دودة القز التي تمرق شرقتها بفطرتها الثائرة، وبين النسيج الدمشقي الذي يحول ذلك التمرد إلى لوحة من حرير شديدة الاتساق تُبهر العيون.

لسنا بدعاً لقد شهد التاريخ أمثلة عدة لهذا التحول: يحضر مثال جورج واشنطن وبعد انتصار الثورة الأمريكية، وعندما اقترح بعض الضباط تحويل جيش الثائرين إلى قوة سياسية، قمع الفكرة فوراً، مؤكداً أن الجيش يجب أن يخضع للسلطة المدنية.. وفُضِّل بناء المؤسسات وأن يجعل من نفسه حارساً للدستور بدل تكريس سلطة الثوار، لم يكن

الأمم المتحدة:

الهجمات الإسرائيلية على سوريا غير مقبولة ويجب أن تتوقف

«لكن الكثير منهم سيظلون يعتمدون على المساعدات الإنسانية». وأكدت أن الأمم المتحدة وشركاءها مستمرون في بذل قصارى جهدهم لتقديم المساعدة الضرورية وتحقيق أقصى استفادة من الموارد المحدودة المتاحة، وقالت: «نحن الآن في المراحل الأخيرة من الانتقال إلى نموذج تنسيق إنساني أكثر فعالية وتوحيداً، نموذج يُسخر جهود المنظمات العاملة في جميع أنحاء البلاد بقيادة منسق الشؤون الإنسانية في دمشق».

وذكرت أنهم تمكنوا من الوصول إلى ما يقرب من 2,5 مليون شخص بمساعدات حيوية شهريا في الفترة الماضية، منبهة إلى الحاجة لمزيد من التمويل لمواصلة هذا العمل، وقالت: إنه «بعد مرور ما يقرب من منتصف العام، لم يتلق ندائنا الإنساني سوى 260 مليون دولار - أي ما يعادل 14 في المائة فقط من متطلبات هذه الفترة».

وأشارت إلى أنه في الوقت الذي تتاح فيه للمنظمات غير الحكومية فرص جديدة لتوسيع أنشطتها في جميع أنحاء سوريا، لكن يُجبر الكثير منها على تقليص أنشطته. وتابعت أنه في جميع أنحاء سوريا، تم تعليق عمل 280 مرفقا صحيا - أي ما يعادل 16 في المئة من الإجمالي - أو تم تقليص طاقتها بسبب تخفيضات التمويل، مما أثر على جميع المحافظات الأربع عشرة.

كما نبهت إلى أن الذخائر غير المنفجرة لا تزال تشكل خطرا كبيرا، حيث قُتل ما لا يقل عن 414 شخصا وأصيب ما يقرب من 600 منذ كانون الأول الماضي، مشيرة إلى أن «ثلث هؤلاء الضحايا أطفال».



تحت رعاية وزارة التربية والتعليم، وعمليات تبادل الموقوفين الأخيرة، وكذلك بالتعاون الذي مكن مؤخرا عددا من العائلات السورية من مخيم الهول من العودة إلى شمال غرب سوريا. وقالت رشدي كذلك إن «حماية وسلامة جميع مكونات المجتمع السوري، ومنع إثارة التوترات الطائفية، تعد ركائز أساسية للاستقرار».

من جانبها، قالت جويس مسويا مساعدة الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية، في إحاطتها أمام مجلس الأمن عن الوضع الإنساني في سوريا إنه في حين أن انخفاض النزاع والانخراط المتزايد مع الشركاء الدوليين يفتحان آفاقا جديدة للاستثمار في مستقبل البلاد، لكن «يجب ألا ننسى أن ثلاثة أرباع السكان ما زالوا بحاجة إلى الإغاثة الإنسانية في الوقت الحالي». وأضافت أن أكثر من سبعة ملايين شخص مازالوا نازحين، بينما عاد 1,1 مليون نازح داخلي وأكثر من نصف مليون لاجئ خلال الأشهر الستة الماضية إلى مناطقهم،

ومندوبات، في عملية الهيئة التشريعية المقبلة».

كما رحبت نائبة المبعوث الخاص بالمرسوم الرئاسي الأخير الذي أعلن، تماشيا مع الإعلان الدستوري، عن تعيين لجنة عليا لانتخابات مجلس الشعب.

ورحبت أيضا بمشاركة المجتمع المدني في ترسيخ السلم الأهلي، وقالت: «نشجع السلطات المؤقتة على إقامة حوار واسع مع مجموعة واسعة من منظمات المجتمع المدني لتعزيز التماسك الاجتماعي، ومكافحة خطاب الكراهية، وتعزيز المصالحة بين المجتمعات المحلية وعبر المناطق». وحول الوضع في شمال شرق سوريا، أكدت المسؤولية الأممية أن اتفاق الـ 10 من آذار بين دمشق و«قوات سوريا الديمقراطية» يمثل «فرصة تاريخية» لحل إحدى القضايا الرئيسية العالقة واستعادة سيادة سوريا ووحدتها.

ورحبت رشدي كذلك بالتقدم المحرز في مجال التعليم، في إشارة منها إلى تسجيل الطلاب للامتحانات في شمال شرق البلاد

• الثورة-أسماء الفريخ:

أكدت نائبة مبعوث الأمم المتحدة الخاص إلى سوريا نجاة رشدي أن الهجمات الإسرائيلية على سوريا «غير مقبولة ويجب أن تتوقف»، و«ينبغي احترام سيادة سوريا واستقلالها وسلامة أراضيها، إلى جانب اتفاق فض الاشتباك لعام 1974».

وذكر مركز أنباء الأمم المتحدة أن رشدي نقلت في إحاطة، عبر الفيديو، أمام اجتماع لمجلس الأمن بشأن الوضع في سوريا «قلق المبعوث الخاص العميق والمتزايد من العواقب المحتملة لأي تصعيد إضافي، ليس على المنطقة ككل فحسب، وإنما أيضا على سوريا بشكل خاص».

وأضافت، في إشارة منها إلى الضربات المتبادلة بين إيران و«إسرائيل»، إن «سوريا لا تستطيع تحمل موجة أخرى من عدم الاستقرار»، معتبرة أن مخاطر المزيد من التصعيد في المنطقة ليست افتراضية، بل هي وشيكة وشديدة، وتهدد بتقويض التقدم الهش نحو السلام والتعافي في البلاد. وحول اللقاءات التي أجراها المبعوث الأممي الخاص غير بيدرسون في دمشق وزيارته إلى لبنان في الفترة الماضية، قالت رشدي: «اتسمت الاجتماعات بنبرة بناءة وتعاونية»، مشيرة إلى «إلاء اهتمام خاص للخطوات التالية في العملية الانتقالية ولتنسيق الجهود مع اللجان المنشأة حديثا والمعنية بالعدالة الانتقالية والمفقودين». وأشارت أيضا إلى تواصل بيدرسون مع طيف واسع من السوريين، بمن فيهم النساء ونشطاء المجتمع المدني، وأضافت: «قالت النساء السوريات إنهن يواصلن السعي لتحقيق تمثيل أكبر في المناصب القيادية، ويتطلعن إلى دور مؤثر، كمرشحات

إشادات قطرية و أممية بخطوات سوريا على مسار المصالحة الوطنية

كما رحبت باتفاق دمج قوات «قسد» في مؤسسات الدولة، ووصفت هذه الخطوة بأنها «فرصة تاريخية» لحل واحدة من أكثر القضايا تعقيدا في ملف السيادة الوطنية، مؤكدة أيضاً التقدم الملموس في قطاع التعليم من خلال تسجيل طلاب في شمال شرقي البلاد لامتحانات الشهادات الوطنية بإشراف وزارة التربية السورية. وحذرت رشدي من تداعيات أي تصعيد عسكري على الداخل السوري، معتبرة أن البلاد لا تحتل مزيداً من عدم الاستقرار في ظل التحديات المتراكمة، مشددة على ضرورة دعم الحكومة السورية الجديدة في جهودها الرامية إلى إعادة بناء الدولة وتحقيق السلام المستدام. أما جويس مسويا، مساعدة الأمين العام للأمم المتحدة للشؤون الإنسانية، فقد أكدت أن انخفاض التوتر وازدياد الانفتاح على الشراكات الدولية يفتحان الباب أمام فرص جديدة لدعم مستقبل سوريا، مشيرة إلى استمرار الحاجة الماسة لتلبية الاحتياجات الأساسية لأكثر من 7 ملايين لاجئ سوري. ولفتت مسويا إلى عودة نحو 1,1 مليون نازح داخلي ونصف مليون لاجئ إلى مناطقهم خلال الأشهر الستة الماضية، مع بروز تحديات خطيرة مثل الذخائر غير المنفجرة التي أودت بحياة العديد من المدنيين، لاسيما الأطفال، وتفاقم خطر الكوليرا نتيجة الجفاف وانقطاع المياه، وختمت بدعوة المجتمع الدولي إلى تكثيف جهوده لدعم سوريا في تجاوز المرحلة الانتقالية، وضمان مستقبل آمن وكريم ومستقر لشعبها.



لمجلس الأمن الدولي بشأن الملف السوري، أوضحت رشدي أن المرحلة المقبلة تتطلب تشكيل مجلس شعب جديد يمثل سلطة تشريعية انتقالية، مشيرة إلى أن المبعوث الأممي غير بيدرسون سيعود قريباً إلى سوريا لمواصلة المشاورات مع الحكومة ومكونات المجتمع المدني، سعياً إلى تعزيز الانفتاح والشفافية وبناء دولة تقوم على المشاركة الوطنية. وبيّنت رشدي أن المحادثات الأخيرة بين بيدرسون ووزير الخارجية، أسعد الشيباني، تناولت تطور علاقات سوريا الخارجية، مع التأكيد على ضرورة التركيز على الملفات الداخلية، وفي مقدمتها ملفات العدالة الانتقالية، والمفقودين، والسلم الأهلي، لتحقيق عملية سياسية شاملة تنال ثقة السوريين.

• الثورة - خاص :

جددت دولة قطر، خلال جلسة لمجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة في جنيف، ترحيبها بالإجراءات الإيجابية التي تتخذها السلطات السورية ضمن مسار المصالحة الوطنية وبناء دولة القانون والمؤسسات، معتبرة هذه الخطوات مؤشراً على التزام واضح باستعادة الأمن والاستقرار وحماية حقوق الإنسان. جاء ذلك في بيان ألقته الدكتورة هند عبد الرحمن المفتاح، المندوبة الدائمة لدولة قطر لدى الأمم المتحدة في جنيف، خلال الحوار التفاعلي حول التقرير السنوي للمفوض السامي لحقوق الإنسان، ضمن الدورة التاسعة والخمسين للمجلس، بحسب ما نقلته وكالة الأنباء القطرية «قنا».

وأكد البيان أهمية رفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على سوريا، باعتبارها خطوة ضرورية لدعم الشعب السوري وتمكينه من تجاوز التحديات وتحقيق انتقال فعال نحو مرحلة من الاستقرار والازدهار، داعياً المجتمع الدولي إلى تكثيف الجهود لمساعدة السوريين في هذه المرحلة الحساسة. من جهتها، رحبت نائبة المبعوث الأممي الخاص إلى سوريا، نجاة رشدي، بالمرسوم الذي أصدره الرئيس السوري أحمد الشرع، والقاضي بتشكيل اللجنة العليا للإشراف على انتخابات مجلس الشعب، واعتبرته تطوراً محورياً في مسار الانتقال السياسي، مشددة على أهمية تجنب أي تصعيد عسكري قد يعرقل هذا التقدم. وخلال إحاطة قدمتها عبر الفيديو

سوريا و لبنان تعبدان الطريق لتحويل الإرث الثقيل لمسار جديد من التعاون

وكان نائب رئيس مجلس الوزراء اللبناني ورئيس اللجنة الوزارية المكلفة بملف اللاجئين السوريين، طارق متري أعلن أن اللجنة أتمت إعداد خطة شاملة لإعادة اللاجئين السوريين إلى بلادهم على مراحل.

وملف اللاجئين السوريين، كان من ضمن الملفات التي بحثها مجلس الوزراء اللبناني أمس، بحضور الرئيس اللبناني جوزيف عون، حيث جرى التأكيد على عودة النازحين السوريين على عدة مراحل.

وقالت الوكالة الوطنية اللبنانية للإعلام إن مجلس الوزراء اللبناني استعرض ورقة متري المتعلقة بملف النازحين السوريين، وجرى التأكيد على عودتهم عبر عدة مراحل.

وأوضح وزير الإعلام اللبناني أن مجلس الوزراء درس اقتراح متري بشأن خطة عودة اللاجئين السوريين ووافق عليها.

وفي وقت سابق أكدت السلطات اللبنانية استضافة 1,5 مليون سوري على أراضيها، بينهم أكثر من 755 ألفاً مسجلين لدى الأمم المتحدة. وتؤكد وسائل إعلام لبنانية أن من مصلحة لبنان وجود سوريا قوية موحدة، ورفع العقوبات عنها أمر مهم للدولة اللبنانية، يسمح بالنهوض بالاقتصاد السوري ويفتح الطريق أمام الاستثمارات وإعادة الإعمار، ولما في ذلك أيضاً من منافع يستفيد منها لبنان وخصوصاً بما يتصل بالعمل على إعادة اللاجئين، وتسهيل عمليات التصدير اللبنانية برأ، واستقرار الطاقة.



ونقل موقع المدن عن نائب رئيس الحكومة اللبنانية، طارق متري، أن هذه الزيارة قد تشكل نقلة نوعية في تنسيق الملفات العالقة، بما فيها عودة اللاجئين السوريين، وضبط وترسيم الحدود المشتركة، مع التأكيد على ضرورة ضبط التسلسل غير الشرعي، ودور الأمن العام في هذا الإطار.

وعبر المسؤول اللبناني عن تفاؤله بشأن الخطة الموضوعة لإعادة اللاجئين السوريين، عن طريق التعاون مع الحكومة السورية والأمم المتحدة.

السيد الرئيس أحمد الشرع ورئيس مجلس الوزراء اللبناني نواف سلام، خلال اجتماعهما في دمشق في 14 نيسان الماضي على تشكيل لجنة وزارية لمتابعة كل الملفات العالقة، وعلى رأسها ملف المعتقلين وترسيم الحدود، وإعادة اللاجئين السوريين.

وبحسب وسائل إعلام لبنانية سيقوم وفد وزاري سوري برئاسة وزير الخارجية والمغتربين أسعد الشيباني، قبل نهاية الشهر الحالي، بزيارة لبنان، لمناقشة عدة قضايا مشتركة بين البلدين.

• الثورة - منهل إبراهيم:

عادت العلاقات اللبنانية السورية إلى دائرة الضوء مع زيارة رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي إلى دمشق في 11 كانون الثاني الماضي ولقائه بالإدارة الجديدة لسوريا، وهذه العلاقات لطالما اتسمت بالتعقيد والتوتر على مدى عقود طويلة، وباتت اليوم أمام مفترق جديد يعيد طرح الأسئلة بشأن الملفات العالقة والشائكة بين البلدين الشقيقين، ومدى إمكانية تحويل الإرث الثقيل من الأزمات إلى مسار جديد من التعاون.

فبعد سقوط النظام البائد في سوريا في كانون الأول الماضي برزت آمال في بيروت بإعادة تعريف العلاقة مع سوريا، واعتبار هذا التحول فرصة لطي صفحة الماضي بكل منغصات وتوتراتها نحو بناء شراكة قائمة على الاحترام والمصالح المشتركة.

وفي خطابه الأول أمام البرلمان اللبناني 9 كانون الثاني الماضي دعا رئيس لبنان المنتخب جوزيف عون إلى حوار جاد مع سوريا بشأن القضايا العالقة، وعلى رأسها ملف ترسيم الحدود البرية والبحرية، وشدد على أهمية بناء علاقات صحية تخدم مصالح الشعبين، بعيداً عن الأجندات التي أثقلت كاهل البلدين لسنوات.

وكانت البنية الأساسية لوضع العلاقات السورية اللبنانية على طريقها الصحيح اتفاق

سوريا تختار الحياد.. التركيز على الشأن الداخلي وتعزيز الحضور الدولي



• الثورة - نور جوخدار:

مع بداية المواجهات العسكرية الإسرائيلية- الإيرانية، وتحولها من حرب بالوكالة إلى حرب مباشرة ومفتوحة، تحولت السماء السورية إلى ممر لعبور الصواريخ والمسيرات المتبادلة، وسط تحذيرات أممية من انعكاسات هذا التصعيد على استقرار دولة تركز جهودها على شأنها الداخلي وتعزيز حضورها الدولي.

وخلال جلسة طارئة لمجلس الأمن الدولي عقدت يوم أمس، أكدت نائب المبعوث الخاص للأمين العام للأمم المتحدة إلى سوريا، نجاة رشدي أن «سوريا ببساطة لا تستطيع تحمل موجة جديدة من عدم الاستقرار، محذرة من خطر التصعيد الإقليمي ليس أمراً افتراضياً، بل وشيك وشديد، وقد يقوض التقدم الهش نحو السلام والتعافي في سوريا».

بدوره، الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أكد في اتصال هاتفي مع الرئيس أحمد الشرع على ضرورة أن تبقى سوريا بعيدة عن الصراع الدائر بين إيران وإسرائيل.

يعكس هذا المشهد المتوتر، تحولاً لافتاً في موازين القوى الجيوسياسية في المنطقة، عقب سقوط نظام الأسد حليف طهران، وتبدل التوازن السياسي لسوريا لتصبح حليفاً جديداً للولايات المتحدة، إذ أشارت صحيفة نيويورك تايمز إلى أن الحكومة السورية الجديدة، ومنذ تنصيبها، أعلنت بوضوح أن الوجود الإيراني داخل البلاد لم يعد مرحباً به، واعتبرت الصحيفة أن التصعيد الحالي بين إيران وإسرائيل منح الحكومة السورية فرصة لإثبات التزامها بالنهج الجديد، وكسب دعم دولي واسع.

وفي السياق ذاته، نشر موقع مركز المجلس الأطلسي في واشنطن تحليلاً للباحث تشارلز ليستر، رئيس المبادرة السورية في معهد الشرق الأوسط، أكد فيه أن «سوريا على مدى ما يقرب من نصف قرن، كانت جرحاً مفتوحاً في قلب الشرق الأوسط، ومصدراً دائماً لعدم الاستقرار، تُغذي الصراعات وتقمع شعبها بوحشية»، وهي رؤية تعكس الاحتضان الأميركي للقيادة السورية الجديدة

وأحكام القانون الدولي، التي تضمن حرمة أراضي الدول وسلامتها وتجنّبها الانخراط في نزاعات الجوار.

ويرى خبراء ومحللون سياسيون أن التزام دمشق بالحياد الكامل عن هذا النزاع، وتركيزها على الشأن الداخلي وتعزيز حضورها الدولي، يعد الخيار الأمثل، مع ضرورة التحرك سياسياً ودبلوماسياً، من خلال اللجوء إلى مجلس الأمن وفق المادة 51 من ميثاق الأمم المتحدة المتعلقة بحق الدفاع عن النفس، والمادة 35 لطرار القضية دولياً، وكذلك المطالبة بعقد جلسة طارئة لمجلس منظمة الطيران المدني الدولي لمناقشة عسكرة الأجواء السورية، والعمل على فتح ممرات جوية آمنة وإنسانية محايدة لحماية حركة الطيران.

في ظل التحولات المتسارعة في الشرق الأوسط، مع تراجع النفوذ الإيراني بعد سقوط نظام الأسد.

الحرب المفتوحة بين إسرائيل وإيران لاتزال تشكل تهديداً لاستقرار سوريا الجديدة، حيث شهدت الأجواء السورية خصوصاً في المناطق الجنوبية سلسلة عمليات عسكرية واختراقات متكررة من الجانبين، حيث اعتزضت إسرائيل مسيرات وصواريخ قادمة من إيران، سقط معظمها في محافظتي درعا والسويداء بالإضافة إلى ريف طرطوس على الساحل السوري، ما أسفر عن وقوع إصابات بين المدنيين وأضرار مادية.

ويعد هذا التصعيد انتهاكاً صريحاً لمبادئ السيادة الوطنية

الأكثر تحصيناً وعمقاً ورعباً لإسرائيل.. «فوردو» تحت العين الأميركية

• الثورة - فؤاد الوادي:

لا يزال هاجس تدمير منشأة فوردو النووية الإيرانية (الأكثر تحصيناً مقارنة بالمنشآت النووية الأخرى)، يوقر إسرائيل التي تقول إن هذه المنشأة هي وحدها القادرة على تصنيع قنبلة نووية، في ظل عدم قدرتها على تدميرها، دون مساعدة الولايات المتحدة التي تمتلك قنابل خارقة للتحصينات قادرة على الوصول إلى عشرات الأمتار تحت الأرض حيث يقع (فوردو).

صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية تناولت هذا الأمر بمزيد من التفاصيل، حيث قالت في تقرير لها: إن موقع «فوردو» بُني في أعماق جبل لحمايته من أي هجوم. والجيش الأميركي وحده هو من يمتلك القنبلة التي تزن 30 ألف رطل والقادرة على الوصول إليه. وهي تُعرف باسم «القنبلة الخارقة للتحصينات» (bunker buster) لأنها مصممة لتدمير المخابئ العميقة تحت الأرض، أو الأسلحة المدفونة في منشآت شديدة الحماية. ويُعتقد أنها السلاح الوحيد الذي يُطلق جواً والذي يمكنه تدمير موقع فوردو.

قنبلة بوزن 30 ألف رطل

وتتميز القنبلة بغلاف فولاذي سميك، وتحتوي على كمية أقل من المتفجرات مقارنة بالقنابل متعددة الأغراض ذات الحجم المماثل. وتسمح الأغلفة الثقيلة للخبرة بالبقاء سليمة في أثناء اختراقها للتربة أو الصخور أو الخرسانة قبل أن تنفجر. ويعني حجمها (طولها 20 قدماً، ووزنها 30 ألف رطل) أن قاذفة الشبح الأميركية «بي 2» وحدها هي القادرة على حملها.



