

يومية سياسية | السنة الـ 59 | العدد 17895 | 24 صفحـة تصدر عن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع 29 تموز 2025 م الثلاثاء 4 صفر 1447 هـ







وقف استيراد منتجات زراعية.. هل يعزز الإنتاج المحلي



فے ریف حلب



الثروة السمكية في درعا مهددة بالانقراض

«خنساء الزبداني».. حكاية الأمهات المرابطات على ثغور الصبر 16



العــدد 17895 الثلاثاء 4 صفر 1447 هـ

29 تموز 2025 م





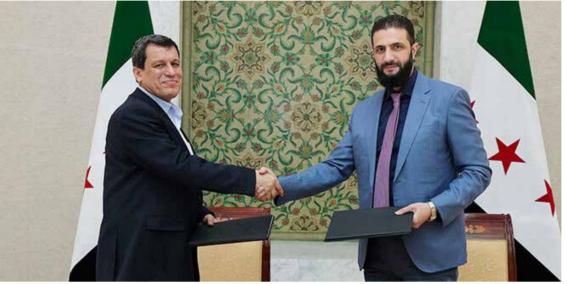
مظلوم عبدي: الجميع متفق على وحدة سوريا تحت جيش وعلم واحد

• الثورة:

وأوضح عبدي في مقابلة مع قناة العربية اليـوم، أن الاتفاق بيـن الحكومة السـورية وقـوات سـوريا الديمقراطيـة شـدد على وحـدة سـوريا تحـت جيـش واحـد موحـد لا جيشـين، في إطـار مركزيـة عسـكرية، وعلـم واحـد، مؤكـداً أهميــة بقـاء المؤسسـات السـيادية مركزيــة في العاصمــة دمشــق.

وأشــار عبــدي إلـــى أن اندمــاج قـــوات ســـوريا الديمقراطيـــة بالجيــش الســوري يحتــاج إلــى بعـض الوقــت وإلــى ضمانـــات دســـتورية، وقـــال: "إن دمــج

100 ألـف مســلح في وزارة الدفــاع عمليـــة كبيــرة تتطلــب دراســة متأنيــة، وبالتالــي آليــة الاندمــاج في الجيــش الســوري ســـــتُبحث في الجيــش باريـــس المقبـــل".



وأضــاف عبـــدي: إن قـــوات ســـوريا الديمقراطيـــة تقدمـــت بطلــب رســمي لعــودة المؤسســات الحكوميــة إلــى مناطــق الرقــة والحســكة وديــر الــزور، وإن الجميــع متفقــون على وحـــدة ســـوريا. ووصـف عبــدي لقــاءه بالســيد الرئيــس أحمــد الشــرع بالإيجابــي،

نافيــاً تلقيــه أي عــروض لتولــي مناصــب جديـــدة مــن الحكومــة، كمــا أشــاد بـــدور الســعودية الإيجابـــي، وخاصــة بعـــد جهودهــا في رفــع العقوبـــات عـــن ســـوريا.

ُ وسبُقُ أَن أُجُرَى المبعوث الْأُميركي الخــاص إلـــى ســوريا وســفير واشــنطن في تركيــا، تومــاس بــاراك، لقــاءً رســمياً مــع قائــد «قــوات ســوريا الديمقراطيـــة» مظلــوم عبــدي، لبحــث تنفيــذ اتفــاق آذار 2025 وخطــوات إعــادة دمــج مؤسســات

الإدارة الذاتيــة في الدولــة الســوريـة.

الملك الأردني: استقرار سوريا مهم لاستقرار المنطقة

• الثورة - فؤاد الوادى:

أكـد الملـك الأردنــي عبــد الله الثانــي أن الدعــم الدولــي لســوريا ضــروري لدعــم الســوريين في إعــادة بنــاء دولتهــم وضمــان أمنهـا واســتقرارها وازدهــار جميــع المكونــات المتعــددة لشــعبها.

ونقلت قناة (المملكة) عن الملك المردني قوله خلال مؤتمر صحفي مع الأردني قوله خلال مؤتمر صحفي مع برليـن: «إن الستقرار سـوريا مهـم لاسـتقرار المنطقـة ونؤكـد دعمنا لسـيادتها ووحدة أراضيها، وهـي متطلبات أساسية لتعافيها واسـتقرارها على المـدى الطوبا.».

ر... وأعـــرب الملـــك الأردنـــي عـــن حـــرص

و.—ـرب محــــــــ مردــــــي ـــــــى ــــــــى بـــلاده المســتمر عـلى تحقيـق الســلام في المنطقــة، مضيفــا: «سنســتمر بالعمــل عــن قــرب مــع ألمانيــا لتحقيــق الاســتقرار وحمايــــة حقـــوق وكرامـــة الجميـــع فى المنطقـــة».

وبــرزت في الآونــة الأخيــرة جهــود أردنيــة تهــدف إلــى دعــم الأمــن والاســتقرار الإقليمييــن، مــع التشــديد على أهميــة اعتمــاد الحـــوار لحــِل الأزمــات، وحمايــة المدنييــن في مختلـف المناطــق، خصوصــا في الجنــوبِ الســوري.

ويؤكــد الأردن أهميــة الوقــوف لجانــب ســوريا ودعــم ســيادتها وبســط القانــون على كامــل أراضيهــا، وهــذا موقــف تدعمه الولايــات المتحــدة، في سـيـاق موقــف عربــي موحــد يدعــو لتعزيــز الــدور الدبلوماســي العربــي والأميركــي في دعــم الســلام الإقليمــي، ودعــم جهــود إعــادة إعمـار ســوريا، بمــا يضمــن اســتقرار البــلاد، ووقــف التدخــلات الخارجيــة في شــؤون ســوريا.

وكان وزيـرا الخارجيــة الأردنــي أيمـن الصفــدي والأميركــي ماركــو روبيــو، قــد أكــدا الأســبوع الماضــي ، خـــلال اجتمــاع لهمــا في واشــنطن ضــرورة بســط ســيادة الدولــة الســورية والقانــون عـلى جميــع الأراضــي الســورية، و تثبيــت اتفــاق وقــف إطــلاق النــار فى جنـــوب ســوريا ، وإدخــال المســاعــدات الإنســانيـة وحمايــة المدنييــن.