وبحسب الصحيفة، فإن اعتقاداً يسود داخل إسرائيل أنها لا تستطيع تدمير فوردو وحدها؛ فقد رفضت الولايات المتحدة تزويدها بالقنبلة الخارقة للتحصينات، كما أن إسرائيل لا تملك قاذفات ثقيلة قادرة على حمل القنبلة، لكن إسرائيل تستطيع ضرب محطات توليد ونقل الطاقة الكهربائية الضرورية لتشغيل المنشأة التي تحتوي على أكثر أجهزة الطرد المركزي تطوراً في إيران، وفقاً لمسؤولين عسكريين. وبالتالي، فإن استهداف المحطات المجاورة لفوردو قد يُبطئ بشكل كبير قدرة المنشأة على مواصلة تخصيب اليورانيوم. و وفقاً لـ«نيويورك تايمز»، يحدّ ضرب فوردو

أمراً أساسياً في أي جهد لتدمير قدرة إيران على صنع أسلحة نووية، مع التذكير أن الوكالة الدولية للطاقة الذرية أفادت في (آذار) 2023، بأنها اكتشفت يورانيوم مُخصباً بنسبة نقاء 83,7 في المائة في فوردو، وهو ما يقارب مستوى التخصيب اللازم لصنع الأسلحة النووية، أي 90 في المائة، مع العلم أن إيران تدّأب على التأكيد أنها لا تنوي استخدام التكنولوجيا النووية لصنع أسلحة بل لأغراض سلمية. وبينما تواصل الولايات المتحدة تعزيز قدراتها العسكرية في منطقة الشرق الأوسط، من طائرات تزود بالوقود وطائرات حربية إضافية لدعم أي

The National Interest

دول الشمال العالمي مسؤولة عن نصف إجمالي الانبعاثات الكربونية

• الثورة- ترجمة ختام أحمد:

يتزايد الطلب على الطاقة حول العالم، وتُعدّ الدول النامية محركاً رئيسياً لهذه الزيادة. وقد جادل بعض الخبراء بضرورة اعتماد الدول النامية بشكل أساسي على طاقة الرياح والطاقة الشمسية لتلبية طلبها على الطاقة، وعدم السماح لها بتطوير موارد النفط والغاز. ومع ذلك، يمتلك النفط والغاز القدرة على لعب دور محوري في تحوّل الطاقة، لاسيما في الدول النامية حيث يُعدّ الحصول على طاقة بأسعار معقولة وموثوقة أمراً بالغ الأهمية للتنمية الاقتصادية، وحيث من الضروري التخلي عن مصادر الطاقة الأكثر تلويثاً، مثل الفحم أو الديزل، وكذلك عن أنواع وقود الطهي الملوثة مثل الفحم أو الخشب أو الكيروسين.

تعدّ دول الشمال العالمي «مسؤولة عن حوالي نصف إجمالي الانبعاثات منذ الثورة الصناعية»، بينما دول الجنوب العالمي «ساهمت بشكل أقل بكثير في الاحتباس الحراري... وكان نصيبها من الفوائد المباشرة لاستخدام الوقود الأحفوري أقل مساواة». يرتبط الوصول إلى الطاقة واستخدامها بارتفاع مستويات الناتج المحلي الإجمالي، وفقاً للبنك الدولي.

إن حرمان الدول النامية من الاعتماد على الوقود الأحفوري في سعيها لتنمية اقتصاداتها والانتقال إلى مصادر طاقة أنظف يُديم التفاوت الاقتصادي بين الشمال والجنوب العالميين. وفي ظل سعي الدول النامية للانتقال إلى الطاقة النظيفة، تبرز حاجة ماسة للنفط والغاز على المديين القصير والمتوسط لتلبية الطلب على طاقة موثوقة وبأسعار معقولة.

على سبيل المثال، في أفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، يفتقر



حوالي 600 مليون شخص إلى الكهرباء، مما يحدّ بشدة من إمكانية الوصول إلى خدمات الاتصالات ويحصر النشاط الاقتصادي في ساعات النهار. إن موارد النفط والغاز أنظف من الفحم، ويمكنها توفير الكهرباء ودفع عجلة التنمية الاقتصادية. في الوقت نفسه، يمكن لدول الجنوب العالمي استكشاف سبل الانتقال إلى مصادر طاقة أنظف مثل طاقة الرياح والطاقة الشمسية والطاقة النووية. يُعدّ التلوث الداخلي وإمكانية الحصول على آليات تبريد موثوقة وبأسعار معقولة من قضايا الطاقة الحاسمة في دول الجنوب العالمي. ويمكن لمواقع الغاز أن تحل محلّ أنواع وقود الطهي كالفحم والخشب والكيروسين؛ ويُعدّ التلوث الداخلي الناتج عن استخدام هذه الأنواع من وقود الطهي «مصدراً رئيسياً لانبعاثات

عمليات عسكرية محتملة، فإن الرئيس دونالد ترامب لم يغير سياسة الامتناع عن تزويد إسرائيل بالقنابل الخارقة للتحصينات.

في هذا السياق، قال الجنرال جوزيف فوتيل، قائد القيادة الوسطى الأميركية خلال ولاية ترامب الأولى: «كثيراً ما اتبعنا سياسة عدم تزويد الإسرائيليين بهذه الأسلحة لأننا لا نريدهم أن يستخدموها».

وترى واشنطن في قنابلها الخارقة للتحصينات رادعاً وعنصراً حيوياً للأمن القومي، ولم تكن تريد تزويد إسرائيل بسلاح يشجعها على بدء حرب مع إيران.

يذكر أن إيران شيدت منشأة فوردو على عمق كبير تحت الأرض لمنع تعرضها للهجوم ومواجهتها مصير مفاعل «تموز» النووي الذي كان يبنيه العراق، ودمرته مقاتلات إسرائيلية بسهولة في علم 1981؛ لأنه كان مبنياً فوق الأرض.

ويضيف التقرير أن إسرائيل وضعت على مر السنوات خططاً عدة لضرب فوردو، وبموجب خطة عرضتها على كبار المسؤولين في إدارة باراك أوباما، تتوجه مروحيات إسرائيلية تحمل قوات كوماندوز إلى الموقع لاقتحامه وتفجيره.

غير أن الجنرال كينيث إف ماكنزي، الذي خلف الجنرال فوتيل قال: «نفذ الإسرائيليون كثيراً من العمليات السرية مؤخراً، لكن المشكلة أن منشأة فوردو تظل هدفاً صعباً للغاية».

في هذا الإطار، لمّح يحيئيل ليتز، سفير إسرائيل لدى الولايات المتحدة، في حديث تلفزيوني، الأحد، إلى خيارات متاحة ستمكن كيانه من التعامل مع فوردو، وقال: ليس كل شيء يعتمد على الإقلاع والقصف من بعيد.

قرار يثير الجدل.. وكلية الحقوق توضح



اطلاع كل منهم على التعميم، بالإضافة لتعميم موجه لأعضاء الهيئة التعليمية التي تشمل الهيئة التدريسية والمعيدين على مجموعة إلكترونية خاصة بهم.

إجراءات في حال عدم الالتزام

وختم الحويش تصريحه بأن عدم تقديم التصريح واكتشاف الصلة التي تربط الطرفين في أثناء العملية الامتحانية سيحمل على سوء النية، وقد يترتب عليه إحالة إلى الانضباط بالنسبة للطلاب، ونقل بالنسبة للموظف، وغير ذلك من إجراءات تحددها الانظمة النافذة. تندرج هذه الخطوة في سياق عام تشهده الجامعات السورية حالياً، يشدد على تعزيز المعايير الاخلاقية والإجرائية داخل المؤسسات الأكاديمية، في ظل حرص رسمي على رفع سوية الشفافية التعليمية والحد من أي شبّهات.

وجود معلومات بهذا الخصوص للبعض، أدلى بها أصحابها، أو علمناها بالصدفة وترغب عمادة الكلية بحصر الحالات المشابهة الموجودة لاتخاذ الإجراءات المناسبة بخصوصها».

أما بالنسبة لما أثار استغراب كثيرين حول عبارة «حتى الدرجة الرابعة»، فقد أوضح الحويش أن المقصود بالدرجة الرابعة هو مايجده القانون، والغاية من ذلك المزيد من الاحتياط.

تعميم يشمل الجميع

المثير للاهتمام أن التعميم لم يقتصر على طلاب الدراسات العليا فقط، وبحسب الحويش التعميم موجه لطلاب الدراسات العليا على مجموعة إلكترونية خاصة بهم، كما يوجد تعميم آخر موجه ورقياً للموظفين في الكلية بغرض التأكد من

• الثورة - علا محمد:

أثار التعميم الذي أصدرته كلية الحقوق في جامعة دمشق مؤخراً، موجهاً إلى طلاب الدراسات العليا، موجة من التساؤلات وردود الأفعال المتباينة في الأوساط الجامعية، حيث نص التعميم على وجوب تقديم تصريح خطي من طالب الدراسات العليا يُفصح فيه عن وجود أي علاقة قرابة «زواج، خطبة» أو مصاهرة مع طلاب المرحلة الجامعية الأولى، سواء في التعليم العام أو المفتوح، مع تحديد صلة القرابة وصولاً إلى الدرجة الرابعة.

اللافت أن التعميم الذي بدا في ظاهره إدارياً وتنظيماً، لم يلق ردود فعل موحدة، إذ تعامل البعض معه كإجراء روتيني، بينما أثار لدى آخرين حالة من الاستغراب، وذهب بعض الطلاب إلى تداوله في وسائل التواصل ومجموعات «الواتساب» الخاصة بهم بنوع من الفكاهة والتندر، معتبرين أنه مبالغ فيه أو غير مفسر كفاية.

جدل دفع صحيفة «الثورة» إلى التوجه مباشرة إلى عمادة الكلية لطرح الأسئلة التي أثّرت.

منع تضارب المصالح

وفي تصريح خاص لـ«الثورة»، أكد عميد كلية الحقوق الدكتور ياسر الحويش أن التعميم جاء في إطار عملية التحضير للامتحانات القادمة، بقصد عدم تكليف المعنيين من الموظفين وطلاب الدراسات العليا بالمراقبة في قاعات تربط الطلاب بهم صلة قرابة، قد تؤثر على نزاهة الامتحانات.

أما بخصوص أعضاء الهيئة التعليمية فالقصد هو التذكير بالالتزام قانوني بوجوب التنحي عن وضع الأسئلة والتصحيح للمقررات المكلفين بتدريسها، للسبب ذاته خاصة إذا كان للمعني ابن أو أخ أو زوج... الخ يتقدم لامتحان هذا المقرر. ويتابع الحويش: «السبب في إصدار التعميم هو

درعا.. مزارعو البندورة: إنتاج وفير وتكاليف عالية

• الثورة - جهاد الزعبي:

تنتج محافظة درعا نحو نصف إنتاج القطر من مادة البندورة المادة الغذائية الهامة وبتقدير يصل لنصف مليون طن يعتبر موسمها من أهم وأكبر المواسم كونها زراعة استراتيجية رئيسية توارثتها الأجيال.

محصول استراتيجي

بيّن منهل البردان رئيس الجمعية الفلاحية في طفس أن زراعة البندورة في درعا متوارثة منذ خمسينيات القرن الماضي وتعتبر من أهم المواسم الزراعية حالياً، وتغطي إنتاجية حقولها حاجة عدة محافظات ومعامل الكونسروة مع تصدير الفائض. وأوضح المزارع زياد الريدوي أن زراعة البندورة متأصلة في حوران، وهي مصدر رزق أسرته، ويزرع ما بين 30 و50 دونماً تصل كلفتها نحو 50 مليون ليرة.

شاكياً انهيار أسعارها بشكل كبير مع بدء موسمها ولا يكاد الفلاح يسترد رأس ماله، ووصل سعرمبيع الجملة إلى نحو ألفي ليرة فقط وهذا السعر خاسر بكل الموازين.

غلاء الأسمدة والبذور

وأشار المزارع أحمد شحاتات إلى غلاء أسعارالبذور والأسمدة والمبيدات الحشرية، واستغلال أصحاب الصيدليات الزراعية للمزارعين في حساب الأسعار بالدولار وقت سداد الديون مطالباً توفيرالأسمدة والأدوية الزراعية ومستلزمات الزراعة عن طريق المصارف الزراعية.

وفي السياق ذاته أوضح المزارع أحمد نصيرات أن تكلفة زراعة دونم البندورة وأتعباه لا تكاد تفي بديون المحال الزراعية بسبب غلاء السماد والمحروقات وعدم كفايتها علماً أن زراعة الدونم تفوق المليون ونصف المليون ليرة وينتج نحو 15 طناً من البندورة.



ودعا الفلاحون، لتوفير مياه الري صيفاً من سدود القنيطرة، وتفعيل عمليات تغذية السدود من ينابيع وادي الهريرعبرالربط الأنبوبي وإعادة الحياة لمعمل كونسروة مزيريب وجعله مجمعاً تنموياً للصناعات الزراعية، وتوفيرالأسمدة والأدوية الزراعية عبر المصارف الزراعية وتوفير المحروقات والكهرباء للآبار بسعرمدعوم، وتشكيل دائرة بالزراعة تهتم بمحصول البندورة ودعمه أسوة بالزيتون وتنشيط عمل جمعية تصدير المنتجات الزراعية.

محصول البندورة من أهم المحاصيل الزراعية ولا بدّ من النظر بمطالب الفلاحين ومقترحاتهم وخاصة وأن البندورة «الحورانية» لها شهرتها على الصعيدين العربي والدولي بسبب جودتها ومواصفاتها الفريدة.

شراء المياه وإنتاج غزير

ولفت جمال دخل الله إلى عدم كفاية مياه السدود لري جزء من الموسم بسبب تدني المخازين نتيجة قلة الهاتل المطري ولهذا يلجأ المزارعون للزراعة على الآبار لأنها أكثر ضماناً من السدود، ويلجأ المزارعون لشراء مياه الري بقيمة 70 ألف ليرة بالساعة.

ولفت مديرزراعة درعا عاهد الزعبي أن المحافظة تتميز بإنتاج مادة البندورة المشهورة بطعمها اللذيذ وشكلها الجميل وحجم الحبة المناسب وكثافة الإنتاجية، وخططت الزراعة لنحو ألفي هكتار للعودة الصيفية والتكثيفية نفذ معظمها والمتوقع إنتاج نحو نصف مليون طن بندورة للعروتين الصيفية الرئيسية والتكثيفية.

مدير الموارد المائية بدرعا هاني عبد الله بين قلة مخازين السدود والاستمرار للمنطقة الغربية من سدي كودنه وغديرالبستان في محافظة القنيطرة بسبب شح مخازين السدود وقلة الهاتل المطري بالتوازي مع زيادة المساحات المزروعة وبالتالي عجز مائي وصعوبة بتوفير الكميات المطلوبة للزراعة.

معامل الكونسروة

كشف أصحاب معامل الكونسروة بدرعا والبالغ عددها 30 معملاً عن التحضير لشراء البندورة لعصيرها وينتظرون استقرار الأسعار وذروة الموسم أواخر شهر تموز القادم ملتسمين توفير حاجتهم من المحروقات والكهرباء لتشغيل المعامل.

اتحاد الفلاحين يطالب وصرح رئيس اتحاد فلاحي درعا فؤاد الحريري أن الاتحاد يتابع طلبات المزارعين لدى الجهات المعنية، مبنياً الشح الكبير بمادة السماد والمحروقات، وغلاء مستلزمات الزراعة، بالتوازي مع ضرورة إيجاد أسواق لتصريف الإنتاج الزراعي وتصدير الفائض.

إنتاج وفير لمشمش غوطة دمشق الشرقية بين ضعف التسويق وانعدام التصدير

• الثورة - ثورة زينية:

بدأ الفلاحون في الغوطة الشرقية بريف دمشق مع بداية شهر حزيران، قطاف موسم المشمش من كرومهم وبساتينهم المثمرة بهمة الفلاحين المتمسكين بأرضهم ورزقهم، ويسابقون الفجر إلى حقولهم وكلهم إصرار على عودة الجمال والاخضرار إلى ربوع وجنابات غوطة دمشق بعد أن دُمّر النظام البائد 80٪ من بساتين أشجار المشمش في الغوطة الشرقية إما بالحرق أو القطع. وكانت قوات النظام البائد قد سيطرت على كامل الغوطة الشرقية في نيسان 2018، بعد حصار دام نحو ست سنوات وحملات عسكرية عنيفة، انتهت بتوقيع اتفاق تضمن تهجير 65887 شخصاً إلى الشمال السوري، بينما أجرى الذين ظلوا في الغوطة تسويات مع النظام. غوطة دمشق كانت تعتبر أشهر من أنتج المشمش في العالم وكان يقال عنها أنها أكبر غابة مثمرة في العالم حتى أنه يقال أن الشمس لم تكن ترى لكثافة أشجارها في فصل الصيف.

يقول الخبير الزراعي مجد مروان أن الغوطة تشتهر بثلاثة أنواع من المشمش.. أولها المشمش الكلابي الذي يُصنع منه أجود أنواع «قمرالدين» وكذلك أنواع المربيات، أما النوع الثاني فهو المشمش البلدي الذي لايضاهيه أي نوع آخر من المشمش في الشكل والنكهة والمذاق والنواة الحلوة، والثالث فهو العجمي ذو اللون الأصفر شبه الشفاف والحلاوة التي لا مثيل لها.

ولفت إلى أن تربة غوطة دمشق تُعد من أنسب أنواع الترب في العالم لزراعة المشمش، إضافة لاعتدال المناخ وتوفر المياه، حيث تنتج شجرة المشمش على مدى 3 سنوات إلى 90 سنة تدريجياً من 10 كيلوغرام إلى 300 وأحياناً 500 كغ.

سلة غذائية

أبو ربيع الرجل السبعيني يتمشى بين أشجار المشمش في مزرعته في الغوطة الشرقية بريف دمشق، التي أعاد غرسها منذ عام 2018، فعادت إليها الحياة من جديد، واليوم تعود خضراء تدريجياً، واصفاً لحظة دخوله إلى المزرعة بعد عودته إليها بأنها كارثية، فكانت قاحلة وكل الأشجار محروقة، مضيفاً قبل اندلاع الثورة في سوريا كانت غوطة دمشق الشرقية الرئة التي يتنفس بها سكان العاصمة دمشق، بالإضافة لكونها السلة الغذائية الهامة لما تنتجه من خضروات وفواكه وخاصة المشمش، وخلال سنوات الحرب تحولت إلى صحراء قاحلة، وتم حرق الأشجار التي كانت تغطي مساحات كبيرة من أراضيها، وأهملت الأرض كثيراً ولم يتمكن الأهالي من ممارسة أعمال الزراعة بسبب الحرب.

خسائر كبيرة

المزارع محمد دهماني بيّن أن معظم أبناء قرية شبعاء عادوا إلى أرضهم، وقاموا بحرثها وغرسها بأشجار المشمش، مشيراً إلى أن هذا الأمر شكل حافزاً للغالبية لكي يعملوا بجد ونشاط لإخفاء آثار الحرب واستعادة الألق لغوطة دمشق، مؤكداً أنه وبالرغم من أن معالم الحرب لاتزال حاضرة وحجم الدمار كبير، إلا أن إصرار الناس كبير على زراعة الأراضي بعدد كبير من الأشجار المثمرة وخاصة المشمش، مستذكراً أن خسائر الفلاح كبيرة جداً حيث إن أسعار المشمش في السوق المحلية تكاد تقترب من سعر مبيع الفلاح للتجار حيث يباع الكيلو ب 3200 في حين يباع في السوق ب 4000 - 5000 نتيجة عدم تصدير المحصول وانخفاض القوة الشرائية لدى المواطنين يضاف إليها الكميات الكبيرة المنتجة من المشمش لهذا العام. المزارع أبوسالم الرهيطي من عربيين بيّن أن موسم



عصير المشمش اللزج في أوعية، إلى حقول مجاور مليء بالدفوف الخشبية المدهونة بزييت الزيتون وبُفرش المشمش المعصور على هذه الدفوف تحت الشمس لمدة خمسة أيام، ليجف ويصبح قاسياً، وقابلاً للتقطيع على شكل مثلثات، وأخيراً يتم تغليفه وتعليبه ويصبح جاهزاً للتوريد.

المهندس الزراعي جميل الدوماني أكد أن سلطات النظام البائد لم تمنح أي مساعدات أو خدمات للمزارعين في الغوطة كما كانت تدعي سابقاً، كما لم تمنح أي قروض للفلاحين ولم يكن هناك أي استصلاح للأراضي، وإنما قام بعض المزارعين باستصلاح أجزاء من أراضيهم على نفقتهم الخاصة، مشيراً إلى أن الضرر الذي لحق بالقطاع الزراعي في الغوطة نتيجة القصف والحرق والقطع الجائر للثروة النباتية، أدى إلى تحويل أجزاء كبيرة من الغوطة إلى ما يشبه صحراء.

تحديات وصعوبات

المهندسة الزراعية جنيات كنعان أفادت لـ«الثورة» أن الأراضي الزراعية تضررت كثيراً، ولم تعد تعطي مردوداً جيداً كما كانت سابقاً، إضافة إلى أن الزراعة من جديد تتطلب تكاليف كبيرة، حيث تصل تكلفة حراثة الدونم الواحد إلى 100 آلاف ليرة سورية، والغرس إلى 7000 ليرة، علماً أن الدونم يستوعب 40 غرسة تقريباً، كما تحتاج الأرض إلى مبيدات حشرية أصبحت باهظة الثمن، إضافة إلى فقدان السماد الأزوتي الذي يعتبر ضرورياً للتربة، ويستعيز عنه الفلاحون بالسماد المركز باهظ الثمن، أو السماد الطبيعي (روث الحيوانات)، لكنه بطيء الفعالية، وتصل تكلفة إعادة زراعة الدونم الواحد قد تصل إلى 500 ألف ليرة، علماً أن المزارع سيضطر للانتظار خمس سنوات حتى تبدأ الأشجار بالإنتاج، وبالتالي لم تعد الزراعة تؤمن مصدر دخل للفلاح، كما يعاني المزارعون في الغوطة من انتشار الألفام في الحقول والأراضي الزراعية.