وفيمًا يتعلـق بالأوضاع في غـزة شــدد الملـك عبــد الله الثانــي على ضـرورة أن تنتهــي الحــرب الإســرائيلية على غــزة، قائــلا إن الكارثــِـة الإنســانية ٍ في القطـاع وصلــت إلــى مرإحــل لا يمكــن وصفهــا.

وأضاف ، أن مشاهد الأطفـال الجائعيـن في غــزة أغضبــت النــاس في العالــم، والســماح باســتمرار هــذا الوضـع وصمــة عــار عـلى الإنســانية جميعــا. كمــا أكــد ضــرورة أن يدفــع الانتشــار المقلــق للمجاعـــة والمعانــاة بيــن المدنييــن في غــزة المجتمــع الدولــي لاتخــاذ

إجــراءات فوريـــة ومُوحـــدة. وقـــال الملـــك الأردنـــي إنـــه مـــن الضــرورة ألا يتـــم تســـييس الجهـــود الإغاثيـــة، مشـــددا على أن اســتهداف المدنييـــن

وقـــال الملـــك الاردنـــي إنـــه مــن الضــرورة الا يتــم تســـييس الجهـــود الإغاثيـــة، مشـــددا عـلى ان اســـتهداف المدنييـــن الجوع_ـــى خـــلال محاولاتهـــم للحصـــول عـلى المســاعـدات أمــر غيــر مقبـــول.

وأكــد المطالبــة بوقــف فــوري ودائــم لإطــلاق النـــار، والاحتــرام التــام للقانــون الإنســاني الدولــي، ووصــول المســاعـدات الإنســـانيـة لجميـــع المناطـــق في غـــزة دون اعتـــراض. مشـــيرا إلـــى أن الأردن قـــاد جهـــودا إقليميـــة عبـــر إرســــال قوافـــل المســـاعـدات لغـــزة، والتنســيق لهـــا، وتوفيـــر الدعـــم الطبـــي الحثيــث، وتســـهيل الإجـــلاء الطبـــي الآمـــن للمصابيـــن.

تركيا: ضرورة خفض التوتر ووقف «إسرائيل» أعمالها العدوانية تجاه سوريا

• الثورة - أسماء الفريح:

أكــد نائــب وزيــر الخارَّجيــة التركــي نــوح يلمــاز أن خفــض التوتــر ووقــف «إســرائيل» للأعمــال العدوانيــة شــرطان لا بــد منهمــا مــن أجــل أن تتجــه ســوريـا نحــو المزيــد مــن الاســـتقرار ونحـــو مرحلـــة أفضــل.

وحــول الأحــداث الأخيــرة في محافظــة الســويداء، شــدد يلمـــاز على ضــرورة دعــم جهــود الحكومــة الســورية في تحقيــق الهــدوء هنـــاك ومنــع وقــوع خســـائر فى صفــوف المدنييـــن.

ونقلـت الأناضـول عــن يلمــاز قولــه في كلمــة خــلال جلســة لمجلــس الأمــن حـــول «الحالــة في الشــرق الأوســط»: إن مــا يحـــدث في الســـويداء بـــات يتحـــول إلـــى «وضــع خطيــر بســبب الهجمــات غيــر المبــررة التـــي تشــنها إســرائيل ضــد الحكومــة الســورية وســلطتها».

وأضـاف: «مـن المهـم مـن الآن فصاعـداً العمـل على خفـض التوتـر وضمـان وقـف إســرائيل للقانــون وقـف إســرائيل للقانــون والنظـام وسـيادة الدولـة بلـغ بعـداً جديـداً» بعـد هجماتهـا الأخيــرة على محيـط القصــر الرئاســى ومبنــى وزارة الدفـاع بالعاصمــة دمشــق.

وجـدد يلمـاز التأكيـد على موقـف بـلاده الداعـم منـذ البدايـة لجهـود سـوريا لتحقيـق السـلام وإعـادة الإعمـار.

ودعـًا إلـى «تضامـن قـوي مـع الحكومـة السـورية والشـعب السـوري، مـن أجـل طــي صفحــة ســوريا القديمـة التــي اقتــرن اســمها بغيــاب الاســتقرار، والإرهــاب، وتصديــر الهجــرة الجماعيــة، وكونهــا دولــة مخــدرات فاشــلة، ودفنهــا إلــى الأبــد فى ســحـل التاريــخ».

كما حـذريلمـازمـن أن بعـض الجهـات قـد تكـون «ميالـة لاسـتخلاص دروس خاطئــة» ممـا يجــري في الســويداء، وقــال: «قســد» بالتأكيــد واحــدة مــن تلــك الجهــات، مشــدداً على ضــرورة تجنــب تشــجيع أي طــرف على اســتغلال بعــض الثغــرات مــن أجــل دفــع ســوريا نحــو الانقســام والتفــكك.

وفي سياق متصل، أكـد يلمـاز أن سـوريا قطعـت شـوطاً كبيـراً منــذ إســقاط النظــام أواخــر العــام الفائــت، مشــيراً إلــى أن العــودة الطوعيـــة للســوريين إلــى وطنهــم في وضــع جيــد.

وقــال إن: «الإدارة الســورية «;الجديــدة; اتخــذت خطــوات ملموســـة لاحتضــان جميــع مكونــات المجتمــع الســـوري على أســاس المواطنـــة المتســاويــة».

وأكــد الرئيــس التركــي رجــب طيــب أردوغــان، في تصريحــات لــه في الـــــ21 مــن الشــهر الجــاري أن الرئيــس أحمــد الشــرع اتخـــذ موقفــاً حازمــاً بشـــان الأحـــداث الأخيــرة في بـــلاده ولــم يقــدم أي تنــازلات، مشــيراً إلـــى أن «إســرائيل» تعمــل عـلى عـرقلــة مشــروع الاســـتقرار في ســـوريا.

وكان وزيـر الخارجيــــة التركــي هــاكان فيـــدان جـــدد في وقــت ســابق من الشــهر الجــاري إدانـــة بــلاده الاعتداءات الإســرائيليـة المتكــررة عـلى الأراضي الســوريـة.





التدخلات الإسرائيلية..