وتجدر الإشارة إلى أن الزراعة قديمة جداً في الغوطة، إذ تم العثور على واحدة من أقدم القرى الزراعية في موقع تل أسود قرب الغوطة، والتي تعود إلى 7800 سنة قبل الميلاد، وغثر فيها على فؤوس ومناجل حصاد تم صنع شفراتها من عظام حيوانية حادة وطويلة مثبتة على قبضات من العظام أو الخشب.

المشمش هذا العام جيد جداً، وغالباً هو الحصاد الثاني لمعظم الفلاحين الذين أعادوا زرع أشجار المشمش وهي في الغالب تحتاج لأكثر من 4 سنوات حتى تعطي بعد أن أحرق النظام البائد معظم الأراضي الزراعية في الغوطة وقطع أشجارها، مضيفاً: سأبيع محصولي هذا العام لأحد المعامل التي تصنع حلوى قمر الدين، مؤكداً أن هذا أول موسم يبيع فيه المحصول بعد أن قام بغرس الأشجار منذ عام 2019، حيث كان اشترى الأشجار بعمر 3 سنوات لكي تعطي ثماراً في وقت قريب.

صاحب أحد المشاتل الزراعية في بلدة بزينة بالغوطة أكد أن هناك حركة نشطة من قبل الأهالي لشراء الشتول الزراعية من أشجار مثمرة وخاصة المشمش، منوهاً بأن هذا دليل على إصرار الناس لإعادة الحياة لهذه الغوطة التي كانت تعني الكثير للناس، معبراً عن سروره لإقبال الناس على شراء الشتول الزراعية، مؤكداً أن هذا يزيد من المساحات الخضراء في الغوطة.

«قمر الدين» يعود من جديد

وفي مزرعته بالغوطة الشرقية يجهد سامر نواصة بالعمل في مزرعة والده لجمع محصول المشمش من النوع المسمى الكلابي تمهيداً لتوريدها لمعمل لإنتاج قمر الدين في القرية المجاورة.

يقول المزارع نواصة تناقلت عائلتنا زراعة المشمش منذ أجيال بعيدة لكن اندلاع الثورة دفعت بأفرادها إلى مغادرة مزارعهم في الغوطة التي تحولت لمساحات معارك عام 2012، ومن ثم عدنا تدريجياً عام 2018 إثر انتهاء العمليات العسكرية، فوجدنا أراضينا محروقة بعد أن تم قطع الأشجار فبدأت المساحات الزراعية سوداء مرعبة، وكانت معظم الأراضي قد تحولت إلى خنادق وأنفاق وعواد

الجميع زراعة المشمش وتشغيل ورشاتهم الصغيرة لتصنيع الحلويات الأشهر في الغوطة وهي «قمرالدين» الذي تستهلك من خلال أكلها أو تحويلها لعصير طبيعي خاصة في شهر رمضان، مضيفاً تغسل حبات المشمش البرتقالية، تمهيداً لعصرها وتجفيفها وداخل قدر معدنية كبيرة، يوضع مزيج المشمش، وهو نتاج عملية تبدأ بفصل البذور عن حبات المشمش، وعصرها، ثم تصفية العصير على مراحل عدة للتأكد من صفائه وخلوه من الشوائب، وخلطه مع السكر والقطر، بعد ذلك، يُسكب

تحسين البنية التحتية وتعزيز الشراكة مع القطاع الخاص ضروري

الكردي لـ «الثورة»: سوريا تملك الكثير من المقومات الجاذبة للاستثمار

• الثورة - هبه علي:

مرت العديد من الدول بظروف استثنائية أدت إلى تدهور اقتصاداتها وعجزها عن اللحاق بركب التنمية، إلا أنها استطاعت الخروج من أزمتها من خلال مجموعة من الصفات الاقتصادية ومن أهمها تشجيع الاستثمار الاقتصادي والمالي مثل فيتنام ورواندا وجورجيا واليابان والهند وغيرها، وتستطيع سوريا كذلك الخروج من أعباء سنواتها العجاف. ويلعب تشجيع الاستثمار الاقتصادي دوراً كبيراً في تحقيق التنمية المستدامة حيث تدفع الاستثمارات عجلة الإنتاج، وتخلق فرص عمل وتزيد من الدخل القومي وتؤدي إلى نقل التكنولوجيا والمعرفة وتحسين الميزان التجاري، وهذا يحقق نمواً اقتصادياً مستداماً بدلاً من النمو الاقتصادي المؤقت أو الموسمي.

توفير مناخ الاستثمار

وبحسب رأي الباحثة السياسية والاقتصادية نورهان الكردي فإن تشجيع جذب الاستثمارات الاقتصادية إلى سوريا يمكن بالعمل على محورين داخلي وخارجي:

أما الداخلي، فيتم عن طريق «توفير مناخ الاستثمار الذي يتحقق بالاستقرار السياسي والاقتصادي وتوفير البيئة القانونية والتنظيمية التي تؤمن سهولة تأسيس الشركات، وقوانين حماية للمستثمرين، بالإضافة إلى الشفافية ومكافحة الفساد، حيث إن السياسات الاقتصادية الواضحة والشفافة تقلل من مخاطر الاستثمار، كما أنه على الحكومة أن تدعم البنية التحتية المستدامة».

وأشارت الباحثة الاقتصادية في حديث خاص لـ «الثورة»، إلى استثمار في مجال الطاقة المتجددة، والنقل الذكي وفي مجالات التعليم والصحة والزراعة والمياه التي ترفع جودة الحياة، فالاستثمار في المناطق الفقيرة والنائية يؤدي إلى دمج المجتمعات الهشة في الاقتصاد وهذا يساهم في تقليل الفوارق الاجتماعية وتعزيز العدالة الاقتصادية، لذلك يجب دراسة التحديات التي تواجه المستثمرين وطرح الحلول لمعالجتها، ثم على الجهات المعنية عرض الفرص الاستثمارية المتاحة في مختلف القطاعات مع التركيز على تقديم الحوافز والتسهيلات للمستثمرين وضمان حقوقهم. وحتى تصبح سوريا بيئة جاذبة للاستثمارات عليها تحسين



البنية التحتية وتعزيز الشراكة بين القطاعين العام والخاص، بالإضافة إلى دعم المشاريع الصغيرة، فالمشروعات الصغيرة ليست أداة اقتصادية تتعاضد مع الحاضر فقط، إنما هي حجر الأساس لتحقيق تنمية شاملة ومستدامة فمن شأنها تحقيق التمكين الاقتصادي وحماية البيئة وتعزيز التعاون الاجتماعي والاقتصادي». وأما المحور الخارجي: فعلى سوريا أن تضع نصب عينيها تجارب الدول الأخرى في تشجيع الاستثمار الاقتصادي، حيث تقدم بعض الدول نماذج دولية ناجحة في جذب الاستثمار، مثل سنغافورة وماليزيا والإمارات العربية المتحدة ورواندا وغيرها».

وأضافت الكردي: انه من خلال الإطلاع على الإصلاحات التي ساعدت تلك الدول وكيف تكيفت هذه التجارب مع خصوصية كل بلد فأنشأت نموذجاً استثمارياً تنموياً خاصاً بها، حيث تساعد الإضاءة على تجارب الدول الأخرى في تفادي أخطائهم السابقة وتعطي رؤية واقعية وقابلة للتطبيق، كما تمنح القدرة على التعلم والتطوير المستمر وتعزز ثقة المستثمرين بأن الدولة تتبنى سياسات تفضي إلى نتائج ناجحة».

سوريا والمنظمات الدولية

وعن دور المنظمات الدولية في مساعدة سوريا على جذب الاستثمارات، قالت الكردي: «يُظهر مجال الاستثمار الاقتصادي دور

المنظمات الدولية الكبير في مساعدة الدول في ذلك، فمنظمات مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ومنظمة التجارة العالمية ومنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، بالإضافة للأمم المتحدة وبرامجها الإنمائية تعمل على توفير الدعم الفني والمالي وضمان الاستقرار الاقتصادي، ما يخلق بيئة مناسبة للاستثمار، فالمنظمات الدولية لا تشجع الاستثمار فقط من خلال التمويل بل تلعب دوراً مركزياً في توفير بيئة مستقرة وقانونية واقتصادية تساعد على جذب رؤوس الأموال وتدعم التنمية المستدامة في الدول النامية والمتقدمة على حد سواء، وهناك نماذج كثيرة توضح دور المنظمات الدولية في مساعدة الدول على تشجيع الاستثمار الاقتصادي والمالي، كما في مصر والأردن ورواندا والعراق، وغيرها، ويمكن لسورية أن تتجه نحو المنظمات الدولية لدعم جذب الاستثمارات».

وعن أهم مقومات الجذب الاستثماري التي تملكها سوريا أوضحت الباحثة الكردي: «أنه لا يخفى على أحد امتلاك سوريا للكثير من العوامل الجاذبة للاستثمارات كالموقع الجغرافي المميز والثروات المتنوعة والقدرات البشرية الكبيرة، إلا أنها مازالت تعاني من مشكلات تشكل تحدياً أمام أن تصبح سورية بيئة جاذبة للاستثمارات وعلى الجهات صاحبة القرار العمل إلى إيجاد الحلول الفعالة له».

وكانت الحكومة وقعت في 29 أيار الماضي اتفاقاً ومذكرة تفاهم، تعد الأولى في حجمها ونوعها بقيمة 7 مليارات دولار مع تحالف من كبرى الشركات الدولية الرائدة في مجال الطاقة، في طليعتها شركة أورباكون القابضة من خلال شركتها UCC القطرية، وشركة بور انترناشيونال الأميركية، وشركة غالون بالنرجي التركية المتخصصة في الطاقة المتجددة، وشركة انرجي التركية المتخصصة في مجال الطاقة أيضاً، وخلال أسبوعين فقط من رفع العقوبات، أعلنت موانئ دبي العالمية عن أكبر استثمار في سوريا حتى الآن بقيمة 800 مليون دولار لتطوير ميناء طرطوس.

كما أعلنت شركة CMA CGM الفرنسية عن استثمار بقيمة 262 مليون دولار لتطوير ميناء اللاذقية، كما تم توقيع مذكرة تفاهم مع شركة فيدو للمقاولات الصينية لاستثمار مناطق حرة بمساحة تتجاوز المليون متر مربع.

نقل دائرة السجل المدني من جرمانا يفاقم معاناة الأهالي

• الثورة - لينا شلهوب:

أثار قرار نقل دائرة السجل المدني (النفوس) من مدينة جرمانا بمحافظة ريف دمشق، حفيظة الأهالي وامتعضهم، حيث اشتكى كثيرون من عدم صوابية هذا القرار لما يسببه من منعكسات سلبية عليهم، ويستهلك من وقتهم وجهدهم ويحملهم أعباء كثيرة، من تنقلات وتعب، في الوقت الذي تعلن فيه الحكومة عن أن المواطن هو البوصلة، وتأمين وتوفير وتقديم و تسهيل الخدمات، وكل ذلك يعد البوصلة في توجهاتها.

حنان موظفة، وأبو سليم مكارم، وبراءة ابو عسلي، وموفق معتوق وغيرهم أكدوا أن القرار يزيد من معاناة المواطنين، إذ سيتكبدون متاعب عدة في الحصول على أي وثيقة، فالأمر يتطلب الانتقال إلى مكان خارج المدينة للحصول على الوثيقة من (النفوس)، ومن ثم العودة إلى جرمانا للحصول على ختمها من المختار، بعد ذلك العودة إلى الجهة التي سيقدم المواطن بها الطلب، من تثبيت واقعات الولادات او الوفيات أو إخراج قيد مدني وغيرها من الثبوتيات، وبذلك سيدخل المواطن في دوامة المتاهات، علوة على حالة الازدحام التي ستحدث جراء استقبال دائرة المليحة لعدد من المواطنين من المليحة وجرمانا.



إجراء مؤقت

ولتوضيح ما يكتنف هذا القرار من حيثيات، أكد مدير مديرية الشؤون المدنية عبد الله عبد الله لـ «الثورة» أن ما تم تداوله بخصوص نقل السجل المدني (النفوس) في جرمانا إلى بلدة المليحة بريف دمشق، هو أمر مؤقت، والدائرة ستبقى في جرمانا، كما أن الإجراء المتخذ هو عبارة عن إجراء مؤقت، فقط توقف تكتيكي لتحديث الداتا، وتحديد الشبكة، والبرامج التي سيتم تفعيل الشؤون المدنية عليها في المرحلة القادمة.

ووفق ما ذكر عبدالله أن الشبكة القديمة متهاكة ومخرقة، وفيها الكثير من الأخطاء، و يجب إعادة تصحيح الأخطاء، وفيما بعد سيتم تفعيلها مباشرة بعد التعديل الذي يسري العمل عليه، مضيفاً أن العمل في دائرة النفوس بجرمانا سيعود مركزها كما كان في السابق، عبر القيام بعمله بكل صلاحياته في جرمانا، من تسجيل واقعات الولادات، وواقعات الوفاة، بالإضافة إلى إصدار بيانات الولادة، والبطاقات الشخصية، والبيانات العائلية، وإخراجات القيد، والقيود العائلية. ونفى عبدالله كل ما يشاع عن نقل نفوس جرمانا بشكل نهائي، منوهاً بأن ما يجري هو عملية ربط جديدة للسجلات، تجري لتيسير معاملات المواطنين، وفق آلية متطورة وحديثة، تم فيها ربط العديد من الخدمات، وتلافي أخطاء السجلات والبيانات القديمة، مضيفاً أن هذا التحديث يفرض توقف الدائرة عن العمل بشكل مؤقت لـ 15 يوماً، يتم خلالها تحديث التجهيزات وبدء العمل بنظام السجلات الحديثة.

تخوف

شكاوى كثيرة من الأهالي، تعلن أن هناك تخوفاً كبيراً من استمرار عمل الدائرة من خارج مدينة جرمانا، خاصة أن هناك العديد من التأكيدات تشير بأنه يتم تجهيز مقر الدائرة على نحو دائم.

العقارات الوقفية.. آلة مالية ذكية لإعمار المستقبل

ما تحتاجه سوريا اليوم خريطة وقفية اقتصادية



• الثورة - هني الحمدان:

بين الداخل والخارج. فبدلاً من تحويلات فردية قد تستهلكها الحاجات اليومية، يمكن جمع تلك الأموال في صناديق وقفية استثمارية تعيد توظيفها في مشاريع إنتاجية دائمة الأثر.

من البنى الحجرية إلى الحاضنات الرقمية

لقد كان من أبرز تحولات الأوقاف في العصر الحديث انتقالها من تمويل الأبنية الحجرية (كالمدارس والمساجد والمشافي) إلى تمويل الحقول الرقمية، مثل: الحاضنات التقنية، المدارس الافتراضية، ومراكز الابتكار الصناعي. في تركيا، مول وقف تابع لجامعة إسطنبول مركزاً للأبحاث الطبية العصبية، يضم أكثر من 70 باحثاً. في ماليزيا، أنشئ وقف «AI for Humanity» لتمويل تطوير تقنيات الذكاء الاصطناعي لصالح تطبيقات الرعاية الصحية في القرى النائية. أما في تونس، فقد أعيد إحياء سوق أثري ليكون مقرراً لحاضنة شركات ناشئة في الصناعات الإبداعية، بتمويل من وقف جمع بين مالكي العقار والبلدية والقطاع الخاص، بشروط تنموية واضحة.

لقد تطوّر مفهوم الوقف الإسلامي من كونه حجراً منقوشاً على باب مسجد، إلى أن أصبح خوارزمية رقمية تُمكن الفرد من أن يساهم في بناء حضارة عبر نقرة واحدة. هذا التحول لم يكن مجرد تطور تقني، بل هو انتقال استراتيجي في فهم الاقتصاد الإسلامي المعاصر، الذي يرى في الوقف منصة ديناميكية يمكن تكييفها مع اقتصاد المعرفة، والاقتصاد الأخضر، واقتصاد المنصات الرقمية. حسب رأي الخبير الاقتصادي محمد السلوم.

اليوم، لم يعد الوقف محصوراً في العقارات أو الأراضي، بل توسّع ليشمل المعرفة والبيانات والملكية الفكرية. ففي بعض المدن، نجد وقفاً رقمياً لتمويل البحث في الذكاء الاصطناعي



للطلبة، وتمويل صيانة الطرق المؤدية إلى سوق المدينة. لم يكن هذا الفعل عملاً خيرياً فحسب، بل مشروع اقتصادي وتنموي متكامل.

عقلية الوقف .. منظومة تشاركية لا مركزية

ما يجعل الوقف نموذجاً متميزاً هو أنه يقوم على مفهوم «التمويل التشاركي المجتمعي»، حيث لا تحتكر الدولة أو النخب وحدها موارد الإنتاج. بل يُتاح لكل فرد، غنياً أو متوسطاً، أن يكون مساهماً في بناء وطنه من خلال المساهمة في أصل وقفي، ولو جزئياً.

هذه السمة التشاركية تظهر اليوم في نماذج الوقف الرقمي، والتي استطاعت جذب عشرات آلاف المستثمرين الصغار عبر منصات مثل «WaqfChain» و«EndowTech» التي تمكّن أي شخص من شراء سهم وقفي بقيمة تبدأ من 5 دولارات، مع تقارير لحظية حول العوائد والأثر الاجتماعي. في بيئة مثل سورية، حيث تنتشر الجاليات السورية في عشرات الدول، يمكن لهذه النماذج أن تكون حلقة الوصل

في زمن تتعاضد فيه التحديات الاقتصادية وتتشابك فيه خيوط الفقر والنزوح وتآكل البنى التحتية في سورية. يبرز الوقف الإسلامي من جديد، لا كمجرد نظام ديني تاريخي، بل كأداة مالية واجتماعية أثبتت فعاليتها على مر القرون، وقادرة اليوم على أن تكون في صميم أي خطة وطنية للتنمية وإعادة الإعمار. فإذا كانت خطط المانحين الدوليين تقوم على القروض والمساعدات المشروطة، فإن الوقف يقدم نموذجاً قائماً على الاكتفاء الذاتي والتكافل المجتمعي والاستثمار طويل الأجل، يجمع بين الروح والقيمة الاقتصادية.

من تراث العمارة إلى عقل الاقتصاد

الوقف، في جوهره، هو تحييد أصل مالي من التداول التجاري المباشر وتحويل عائداته لخدمة منفعة عامة. لكن هذا التعريف البسيط يخفي وراءه واحدة من أعقد النماذج المالية التي عرفها التاريخ الإسلامي، والتي جمعت بين التمويل، والإدارة، والتنمية المجتمعية، في إطار قانوني يضمن الاستدامة والتنوع.

في مدن الشام ومصر والمغرب وتركيا، كانت الأسواق والمدارس والمستشفيات وحتى شبكات المياه تُبنى وتُدار من خلال الأوقاف. لم يكن هناك فصل بين الاقتصاد والخدمة العامة: بل كان الربح يُعاد ضحه في الدورة الاقتصادية للمجتمع.

وعلى سبيل المثال، حين خُصّص أحد كبار التجار في حلب في القرن السادس عشر خاناً تجارياً كوقف، اشترط في وثيقة وقفه أن تُستثمر عوائده في فتح مدرسة صناعية لتعليم الحرف اليدوية لأبناء الفقراء، وربط ذلك بتقديم وجبة يومية

.. ليست حجارة أثرية بل أدوات دقيقة للبناء



زيتون زرعها الأجداد على سفح الجولان، قد تجف سنوات لكنها لا تموت، وما إن تسقها حكمة التخطيط وسخاء النية حتى تعود إلى الإثمار.

الوقفات ليست ملفات أرشيفية ولا حجارة أثرية، بل هي أدوات دقيقة لبناء المستقبل. والمطلوب اليوم هو أن نستعيد عقلية الوقف كمؤسسة لا كصدقة، كمشروع تنموي لا كرمز ديني فقط، وكاستثمار وطني طويل الأمد لا كعمل خيري طارئ.

إن ما نتحاجه سوريا - في ظل ما تمر به من أزمات اقتصادية ومعيشية ومؤسسية - هو استنهاض روح الوقف، بأسلوب جديد، وأدوات جديدة، ولكن بقيم أصيلة، تعيد إلينا الإيمان بأن ما بُني بالإيمان والوعي، لا يمكن أن يهدمه الخراب مهما طال.

وفي هذا الإطار، أدعو كخبير اقتصادي، وأحد أبناء الريف السوري، إلى إطلاق «المبادرة الوطنية للوقف التنموي»، تجمع المختصين وأصحاب الأصول والأفكار والنية الطيبة، وتكون نواة لانبعاث اقتصادي سوري جديد، نبدأ به من وقف صغير.. إلى نهضة كبيرة.

إلى ما بعد الوقف.. نموذج حضاري لا ينضب:

الوقف في جوهره ليس مؤسسة مالية فقط، بل مشروع حضاري. لقد أسهم في بناء أعرق الجامعات، وأطول قنوات المياه، وأدق المدارس الطبية، وأشمل المكتبات، وأرحب الخانات، في وقت لم تكن فيه الدول تعرف مفهوم «الإنفاق التنموي» أو «الرؤية الاقتصادية».

الجامع الأموي في دمشق لا يزال حتى اليوم يمول نفسه من ريع أسواقه، كما فعل منذ قرون. وقف «الزيتونة» في تونس لا يزال ينتج علماء إلى الآن. في إسطنبول، لا تزال العيادات الوقفية تدوي الفقراء. هذه ليست بقايا تاريخ، بل هي دلائل حية على أن الوقف هو النموذج الوحيد الذي نجح في الجمع بين الديمومة والعدالة، بين الربح والرحمة، بين الهوية والعولمة.