بين تعقيد المشهد السوري والمحاولات الأميركية لكبحها

• الثورة - منهل إبراهيم:

تواصــل إســرائيل توغلهــا في الأراضــي الســورية، على الرغــم مــن أن ســقوط نظــام الأســـد أنهـــى الوجـــود العســكري الإيرانـــي وأوقـف نقـل الأسـلحة إلـى حـزب الله، ملغيــاً تبريـرات إسـرائيل في مُهَاجِمــة الأراضــي الســورية.

وعلقت صحيفة الغارديــان البريطانيــة على المشــهد الســوري والانتهــاكات الإســرائيلية، في ظــل المرحلــة الانتقاليــة التــي تعيشــها البــلاد بعــد ســنوات عجــاف مــن حكــم نظــام الأســد المخلـوع، وحــرب طويلــة مدمــرة، مشــيرة إلــى أن الاســتقرار وتجـــاوز الفوضـى يكفـلان بخلـق الآمـال بمسـتقبل أكثـر اسـتقراراً وازدهـاراً. ولـم تُغفــل صحيفــة الغارديــان «البعــد الإقليمــي للفوضــى، مشــيرة إلـــى أن التدخـــل الإســرائيلي هـــذا الشـــهر الـــذي زعمـــت

إســرائيل أنــه جــاء لدوافــع إنســانية، زاد مــن تعميــق الأزمــة». وتبيــن الصحيفــة أن إســرائيل انتهكــت أراضــي إضافيــة في ســوريا، «ومــن الواضــح أنهــا تســعى إلــى تقليــص القــدرات العسـكرية السـورية والتشـويش على القيـادة السـورية الجـديــدة». وتقــول الصحيفــة البريطانيــة: إن اســتهداف وزارة الدفــاع في دمشــق، لــم یکــن مجــرد رســالة «بشــأن أحــداث الســویداء»، بــل إشــارة إلـــى نوايــا أوســـع، أمــا الولايــات المتحـــدة، التـــى تـــدرك أن استهداف سوريا لا يخدم مصالحها ومصالح المنطقة، «فقد حاولـت كبـح جمـاح إسـرائيل، ويجـب أن تواصـل القيـام بذلـك». وتشـير الغارديــان إلــى وجــود إشــارات إيجابيـــة، خاصــة في الجهود المستمرة لمواجهة الغوضى والانتهاكات عبر الحوار، والسعى لتحقيـق العدالـة الانتقاليـة، وتـرى أن الثقـة تبنـي مـن خــلال إنهــاء الإفــلات مــن العقــاب عــن الأحــداث الأخيــرة والعقــود

وتؤكـــد الغارديــــان أن الحكومـــة الســـورية تقـــول: إنـــه «لـــن يكــون هنــاك تســامح مــع أي انتهــاكات، وتشــدد عـلى أن تحســين المساءلة، والالتـزام ببنـاء العلاقـات بيـن المجتمعـات، «ليســا ترفــاً يؤجّــل إلــى أوقــات أكثــر ازدهــاراً، بــل همــا الأســاس الضــروري لبنــاء

وتبيــن الصحيفــة أن «ســوريا يجــب أن تكــون شــاملة وحاميــة



لجميـع مواطنيهـا، حتــى تتجــاوز العقبــات نحــو الاســتقرار والازدهــار».

وعطفـاً على مـا جـاء في الغارديــان حــول تدخــلات إســرائيل في ســوريا، يؤكــد المركــز العربــي للأبحـــاث ودراســة السياســات أن ســوريا والمنطقــة كلهــا تواجــه مرحلــة جديــدة مــن سياســات القوة الإســرائيلية، وتــرى إســرائيل في الظــروف الراهنـــة فرصــة مهمـــة لتحقيــق جملــة مــن الأهــداف، أهمهــا إضعــاف الدولــة الســوريـة مــن خــلال ضـرب كل قدراتهــا العسـكرية وتدميرهــا، وعرقلــة الســلطة الجديدة، واحتــلال مناطــق جديــدة في جنــوب غــرب ســوريا، ومحاولـة تقسـيم البـلاد على أسـس طائفيـة وعرقيـة وجهويـة، وتقديــم إســرائيل نفســها بوصفهــا قــوة إقليميــة، «تحــرص على حمايــة المدنييــن».

ولا تخفــي إســرائيل اســتمرارها في الســعي إلــى شــرذمة ســوريا عـلى أســس خبيثــة، وقــد اســتغلت الأوضــاع الراهنـــة، وكثفت دعوتها هذه لعرقلة بسط سلطة الدولة السورية على أراضيها، وللتغطية على قضم أراض جديدة.

ومــن غرائــب الأمــور، أن تأتــي تصريحــات ادعــاء حمايـــة المدنييــن مــن حكومــة ترتكــب جرائــم الإبــادة الجماعيــة ضــد الشعب الفلسطيني، وما انفكت ترتكب جرائم حرب وجرائم ضــد الإنســانية، ولا تأبــه بالقوانيــن والمواثيــق الدوليــة وخاصــة تلـك المتعلقـة بحقـوق الإنســان بمــا في ذلــك حقـوق المدنييــن، وترفـض السـلام مـع جيرانهـا وتشـن الحـرب عليهـم وتتوسـع في أراضيهــم.

«حرب بلا رصاص».. بين وعي المجتمع وانتهاكات المضللين

• الثورة - منذر عيد:

لــم تعــد المعــارك تُخــاض فقــط على الأرض، بـل باتـت تـدار بشـكل مـواز على منصـات التواصل الاجتماعـي، حيـث تتحـوّل الأخبـار إلـى ســـلاح ناعـــم يُســـتخدم لتوجيـــه الـــرأي العـــام، وبــث الخــوف، وخلــق واقــع بديــل في أذهـــان المتابعيــن، فمــا نشــهده اليــوم لا يمثــل فقــط أزمــة معلومــات، بــل تحـــولًا جذريًــا في مفهــوم الحرب الإعلاميـة.

المنصــات الرقميـــة مثــل إكــس، فيســبوك، وتيـك تــوك أصبحــت خــلال الســنوات الماضيــة أدوات رئيســية في الصــراع الســوري، إلا أن وتيــرة اســتخدام هـــذه المنصــات في التضليـــل الإعلامـــى تصاعـــدت بشــكل ملحـــوظ مؤخــرًا، صــورُ وفيديوهــات تُخــرج مــن ســياقها، أصــوات تُركب، وأحداث تُختلق وتُسوّق وكأنها حقائـق دامغــة، هـــذا ليــس عشـــوائيًا، بــل يتــم وفــق آليــات مدروســـة، تقودهــا مــا يُعــرف بـــ»الجيــوش الإلكترونيـــة» أو «الذبـــاب الإلكترونـــى»، وهـــو مصطلـح يُطلــق على مجموعــات منظمــة مــن الحســـابـات الوهميــــة تُســـتخدم لنشـــر محتـــوى مضلــل على نطــاق واســع.

في منشــور لــه بتاريــخ 21 مــن الشــهر الجـــارى، .. كشـف وزيــر الإعــلام حمــزة المصطفــى، أن نحــو 300 ألـف حســاب نشــط شــارك في حملــة منســقة عقــب أحــداث الســويداء، مشــيرًا إلــى



رئيسية، الأمر الـذي يكشـف عـن بُعـد إقليمـي ودولـي في هـذه العمليـات، والحديـث هنـا ليـس عــن مجــرد هــواة أو مســتخدمين عادييــن، بــل عـن أجهـزة تعمـل بمنهجيـة دعائيـة محكمـة.

والخطيــر في هــذه الحــرب الإعلاميـــة أنهــا لا تهــدف فقــط إلــى التأثيــر في مواقــف الأفــراد، بــل إلــى خلــق انقســام وشــرخ مجتمعــي طويــل الأمــد، حيــن تنتشــر شــائعة مــا بشــكل واسع، فــإن تكذيبهــا لاحقًــا لا يُلغــي تأثيرهــا، والدراســات النفســية والإعلاميــة تؤكــد أن «الأثــر الأول للمعلومــة»، ولــو كانــت زائفــة، يترســخ فى

العقـل الجمعـى بشـكل يصعـب تفكيكـه. ۔ منصــات تحقــق مثــل «تأكّـــد» و «فــارق» و



«True Platform» تعمل على رصد وتفنيد هذا الكـم الهائـل مـن الأخبـار الكاذبــة، إلا أن التحــدي يبـدو أكبـر مـن إمكانيـات هـذه المبـادرات.

أحمــد بريمــو، مديــر «تأكّــد»، عبّــر في صریح صحفی سابق لـه بوضـوح عـن حد هــذُه الموجـــة، قائــلًا: إنهــم لــم يشــهدوا مثــل هـــذا «الســـيل مـــن الأخبـــار المضللـــة» في أي مـن الأحـداث السـابقة، وأن الإشـكالية الكبـرى أن منصــات التواصــل لا تلعــب دور الحكــم في هـــذه المعركـــة، بـــل على العكـــس، تصميـــم خوارزمياتها يدفع نحو تعظيم المحتوى الـذي يُثيــر الانفعــال، حتــى لــو كان مضلــلًا، هــذا يُحوّل المنصات إلى مسرّعات للشائعات، حيث تنتقـل الأكاذيـب أسـرع مـن الحقائـق، وتصـل إلـى

جمهــور أوســع بزمــن قياســي.

وفي ظـل غيـاب تشـريعات فعالــة أو رقابــة رقميـــة حقيقيـــة، يبـــدو أن ظاهـــرة التضليــل الإعلامــي لــن تتراجــع في المســتقبل القريــب، بــل مــن المرجــح أن تــزداد تعقيــدًا، مــع تطــور أدوات الــذكاء الاصطناعـــي القــادرة على إنتــاج فيديوهات وصور مزيفة بدرجة يصعب كشــفها، ولعــل الخطــر الأكبــر يكمــن في تـــآكل الثقـة العامـة بالإعـلام، بحيـث يصبـح كل خبـر محــل شــك، ويضيــع المواطــن بيــن الحقيقــة والوهــم، وفي هــذه الحالــة، يُصبــح الجمهــور فريســـة ســهلة لأي خطــاب تعبـــوي أو دعائـــي، وهــو مــا يُهــدد اســتقرار المجتمعــات عـلى المــدى

أمـام هــذا الواقـع، لا يكمـن الحـل فقـط في المنصــات المتخصصــة بالتحقــق، بــل في خلــق ثقافــة إعلاميــة جديــدة، قوامهــا التشــكيك الواعـــى، والتثبـــت قبــل التفاعـــل أو النشــر، فالمعركــة الإعلاميــة ليســت فقــط بيــن أطـراف النــزاع، بــل بيــن الحقيقــة والزيــف، بيــن وعــي المجتمــع وانتهــاكات المضلليــن، وإذا كانــت الجيــوش الإلكترونيــة تقاتــل بســـلاح الشــائعات، فــإن الوعـــى النقــدى هـــو خــط الدفــاع الأول للمجتمعــات، مســؤولية هــذه المعركــة لا تقــع على الدولـة فقـط، بـل على كل فـرد يسـتخدم شاشـــة هاتفــه كنافـــذة على العالـــم.







مطالبات عربية ودولية بوقف الاعتداءات الإسرائيلية على سوريا والالتزام باتفاق فض الاشتباك

• الثورة:

دعـــت مجموعـــة «أ3+»، التـــي تضــم الجزائــر والصومــال وســيراليون وغويانــا، المجتمـع الدولــي إلــى اتخــاذ موقــف حـــازم تجــاه مــا وصفتــه بالانتهــاكات والتوغــلات المتكــررة التــي تنفذهـــا إســرائيل داخــل الأراضــي الســـورية، مطالبــة بضــرورة وقــف هــذه الاعتــداءات التــي تنتهــك القانــون الدولــي وميثــاق الأمــم المتحــدة. وفي بيــان ألقــاه المنــدوب الدائــم للجزائــر لــدى الأمــم المتحـدة، عمــار بــن جامــع، خـــلال جلســة لمجلــس الأمــن الدولــي خُصّــت لمناقشـــة الوضــع في الشــرق الأوســط، أعـربــت المجموعـــة عــن لمناقشــة الشــديدة للغــارات الإســرائيلية المتواصلــة على الأراضــي الســورية، مشـــددة على ضــرورة التنفيـــذ الكامــل لاتفــاق فــض الاشـــتباك الموقـّـع عــام 1974.