إن العودة إلى الوقف، ليست استدعاء لماضٍ جميل، بل هي تحريك لعجلة مستقبل واقعي، يمكن من خلاله بناء سوريا الحديثة من الداخل، وبدون قروض مسمومة أو إملاءات سياسية.

من هو المستفيد؟

الوقف ليس للماضي، ولا هو صدقة محدودة الأثر. هو مشروع أمة، ينقلنا من منطق المعونة إلى منطق التمكين، ومن انتظار الحلول من الخارج، إلى ابتكارها من الداخل. كل سوري يمكن أن يكون مساهماً في إعمار وطنه من خلال الوقف، سواء كان ذلك بسهم صغير، بفكرة جديدة، أو بجهد إداري.

إن تجربة الوقف ليست مجرد بديل تمويلي، بل رؤية متكاملة لبناء دولة عادلة، تنموية، تشاركية، تمتد جذورها في عمق التاريخ، لكن عيونها على المستقبل.

«في يدنا اليوم فرصة لا تُقَدَّر بثمن: أن نعيد اكتشاف عبقرية الوقف، لا لنبكي على أطلاله، بل لنشيد به مستقبل سورية.. لبنة لبنة».

الأوقاف في سورية: خطة إعمار وطنية بأدوات ذاتية إن ما نتحاجه سوريا اليوم ليس مجرد موازنات إنقاذ، ولا خططاً إغائية مؤقتة، بل خريطة وقفية اقتصادية تمتد من أقصى الشمال إلى الساحل، ومن البادية إلى الريف الخصيب، تستعيد منطق العصور الذهبية، حين كان الوقف يُخطط له كرافعة اقتصادية واجتماعية طويلة الأمد.

في كل حي سوري تقريباً، توجد أرض مهملّة، أو بناء مهالك، أو سوق تجاري فقد دوره. هذه ليست عوائق، بل فرص ذهبية لإنشاء أوقاف إنتاجية: ورشات مهنية، مزارع عضوية، مدارس مهارات، مستوصفات رقمية، ومراكز بيانات. واللافت أن تكاليف تحويل هذه الأصول إلى أوقاف مستدامة أقل بكثير من تكاليف إنشاء مشاريع جديدة من الصفر.

بلغة الاقتصاد، الوقف هو الاستثمار الأقل مخاطرة والأكثر مردودية حين تُدار أصوله بكفاءة. بلغة التنمية، هو الضمان الاجتماعي الذاتي الذي لا يُربك الموازنات الحكومية. وبلغة الثقافة، هو الذاكرة الحية التي تعيد للناس ثقتهم بأنفسهم وهويتهم.

إن تشكيل «خريطة وقفية سورية» ينبغي ألا يكون مشروعاً نخبويّاً تحت سقف المؤتمرات، بل يكون مشروعاً شعبياً تشاركياً، تبدأ نواته من لجان الأحياء، والبلديات، والغرف الاقتصادية، وحتى الجاليات السورية في الخارج. ومن الممكن اليوم أن يُصمم تطبيق إلكتروني وطني يُتيح لأي مواطن أن يقترح أصلاً قابلاً للوقف، أو يشارك في تمويل وقفية، أو يراقب أداءها المالي والاجتماعي بشفافية لا تحتاج سورية إلى خطة مارشال جديدة تملأ بشروط سياسية، بل تحتاج إلى «خطة وقف وطنية» تُبنى على الثقة بالناس، واستنهاض طاقاتهم المالية والمعنوية.

مقترحات عملية قابلة للتطبيق:

إطلاق صندوق وقف في إعادة الإعمار: تحوّل إليه أراض حكومية غير مستثمرة، ويُمَوّل من اشتراكات المغتربين السوريين، لاستثمارها في مشاريع سكنية وإنتاجية، مع ضمان العوائد وفق ماتقدم به الخبير السلوم.

وقف المهارات والكفاءات: يُمَوّل عقود توظيف عن بُعد لخبراء سوريين بالخارج، ضمن مشاريع تقنية أو استشارية محلية.

الصندوق الوقفي للمستشفيات الريفية: يدير شبكة من الوحدات الصحية المتنقلة، بتمويل من عوائد عقارات وقفية. أوقاف الطاقة المتجددة: تمويل محطات شمسية صغيرة فوق أسطح الأبنية الوقفية، وبيع الفائض لشبكة الكهرباء، واستثمار العائدات في مشاريع تعليمية.

سجل وقف وطني إلكتروني: يربط كافة الأوقاف بقاعدة بيانات مركزية، تُمكن من تتبع الأداء، وتمنع التعدي على الأصول.

من الحكمة إلى الحركة:

حين نُطلق العنان للوقف الإسلامي، فإننا لا نُحيي نظاماً قديماً، بل نُفعل نظاماً لم يمت قط. نظام قادر على التمويل الذاتي، والتوزيع العادل، والنمو المستدام. هو أشبه بشجرة

الأخلاقية، وفي أخرى نرى منصات تعليمية مدعومة بريـع وقفيات افتراضية تتيح للطلاب المتفوقين في مناطق الأزمات الالتحاق بجامعات عالمية عن بعد.

أما الشركات الناشئة حسب الخبير السلوم ، فقد باتت تجد في الأوقاف التقنية فرص تمويل تشاركي مستدامة تبعد عن ضغط الاستثمارات الربحية قصيرة الأجل. وظهرت نماذج حديثة مثل «الوقف المشترك»، حيث تجتمع أوقاف من دول متعددة في منصة واحدة لتمويل مشروع تنموي، أو «الوقف الموجه» الذي يتيح للمتبرع تحديد مجالات صرف ريعه بدقة، كأن يوجهه لتمويل العلاج بالخلايا الجذعية أو دعم تقنيات إعادة تدوير المياه في المناطق الجافة. هذا كله يُعيد طرح سؤال محوري: هل يمكن لسوريا - في ظل ظروفها الصعبة - أن تصبح مختبراً عالمياً لإعادة إطلاق الوقف الإسلامي ضمن منظومة الاقتصاد المقاوم؟ الجواب ليس نظرياً. فواقع البلاد، وإن بدا مثقلاً بالدمار، إلا أنه غني بالفرص الوقفية. الحارات القديمة، الأسواق المتضررة، البيوت المهجورة، والمزارع المهملّة، يمكن أن تتحول إلى أصول وقفية مولدة للدخل والخدمات، إذا ما تم التعامل معها بعقلية اقتصادية متطورة، تستفيد من الخبرات العالمية وتوظف الطاقات المحلية.

الأوقاف التنموية في مواجهة فوضى الإغاثة

من أبرز أوجه القصور في مسار الإعمار القائم على المساعدات، هو طبيعته قصيرة الأجل، المشروطة، وغياب أدوات الاستدامة. في المقابل، تقدم الأوقاف التنموية بديلاً أكثر فاعلية، يقوم على ثلاثة محاور:

المشاريع الإنتاجية الوقفية: تحويل أبنية غير مستثمرة إلى ورشات حرفية، مزارع حضرية، أو معامل صغيرة، بإدارة المجتمع المحلي وتمويل ذاتي.

الأوقاف الاحتياطية: كما كانت خانات الحبوب في حلب تُؤدي دوراً شبيهاً بالصناديق السيادية، يمكن اليوم إنشاء «صندوق وقف غذائي» لتخزين سلع استراتيجية تُباع في المواسم وتوزع عند الأزمات.

التعليم المهني الوقفي: بإنشاء مراكز تدريب تقني ممولة من عوائد أوقاف متخصصة، تُمنح شهادات تؤهل الشباب للعمل في الداخل أو الخارج، بما يساهم في تعزيز رأس المال البشري.

رقمنة الوقف .. عودة بروح المستقبل

لقد تغير العالم، لكن مبادئ الوقف لم تفقد جدواها. بل العكس، يمكن لتقنيات مثل البلوك تشين والذكاء الاصطناعي أن تعيد للوقف بريقه، عبر:

الحكومة الرقمية: تقنيات العقود الذكية لضمان صرف عائدات الوقف وفق شروط الواقف.

تحليل العوائد بالمؤشرات الذكية: استخدام الذكاء الاصطناعي لتوقع العوائد من عقارات أو أسهم وقفية، وتوجيهها إلى القطاعات الأكثر احتياجاً.

منصات التفاعل المجتمعي: تمكّن المساهمين من متابعة أداء الوقف، تقديم اقتراحات، بل والتصويت على أولويات الصرف، مما يحقق أعلى درجات الشفافية والمساءلة.

مدير عام «الصناعات الغذائية» يكشف لـ «الثورة»:

معامل المؤسسة تطرح للاستثمار وفق جدواها الاقتصادية



• الثورة - عبد الحميد غانم

كشفت مديرة عام المؤسسة العامة للصناعات الغذائية المهندس منال أسد، عن خطة عمل تقوم على دراسة الجدوى الاقتصادية لمعامل الإنتاج في المؤسسة، وأنه سيتم تصنيفها حسب الحاجة لديها والجدوى منها.

وقالت أسد في تصريح خاص لـ «الثورة»: إن من بين هذه المعامل من يعرض للاستثمار أو من يعرض على أساس شراكة بين القطاعين العام والخاص أو شراكة مع المنظمات، بما يحقق المصلحة العامة للدولة، ومن لا جدوى منها يمكن إيقافه أو حله بطريقة معينة. ونفت أسد المعلومات المغلوطة التي تحدثت حول عدم وجود بنية تحتية صحيحة لشركة ألبان حمص، مؤكدة أنها تعد من الشركات الرائدة والناجحة اقتصادياً وإنتاجياً، وأنها كانت تعتمد على معايير الجودة والمواصفات القياسية، ومنتجاتها لا

التنمية الاقتصادية بالإضافة إلى توفير فرص عمل، وتمنت أن تتم الاستفادة في سوريا من الكثير من الخبراء والمهنيين بهذا القطاع وأن يخرج هذا المؤتمر بنتائج تدعم هذا القطاع الاقتصادي الحيوي، ويكون حواراً مثمراً لبداية جديدة لتعزيز التعاون والابتكار في هذا القطاع الحيوي

أما عن نجاح تجربة حلب النوق في سوريا، نوّهت المدير العام لمؤسسة الأغذية، أن البلاد لا تملك الحاجة والكميات الكافية من النوق لإنتاج مادة حلب النوق وتصنيعها، لذلك فإن نجاح هذه التجربة يحتاج إلى عدد كبير من النوق وتربيتها، ولكن يمكن تطوير صناعة الألبان والأجبان من حلب البقر والغنم المتوفرة في سوريا بشكل كبير، ويمكن الاستفادة من إنشاء مراكز لتجميع الحليب في مناطق البادية، وهي من أهم المواضيع التي يمكن العمل بها لتطوير صناعة الألبان والأجبان.

تقارن بمنتجات أخرى موجودة في السوق من ناحية الجودة، لكن تواجه مشكلة في التسويق، وهناك دراسات جديدة تجري اليوم لفتح آفاق جديدة للتسويق.

وأشارت أسد إلى أن المؤسسة تواصل اليوم إنتاج وتعبئة المياه (يقين - فيجة - دريكش - السن)، وما زالت عملية تعبئة المياه مستمرة، وخلال أيام سيتم التصدير إلى الإمارات العربية المتحدة، وهناك طلب جديد للتصدير إلى الكويت.

أما عن المشاركة في فعاليات مؤتمر شيميس الأول لجودة وسلامة الغذاء، والذي أقيم تحت شعار: «لنعمل معاً لتحقيق تنمية مستدامة لسلسلة القيمة للألبان والأجبان»، أوضحت أسد أنها شاركت ممثلة لوزارة الصناعة وأنه يعد مؤتمراً مهماً جداً لصناعة الألبان والأجبان، وهو قطاع حيوي أساسي للأمن الغذائي ومن القطاعات الاقتصادية التي تساهم في رفع مستوى

حلاق لـ «الثورة»: الوضع الاقتصادي لا يحتمل

موجة جديدة من عدم الاستقرار



• الثورة - وعد ديب

يقف الاقتصاد السوري اليوم أمام منعطف تاريخي مهم يعج بالتحديات والفرص، ما يتطلب من جميع أبناء سوريا التكاتف لاستعادة التوازن الاقتصادي؛ ولكن السؤال: كيف يؤثر أي توتر في المنطقة على البلد واقتصادها؟

في هذا السياق يقول نائب رئيس غرفة تجارة دمشق السابق محمد الحلاق لـ «الثورة»: إن أي توتر محيط في المنطقة ينعكس سلباً على كل مفاصل الحياة، ولا يخفى الأمر من أنه قد ينعكس بشكل إيجابي على بعض الأفراد الذين لهم مصالح خاصة عبر احتكار وقلة المواد بالأسواق، مستفيدين من هذا الوضع لرفع أسعار السلع كفرصة ببيعية مختلفة سواء للمواد الأساسية الهامة، وغيرها.

بالمجمل، والكلام لحلاق، ينعكس التوتر السائد بشكل سلبي على الجميع، وعليه تبرز عدة إشكاليات، أولها هناك العديد ممن يخططون للقدوم إلى سوريا، وعليه تأثر ذلك بانخفاض حركة الطيران، مثلما يحدث اليوم نتيجة للظروف المحيطة انعكس على حركة القادمين من مستثمرين ورجال أعمال وسواهم من السياح، وحتى الأهالي الذين يرغبون بزيارة أقاربهم.

وعليه، أي توتر قائم يؤثر على السياحة وتخسر البلد مردوداً وإنفاقاً مالياً من قبل هؤلاء الأشخاص الذين لهم أثر كبير بتحريك الأسواق بشكل عام، كما تنخفض وتيرة الحجوزات الفندقية والمنشآت السياحية بشكل سلبي أيضاً، على حد قول حلاق.

تأثيرات في التأثيرات

وتابع: أما فيما يتعلق بالسلع والأسواق، فيكون تأثيرها بشكل متمايز، فالسلع الأساسية تتأثر في بعض الأحيان، ونتيجة هذه الإشكالية ترتفع رسوم الشحن وتكاليف الإنتاج، ومرتى ارتفعت تكاليف الشحن ترتفع الأسعار والبضائع.

أما بالنسبة للنوع الثاني من السلع والتي هي الكمالية قد

إعاقة توريد مواد جديدة، ويعتبر الحلاق أن أي ظرف استثنائي في توتر بالمنطقة يخلق ظروفًا غير مستقرة ليست من مصلحة أحد، لأن الجميع يبحث عن الاستقرار وعلى صعيد كافة القطاعات.

على منحنى آخر، يؤكد حلاق، عندما نتكلم عن التجارة الداخلية لا يمكن أن نغفل موضوعاً مهماً وهو المعارض، فاليوم لدينا معارض داخلية أو خارجية لديها مدد زمنية محددة وتتأثر بشكل كبير بالمعارض وحجم الزوار، وهذه المعارض عبارة عن حركة اقتصادية متكاملة تتأثر بظروف أي بلد.

ويختم بالقول: في بلدان عانت من الحرب كسوريا، لا يمكنها أن تتحمل موجة جديدة من عدم الاستقرار.

تشهد انخفاضاً في أسعارها وتباع بنسبة أقل من 5-10 بالمئة من أسعارها من أجل تصريف البضاعة، ولكل سلعة منها خصوصية بالتعامل.

وهنا تكمن المشكلة الحقيقية، بحسب نائب رئيس غرفة تجارة دمشق، وتتمثل في بدء تباطؤ توريد مواد للأسواق، وبتراكم مخزون سلعي عند أصحاب المصالح فتكثر العروض وتنخفض الأسعار وهي ظاهرة غير صحية.

حلاق يرى أن الوجه المقابل بالنسبة لأصحاب الأعمال تتأثر أيضاً الصناعات، فأى صناعة لها مدخلات إنتاج وأحياناً قد تحتوي عدة مواد، والمستودعات قد تفرغ بما تحتويه، وبالتالي هذه المواد قد لا يكون لها سلاسل إمداد وتصل بشكل متواتر ما يسبب

تجاوزات عمرانية ومخالفات قابلة للتسوية

المهندس شاكر: فوضى في النصوص القانونية وغياب نظام بناء صارم

والتجاوزات العمرانية أن تأخذ نقابة المهندسين دورها الرقابي وألا تبقى متفرجة على فساد الوحدات الإدارية وأنظمة الترخيص والقرارات المعدلة لأنظمة ضابطة البناء.

ولا بد من تحريم تسوية المخالفات، ذلك أنه إذا كان لدينا نظام بناء مستند على مخطط تنظيمي صحيح، وقراراته مدروسة ويجري عليها تحديث دوري كل عدة سنوات، فإن هذا يكفي ليمنع أي مخالفة وهو ما نحتاجه.

تحديات وإشكالات

وعليه يرى المهندس ماهر أنه من غير المجدي إصدار نظام بناء لا ينطلق من تصور عام جديد يؤمن الارتقاء والتطور المطلوب سواء في أسلوب وآليات إصدار التراخيص، أو في مجالات الأمن والسلامة والتطوير المعماري واستخدام الطاقات المتجددة وتأمين البيئة المستدامة.

كما أنه من الضروري الفصل بين نظام ضابطة البناء الذي يحدد المنهاج العمراني لكل منطقة وشروط وآليات وأسس الترخيص، وبين الكود المعماري بما يتوافق مع الأسس والمعايير المعتمدة محلياً ودولياً.

وبحسب شاكر: من غير المقبول بعد اليوم أن تبقى المكاتب التنفيذية للمحافظات تتدخل بشكل عشوائي، وغير متوافق مع الرؤية الفنية المعتمدة للمدينة، في المنهاج العمراني المصدق للمناطق، وهناك ضرورة لإيجاد آلية مرنة تسمح للوحدات الإدارية بإصدار تراخيص بشكل عملي بعيداً عن المعوقات والتجاوزات والاختراقات.

ومن المهم جداً إعادة النظر بموضوع تسوية المخالفات العمرانية كونها تمثل النقيض المباشر لمفهوم وجود نظام ضابطة بناء.

وكذلك بين النص الساري المفعول والنص الملغى، وأصبح الجميع في متاهة من فوضى النصوص واضطراب المراجع.

وفي هذا السياق يقول المهندس شاكر الملاحظ أن القوانين والتشريعات والأنظمة العمرانية السورية منذ عام 1970 إلى 2019 تشكل موسوعة ضخمة مجموعة في مجلدين بواقع 1300 صفحة، فهذا الكم من القوانين يُفسد المنظومة ككل ويتيح بالمثل للمخالفة أن تنمو وتتكاثر ويشعرنها، بمعنى أن هذا الكم من التشريعات شيء مربك.

وبالحديث عن واقع المخططات التنظيمية وأنظمة البناء والإشكالية بينهما يرى المهندس ماهر أن هناك علاقة ضرورية بين نظام ضابطة البناء والمخطط التنظيمي، وفي دمشق نجد أن نظام ضابطة البناء المعمول به حتى الآن أصبح عمره 28 سنة، فبعد صدور المصور التنظيمي لمدينة دمشق (ايكوشار) عام 1968 تم العمل على إصدار نظام ضابطة بناء جامع للقرارات السابقة وفق نظام ضابطة البناء رقم 97 لعام 1948 وتعديلاته، ثم صدر بعد نظام جديد لضابطة البناء في العام 1978، واستمر العمل به إلى العام 1997 حيث صدر نظام ضابطة بناء جديد رقم 492 وهو المعمول به حتى الآن، ولكن للأسف هذا غير مرتبط بمخطط تنظيمي جديد لدمشق.

وبعد ذلك سعت محافظة دمشق لإصدار نظام ضابطة بناء جديد ومتطور وهذا كان منذ عام أو أكثر، لكن سعيها اصطدم بعدم قبول الجهات الفنية من مهندسين عاملين في مجال الترخيص، واعتبروا آنذاك أن مشروع النظام الجديد لضابطة البناء لا يرقى إلى موجبات إصداره.

دور النقابة الرقابي

ومن وجهة نظره يرى المهندس شاكر أنه من بين أهم ضوابط منع الانحرافات



وهذا في مختلف محافظات القطر ودمشق، حيث لم يكن هناك مخالفات تذكر على اعتبار أنه لم يكن هناك نظام خاص بالبناء، وبالتالي فإن صغر رقعة المدينة وقلة عدد سكانها الأصليين ونادرة الوافدين إليها للسكن جعلت من المخالفات شيئاً لا يذكر أو أنها لم تكن تعتبر مخالفة آنذاك.

وفي العام 1960 صدر القرار رقم 44 متضمناً تقسيم مخالفات البناء، حيث بدأت تتكاثر حتى حاصرت المدينة وبالتالي أصبح من الضروري صدور قانون للمخالفات، ومشكلة المخالفة أنها غير موجودة بنظام البناء حتى ترخص نظامياً وبالتالي أصبحت مخالفة وباتت تحتاج لقرار لتسويتها أو تركها على حالها وفقاً للمهندس شاكر.

ويشير إلى أنه بحسب المعني بمحافظه دمشق في تلك الفترة، فقد أصبحت النصوص التي تعالج المخالفات كثيرة ومتشعبة ومتشابكة حتى صار من المتعذر على أي من العاملين في المحافظة من فنيين وإداريين أن يفرق بين النص المعدل، والنص المعدل،

• الثورة — محمود ديبو:

كثيراً ما جرى الحديث عن الانحرافات والتجاوزات العمرانية في مختلف المدن والمحافظات، ولعلها واحدة من المشكلات المزمنة التي نمت وتطورت خلال العقود الماضية بفعل عوامل مختلفة ساهمت في ذلك.

ورغم وجود مخططات تنظيمية إلا أن المشهد الأكثر حضوراً في الحالة العمرانية لمختلف المدن والمحافظات هو المخالفات الكثيرة التي ظهرت وتنامت وانتشرت خلال أكثر من نصف قرن حتى وصلنا إلى ما مصطلح (المخالفات القابلة للتسوية).