وأشـار البيــان إلـــى أن هضبــة الجــولان تُـعــد أرضــاً ســـورية محتلــة بموجـــب أحـــكام القانـــون الدولـــي، في ضـــوء قـــرار مجلـــس الأمـــن رقــم 497، ودعــت المجموعـــة إلـــى انســحاب إســرائيل الكامــل مــن جميــع المناطــق الســـورية ٍ التـــي لا تــزال تحتلهــا.

وجــدّدت مجموعـــة «أ3+» دعمهــا المطلــق لعمليــة سياســية ســوريـة تُــدار بـقيــادة وملكيــة ســوريتين، مــن شــأنها أن تغضـي إلــى انتقــال سياســـي يلبـــي تطلعــات جميـــع أبنــاء الشــعب الســـوري، ويؤســس لمرحـلــة جديــدة مــن الاســتقرار.

وعبِّــرت المجموعـــة عــن دعمهــا الثابــت لســيادة ســوريا واســتقلالها ووحــدة أراضيهـا، مناشــدة الأطـراف الإقليميــة والدوليــة تكثيـف الجهــود الراميــة إلــى مســاعـدة ســوريا على تجــاوز تداعيات الحــرب، وضمــان مســار تعــاف حقيقــي يُســهم في تحقيــق التنمية المســتدامة والعدالــة الاجتماعيــة.

وفي السُـياق ذاتـه، طالـب وزيــر الخارجيــة الأردنــي، أيمــن الصفــدي، بوقــف فـــوري للاعتــداءات الإســرائيلية على الأراضــي الســورية، محــذراً مــن خطــورة تدخــلات الاحتــلال المتكــررة التــي تســتهدف ضــرب اســتقرار ســوريا وإعاقــة جهــود إعــادة إعمارهــا. وخـــلال كلمتـــه أمــام الجلســـة الرئيســية للمؤتمــر الدولــي حــول التســوية الســلمية للقضيــة الفلســطينية وتطبيــق حــل الدولتيــن، المنعقــد في مقــر الأمــم المتحـــدة بنيويـــورك تحــت رعايـة سعودية-فرنسـية، قــال الصفـدي إن «مــا تقــوم بــه إســرائيل مـن انتهــاكات في ســوريا ولبنــان يمثــل اســتهـــاراً صارخــاً بالقانــون الدولــي وبســيادة الـــدول».



وأضــاف الصفــدي: «يجــب أن تنتهــي هــذه الاعتــداءات، فاســتقرار ســوريا جــزء لا يتجــزأ مــن اســتقرار المنطقــة»، مشــدداً على ضـرورة وقـف التدخــلات الخارجيــة التــي تهــدف إلــى تأجيــج الصــراع وعرقلــة مســاعـي الســـلام.

وكان العاهــل الأردنــي الملــك عبــد الله الثانــي قــد جــد، خــلال اتصــال هاتفــي مــع الرئيــس الأميركــي دونالــد ترامـب قبــل أيــام، موقـــف الأردن الثابــت في دعــم وحـــدة وســيادة الأراضــي الســورية. وأفــاد بيــان صــادر عــن الديــوان الملكــي بــأن الاتصــال تنــاول التطـورات في ســوريا وقطـاع غــزة، مــع التأكيــد على أهميــة اســتمرار التنســيق لخفـض التوتــر وتحقيــق الاســتقرار الإقليمــي. كمــا التقــى الصفــدي في العاصمــة الأميركيــة وإشــنطن بوزيــر

كُمـا التقـى الصفـدي في العاصمـة الأميركيـة واشـنطن بوزيـر الخارجيـة ماركـو روبيـو، وجـرى خـلال اللقـاء بحـث الأوضـاع الأمنيـة في ســوريا والمنطقـة، وخصوصـاً الجنــوب الســوري. وأفـاد بيــان صــادر عــن الخارجيـة الأميركيـة بــأن اللقـاء تطــرق إلــى الاتفــاق الثلاثــي بيــن الأردن والولايــات المتحــدة وســوريا لتثبيــت وقــف إطــلاق النــار، مــع التأكيــد على أهميــة الحلــول الســلمية لحــل النــزاع وضمــان حمايــة المدنييــن.

وشــدد الوزيــر روبيــو على أن الحـــوار هــو الســبيل الأمثــل لتســوية الأزمــة الســورية، مــع التــزام بــلاده بالعمــل مــع الأردن

والــدول الفاعلــة مــن أجــل تحقيــق الاســتقرار، ودعــم الجهــود السياســية التــي تعيــد لســوريا مكانتهــا ووحدتهــا بعيـــدأ عــن التدخـــلات والاعتــداءات.

وفي القاهرة، جـدد وزيـر الخارجيـة المصـري بـدر عبـد العاطـي إدانتـه الاعتـداءات الإسـرائيلية على الأراضـي السـورية وأكـد أهمية احتـرام سـيادة ووحـدة وسِـلامة الجمهوريـةِ العربية السـورية.

وذكــر موقــع بوابــة الأهــرام المصــري أن عبــد العاطــي بحــث خــلال لقائــه نائــب وزيــر الخارجيــة الروســي ســيرغي فيرشــينين على هامــش أعمــال المؤتمــر الدولــي رفيــع المســتوى للتســوية الســلمية لقضيــة فلســطين وتنفيــذ حــل «الدولتيــن»، بمقــر الأمــم المتحـــدة في نيويـــورك تطــورات الأوضــاع في ســـوريا حيــث أدان عبـــد العاطــي الاعتـــداءات الإســرائيلية على الأراضــي الســـورية، مؤكــداً ضـرورة انسـحاب «إســرائيلي» مـن كل الأراضــي الســـورية التــي مـــــداءات الإســـرائيلية على الأراضــي الســـورية التــي الحتلتهــا منـــذ عــام 1967 بمــا فيهـــا الجـــولان.

كمـا شــدد عبــد العاطــي على أهميــة احتــرام ســيادة ووحــدة وســـلامة الجمهوريـــة العربيــة الســـورية. وأوائــل الشـــهر الجـــاري, شـــدّد وزيــرا خارجيــة مصــر وســـلطنة عمــان عبـــد العاطــي وبـــدر البوســعيـدي في مؤتمــر صحفــي في القاهــرة على ضــرورة احتــرام ســـيادة ســـوريا وســـلامة أراضيهــا ورفــض أي تدخـــل خارجـــي في شـــؤونها الداخليــة.

«أنطوان لحد» النسخة السورية!