وهنا السؤال الجدلي الذي طرحه المهندس ماهر شاكر أمين سر فرع دمشق لنقابة المهندسين وأجاب عنه قائلاً: لماذا مخالفات قابلة للتسوية، لأنه لا يوجد نظام بناء صارم يمنع المخالفة، وبالتالي تركها مرنة بحيث يمكننا النظر فيما إذا كانت قابلة للتسوية أم لا، وهنا يتدخل النفوذ والمال لجعلها قابلة أو غير قابلة للتسوية.

على ذمة محافظ سابق

ويتابع: لعل أكثر ما يثير الغرابة هو صدور كتاب تحت عنوان (مجموعة مخالفات البناء الخاصة بمدينة دمشق) عام 1987 وبعده صدرت مجلدات حول المخالفات القابلة للتسوية وهي باعتراف أحد المعنيين في محافظة دمشق (محافظ سابق) خلال ثمانينيات القرن الماضي، لم يكن هناك أي نص قانوني قبل أوائل ستينيات القرن الماضي يعالج مخالفات البناء معالجة فعالة،



من الحرب إلى التحدي الرقمي ..

لماذا لاتصل التكنولوجيا إلى السوريين؟



• الثورة - هنادة سمير:

في الوقت الذي يشهد فيه العالم تسارعاً غير مسبوق في تبني وتطوير تقنيات التكنولوجيا تواجه سوريا تحديات عميقة في هذا المجال، نتيجة لتراكم عوامل اقتصادية وتقنية واجتماعية فرضت قيوداً ملموسة على قدرة المواطنين والمؤسسات على الوصول إلى الأدوات الرقمية والاستفادة منها.

نحاول من خلال هذا الملف تسليط الضوء على أسباب هذه المحدودية وآثارها على مختلف القطاعات الحيوية، واستكشاف سبل تمكين المجتمع السوري من توظيف التقنيات لتحقيق التعافي والنهوض.

الواقع الرقمي بعد الحرب

منذ عام 2011، تعرضت البنية التحتية لقطاع الاتصالات والتكنولوجيا لأضرار جسيمة نتيجة الحرب في سوريا، وساهمت العقوبات الاقتصادية، وتراجع الاستثمار المحلي، والانقطاعات المتكررة للتيار الكهربائي، في تعميق الفجوة الرقمية، لاسيما في المناطق الريفية والمهمشة.

تشير أحدث تقارير نشرتها شركة «Ookla» المتخصصة في تحليل سرعات الإنترنت أن سوريا وكوبا جاءتا في ذيل قائمة الدول من حيث سرعة الإنترنت الأرضي، حيث لم يتجاوز متوسط سرعة التحميل في كلا البلدين 3 ميجابايت في الثانية مقارنة بمتوسط بلغ 97,61 ميجابايت في الثانية عالمياً، أما على مستوى سرعة الإنترنت عبر شبكات الهاتف المحمول، فقد احتلت سوريا المركز 102 عالمياً من أصل 104 دول، بمتوسط سرعة تحميل بلغ 16,84 ميجابايت في الثانية، في حين بلغ متوسط السرعة عالمياً 91,24 ميجابايت في الثانية.

وتقدر نسبة انتشار الإنترنت في سورية بـ 35٪ في سوريا بحسب الاتحاد الدولي للاتصالات فيما يبلغ متوسط تكلفة تحميل 1 جيجابايت من البيانات المتنقلة 5 دولارات وتشير تقديرات محلية إلى أن 40٪ فقط من الأسر السورية تمتلك أجهزة حاسوب بحسب مسح أجري عام 2023 .

ويتراوح معدل انقطاع الكهرباء في معظم المحافظات السورية خلال السنوات الماضية بين 8 إلى 12 ساعة يومياً مما ينعكس على خدمات الحكومة الإلكترونية، وأبراج الاتصالات، وحتى إمكانية شحن الأجهزة المحمولة

يعلق مدير الشركة السورية للاتصالات المهندس غسان عكاش مبيناً أن الفجوة في القدرة على الوصول إلى التقنيات والاستفادة منها بفعالية يعود الى مجموعة معقدة من التحديات السياسية والاقتصادية والتقنية حيث أسهمت الحرب الطويلة والعقوبات الاقتصادية في اضعاف البنية التحتية التكنولوجية، وأثرت على قدرة البلاد على مواكبة التطورات الرقمية العالمية، فتم حظر استيراد التكنولوجيا الحديثة، مما يعيق عمليات التحديث التقني، ويحد من وصول الأفراد والشركات إلى أدوات رقمية متطورة. والعقوبات المالية عرقلت استخدام الخدمات الإلكترونية العالمية وأضاف: أدى ضعف المناهج التعليمية الخاصة بالتقنية ونقص الكوادر المدربة، ويواجه المستخدمون صعوبة في الوصول إلى أدوات الذكاء الاصطناعي والمواقع التعليمية والتقنية المحجوبة وأدى نقص المحتوى العربي وغياب البيانات المحلية الى إضعاف فرص التطوير، وهناك معوقات مؤسسية وتنظيمية وغياب السياسات الرقمية والاستراتيجيات الواضحة خلال العهد السابق كل ذلك عرقل تطوير قطاع التكنولوجيا.

من أرض الواقع

يقول المواطن عماد شقير: «اضطرت عدة مرات الى مراجعة السجل المدني لاستخراج وثيقة قيد مدني بسبب تكرار تعطل الشبكة الناتج عن انقطاع التيار الكهربائي وبالتالي الوقوف لساعات طويلة بات روتيناً متعباً»
ويضيف الطالب أحمد سالم الذي يتابع دراسته عن بعد : « أدفع نصف راتبي من عملي الحر على مقهى انترنت لأن الكهرباء تنقطع لساعات، وسرعة الانترنت لا تكفي لإرسال ملف pdf.

ولفت الى أن مؤتمر الذكاء الاصطناعي، الاتفاقيات التي تم توقيعها مع دول الجوار تعمل على وضع استراتيجيات تلبي متطلبات المستقبلية .

كما أن اطلاق شبكة الجيل الخامس يبشر بنقلة هامة تحرك تحرك عصب الحياة في القطاعات الاخرى كقطاع النقل والطب وغيرها

وأوضح الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للنهوض بقطاع رواد الاعمال ودوره في دفع عجلة الاقتصاد والتنمية من خلال العائد المادي الذي يوفره وتأمين فرص العمل للخريجين، فعقد الملتقيات الاستثمارية يسمح بعمل شراكات مع الشركات المماثلة في دول الجوار وتقديم منتجات رقمية وتطبيقات في مناحي عديدة كالصحة والتعليم مما يسمح بمضاعفة الاستثمار الى 30 ضعف المبلغ الموضوع في المشروع وباتصال تنمية الاقتصاد .

وأضاف أن كل تحول رقمي والدفع الالكتروني لن يتم دون توفير بيئة رقمية امنة مطابقة للمعايير المحددة للشركات والتطبيقات والدفع الالكتروني والعمل كذلك على تجهيز الكوادر وتوعية المواطنين ضد الهجمات الاصطناعية المتوقع انتعاشها في الفترة القادمة.

إجراءات للمعالجة

هنا يشير مدير مؤسسة الاتصالات المهندس عكاش الى المشاريع التي تقوم بها الوزارة لمعالجة مشاكل القطاع المتراكمة حيث بدأت بإطلاق خدمات جديدة عبر بوابة الحكومة الإلكترونية في اطار مشاريع التحول الرقمي الحكومية ، كما يتم العمل على مشاريع لربط المؤسسات الحكومية إلكترونياً.

وتتم اطلاق منظمات غير حكومية ومبادرات شبابية مشاريع تدريبية في الذكاء الاصطناعي والبرمجة والتحول الرقمي.يضاف اليها ما تم الإعلان عنه من مشاريع عملاقة هدفها تطوير البنية التحتية لخدمات الإنترنت والوصل الشبكي عالي السرعة الذي يربط كامل الأراضي السورية

بالتعاون مع شركات خاصة يتم تطوير خدمة الفاير مع خطط مستقبلية لتحسين الإنترنت والكهرباء ، و تعزيز التعليم التقني وإدخال برامج تدريبية في الجامعات والمعاهد لتطوير مهارات الشباب في المجال الرقمي.

التحول الرقمي في سوريا لا يزال متعثراً لكن تذليل العقبات التقنية والبشرية قد يحوله إلى رافعة حقيقية للتنمية إذا ما توفرت الإرادة والدعم والاستثمار في البنية التحتية والكفاءات.رؤية اقتصادية

أما أبو محمد، صاحب مقهى للانترنت فيؤكد أن الزبائن تناقصوا بنسبة كبيرة بسبب ارتفاع الاسعار، فالاشتراك الشهري بالانترنت يقارب ثمن أجار المحل .

ريادة الأعمال مقيدة رقمياً

يرتبط قطاع ريادة الأعمال بشكل وثيق بالتكنولوجيا، إذ تتيح الأخيرة تطوير منتجات وخدمات فعالة، وتوسيع الأسواق، وتعزيز التنافسية. لكن في سوريا، تعاني الشركات الناشئة من تحديات متعددة.

يوضح عضو اتحاد رواد الأعمال السوريين حسن قويدر: «تواجه الشركات الناشئة صعوبات كبيرة في إطلاق تطبيقات إلكترونية بسبب الضرائب المرتفعة، وتعقيد شروط الترخيص، وقيود الدفع الإلكتروني، وضعف البنية التحتية التقنية».

وعن تجربته الشخصية في إطلاق تطبيق «وريذ» لحجز المواعيد الطبية إلكترونياً رغم التحديات يقول : واجهنا صعوبات لتأمين سرعة انترنت عالية فلم يكن مسموحاً بأكثر من 4 ميغا فقط للإنترنت أما الفاير فكانت تكلفته مرتفعة جداً وأدى انقطاع الكهرباء والإنترنت مراراً إلى توقفنا عن العمل مما اضطرنا الى الاستعانة بالطاقة الشمسية وشكل عدم قدرة الزبائن على استخدام التطبيق لنفس الأسباب تحدياً آخر دفعنا لإعادة قبوله التطبيق بحيث يمكنهم من استخدام رسائل الجوال.

الخبير الاقتصادي وأمل الزين قال إن الاضرار الكبيرة التي لحقت بالبنية التحتية للقطاع نتيجة سنوات الحرب، إضافة الى قدم التجهيزات اساسا التي لا تواكب التطور الحديث كل ذلك يجعل من الضروري استبدالها من أجل إعادة بناء البنية التحتية المدمرة وليس ترميمها فقط.

وبين أن الخدمات التي يقدمها القطاع حالياً هي بالحد الأدنى وهناك تراجع من الجيل الثالث الى الجيل الثاني من الاتصالات وهناك اماكن لا تصلها التغطية سواء الهاتف الأرضي أو المحمول، لافتاً إلى أن قطاع الاتصالات يحظى بأهمية مضافة كونه يعد رافعة لكافة القطاعات الأخرى وبالتالي أساس للتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وأضاف أن البنى التحتية لها شقان، أحدهما مادي فيزيائي يتعلق بالكابلات والمحطات وبوابات العبور الدولية مع دول الجوار والثاني فني يتعلق بالموارد البشرية وكلاهما هام جداً لإحداث التحول الرقمي الذي يعود بفوائد كبيرة على كل المشتركين من حيث توفير الوقت والتكاليف والقضاء على الروتين وبالتالي إعادة إعمار لكل القطاعات.

مع التحول لاقتصاد السوق الحر.. الزراعة الذكية هي الحل

تحرير السوق الزراعية يفتح باب الاستثمارات الخاصة

• تحقيق - هلال عون :

مع سقوط النظام المخلوع وتحول السوق إلى اقتصاد تنافسي حر، بات المشهد الاقتصادي في البلاد أمام مرحلة جديدة مليئة بالتحديات والفرص. ومن بين القطاعات التي تشكل حجر الأساس في الاقتصاد الوطني، يبرز المحور الغذائي والزراعي والثروة الحيوانية والصناعة الزراعية، باعتبارها الركيزة الأساسية للأمن الغذائي والاستقلال الاقتصادي. فكيف يمكن لهذا القطاع أن ينهض في ظل اقتصاد جديد قائم على التنافسية والشفافية؟ في هذا التحقيق نحاول سبر آفاق هذا التحول الكبير، وكيف يمكن توجيه الاقتصاد السوري ليصبح أكثر كفاءة وإنتاجية في المجال الزراعي والغذائي.

آثار إيجابية وسلبية

المهندس الزراعي «ميسم جليس» يرى أن تغير شكل الاقتصاد السوري، وتحديد هويته (اقتصاد حر تنافسي) سيفرض على المزارع الاندماج في السوق التنافسية التي تفرض عليه تطوير أساليب الإنتاج وتحسين جودة المنتجات لمواجهة المنافسة القوية، ودعا الحكومة لمساعدة العاملين في هذا القطاع، وخاصة صغار المزارعين لتطوير أدواتهم في أراضيهم، لتحسين إنتاجهم وتخفيف كلفته.

أما رجل الأعمال والخبير الاقتصادي ثائر زين الدين، فيرى أن للتحول إلى الاقتصاد الحر في المجال الزراعي آثاراً إيجابية وأخرى سلبية، أما الإيجابية فهي: أولاً: خلق روح المنافسة.

ثانياً: زيادة الرقعة الزراعية المستثمرة.

ثالثاً: التوجه للزراعات التخصصية.

رابعاً: جذب الاستثمار إلى المجال الزراعي في الأرياف، وأما السلبية فهي: أولاً: عدم قدرة المزارعين الصغار على المنافسة.

ثانياً: الاستهلاك غير المرشد للموارد الطبيعية بغية زيادة المنتج، مما يؤدي إلى عدم استدامة الموارد الطبيعية (أرض، مياه، وغير ذلك).

ثالثاً: تعرض الأمن الغذائي لمخاطر ما لم تتم إدارته بشكل جيد.

إجراءات لابد منها

ولمواجهة التحديات في هذا المجال يرى زين الدين أنه يجب اتخاذ الإجراءات التالية:

أولاً: ضبط الخطة الزراعية وفق احتياج السوق الداخلية أولاً ودراسة الأسواق الخارجية وفق أذواق المستهلك ثانياً.

ثانياً: الالتزام بالقائمة الزراعية لدول الجوار التي يوجد بينها اتفاقيات تجارية.

ثالثاً: زيادة الكفاءة الإنتاجية في وحدة المساحة الزراعية.

رابعاً: اللجوء إلى الزراعات التخصصية على مستوى كل محافظة ومنطقة وقريبة.

خامساً: العمل على تحسين جودة الناتج الزراعي النظيف، سادساً: اعتماد الأصناف المناسبة بيئياً التي تتحمل الظروف المناخية لكل منطقة ومتغيراتها، من حيث الاحتياجات المناخية (ماء، أسمدة، وغيرها) ووفق



عقبات لا يمكن تجاهلها كضعف التمويل، وغياب البنية التحتية المتطورة، وعدم استقرار أسعار الصرف، ونقص الخبرات التقنية.

وحول هذه النقطة، يعلق الدكتور مفتاح قائلاً: «إن الحل يكمن في بناء شراكات بين القطاعين العام والخاص، وإيجاد حلول تمويلية مرنة مثل القروض الميسرة، وإنشاء حاضنات زراعية تدعم رواد الأعمال الزراعيين».

ويرى أنه لا يمكننا الاعتماد على السوق وحده لحل المشكلات، بل «يجب أن تكون هناك سياسات حكومية تشجع على الاستثمار وتضمن استقرار الأسعار».

ما المطلوب للمستقبل؟

لضمان نجاح التحول إلى اقتصاد زراعي تنافسي، يقترح الدكتور مفتاح بعض الإجراءات العملية:

أولاً: تشجيع الاستثمار في التكنولوجيا الزراعية عبر منح تسهيلات للمشاريع التي تعتمد على أساليب حديثة في الري والإنتاج.

ثانياً: إطلاق مبادرات للتمويل الزراعي تستهدف صغار المزارعين وتوفير لهم القروض بأسعار فائدة منخفضة. ثالثاً: تحفيز الصناعة الزراعية من خلال تقديم إعفاءات ضريبية للمصانع الغذائية التي تستخدم المنتجات المحلية.

رابعاً: بناء شراكات استراتيجية مع دول الجوار لتصدير المنتجات الزراعية السورية بجودة تنافسية.

خامساً: تطوير التعليم الزراعي عبر تحديث المناهج الجامعية وإدخال برامج تدريبية متخصصة في التقنيات الزراعية الحديثة.

يختتم الدكتور عبد المعين مفتاح بالقول: «إذا استطعنا تسخير إمكانياتنا بالشكل الصحيح، فسوريا قادرة ليس فقط على تحقيق الاكتفاء الذاتي، بل أيضاً على أن تصبح لاعباً رئيسياً في الأسواق الإقليمية والدولية».

تعتمد على أحدث المعايير الصحية. في هذه الجزئية، يقول الدكتور مفتاح: «لدينا نموذج ناجح في بعض المناطق السورية، حيث تم تأسيس مزارع متكاملة تعتمد على الطاقة المتجددة وتستخدم أنظمة غذائية متطورة لتحسين إنتاجية الحيوانات، أثبتت قدرتها على المنافسة، وأصبحت منتجاتها تُصدر إلى الأسواق الإقليمية».

الصناعات الزراعية

لا يمكن تحقيق نهضة زراعية حقيقية دون وجود صناعة زراعية متطورة قادرة على تحويل المحاصيل إلى منتجات نهائية ذات قيمة مضافة عالية، فبدلاً من تصدير القمح - مثلاً - كمادة خام، يمكن تحويله إلى منتجات غذائية متنوعة، وبدلاً من بيع الفواكه والخضروات بأسعار منخفضة، يمكن تصنيعها وتعبئتها بطرق حديثة تناسب الأسواق العالمية.

وفي هذا الإطار، يوضح الدكتور مفتاح أن سوريا تمتلك إمكانيات هائلة لإنشاء مصانع غذائية متطورة، ويؤكد أن «لدينا وفرة في المنتجات الزراعية، لكن للأسف، لا تزال نسبة كبيرة منها تضيع بسبب عدم وجود مصانع حديثة للتعبئة والتغليف». تجربة وادي الفرات إحدى القصص الناجحة التي رواها لنا د. مفتاح، كمثال يحتذى به، هي تجربة «وادي الفرات»، حيث قامت مجموعة من المستثمرين المحليين بإنشاء مشروع زراعي متكامل يجمع بين الزراعة التقليدية والزراعة المائية، إلى جانب مصانع إنتاج العصائر والمربيات والمعلبات الغذائية.

ويوضح: «هذه المبادرة لم تساهم فقط في تقليل الهدر الزراعي، بل خلقت فرص عمل جديدة وأسهمت في استقرار السوق المحلي».

تحديات وحلول

بالرغم من الفرص الواعدة، إلا أن هناك

مكافحة الأخبار المزيفة.. بين التحديات والاستراتيجيات

• الثورة - بتول الأحمد:

في عصر تتدفق فيه المعلومات بلا توقف، أصبحت ظاهرة الأخبار المزيفة (الفايك نيوز) سلاحاً خطيراً يهدد استقرار المجتمعات، خاصة في سوريا التي تعاني من أزمات متعددة بسبب الحرب والنزاعات. فكيف تؤثر هذه الأخبار على النسيج الاجتماعي السوري؟ وما هي سبل مواجهتها؟

تتعامل الدولة مع هذه الظاهرة من خلال مجموعة من الإجراءات الرسمية وغير الرسمية، رغم التحديات الكبيرة التي تواجهها في هذا المجال.

ففي خضم الصراع المستمر بأوجهه المختلفة، أصبحت الأخبار المزيفة أداة تستخدمها مختلف الأطراف للتأثير على الرأي العام المحلي والدولي. ووفقاً للتحليلات الإعلامية، فإن الأخبار المزيفة «تمثل الخطر الأكبر الذي يواجه الصناعة الإعلامية على الإطلاق»، وستزداد ضخامتها مع تطور تقنيات الذكاء الاصطناعي، خاصة في ظل استخدام «التزييف العميق» (Deep Fake) لخلق محتوى مُضل.



التشريعات الإعلامية: ربما تفتقر سوريا إلى غياب الإطار القانوني والتشريعات الواضحة في هذا المجال، ناهيك عن الانقسام السياسي والجغرافي، ما يصعب عملية مكافحة الأخبار المزيفة على مستوى البلاد بأكملها. كما تعاني سوريا من ضعف في البنية التحتية الرقمية والخدمات الإلكترونية، ما يعيق تطوير آليات فعالة للتحقق من صحة المعلومات.

مقارنة مع التجارب الإقليمية

وبالتالي يمكن لسوريا الاستفادة من تجارب الدول العربية الأخرى في مكافحة الأخبار المزيفة، مثل مصر، حيث صادق الرئيس السيسي على قانون يسمح بمراقبة الحسابات الشخصية على وسائل التواصل الاجتماعي التي يتابعها أكثر من 5000 شخص. والأردن: الذي عدل قانون الجرائم الإلكترونية ليشمل تجريم الشائعات والأخبار الكاذبة بعقوبات تتراوح بين ثلاثة أشهر وستين سجن والخليج العربي، حيث نشر مكتب التربية العربي لدول الخليج إصداراً متكاملًا عن المواطنة الرقمية، ودليلاً للآباء للتثنية الرقمية الصحيحة للأطفال.

الحلول المقترحة

وحسب رأي الخبراء تكمن جهود مكافحة الأخبار المزيفة في بلدنا من خلال تعزيز التعليم الإعلامي وإدخال مفاهيم «المواطنة الرقمية و»محو الأمية الإعلامية» في المناهج التعليمية، كما هو الحال في بعض الدول المتقدمة.

كما يتطلب حث وتشجيع المبادرات الشبابية لتطوير أدوات التحقق من صحة الأخبار، مثل تلك الموجودة في بعض الدول العربية (Tineye. Iztiru) وتمويل المنصات السورية مثل «تأكد» لتطوير أدوات تعمل بالذكاء الاصطناعي، كما أوصى الخبير التكنولوجي عمر قاسم.

بالإضافة إلى إصدار تشريعات واضحة ووضع قوانين تحارب الأخبار المزيفة مع ضمان ألا تستخدم هذه القوانين لقمع حرية التعبير المشروعة.

«الأخبار المزيفة ليست كذبة عابرة، بل قنابل تفكك المجتمعات» وفق تقارير اليونيسكو.

وفي سوريا يحذر الدكتور نزار شقير من أن «أخطر الشائعات هي التي تصدقها الدولة نفسها»، وبالتالي تبقى المواجهة رهناً بتحالف ثلاثي: تشريعات تحمي لا تُعسف، ومبادرات مجتمعية مستدامة، ومواطن يتحقق لا يستهلك.

منشور لصفحة «بصرى الشام نيوز» التي ناشدت الإعلاميين «توخي الدقة في بث أخبارها وعدم تسويق الأخبار الكاذبة أو فبركتها».

وإلى جانب الإجراءات الرسمية، ظهرت بعض المبادرات المجتمعية لمكافحة الأخبار المزيفة، كمنصة «تأكد» السورية وهي مشروع إعلامي تم إنشاؤه نتيجة لكثرة الشائعات والأخبار المغلوطة التي تنشرها مؤسسات الإعلام البديل في سوريا تهدف هذه المنصة إلى بيان الحقيقة للقارئ من خلال التحقق من صحة الأخبار والصور المتداولة. وهناك حملات لتوعية المواطنين بمخاطر الأخبار المزيفة وكيفية التحقق منها، وإن كانت هذه الجهود محدودة مقارنة ببعض الدول الأخرى.

التحديات الرئيسية

كذلك تواجه الجهود السورية لمكافحة الأخبار المزيفة عدة تحديات رئيسية، على عكس بعض الدول العربية مثل مصر والأردن والبحرين التي سنت قوانين خاصة بمكافحة الأخبار المزيفة، وحسب رأي د. لمى أحمد- خبيرة في

وقود الأزمات

تنتشر الأخبار الكاذبة عبر منصات التواصل الاجتماعي، مستغلة الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية الصعبة لتزيد من حدة التوتر، ووفقاً للدكتور نزار شقير (مدير مركز الدراسات الإعلامية بجامعة حلب)، فإن «63٪ من الشائعات في مناطق النزاع تُصنع عبر الذكاء الاصطناعي لاستهداف مجتمعات محددة»، ما يزيد من حدة الانقسامات الطائفية والمناطقية.

كما تؤثر في زعزعة الثقة وانهيارها بالإعلام الوطني فمع تكرار الأخبار الكاذبة يفقد المواطنون الثقة في وسائل الإعلام التقليدية وحتى في المصادر الموثوقة.

وتسبب الشائعات حالات رعب جماعي ولها تأثير نفسي كبير، خاصة عند تعلقها بمواضيع كالأمن الغذائي، وهو ما رصدته تقارير الأمم المتحدة للمرأة في سوريا.

وعلى الصعيد السياسي تستخدم الأخبار المزيفة كأداة للتأثير على الرأي العام، سواء لصالح جهات داخلية أو خارجية كتضليل إعلامي يخدم هذه الجهات.

وحول الإجراءات الرسمية لمكافحة الأخبار المزيفة التي

اتخذتها الجهات المعنية في بلدنا، لإجراءات رسمية لمواجهة هذه الظاهرة، يشير شقير إلى الرقابة على وسائل الإعلام حيث تمارس الجهات المعنية رقابة صارمة على الوسائل التقليدية والرقمية، عبر مراقبة المحتوى المنشور وحذف ما يعتبر أخباراً مزيفة أو مضللة.

وحسب تقرير نشر في 2024 لوكالة الأنباء السورية سانا يتم حذف المحتوى المضلل عبر مراكز مراقبة إلكترونية تُحلل 500 منشور يومياً.

وهناك المحاكمات العسكرية في الحالات التي تتعلق بالأمن القومي، حيث تتم محاكمة الأشخاص المتهمين بنشر معلومات كاذبة أو التعاون مع جهات أجنبية أمام محاكم عسكرية، بالإضافة إلى التحذيرات الرسمية الدورية التي تصدرها الجهات الرسمية للإعلاميين ووسائل الإعلام، كما ظهر في

٩٩ الأخبار المزيفة ليست كذبة عابرة، بل قنابل تفكك المجتمعات



الأمن السيبراني يبدأ من الوعي

ألا لا «الثورة»: حماية البيانات مسؤولية الجميع

• الثورة - مها دياب:

في الزمن الرقمي، تغيرت معادلات الصراع. فلم تعد الحرب تحتاج إلى جيوش، بل إلى شيفرة تسرب، أو ثغرة تستغل. فمن سرقة البيانات إلى إسقاط المواقع. أصبح الفضاء الإلكتروني ميداناً مكتظاً بالمعارك الخفية التي لا ترى، لكنها تؤدي وتستنزف، وتحول الشيفرة إلى سلاح، والمخدم إلى هدف. ونظراً لخطورة هذا الواقع، يطرح الأمن السيبراني اليوم كضرورة وطنية، لا مجرد ترف تقني، خصوصاً مع ازدياد وتيرة الهجمات ضد مواقع خدمية وحكومية سورية مؤخراً. مما أثار تساؤلات حول مدى جاهزيتنا، وأين يجب أن نبدأ.

الهندسة الواعية

ومن هذا المنطلق يقدم المهندس جهاد ألا، الخبير في هندسة الشبكات وأمن المعلومات، رؤيته التقنية حول التهديدات الأخيرة، والثغرات البنيوية، مؤكداً أن بناء أنظمة آمنة يجب ألا يعتمد فقط على الحماية الظاهرية، بل على «الهندسة الواعية منذ السطر الأول في الكود». ويقول: «إن الاختراق لا يبدأ من الخارج، بل من الداخل، حين نغفل عن تحديث نظام أو نستخدم تصميمات لم يبن بعقلية الأمان». بهذه العبارة يفتتح تحليله، مشدداً على أن الأمن الرقمي لا يؤتى من الخارج إلا حين تتفكك المنظومة داخلياً. ويرى أن كثيراً من الاختراقات تتم نتيجة كود موروث لم يراجع منذ

سنوات، أو نمط تصميم غير مبني على نماذج المخاطر الحديثة.

تهديد صامت

ويرى ألا أن معظم الهجمات السيبرانية التي طالت المواقع السورية مؤخراً كانت من نوع «الاستكشاف والاستنزاف»، تهدف إلى اختبار جاهزية البنية البرمجية أكثر من كونها تهدف إلى تدمير أو تسريب مباشر. وإن المهاجمين اليوم أكثر صمتاً وأذكى، يجمعون البيانات بهدوء، ويرصدون رد فعل النظام، ثم يخططون للهجوم التالي. وإذا اكتشفنا المحاولة الأولى، فذلك نصف الانتصار. وفي تحليله الفني للهجوم، يوضح أن

الخطأ ليس في الأجهزة، بل في التصور الهندسي للنظام. مؤكداً أن الأنظمة التي لا تصمم منذ البداية بعقلية دفاعية تصبح أهدافاً سهلة مهما بلغت حماية الغلاف الخارجي قوتها. ويشبه ذلك بقوله: «كأنك تبني قصرًا بأسوار عالية، لكنك تركت الباب الخلفي بلا أقفال، لأن أحدهم ظن أنه لن يستخدم».

كيف نواجه الهجمات عند وقوعها؟

ويستعرض المهندس جهاد الخطوات المثلى التي ينصح بها عند التعرض لأي هجوم، بدءاً من العزل الفوري للنظام المتأثر، مروراً بتحليل الهجوم بنيوياً وليس فقط وظيفياً، وصولاً إلى توثيق سلوك المهاجم لا مجرد تتبعه. ويشدد على أن العامل البشري ما يزال الحلقة الأخطر، موضحة أن «كثيراً من عمليات الاختراق تبدأ من نقرة واحدة، أو كلمة مرور مكررة». حماية البيانات مسؤولية لكل الشخصية وبعيدا عن البنى والأنظمة، يدعو ألا إلى رفع مستوى الوعي المؤسسي والمجتمعي، مؤكداً أنه «لا يمكن لمنصة أن تكون آمنة إذا كانت العقول خلفها غير مدركة لطبيعة التهديد». ومن هذا المنطلق، تتجلى أهمية تمكين المستخدمين بالممارسات الصحيحة للحماية الرقمية.

بعض النصائح

وأكد على بعض النصائح العملية التي يجب أن يعرفها ويطبقها المواطن للحماية وهي: - عدم تكرار كلمات المرور بين الحسابات، ويفضل أن تكون طويلة ومعقدة. - تفعيل المصادقة الثنائية (Two-Factor Authentication) للحسابات الأساسية. - عدم فتح روابط مشبوهة، وعدم الرد على رسائل مجهولة تطلب بيانات. - تحديث نظام الجهاز وتطبيقاته بانتظام لسد الثغرات الأمنية. - وتجنب استخدام الشبكات العامة لإجراء معاملات مالية أو حساسة. - وخذ نسخاً احتياطية من الملفات المهمة، واحفظها في أماكن آمنة وغير متصلة دائمة بالإنترنت. وشدد على أن أبسط إهمال قد يفتح



الباب أمام اختراق يمس الخصوصية أو يعرض الحسابات للاختطاف.

طاقات بشرية عالية

وحول ما تملكه سوريا من العقول وتحتاج للتنسيق والتمكين، يؤكد ألا أن سوريا تملك طاقات بشرية عالية في مجال الأمن الرقمي، سواء داخل البلاد أو في الخارج، ويجب إشراكها ضمن منظومة دفاع متكاملة. ويحث على تبني المعايير العالمية مثل «ISO 27001» و«NIST»، لا كرموز بيروقراطية، بل كأطر عملية لبناء المرونة السيبرانية وتمكين الهيئات والمؤسسات من تعزيز قدراتها الدفاعية بطريقة منهجية. وأكد في ختام حديثه أننا لن نكون آمنين تقنياً قبل أن نكون واعين إنسانياً، وأن تحمي موقعاً لا يعني فقط أن تراقب الشبكة، بل أن تعيد التفكير في كل ما تبنيه داخلها. والهجوم القادم لا يقرع الأبواب بل ينتظر أن تتركها مفتوحة. وإن كنا ندرك أننا نعيش في زمن تتقاطع فيه البيانات مع السيادة، فلا بد أن نعامل أمننا السيبراني كقضية وجود، من سطر الكود الأول إلى سلوك المستخدم الأخير؛ فالأمن لا يعطى، بل يبني. ولا يبني بالحواس وحدها، بل بالوعي الذي لا يخترق.



إدمان الأطفال تحدٍ اجتماعي وحكومي..



«شمّ الشعلة»

صورة لهشاشة

الواقع الاجتماعي

• الثورة - إيمان زرزور:

يلقي إرث الحرب المدمرة التي خلفها نظام الأسد على الشعب السوري ككل، بظلاله بشكل رئيس على الفئة الأضعف في المجتمع وهم "الأطفال"، فليس القتل وحده ما واجههم، بل انتهاكات جسمية وإرث صعب جزاء الإهمال المتعمد، والذي ساهم في تدمير الجيل، لتتفشى ظواهر سلبية وسيئة في المجتمع السوري لاسيما العاصمة، منها التسول و "شم الشعلة" والتي باتت حدثاً لافتاً لكل من زارها، تحتاج لتحرك حكومي جاد لمواجهة هذه الظواهر القاتلة على الأطفال والجيل.

تصاعدت بشكل لافت خلال السنوات الأخيرة ظاهرة "شم الشعلة" في شوارع العاصمة السورية دمشق، حيث تنتشر هذه الظاهرة الخطيرة في أوساط الأطفال واليافعين، خصوصاً في الأحياء الشعبية والحدائق العامة والزوايا المهملّة من المدينة، ويعكس هذا المشهد تفاقم التدهور الاجتماعي والمعيشي في مناطق سيطرة النظام البائد، وغياب منظومة الرعاية والحماية التي تفككت خلال سنوات الحرب.

تُعرف "الشعلة" بأنها مادة لاصقة تجارية تُستخدم في أعمال البناء والنجارة، إلا أن تركيبها الكيميائي يجعل منها مادة مُخدّرة عند استنشاقها، ويلجأ إليها الأطفال باعتبارها الأرخص والأسرع تأثيراً، إذ تُباع في الأسواق بأقل من دولار واحد، ما يجعلها في متناول الفئات الأكثر فقراً وتهميشاً. ويرى خبراء اجتماعيون أن "شم الشعلة" بات جزءاً من ظواهر الإدمان

مع وزارتي التربية والداخلية، خطة أولية لمتابعة الظاهرة. وتشمل الخطة "رصد مواقع انتشار الظاهرة بالتعاون مع المجالس المحلية، وإطلاق حملات ميدانية لتوعية الأهالي في المناطق الفقيرة والمخيمات العشوائية، وتجهيز مراكز إيواء وإعادة تأهيل للأطفال المدمنين بالشراكة مع منظمات دولية. أيضاً تسعى الوزارة إلى تشديد الرقابة على بيع المواد الكيميائية القابلة للاستخدام كمخدرات، ومنع بيعها للقاصرين، وتدريب فرق من الاختصاصيين النفسيين والاجتماعيين على التعامل مع حالات الإدمان الطفولي.

وفي ظل استمرار الظروف المعيشية القاسية، والانحيار المتراكم لمؤسسات الرعاية السابقة، تبقى ظاهرة "شم الشعلة" جرس إنذار مدو على حافة كارثة اجتماعية، تتطلب استجابة وطنية عاجلة، تنقذ الطفولة السورية من براثن الإهمال والانحيار، ويطلب نشطاء في الحراك المدني بإعلان حالة طوارئ اجتماعية تشمل العاصمة ومناطق الريف، وتكثيف التعاون مع المنظمات المحلية والدولية للحدّ من هذه الظاهرة التي تهدد جيلاً كاملاً بالضياع.

المبكر، الناتج عن ظروف اقتصادية قاهرة، وانعدام البيئة الأسرية والتعليمية الحاضنة، ويلجأ الأطفال لهذه المادة هرباً من الجوع والبطالة والتشرد، بعد أن خسروا المعيل نتيجة القتل أو الاعتقال أو النزوح القسري خلال الحرب التي شنها نظام الأسد على السوريين.

يحذر أطباء ومختصون من أن استنشاق مادة "الشعلة" يؤدي إلى أضرار بالغة على الجهاز العصبي، ويسبب فقداناً تدريجياً في الذاكرة، واضطرابات سلوكية، وقد يؤدي إلى تلف دائم في الدماغ، فضلاً عن احتمالات فقدان الوعي، والوفاة في بعض الحالات عند التعرض المتكرر.

وتكمن خطورة الظاهرة في سهولة الوصول إلى المادة، وغياب أي رقابة فعلية على بيعها أو تداولها بين القاصرين، إضافة إلى انعدام برامج التوعية في المدارس أو الأحياء، وانشغال الأجهزة الحكومية في ملفات أخرى وسط واقع أمني وخدمي هش.

في ظل هذه الأوضاع المتفاقمة، أطلقت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في الحكومة السورية الجديدة، بالتعاون

وفي السياق، أطلق الكاتب والصحفي السوري محيي الدين لاذقاني نداءً إنسانياً حاراً إلى وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل هند قبوات، مطالباً بتحريك عاجل لمواجهة ظاهرة التسول المتفاقمة في شوارع العاصمة دمشق، والتي قال إنها «لا تشبه سوريا التي عرفناها»، في إشارة إلى الانحيار الاجتماعي الذي خلفه نظام الأسد.

في رسالته، أشار لاذقاني إلى الانتشار الكثيف للمتسولين في الشوارع، واصفاً المشهد بأنه «مهين للكرامة السورية»، ودعا إلى إطلاق خطة إنسانية عاجلة تبدأ بتوفير مراكز سكن جماعية تضمن الحد الأدنى من مقومات العيش، ثم تأمين فرص عمل للفئة القادرة، مشدداً على أن الوزارة تمتلك الكوادر القادرة على تقدير حجم الأزمة.

ولفت إلى إمكانية الحصول على دعم من منظمات دولية ودول شقيقة لتمويل هذه المشاريع، موجهاً حديثه للوزيرة: «أنت أدري بالجهات الدولية ودروب الدعم الممكنة، ولا شك أن هذا الملف يجب أن يكون في صلب أولويات الوزارة».

وتعكس هذه الرسالة واقعاً اجتماعياً مأزوماً، إذ باتت ظاهرة التسول من أبرز التحديات في العاصمة دمشق، في ظل مشاهد يومية للمتسولين عند إشارات المرور، وأبواب المساجد والمستشفيات، نتيجة التدهور الاقتصادي الحاد بعد سنوات الحرب، وتفكك منظومة الرعاية الاجتماعية التي أهملها النظام البائد لعقود.

ويجمع خبراء اجتماعيون على أن مواجهة التسول تتطلب خطة وطنية متكاملة، تشمل «إنشاء مراكز إيواء مؤقتة للمتسولين، خاصة الأطفال والنساء، وتقديم برامج تأهيل نفسي ومهني تضمن إعادة الدمج، وملاحقة شبكات التسول المنظمة قانونياً، وإطلاق برنامج دعم نقدي للأسر الأكثر فقراً، وتعزيز شراكة الدولة مع المنظمات الإنسانية والمجتمع المدني.

لا تعكس ظاهرة التسول في دمشق مجرد فقر اقتصادي، بل هي مؤشر على تصدع العقد الاجتماعي السوري، وفق ناشطين، الذين شددوا على أن المواطن السوري لم يكن يوماً ذليلاً، وأن ما يحدث هو نتيجة مباشرة لسياسات الفقر والتهميش التي كرّسها نظام الأسد لعقود.

وتؤكد رسالة لاذقاني، وما يتبعها من مطالبات مجتمعية، أن معالجة هذه الظاهرة لا تحتمل التأجيل، وأن استعادة صورة دمشق كمدينة للكرامة والعطاء تبدأ من حماية أضعف أبنائها، وإعادة الاعتبار لقيم العيش الكريم.

وكانت اجتمعت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل السيدة «هند قبوات» مع معاون الأمين العام لرئاسة الجمهورية لشؤون رئاسة الوزراء السيد «علي كده» لمناقشة عدد من الملفات الحيوية المتعلقة بمواجهة ظاهرة التسول وأيضاً واقع اللاجئين والنازحين، وسبل تعزيز التعاون بين الوزارات لضمان استجابة فعّالة للملفات ذات البعد الاجتماعي، والتشاور حول سبل تطوير المؤسسات الخدمية ذات الطابع الإنساني.



التسول ظاهرة

متفاقمة

تعكس تداعيات

الحرب والانحيار

الاجتماعي

الثورة - إيمان زرزور

شهدت سنوات الحرب في سوريا تراجعاً مأساوياً في مؤشرات الفقر والمعيشة، حيث يعيش أكثر من 90٪ من السوريين تحت خط الفقر بحسب تقارير أممية، وأسهم النزوح الداخلي، وفقدان مئات آلاف المعيلين بسبب القتال أو الاعتقال، في دفع آلاف النساء والأطفال إلى الشوارع للتسول.

لكن مع مرور الزمن، تحوّل التسول من ظاهرة فردية إلى نشاط منظم، تقوده شبكات تستغل الفئات الأكثر ضعفاً، خاصة في أحياء عديدة من العاصمة دمشق، مثل ركن الدين، الزاهرة، والمرجة، في ظل تحديات كبيرة تواجه الحكومة السورية لإيجاد حلول جذرية.

المثقف بين الحياد والمسؤولية

خضور: الثقافة صوت العقل والضمير

د. سكر: المثقف يقتحم الشك والأسئلة ويفي لوظيفته التاريخية

• الثورة - عمار النعمة:

المثقف ليس متفجعاً، بل شاهداً وفاعلاً وموجهاً. كلمته يجب أن تُقال حين يُفضلُ

الآخرون الصمت، وأن تعبر عن الناس حين يُخفق صوته، من هنا، نطرح سؤالاً جوهرياً:

هل يجوز للمثقف أن يقف على الحياد؟ وهل بقي الحياد مكان في زمن أصبحت فيه

الكلمة موقفاً، وهل يستطيع أن يوصل صداه الفكري إلى مجتمعه؟ وكيف؟

مهما عصفت بنا الأيام، يبقى المثقف الحقيقي هو البوصلة التي لا تنحرف،

والضمير الذي لا يساوم، وهو الصوت الذي لا يكذب على أهله، لا يحق له أن يكون مجرد

مراقب صامت، ولا أن يكتفي بالحياد البارد في وجه الحقائق الحارقة.

صحيفة «الثورة» جمعت آراء بعض الأكاديميين المبدعين فكانت اللقاءات التالية:

الكاتب حسام الدين خضور عضو اتحاد الكتاب العرب بين أن: كلمة مثقف من الكلمات الإشكالية لأنها ذات روابط أصيلة بالثقافة التي تعني: «مجموعة من القيم والمعتقدات والمعارف والفنون والعادات والتقاليد والأنظمة الاجتماعية التي يكتسبها الإنسان بوصفه عضواً في مجتمع ما، وتنظم سلوكه وتفكيره وطريقة تواصله مع الآخرين».

فعندما نقول «الثقافة» قد نعني: ثقافة الفرد: مستوى تعليمه، وإطلاعه، وذائقته الفنية، أو ثقافة المجتمع: النمط العام للحياة والفكر والتقاليد في بيئة معينة، أو «ثقافة العمل» مثلاً، أي القيم والسلوكيات السائدة في مؤسسة.