• سلمان المسعودي - كٍاتب سعودي:

جـاء خفـض التصعيـد الأخيـر في السـويداء، أو مـا يمكـن أن نسـميه كذلـك، بـدون أدنـى شـك مــن خـــلال تفاهمــات عــدة، بيــن دول عربيـــة فاعلــن في مجلـس الأمـن، خاصــة إذا مـا أخذنـا في الاعتبــار، تأكيــد الولايــات المتحــدة، الخميــس الماضــي، أنهــا عارضــت ضربــات إســرائيل في ســوريا.

إلا أن تصريحـــات نتنياهـــو الأخيـــرة، مازالـــت تبعـــث على مزيـــد مـــن القلـــق، حيــث أعلـــن: نعمـــل على ضمـــان، بقـــاء جنـــوب غـــرب ســـوريا «منــــزوع الســـلاح»!

هــذا يعنـــي، أن إســرائيل، تريــد المثلــث الممتــد مـن دمشـق إلــى الســويداء ثــم الجــولان، منطقــة منزوعــة الســلاح!، ممــا يهيّــئ بـــدوره لعــدة خيــارات مســتقبلية، فتــل أبيــب تســعى إلــى فــرض إدارة تتبــع لهــا بالقــرب مــن حدودهــا في منطقــة جنوبــي ســوريا، إلا أن الأخطــر، هــو إمكانيـــة عـــزل المنطقــة تمامــاً عـــن الســـيادة



السورية، أو حتى إقامة كيان مستقل، يحظى بالدعـم والحمايـة الإسـرائيلية، وهـو مطلـب، لا تخفـي كثيـر مـن الدوائـر الإسـرائيلية، الحديـث عنـه وإن بشـكل علنـي.

إلا أن عـدة اشـكاليات، تقـف أمـام الطموحـات

الإسرائيلية المعلنـة وغيـر المعلنـة في الجنـوب الســوري، فدرعــا المحافظــة والمدينــة «مهــد التــورة الســورية» بثقلهــا الســكاني الســني، تفصــل بيــن الســويداء والحــدود الإســرائيلية المفترضــة في الجــولان، إضافــة، إلــى أن مدينــة دمشــق العاصمـة، ومركــز الثقــل السياســي للبلاد، وثانــي أكبــر المــدن الســورية بعــد حلــب، لا تبعــد ورانــي أكبــر المــدن الســورية بعــد حلــب، لا تبعــد أكثــر مــن 100كــم عــن محافظــة الســويداء .

هـــذه إشــكاليات جيوسياســـية حقيقيــة، وتعــد مــن أكبــر العقبــات أمــام المشــاريع الإســرائيلية المســـتقبلية، في الجنـــوب الســـوري. إن الطموحــات الإســرائيلية، التـــي يعلــن عنها

أمســــؤولونُ الإســرائيليون، تذكرنـــا بمشـــاريع مماثلـــة، اســـتثمرت فيهـــا إســرائيل الكثيـــر مـــن الوقــت والجهــد والمـــال، وانتهــت بفشــل ذريــع، لـــم تتوقعـــه حتـــى أكثـــر النخـــب السياســـية الإســـرائيلية تشـــاؤماً.

ففـي عــام 1982، خاضـت إســرائيل، عقــب اجتياحهـا جنــوب لبنــان تجربــة مماثلــة لمــا تنــوي القيــام بـــه الآن في ســوريا، ولــم يتأخــر

الوقــت كثيــراً حتــى وجــدت العمــلاء، وظهــر ماعـــرف وقتهــا «بجيــش لبنـــان الجنوبـــي» بقيـادة الضابــط المنشــق، عــن الجيــش اللبنانــي آنــذاك، أنطــوان لحــد.

لاحقــاً، وفي عــام 2000 انهــار الاحتـــلال الإســرائيلي لجنــوب لبنــان، وانهــار معــه جيــش لبنــان الجنـوبي، وهـــرب أنطــوان لحـــد إلـــى إســـرائيل، حيـــث أمضــى بقيـــة حياتـــه، يديــر مطعمــاً صغيــراً في تـــل أبيـــب.

وقــد عبّــر أنطــوان لحــد في كثيــر مــن التصريحــات الصحفيّــة، التــي أجرتهــا معه وســائل إعـــلام عبريـــة، عـــن ألمــه الشـــديد، مــن تخلّـــي إســرائيل عنـــه، وعــن مشــروعـه في حكــم جنــوب لبنــــان، وإن كان تحـــت الاحتـــلال الإســـرائيلي!.

فهـل يعيـد الإسـرائيليون، استنسـاخ أنطـوان لحــد جديـد، بعبـاءة ســورية هــذه المــرة ؟!، مــع الأخـــذ في الاعتبـــار، أن ســـوريا ليســت لبنـــان، لا طائفيــاً، ولا ديمغرافيــاً، ولا جيوسياســياً، ولا حتــى أى شــى آخــر.





لدعم جهودها في محاربة الإرهاب.. واشنطن تطالب بتعديل العقوبات على سوريا

• الثورة:

حثَّت الولايـات المتحـدة، يــوم الاثنيـن، مجلــس الأمـن الدولــي على إعـــادة تقييـــم العقوبـــات المغروضـــة على ســـوريا، بهـــدف تمكيــن الحكومـــة الجديـــدة مــن التصـــدي الفعّـــال للتنظيمـــات الإرهابيـــة، وعلى رأســـها تنظيمــا «داعـــش» و»القاعـــدة».

وُخَــلالُ جلســةُ مخصصــة لمناقشــة الوضـع الســوري، أوضحـت المندوبـــة الأميركيـــة لـــدى الأمــم المتحـــدة، دوروثــي شــيا، أن واشــنطن تنسّــق مع شــركائها الدولييــن لمراجعــة نظـام العقوبات المعمــول بــه حاليــاً، بمــا يواكــب التطــورات السياســية والأمنيــة في الـــلدد.

وشـددت شـيا في كلمتهـا على أن الحكومــة السـورية أظهـرت التزامـــاً جـــاداً بمواجهـــة الجماعـــات المتطرفـــة، مشــيرة إلـــى أن «داعــش» و»القاعـــدة» أعلنــا صراحــة عداءهمـا للحكومــة الجديــدة وتهديدهمــا بإســقاطها.

وقالت: «على مجلـس الأمـن أن يأخـذ هـذه التهديـدات على محمـل الجـد، وأن يـدرس إمكانيــة تعديـل العقوبــات بمــا يعــزز قــدرة ســوريا على خــوض هــذه المعركــة».

وأضافـــــ أن أي مراجعــة للعقوبــات يجــب أن تحافــظ في الوقت ذاتــه على الإجــراءات المفروضــة ضــد الأفــراد والجهــات المصنفــة كعناصـر متطرفــة وذات ســجـل إرهابــي خطيــر.

وكانــت وزارة الخزانــة الأميركيــة قــد أعلنــت، قبــل أســابيع، تنفيــذ الأمــر التنفيــذي الــذي وقعــه الرئيــس دونالــد ترمــب في 30 حزيــران 2025، تحــت عنـــوان «توفيـــر الإلغــاء للعقوبــات على ســوريا»، ويهــدف إلــى دعــم الشـعب الســوري والحكومــة الانتقاليــة في جهــود إعــادة الإعمــار، وفتــح الطريـــق أمــام تحـــول سياســـي واقتصــادي مســـتقر.



برنامج سوريا

وتهدف هذه الخطوة إلى تسهيل عودة النشاط الاقتصادي ودعـم الحكومـة الجديـدة في إدارة مرحلـة مـا بعـد النزاع.

في المقابل، تـم إدراج 139 اسـماً جديـداً على القائمـة، تضـم شـخصيات وكيانـــات مرتبطــة بنظــام الأســد المخلــوع، بالإضافــة إلــى جهــات أخــرى على صلــة بإيــران وشــبكات تمويــل الإرهـــاب، في خطــوة تســـتهدف الحفــاظ على مســـار المســـاءلة ومنــع الإفـــلات مــن العقــاب للمتورطيــن في جرائــم جســـيمة. فرضــت عقوبـــات شـــاملة على ســـوريا، مـــع الإبقـــاء على آليـــات المحاســـبة المرتبطــة بنظــام الأســد البائـــد، عبـــر توســـيع حالـــة الطــوارئ الوطنيــة المعلنــة بموجــب القــرار 13894 لضمــان اســتمرار الضغــط على المســؤولين عــن الانتهــاكات والجهــات التـــي تزعــزع الاســـتقرار الإقليمـــي.

ضمـن تَنفيــذ القــرار، أعلــن مكتــب مراقبــة الأصــول الأجنبيــة (OFAC) عــن إزالــة 518 اســماً مـن قائمــة العقوبــات الخاصــة (List)، تشــمل أفــراداً وكيانــات كانــت خاضعــة للعقوبــات بموجــب

سوريا والسعودية تعززان شراكتهما الاقتصادية

• الثورة - ترجمة ختام أحمد:

تعــزز ســوريا والمملكــة العربيــة الســعودية تعــزز ســوريا والمملكــة العربيــة الســعودية جديــدة تغطــي النفــط والغــاز والبتروكيماويــات والكهربــاء والتكامــل الإقليمــي للشــبكــة والطاقــة المتجـــددة. ووقــع وزيــر الطاقــة محمـــد البشــير ونظيــره الســعودي الأميــر عبــد العزيــز بــن ســلمان مذكــرة التفاهــم عقــب لقــاء عقــد في الريــاض، بـــان وزارة الطاقــة الســعودية.

وتأتــي هــذه الخطــوة في إطــار ســعي المملكــة العربيــة الســعودية إلـــى تعزيــز العلاقــات في قطاعــات الاســتثمار الرئيســية ودعـــم الأهــداف المشــتركة للنمــو الاقتصــادي والتنميــة المســتدامة مـع ســوريا، كمــا يتماشــى ذلــك مـع توقيــع المملكــة مؤخــراً على صفقــات اســتثمارية بقيمــة 6/4 مليــارات دولار مــع ســوريا، وهـــو مــا يمثــل خطــوة كبيــرة نحـــو إعــادة المشــاركة الاقتصاديــة ودعـــم جهـــود إعــادة الإعمــار فى البـــلاد.

وقالـــت وزارة الطاقــة في المملكـــة: إن الجانبيــن بحثــا خـــلال اللقــاء فــرص التعــاون بيـــن البلديـــن في مختلــف قطاعـــات الطاقــة وســبل تعزيزهـا، بمـا في ذلك النفــط وإمداداتــه، والطاقــة المتجــددة، وكفــاءة الطاقــة، وأضــاف البيـــان أنهمــا «اســـتعرضا أيضــاً فــرص والسياســـات والأطــر التنظيميـــة في قطــاع والسياســات والأطــر التنظيميــة في قطــاع الطاقــة بالمملكــة، وذلـك في إطــار جهــود أوســع لحـــم مســيرة التنميــة في الجمهوريــة العربيــة الســـمرية.

وفي أعقـاب المحادثـات، أكـد قـادة الأعمـال السـعوديون والســوريون اســتعدادهم لدعــم



إعـــادة تطويـــر البنيـــة التحتيـــة للطاقــة في ســـوريا، كمــا تــم الإعـــلان عــن ذلــك خــلال اجتمــاع رفيـــع المســتوى في الريـــاض، وقــدّم المشـــاركون مقترحــات لمشــاريع مشــتركة تركــز عـلى قطاعـي الطاقـــة التقليديـــة والمتجـــددة، ممــا يشــير إلـــى

تحــول محتمــل نحــو تعــاون اســتثماري إقليمــي أكبــر. .

واسـتعرض البشـير إنجـازات وزارتــه خــلال الفتــرة الأخيــرة وتوجهاتهــا الاســتراتيجية رغــم التحديـات القائمــة، وفـق مــا ذكــرت وكالــة ســانا،

وقــال البشــير: إن الشــراكات الاقتصاديــة وإشــراك المســـتثمرين أمــران حاســمان لتطويــر قطــاع الطاقـــة، ورحــب بالمبــادرات التعاونيـــة الراميـــة إلـــى تعزيــز جهــود التنميــة.