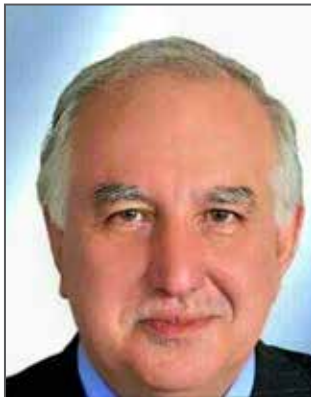
أما المثقف فهو: شخص يمتلك معرفة واسعة ووعياً نقدياً تجاه مجتمعه والعالم حوله، لا يكتفي بفهم الواقع، بل يسعى إلى تغييره

نحو الأفضل، لا يُعرّف المثقف بشهادته أو اطلاعه، بل بقدرته على اتخاذ موقف أخلاقي وفكري في مواجهة الظلم، أو الجهل، أو التزيف، فالمثقف الحقيقي هو صوت العقل والضمير، يستخدم كلمته وفكره ليوقظ الوعي، ويثير الأسئلة، ويدافع عن الحقيقة، وهو غالباً ما يواجه ثلاث سلطات هي السلطة الحاكمة وسلطة المال وسلطة الجمهور، لأن هدفه ليس إرضاء أحد، بل قول ما يجب قوله، فالمثقف عنصر فاعل في المجتمع، لا مجرد متفجع. لا يستطيع المثقف أن يبقى على الحياد، فوعي النقدي يدفعه إلى عدم قبول الواقع، بل أن يحلّله ويفكر فيه بعمق، ومسؤوليته الأخلاقية تشعره بواجبه أن يتخذ موقفاً تجاه قضايا مجتمعه ومواجهة الظلم أو الجهل أو القمع، واستقلاليته تجعله لا يخضع لسلطة المال أو السياسة أو الجمهور، بل يتبع ضميره وعقله، وهو يعبر عن أفكاره بالكتابة، ووسائل أخرى يحددها عمله ومهاراته.

حتى في عهد قريب لم تكن ممارسة المثقف مهنة بذاتها؛ لكن التكنولوجيا جعلت المثقف يعمل بطريقة مستقلة بعيداً نسبياً من السلطة السياسية والمالية، ويتوجه إلى جمهوره عبر منصات التواصل الاجتماعية، إن التكنولوجيا تحرر المثقف من أشكال السلطة التي كانت تحد من تأثيره، وهذا تطور ربما لم نشهد تأثيره المجتمعي واضحاً بعد في قدرة المثقف على الفعل، ولا سيما على التواصل مع الجمهور، وهو الحلقة الأهم في عمل المثقف الحقيقي.

لقد غيرت التكنولوجيا الحديثة بشكل جذري طريقة تواصل المثقف مع الجمهور، فبعد أن كانت الأفكار تنتقل ببطء عبر الكتب والمجلات والصحف واللقاءات الثقافية في المنتديات، غدا بإمكان المثقف اليوم أن يصل إلى جمهور واسع وفوري عبر الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، فمنصات مثل اليوتيوب، والتويتتر، والبودكاست، والمدونات، وفرت أدوات قوية لنشر الرأي والتحليل والتأثير، من دون الحاجة إلى مؤسسات تقليدية، وتتيح التكنولوجيا للمثقف فرصة التفاعل المباشر مع الجمهور، الأمر يعزز ثقافة الحوار والتأثير المتبادل.

إن أدوات النشر الرقمي تمكن المثقف أيضاً من تجاوز الرقابة والحدود الجغرافية، ليغدو صوته عالمياً، وهكذا، لم تعد المعرفة



د. السراقبي: ما الفائدة من ثقافة لا تدفع إلى التغيير

الدكتور وليد السراقبي رأى أنه في زمن كثرت فيه الشهادات وقل فيه الوعي، يبرز التساؤل الجوهري: من هو المثقف؟ وهل يكفي أن نمتلك المعرفة لننتمي إلى هذه الصفة؟ فيقدم إجابة رصينة عن هذا السؤال، منطلقاً من أصل الكلمة وجوهر معناها، ثم محلاً في فضاء الفكر والمجتمع.

وقال: إذا استشرنا المعجمات اللغوية لمعرفة أصل دلالة الثقافة فإننا نقرأ في الجذر (ث ق ف) الناء والقاف والفاء كلمة واحدة إليها يرجع الفروع، وهو إقامة ذرة الشيء، ويقال: ثقفت القناة إذا أقيمت عوجها .

قال: نَظَرَ المثقف في كعوب قناته.. حتى يُقيم ثقافته منادها .

ورجل ثقّف لقف، وذلك أن يصيب علم ما يسمعه على استواء، وثمة فرق واضح بين الثقافة والعلم، فكم من متعلم لا يعرف إلا ما تراكم في ذهنه من معارف وعلوم، فالثقافة حال وعي وريادة لا تراكم معلوماتي، إن المثقف هو الذي يتحلى بوعي يستطيع به أن يتلمى الواقع لا ليعيش في طياته، ولا ليكرسه.

ولكنه وعي يحمله على رفض الواقع المدّس بالإخفاق، ولا يميل إلى ماضٍ هو سبب في حاضر مَرّ، ذلك أن حلم المثقف هو الآتي، هو المستقبل الحضاري المشرق.

والمثقف هو الذي يعي حاضره، ويدرك ببصيرة نافذة أسباب الإخفاقات الماضية، ويعمل على أن يكون جزءاً من تيار، وبعضاً من مجموعة يضبط حركته معها، ويعمل على صقل وعي الناس ويسهم في رفع مستوى هذا الوعي .

وبناء على ما يمتلكه المثقف من وعي، وعلى إسهامه في صقل وجدان الجماعة، لا يمكن للمثقف أن يبقى على الحياد، إذ ما الفائدة من ثقافة لا تدفع إلى التغيير السلوكي والوجداني؟ وماذا يفيد المجتمع إذا كان لا يأخذ بيده إلى سمو وجداني؟ أو كان منفصلاً عن تيار الجماعة بعيداً عن لحاحاتها؟.

واختتم بالقول: لن يستطيع مثقف ما أن يوصل صدى فكره وثقافته إلى مجتمعه إذا بقي متمرساً وراء انعزاليته الثقافية، أو بقي يشعر بعلو عن تيار الجماعة التي يعايشها ويساكنها، أو بقي في برج عاجي، فلا بد له من تلمس الأدوات للمساهمة في وصف الأدوية، والأخذ بيد المجتمع إلى نجاح تلو آخر، لكن لا يعني ذلك أن ينصب نفسه نائباً ليتكلم ويقمعهم بتنظيرات جوفاء، لكن بالانخراط في تيار المجتمع والنزول من البرج العاجي.

حكراً على النخبة، بل غدت متاحة للجميع، وصار المثقف أقرب إلى الناس من أي وقت مضى، بشرط أن يحسن استخدام هذه الأدوات بوعي ومسؤولية.

وإذا كانت السلطة والمال يحدان من قدرة المثقف على الوصول إلى الشعب، فالشعبوية المعاصرة التي يمارسها بعض المثقفين تشكل خطورة على الوعي الاجتماعي وتضله، وهذه مسألة تزداد خطورتها في المراحل الانتقالية، والحديث فيها يتطلب مساحة أوسع.

محاضرة بتلميحاتها

الدكتور راتب سكر أكد أن الحياد مصطلح متناقض بمفاهيمه ودلالاته الجوهرية مع مصطلح الثقافة والمثقف ووظائفهما الاجتماعية الحيوية، غير أن التعبير عن الرؤى الثقافية بالفنون والآداب، ذو تقنيات ظلت محتاجة إلى وسطاء من المفسرين والنقاد على مدار التاريخ، وكان الخطر على المثقف يزداد مع تسرب مواقف خارج نصوصه الثقافية، كما حدث مع ابن المقفع عندما صرح بقوله خارج نصوصه الأدبية الفنية، إن «السكوت زين لمثله» قاصداً والياً ذا نفوذ في زمانه

و أضاف الدكتور سكر : «إن المتنفذين في كل مكان وزمان كانوا يتغابون أمام نصوص الكتاب والأدباء، ليفنّعوا الناس أنهم خارج المقصود، حتى إذا نفذ صبر المثقف بسبب شعوره أن المجتمع لم يفهم مقاصده، «بقى البحصّة»، مصرّحاً بالمكّن ومكنونه تصريحاً يعرض حياته لمخاطر شتّى، ومن ذلك ما حدث مع الشاعر عمر أبو ريشة يوم ألقى في أربعينيات القرن العشرين، يوم مهرجان «المعزي» قصيدته الشهيرة:

«أمتي هل لك بين الأمم منبر لل سيف أو لل قلم»

. إلى أن وصل إلى بيته الخطير، مشيراً مع شطره الثاني إلى رئيس مجلس الوزراء في ذلك الوقت، وهو يصرخ غاضباً:

«لا يلام الذئب بعدوانه إن يك الراعي عدو الغنم».

صقّ المشار إليه السيد رئيس الوزراء في تلك الأيام مع المصفيين كأن الأمر لا يعنيه، وإذا انتهى عمر أبو ريشة دون تحقيق الأرب، وجدته يرتجل بيته الشهير الذي قاده إلى السجن، بقوله:



20

العدد 17868

الأربعاء 22 ذو الحجة 1446 هـ

18 حزيران 2025 م

منشدو الثورة..

غنوا الحرية وأطلقوا العنان لحناجر الغضب



• الثورة - هدى شمالي:

كانت التعبئة الموسيقية وقوتها النهضة في صميم الحركة المدنية، ومن الصعب إسكاتها، وعلى حد تعبير عازف البيانو مالك جندلي: «يخشى الديكتاتوريون، بشكل عام، من الفن والموسيقى، لأنه هو البحث عن الحقيقة والجمال». وعلى ذلك نجد أن التعبئة الإبداعية اكتسبت في جميع أنواعها، بما في ذلك الاعتصامات والمظاهرات، اللافتات، والشعر، زخماً واسعاً في الأماكن العامة. وفي غضون أسابيع، تم كسر جدار الخوف والصمت، الذي استغرق عقوداً، وعرض النظام بوحشية لم يسبق لها مثيل ضد المعارضة والمظاهرات السلمية.

اصنع الثورة.. وستنطلق الأغاني من تلقاء ذاتها

ووظف الموالم السوري، وغنى «سكابا يا دموع العين سكابا.. على سوريا وشبابها»، كما غنى «حلم الشهادة» و«أصابع النصر» و«شدوا الهمة». بينما اشتهر الفنان أحمد القسيم بأغان تلامس الحدث السوري، غنى للبلاد والشعب في ساحات الحرية، ومن أشهر أغانيه «أرفع راسك فوق أنت سوري حر». وكان المنشد قاسم الجاموس «أبو وطن» ابن داعل الحرة، أحد أبرز الأصوات السورية التي صدحت بالأهازيج الشعبية في المظاهرات ضد النظام الوحشي، مندداً بجرائمه إبان الثورة السورية. يقال أثناء زفافه شدا أغنية طابعها ثوري تحولت فيما بعد إلى رمز يحتفى به في أفراس الثوار السوريين. كرّس صوته لنقل معاناة السوريين عبر الأناشيد، منطلقاً من إيمانه بأن «المظاهرات تبني وطناً». أبرز أهازيجه: «أقسمنا بالله»، «دعنا البلد»، «سلام الله على إدلب» و«فكوا الحصار عن حمص»، غادر إلى الشمال، وعاد مع عملية ردع العدوان، إلا أنه توفي بحادث سير يوم 4 آذار 2025، بعد أن شهد سقوط الطاغية.

بقيت الأغاني الثورية منبراً للسوريين منذ بدايات الثورة عام 2011 للتعبير عن مطالبهم، والتأكيد على سلمية الثورة، وواكبت الأغاني الثورية جميع المراحل التي مرت بها الثورة وظلت ثابتة بمطالبها.

رموز موسيقية

كانت البداية مع أغنية «يا حيف» للفنان سميح شقير، حيث غناها بداية الثورة بتاريخ 27 آذار 2011، ولامست ضمير وقلوب أغلب السوريين بوصفها لوحشية النظام المخلوع. نشط إبراهيم القاشوش في حماة ببداية الاحتجاجات، واشتهر بتأليف الأغاني والشعارات المناوئة للنظام الوحشي، ومن أشهر أغانيه: «يا عيني ويا روحي» و«ويا بشار ويا كذاب.. تضرب أنت وهالخطاب.. الحرية صارت عالباب.. وبلا ارحل يا بشار» هذه العبارات رافقت كل مظاهرة تطالب بإسقاط النظام بشحنها الجذاب وكلماتها المعبرة. قاد القاشوش المظاهرات المناهضة للنظام حتى تاريخ 4 حزيران عام 2011 حيث عثر عليه مقتولاً. أما عبد الباسط الساروت الذي كان حارس مرمى لنادي الكرامة، ولمنتخب سوريا للشباب، انخرط بالمظاهرات وأصبح مطرب الثورة، حيث قام بتأليف عدد من الأغاني والأناشيد، واشتهرت أغانيه الحماسية التي تدعو إلى النضال ضد النظام، ومن أشهر أغانيه «جنة جنة» و«يايما ثوب جديد.. زفيني جيتك شهيد» وغيرها الكثير. وعند مغادرته لحمص إلى الشمال السوري، استشهد في إحدى المعارك ضد النظام يوم 8 حزيران عام 2019. وكان وصفي المعصراني يعيش في جمهورية التشيك،

تعبئة الجماهير

من هنا تعددت الأصوات التي ساهمت في تعزيز الثورة السورية من خلال الأغاني والأناشيد التي كانت تغنى في المظاهرات. وكان لمنشدي الثورة دور كبير في تحفيز وتعبئة الجماهير، وعبرت أناشيدهم عن مطالب الشعب السوري في الحرية والكرامة والعدالة. كما أنها ساهمت في توحيد الصفوف بين الثوار وتعزيز روح المقاومة.

توثيق الأحداث

وثقت الأناشيد الأحداث التي رافقت الثورة السورية، وأصبحت جزءاً من تاريخها. وتعتبر شخصيات مثل عبد الباسط الساروت وإبراهيم قاشوش من أبرز منشدي الثورة السورية، حيث اشتهروا بأناشيدهم الحماسية التي دعمت الثورة، بالإضافة لهم ظهر العديد من المنشدين والفرق الإنشادية الأخرى التي لعبت دوراً مهماً في الثورة. مثل وصفي المعصراني وقاسم الجاموس وعبد الرحمن فرهود وغيرهم الكثير، وستتعرف على أبرزهم على سبيل المثال لا الحصر.

القصيدة الأسيرة.. تكسر قضبان الخوف وتنتعق حرة



عيوننا تخاف من أصواتنا
حكمانا آلهة يجري الدم الأزرق في
عروقهم
ونحن نسل الجارية
لا سادة الحجاز يعرفوننا..
ولا رعاع البادية
ولا أبو الطيب يستضيفنا..
ولا أبو العتاهية..
مهاجرون نحن من مرافئ التعب
لا أحد يريدنا
لا أحد يقرؤنا
في مدن الملح التي تذبح في
العام ملايين الكتب..
لا أحد يقرؤنا
في مدن صارت بها مباحث الدولة
عراب الأدب..
مسافرون نحن في سفينة الأحزان
كل الجوازات التي نحملها
أصدرها الشيطان..
الكتابات التي نكتبها
لا تعجب السلطان
مسافرون خارج الزمان والمكان
مسافرون ضيعوا نقودهم..

أفكارنا غريبة
أسمائنا لا تشبه الأسماء
معتقلون داخل النص الذي يكتبه حكمانا
معتقلون داخل الحزن..
وأحلى ما بنا أحزاننا
مراقبون نحن في المقهى..
وفي البيت
وفي أرحام! أمهاتنا
قيل لنا: ممنوع
وإذا تضرعنا إلى رب السما
قيل لنا: ممنوع
يعطوننا تأشيرة من غير ما رجوع
وإن طلبنا قلماً لنكتب القصيدة
الأخيرة
أو نكتب الوصية الأخيرة
قيل أن نموت شنعاً
غيروا الموضوع..
يا وطني المصوب فوق حائط الكراهية
يا كرة النار التي تسير نحو الهاوية
يا وطني المكسور مثل عشب
الخريف
مقتلعون نحن كالأشجار من مكاننا..
مهجرون من أمانينا وذكرياتنا

ولأنهم دون وطن كالعصافير على
خراطم الزمن كانوا يسافرون دون
ورق، وموتى دون كفن»، في قصيدته
الممنوعة من التداول آنذاك عنوانها:
«مواطنون دونما وطن». يتحول الشعر
إلى أنشودة تكسر قضبان الطغاة ولن
استرسل في الشرح بقدر ما أطلق
العنان لكلمات طال انتظارها وهي
أسيرة الصمت وهي اليوم تعلن حريتها
من صحيفة الثورة السورية، وما أجمل
الحرية حين تقبع بين السطور، وتنتظر
لحظة للتمرد ليس إلا، كانت القصيدة
تلك مرآتنا المتعبة يصور قباني لنا
فيها ما كنا عليه:
«نبحث عن ستار تسترنا
وعن سكن وحولنا أولادنا
أحدويت ظهورهم وشاخوا
وهم يفتشون في المعاجم القديمة
عن جنة نظيرة
عن كذبة كبيرة.. كبيرة
تدعى الوطن..
مواطنون نحن في مدائن البكاء
أوراقنا مربية

• الثورة - رنا بدري سلوم:

«ممنوع» كلمة تراودني
مراراً وتكراراً، وكل ممنوع مرغوب،
فسمحت لنفسني أن أعيد إظهار
الممنوع من القصائد بعد أن كسرت
سوريا أغلال الكلام ونالت حرية
صوتها بحناجر ثوارها وشعرائها،
وهنا أستذكر ابن دمشق ويأسمينها
الشاعر نزار قباني حين كتب
«هوامش على دفتر النكسة» قال
فيها: «لقد خسرت الحرب مرتين..
لأن نصف شعبنا ليس له لسان، ما
قيمة الشعب الذي ليس له لسان؟!
لأن نصف شعبنا محاصر كالنمل
والجرذان في داخل الجدران.. لو أحد
يمنحني الأمان من عسكر السلطان..
قلت له لقد خسرت الحرب مرتين
لأنك انفصلت عن قضية الإنسان».

في وقت عبّر بقصائد تروي ظمأ
الأحرار والثوار الذين كانوا يطاردون،

وضيعوا متاعهم..
ضيعوا أبناءهم..
وضيعوا أسماءهم..
وضيعوا انتماؤهم..
ولا بنو «لينين» يعرفوننا..
ولا بنو «ريجان»
يا وطني.. كل العصافير لها منازل
إلا العصافير التي تحترف الحرية
فهي تموت خارج الأوطان».

أليسار اليوسف:

التكريم رسالة تقدير

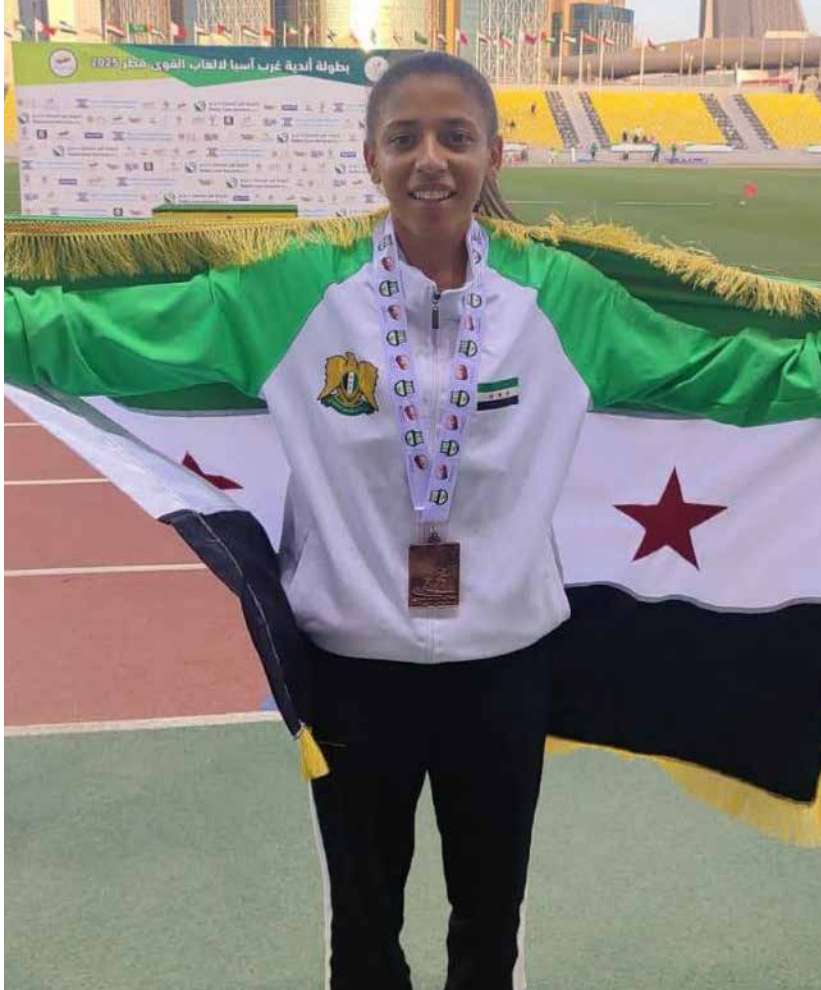
• الثورة - زياد الشعابين:

أكدت لاعبة منتخب سوريا لألعاب القوى أليسار اليوسف، الحاصلة على الميدالية البرونزية لسباق (100 متر/حواجز) في بطولة أندية غرب آسيا، والتي جرت في نيسان الماضي، بالعاصمة القطرية الدوحة، أنَّ الاحتفالية التكريمية التي نظمتها وزارة الرياضة والشباب في دمشق، تشكّل حافزاً معنوياً كبيراً لكل الرياضيين الذين رفعوا اسم الوطن في المحافل الخارجية.

وأضافت أليسار في تصريح خاص (لالثورة): هذا التكريم ليس مجرد احتفال، بل رسالة تقدير نعتز بها كرياضيين، وتشجيع مباشر للاستمرار في طريق التميز والتحدى، إن تكريمنا من قبل الوزارة هو دليل على أنَّ تعبنا لم يذهب سدى، وأنَّ هناك من يُقدّر الإنجاز ويمنحه ما يستحق من الاهتمام. ووجهت رسالة لكل الرياضيين الشباب بالاستمرار بالتدريب والمشاركات والمحاولات لتحقيق الإنجازات (أرقام وميداليات ومراكز) وصولاً للأولمبياد و البطولات العالمية، وليعرف الجميع أنَّ سوريا موجودة وحاضرة وولادة للأبطال باستمرار.

الاستحقاق القادم

ووعدت بطلتنا أليسار، بتحقيق رقم شخصي جديد، وميدالية في بطولة التضامن الإسلامي التي ستقام في السعودية، وأنها تتدرب بشكل يومي في ملعب ومضمار مدينة تشرين الرياضي في دمشق، بإشراف المدرب أسعد حمادة، إذ سبق للبطلة أليسار، أن توجت بعدد من الميداليات المتنوعة في البطولات العربية، وبطولات غرب آسيا خلال السنوات الماضية. ووجهت اليوسف شكرها وتقديرها لوزارة الرياضة والشباب على هذه اللفتة الكريمة، مشددة على أنَّ مثل هذه المبادرات تعزز ثقة الرياضي بنفسه، وتدفعه لتقديم المزيد من العطاء في البطولات المقبلة، وأنها ستبذل قصارى جهدها خلال المرحلة القادمة، في التدريب والاستعداد من أجل تمثيل سوريا خير تمثيل، ورفع رايته في مختلف البطولات العربية والدولية، معبرة عن أملها بأن يكون القادم أجمل لكل الرياضيين السوريين.



برونزية للمرهج في كأس العالم للكيك بوكسينغ

• الثورة - مالك صقر:

تحصّل لاعب المنتخب السوري، البطل عبد الرحمن المرهج، على ميدالية برونزية في فئة وزن تجت (75 كغ) بأسلوب «فل كونتاكت» في بطولة كأس العالم للكيك بوكسينغ (WAKO) التي أقيمت في العاصمة الهنغارية بودابست، وسط منافسات قوية، ضمت نخبة من أبطال العالم، وكان المنتخب السوري قد شارك في البطولة بستة لاعبين، بعد تعذّر سفر عدد من الرياضيين، وقاد الفريق فنياً المدربان منتصر المهيد وسمير مصطفى، بينما مثل سوريا تحكيمياً الحكمان الدوليان راتب حتاحت وخالد حجي، والإداريان خالد كاكوني وأحمد بارودي. كما تمّ تكريم البطل ريان كاكوني بميدالية تقديرية، تقديراً لأدائه اللافت والمتميز خلال النزالات، والإنجاز الآخر الذي تحقق، هو ترفيع الحكم الدولي السوري خالد حجي إلى الدرجة (B) الدولية، تقديراً لأدائه الاحترافي في إدارة النزالات.

وقد أشاد رئيس الاتحاد السوري للكيك بوكسينغ والمواي تاي والقتال المختلط، سارية الجزائري، بأداء اللاعبين والكوادر الفنية، مؤكداً أنَّ هذه المشاركة تمثل خطوة مهمة ضمن خطة التحضير لبطولة العالم للمنتخبات، المقرّر إقامتها في أبو ظبي، خلال شهر تشرين الثاني (2025).

وللتذكير بأن بطولة كأس العالم (WAKO) بودابست (2025) شهدت مشاركة غير مسبوقة، بلغت (3955) رياضياً من (52) دولة، ما جعلها واحدة من أقوى وأضخم بطولات الكيك بوكسينغ على مستوى العالم.



يونس يتوجّ بذهب آسيا في بناء الأجسام

• الثورة - مجد الشيخ:

حصد منتخبنا الوطني في بناء الأجسام واللياقة البدنية، نتائج متميزة ومشرفة، في بطولة آسيا الـ (58) التي استضافتها إمارة عجمان في دولة الإمارات العربية المتحدة، بمشاركة (23) دولة آسيوية، بتتويجه بثمانية ميداليات، ذهبية، وأربع فضيات، وثلاث برونزيات.

إذ توجّ بطلنا أحمد يونس بالميدالية الذهبية، لفئة (الفيزيك رجال) طول (173 سم) على حين نال علاء النائب ميدالية فضية، في فئة (سيمي برو ماسترز رجال) (40-49 سنة) وزن فوق (90 كغ) وأحمد الشامي بميدالية فضية، فئة (سيمي برو رجال) وزن (80 كغ) ومحمود العثمان بميدالية فضية، فئة «الماستر - المستوى الفضي» وبشير فارس، ميدالية فضية، فئة (كلاسيك فيزيك) طول حتى (168 سم).

أما البرونزيات فنالها كلٌّ من إيهاب هاشم، فئة (سيمي برو ماسترز رجال) (40-49 سنة) وزن لغاية (90 كغ) وميدالية برونزية، فئة (سيمي برو رجال) وزن (75 كغ) ومحمود عثمان ميدالية برونزية، فئة «الماستر - المستوى الذهبي».

وفي التصنيف العام جاء منتخبنا ثانياً لفئة الماسترز، بعد الإمارات التي جاءت أولاً، وسلطنة عمان في المركز الثالث.



الأهلي لنهائي دوري سلة الرجال



• الثورة - هراير جوانيان:

حسم أهلي حلب، بطاقة التأهل الثانية، إلى الدور النهائي، من دوري سلة الرجال الأولى، بعدما حقق الفوز على ضيفه الكرامة (64-61) في المباراة الثالثة (الفاصلة) التي أجريت بينهما في صالة نادي الجلاء بحلب، ضمن سلسلة الدور نصف النهائي، وكان الفريقان قد تبادلوا الفوز في المباراتين الأولى والثانية من السلسلة، حيث تفوق الأهلي في المباراة الأولى بحلب (76-63) فيما ردّ الكرامة الدين في حلب بالفوز (85-66) قبل أن يحسم الأهلي المواجهة (64-61).

تقدم الأهلي في الربع الأول (21-12) وتعادلا في الربع الثاني (16-16) وعاد الأهلي وتقدم في الربع الثالث (13-10) ورغم تفوق الكرامة في الربع الرابع (14-23) إلا أن الأهلي حسم الموقعة في النهاية بفارق ثلاث نقاط، ليضرب موعداً في الدور النهائي مع الوحدة، والمقرر من خمس مباريات، الفائز في ثلاث مباريات يتوج باللقب.

سجل للأهلي: رامي مرجانة (25) نقطة، جميل صدير (11)، بلال أطلي (10)، جورج صباغ (8)، يزن حريري (5)، هشام عرواني (3)، أنطوني بكر (2).

سجل للكرامة: مجد بو عيطة (25) نقطة، زكريا الحسين (19)، عمر الشيخ علي (9)، أشرف الأبرش (4)، توفيق صالح (2)، عبد الرحمن الكردي (2).

لقب سلة السيدات بين الوحدة وبردي



• الثورة - ه. ج.:

تأهلت سيدات بردي، لمواجهة سيدات الوحدة، في الدور النهائي، لدوري سلة السيدات الأولى، بعدما حسمت المواجهة الثالثة (الفاصلة) ضمن سلسلة الدور نصف النهائي، مع مستضيفاتهن سيدات الأهلي لمصالحتهن (52-42) في المباراة التي أجريت بينهما في صالة نادي اليرموك بحلب، وكانت سيدات الأهلي، قد فزن في المباراة الأولى بدمشق (66-53) وتمكنت سيدات بردي من التعويض في المباراة الثانية بحلب (47-44) قبل أن يجددن فوزهن في المباراة الثالثة الفاصلة (52-42).

سجلت لبردي: جود فطيمة (12) نقطة، روان الجرف (10)، ماري عبد الله (10)، لارا جوخه جي (9)، بتول السيد (6)، ريم إبراهيم (4)، سيدرة البقاعي (1).

سجلت للأهلي: سمراء كامل (20) نقطة، صونيا جامساكيان (6)، سيدرة كردي (5)، سيدرة دهمان (4)، سوزان عبد العزيز (4)، هند الجندي (2)، ميرال الحسن (1).

سلة رجال الثانية.. صدارة الرواد والعروبة

• الثورة - ه. ج.:

تختتم اليوم منافسات إياب دوري سلة الرجال لأندية الدرجة الثانية، عن المجموعة الشمالية، بمباراة قمة من أجل حسم الصدارة بين الرواد والعروبة، في صالة نادي الحرية بحلب، ويدخل الرواد المباراة وفي رصيده (10) نقاط من (10) ممكنة، بعد فوزه في المباريات الخمس حتى الآن، بينها الفوز على العروبة ذهاباً (56-53) فيما يحتل العروبة المركز الثاني بـ (9) نقاط من أربعة انتصارات وخسارة واحدة، وهو يحتاج للفوز اليوم، بفارق أربع نقاط، ليعتلي صدارة الترتيب، ليضمن بطاقة التأهل المباشرة للدور النهائي، وتسبق هذه المباراة مواجهة سلقين مع بنّش في الصالة ذاتها، وهي مباراة تحصيل حاصل، بعدما خرج الفريقان من المنافسة.

كما تختتم اليوم منافسات إياب المجموعة الوسطى، بمباراة قمة بين الطليعة (الوصيف) وضيفه الوثبة (المتصدر) ويملك الوثبة في رصيده (6) نقاط من (6) ممكنة، ويأتي الطليعة ثانياً بـ (5) نقاط، فيما خرج محردة من المنافسة بثلاث خسارات.

وتمكن أهمية مباراة اليوم، لتحديد بطل المجموعة ليتأهل للدور النهائي، بشكل مباشر، فيما سيخوض صاحب المركز الثاني منافسات الملحق.

وكانت مباراة الذهاب في حمص قد انتهت لمصلحة الوثبة بنتيجة كبيرة (88-53) ما يعني أن الطليعة بحاجة للفوز بفارق أفضل من مباراة الذهاب، لضمان التأهل المباشر وحسب نظام البطولة، يتأهل الفريق الحاصل على المركز الأول، من كل مجموعة، إلى الدور النهائي (دور الأربعة) مباشرة، فيما تتأهل الفرق الحاصلة على المركز الثاني في كل مجموعة إلى ملحق الدور النهائي، وفي ملحق الدور النهائي، تلعب الفرق الثلاثة دورياً من مرحلة واحدة، بتجمع يُقام في مدينة حمص، ويتأهل صاحب المركز الأول من التجمع إلى الدور النهائي لدوري الدرجة الثانية، وفي الدور النهائي تلعب الفرق الأربعة المتأهلة فيما بينها دورياً من مرحلتين (ذهاب وإياب) ويصعد الفائزان الأول والثاني من الدور النهائي إلى مصاف أندية الدرجة الأولى للموسم (2025-2026).



كأس العالم للأندية

فوز مريخ لريفر بلات وتعثرا الإنترودورتموند



تفوق إفريقي

تصدّر ماميلودي صنداونز، الجنوب إفريقي، المجموعة السادسة، عقب تغلبه على أولسان هيونداي، الكوري الجنوبي، بهدف نظيف حمل توقيع المهاجم إغرام في الدقيقة (36) وحاول ماميلودي كثيراً بإضافة المزيد من الأهداف، لكنه فشل في ذلك، لكنه حقق الأهم النقاط الثلاث. وفي اللقاء الثاني للمجموعة ذاتها، لم فشل بروسيا دورتموند الألماني في فك لغز دفاعات خصمه فلومينيزي البرازيلي، الذي كان الأكثر جرأة في المحاولات الهجومية، فكان التعادل السلبي بين الفريقين بعدما فشل في هز الشباك.

ذاتها، فرض مونتيري المكسيكي التعادل على الإنتر الإيطالي بهدف لهدف، في مباراة شهدت حدثاً تاريخياً، حين سجل المدافع المخضرم سيرجيو راموس هدف الفريق المكسيكي في الدقيقة (25) ليصبح أكبر لاعب في تاريخ البطولة (39 عاماً و 80 يوماً) يسجل هدفاً في بطولة كأس العالم للأندية، بكل أشكالها ومسمياتها، لكن النجم لاوتارو مارتينيز أبى أن يخرج فريقه خاسراً، حين أدرك التعادل للنيراتزوري في الدقيقة (42) ورغم سيطرة الفريق الإيطالي ومحاولاته الكثيرة لخطف الفوز لكنه فشل في تحقيق مراده، بقيادة ربانه الجديد تشيفو.

صدارة أرجنتينية

اعتلى ريفر بلات صدارة المجموعة الخامسة، بفوز صريح على أوروا ريدز الياباني، بثلاثة أهداف لهدف، في اللقاء الذي جرى في واشنطن، إذ افتتح كوليديو التسجيل مبكراً للأرجنتينيين في الدقيقة (12) ومع بداية الشوط الثاني أضاف دريوسو الهدف الثاني، ليقلص الفريق الياباني النتيجة في الدقيقة (58) من ركلة جزاء ترجمها ماتسو، وترجم ميذا أفضلية فريقه بإضافة الهدف الثالث في الدقيقة (72). وفي اللقاء الثاني، لحساب المجموعة

الثورة - فخر صاحب:

لم تخل مباريات اليوم الرابع من موندiales الأندية، من المفاجآت حين فرض مونتيري المكسيكي التعادل على الإنتر الإيطالي، بالمقابل حقق ريفر بلات، فوزاً سهلاً على أوروا ريدز الياباني، وخطف ماميلودي الجنوب إفريقي الفوز من أولسان هونداي الكوري الجنوبي، على حين انتهى لقاء فلومينيزي البرازيلي وبروسيا دورتموند بالتعادل السلبي.

كأس أوروبا للشباب

تميز إسباني وألماني وبرتغالي

الثورة - ف . ص:

تشهد الأراضي السلوفاكية، على بزوغ وسطوع نجوم مستقبل الكرة الأوروبية، من خلال استضافتها لبطولة كأس أوروبا للشباب تحت (21) عاماً، في نسختها الخامسة والعشرين، بمشاركة ستة عشر منتخباً قسموا على أربع مجموعات، لم تشهد نتائجها حتى اللحظة مفاجآت كبيرة عدا تعثر الطواحين الهولندية.

المجموعة الأولى

حجزمنتخباً إسبانيا وإيطاليا، تذكرتي العبور للدور الثاني، على حساب منتخب سلوفاكيا (المستضيف) و رومانيا، اللاروخا في الصدارة بسبع نقاط، بتغلبهم على سلوفاكيا (3-2) ورومانيا (1-2) وتعادلهم مع الطليان (1-1) الأزوري حلّ ثانياً أيضاً بسبع نقاط، بفوزين على سلوفاكيا ورومانيا بهدف، إضافة للتعادل مع إسبانيا.

المجموعة الثانية

بلغت ألمانيا الدور الثاني بست نقاط،

بتغلبها على سلوفاكيا (3-0) و التشيك (2-4) ويحتل الإنكليز (حاملو اللقب) المركز الثاني بأربع نقاط، بفوز على التشيك (3-1) وتعادل مع سلوفاكيا سلباً، وهم بحاجة لنقطة التعادل أمام الألمان للاستمرار في الدفاع عن لقبهم.

المجموعة الثالثة

ويحتل المنتخب البرتغالي صدارة المجموعة الثالثة، بسبع نقاط، ضامناً التأهل والصدارة، بفوزين على بولندا (5-0) وجورجيا (4-0) وتعادل السلبي مع فرنسا الوصيفة، بالرصيد ذاته من النقاط، بعد فوزالديوك على جورجيا (3-2) وبولندا (4-1).

المجموعة الرابعة

ضمنت الدانمارك تأهلها عن المجموعة الرابعة، بتحقيقها انتصاريين على أوكرانيا (3-0) وهولندا (2-1) وتحتل أوكرانيا المركز الثاني بفوزها على فنلندا (2-1) وتحتاج لنقطة التعادل من الطواحين الهولندية الذين اكتفوا بنقطة واحدة من تعادلهم مع فنلندا (2-2).



حروف في وجه الرصاص



www.thawra.sy

الأربعاء

22 ذو الحجة 1446 هـ

18 حزيران 2025 م

العدد 17868

24

• رفاه الدروبي:

عرّفنا معرض «حروف في وجه الرصاص»، المنظم في المكتبة الوطنية بدمشق، على أعمال 45 خطاطاً سورياً من كافة أنحاء العالم، تميّزت لوحاتهم بالرصانة والقوة والتوازن



تدعو إلى التآخي والتعاضد، وأن نكون يداً واحدة في وجه الأعداء، وأداة الربط فيها الخط العربي، كما يدل الشكل على المعنى إذ كتب لوحته الأولى بخط الثلث، والثانية بالمحقق. بدوره الخطاط عدنان الشيخ عثمان ارتجل شطراً موزوناً من الشعر مضمونه «ياورودي هل إليكم من ورود»، ويعني بالورود الأولى الزهر والثانية القدوم، ثم كتبها بخط الثلث والديواني مستخدماً عدة ألوان.

الخطاط عاصم الرهبان شارك بلوحة أنجزها بخط الثلث الجلي خطها على ورق الشجر المتساقط ذي النوعية اليابانية، وتحمل آية قرآنية من سورة يوسف «ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ»، وفكرة اللوحة تركز على ما مرّت به سوريا من ضيق خلال السنوات العجاف. أمّا الخطاط حسين الشاقولة فقدّم عملاً مكتوباً بخط الجلي الديواني في المنتصف محاطاً بهلال ونجمة بخط الديواني تجلي في الآية القرآنية: «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ» فبدا متوازناً بحيث تساوى البياض مع السواد.

والتناظر، فما أن يستقيم الحرف تارةً حتى يلين في أخرى، مقدّماً الحكمة والرشد من نفحات الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية الشريفة وأبيات الشعر العمودي، والأمثال الشعبية، إضافة إلى تديجهم آية النصر المسطرة من خلال الثورة السورية.

رئيس الخطاطين في المعرض هيثم سلمو أشار إلى أنّ الخطاطين هم أصحاب الأقلام المشهورة بالحكمة والبيان، لذا يُعتبر المعرض حدثاً ثقافياً، فالخطاطون لم يتعرضوا للتمهيش فقط، بل كانت حرباً غير معلنة عليهم، وذلك في سياق التنمية الثقافية أتبعها النظام البائد شملت مختلف ميادين الفكر والأدب والفن، وكان الخط العربي محارباً رغم أنّه يحتل رأس الفنون على الإطلاق، قدّرت كل الأمم في مختلف الأزمنة إلا في دمشق، لكن بعد الثورة لا بدّ من عودته إلى مكانته اللائقة في موطنه الأول في شامة الدنيا.

شارك سلمو بلوحتين تتحدثان عن النصر اقتبسهما من الآية القرآنية الكريمة «سنشد عضدك بأخيك»، آية

تظاهرة أفلام الثورة السورية



المؤسسة العامة للسينما

NATIONAL FILM ORGANIZATION

أعلنت المؤسسة العامة للسينما عن تنظيم تظاهرة «أفلام الثورة السورية» في دمشق وعدد من المحافظات، تتضمن تقديم مجموعة من الأفلام الروائية والوثائقية الطويلة والقصيرة أو أفلام التحريك، شرط أن يكون موضوعها عن الثورة السورية عبر مسارها الذي انتهى بالنصر. ودعت المؤسسة السينمائيين السوريين في الداخل والخارج، الذين قدموا أفلاماً عن الثورة السورية ويرغبون بالمشاركة في التظاهرة إلى تقديم أفلامهم في موعد أقصاه السابع عشر من الشهر القادم، لتتم برمجة عرضها، على أن يُعلن لاحقاً عن مكان وزمان إقامة التظاهرة بشكل رسمي.

«رؤوس أحلام» غداً في طرطوس



• الثورة -عبير علي:

على خشبة المسرح الثقافي في طرطوس، تعود فرقة العزّاب للفنون المسرحية لتخاطب الوجدان السوري من خلال عرضها الجديد «رؤوس أحلام»، الذي ينطلق غداً الخميس، حاملاً في طياته وجع الحرب وأمل النهوض.

المسرحية، من تأليف وإخراج عصام علام، تحاكي السنوات الثقيلة التي عاشها السوريون، بكل ما حملته من قمع وكبت وضيق للأحلام، وتدعو إلى التمسك بالقيم الإنسانية والالتفاف حول الوطن، لبناء مستقبل يستحقه الجميع.

عبر اتصال هاتفي أوضح «علام» في تصريح لصحيفة «الثورة» أن أحداث المسرحية تدور حول مجموعة أشخاص هاربين من ويلات الحرب، يلجؤون إلى غابة نائية، لتكشف هناك حقائق وجودية وفكرية، أبرزها دور العقل والمعرفة في تجاوز الأزمات، وهو ما يجسده العمل من خلال شخصية «عرفان»، التي يجسدها علام.

يشارك في العرض ثمانية ممثلين يؤدون أدوارهم بإحساس صادق يعكس الواقع السوري بحلوه ومرّه. ويؤكد «علام» أن هذا العمل وهو الرقم 34 في مسيرة الفرقة، ويمثل بالنسبة له ككاتب ومخرج مساحة حرة للتعبير والتوثيق، قائلاً: «بعد التحرير، أصبح المسرح فضاءً حقيقياً للتعبير عن الوطن بصدق وجراحة».



★ أمين التحرير
ناصر منذر - عادل عبد الله

دمشق - دوار كفرسوسة فاكس: 2150428 - ص.ب: 2448 - هاتف: 2150510 - 2151062 - 2138534 - 2138535

للإعلان: المؤسسة العربية للإعلان بدمشق ومكاتبها في المحافظات / هاتف: 2225219

★ مدير التحرير
هنّي الحمدان

★ رئيس التحرير
نور الدين الإسماعيل