وبحسب بيانـــات رســمية صـــادرة عــن الهيئــة العامــة للإحصــاء في الســعودية، احتلــت ســوريا المرتبــة 53 بيــن أكبــر وجهــات الصــادرات الســعودية في نيســـان، حيــث ارتفعــت الصــادرات غيـــر النفطيـــة بنســـبة 153،3٪ على أســـاس ســـنوي لتصـــل إلـــى 81,9 مليـــون ريـــال، واحتلــت ســـوريا المرتبـــة الــــــــ60 بيـــن الـــدول المـــوردة للســعودية، حيــث بلــغ إجمالـــي الـــواردات 78,5 مليــون ريـــال سـعودي في نيســـان، بزيــادة حــادة مليــون ريــال سـعودي في نيســـان، بزيــادة حــادة بلغــت 149,7٪ على أســـاس ســـنوي.

المصدر _ ArabNews







انطلاق المرحلة الأولى من عودة اللاجئين السوريين في لبنان

• الثورة - أسماء الفريح:

انطلقت اليـوم المرحلّـة الأولـى مـن خطـة الحكومـة اللبنانيـة لعــودة النازحيــن الســوريين بالتنســيق بيــن المديريــة العامــة للأمـن العـام اللبنانـي والدولـة السـورية، وذلـك عبـر مركـز المصنـع الحــدودي. وذكــرت الوكالــة اللبنانيــة للإعــلام أنــه تــم تحديــد نقطـة التجمـع في بـر اليـاس - ملعـب نـادي النهضـة، اسـتعداداً لانطلاق القوافل باتجاه سوريا.

وأشارت الوكالــة إلــى أن هــذه الخطــوة تأتــي في إطــار العــودة المنظمــة والآمنــة للنازحيــن الســوريين بمشــاركة كل مــن مغوضيــة الأمـم المتحــدة لشــؤون اللاجئيــن (UNHCR)، والمنظمــة الدوليــة للهجرة (IOM)، والصليب الأحمر اللبناني، وعدد من المنظمات

مـن جانبهـا، قالـت المتحدثـة باسـم مفوضيــة الأمـم المتحــدة لشـــؤون اللاجئيــن في ســـوريا ســيلين شــميت: "بالتنســيق مـــع مفوضيـــة شـــؤون اللاجئيــن في لبنـــان والهيئـــة العامـــة للمنافـــذ البريــة والبحريــة في ســوريا، نقــوم اليــوم بتســيير أول قافلــة عــودة طوعيــة مــن لبنــان إلــى ســوريا، وذلــك في إطــار برنامــج العــودة الطوعيــة المنظمــة".

وأضافـت شـميت في تصريـح لـ سـانا: يبلـغ إجمالـي عـدد اللاجئيــن الســوريين العائديــن طوعــاً 72 لاجئــاً، وتتجـــه بعــض العائـــلات إلـــى مناطــق في حمــص، فيمــا تعــود عائـــلات أخـــرى إلـــى مناطـــق في ريـــف دمشــق تشــمل: قطنـــا، الزبدانـــي، ببيـــلا، النشــابية، وداريـــا.

وأكـدت شـميت أن مفوضيــة الأمــم المتحــدة لشــؤون اللاجئيــن في ســوريا تقــوم بدعــم هــذه العائــلات مــن خــلال توفيــر وســائل النقــل لهـــم ولأمتعتهـــم، ومســاعـدتهم في تلبيـــة احتياجاتهـــم لإعادة اندماجهم في مجتمعاتهم.

وبينت شميت أنه سيتم ربط العائدين بمراكز مجتمعية تدعمهـــا المفوضيـــة، حيـــث يمكنهـــم الوصـــول إلـــى خدمـــات أساســية مثــل المســاعـدة القانونيــة للحصــول على الوثائــق المدنيــة، والدعــم النفســي الاجتماعــي، وفــرص ســبل العيــش، وخدمـــات الحمايــــة الأخـــرى.

وكان مجلــس الـــوزراء اللبنانـــي وافـــق في الـــ 17 مــن حزيـــران



الماضى على خطـة قدمهـا نائـب رئيـس الحكومـة طـارق متـرى تتعلق بملف إعادة النازحيـن السـوريين، حيـث جـرى التأكيـد على عودتهم عبـر عــدة مراحــل، على أن تنجــز المرحلــة الأولــى قبــل انطــلاق العــام الدراســي مطلــع أيلــول المقبــل مــن دون القــدرة على تحديد الأعداد، التي يتوقع أن تتراوح بين 200 و300 ألف، على أن تكــون الخطــة منظمــة.

وأكحد مترى رئيكس اللجناة الوزارياة اللبنانياة المكلفاة بملاف النازحيــن الســوريين في تصريــح آنــذاك أن عــدداً كبيــراً مــن النازحيـن «أبـدى اسـتعداده للعـودة بحسـب اسـتطلاع رأى أجرتـه مفوضيـــة شـــؤون اللاجئيــن التابعــة للأمــم المتحـــدة», مضيفــاً أن الحكومـــة الســـورية لا تعـــارض عودتهـــم.

وأوضح أن العودة ستنقسم بيـن منظمـة وغيـر منظمـة وأن

الأمـن العـام اللبنانــي سـيعفي المغادريـن مـن النازحيـن الســوريين من الغرامات المترتبـة عليهـم نتيجـة إقامـات منتهيـة الصلاحيـة مع شرط عـدم العـودة إلـى لبنـان.

وذكـر أن الحكومـة اللبنانيـة تلقـت وعـوداً بـأن تدعـم الهيئــات المانحــة وبعــض الــدول العائديــن إلــى ســوريا للاســتقرار هنـــاك وعـدم العـودة بطريقـة غيـر شـرعية إلـى لبنـان لأسـباب اقتصادية مؤكـداً أن الترحيـل القسـري الجماعــي غيــر وارد. ونتيجــة الاضطهاد والقتــل الــذي مارســته قــوات النظــام البائــد بحــق الســوريين منـــذ انــدلاع الثــورة الســورية عــام 2011, اضطــرت أعــداد كبيــرة للنــزوح ﻗﺴـﺮﺃ ﻭﺍﻟﻠﺠـﻮء ﻓﻲ ﺩﻭﻝ ﻋﺮﺑﻴــﺔ ﻭﺃﺟﻨﺒﻴــﺔ ﻛﺜﻴـﺮة.

زيارة دبلوماسية سورية إلى ليبيا لتعزيز التمثيل الرسمي وتنظيم أوضاع الجالية

أوفـدت وزارة الخارجيــة الســورية وفــداً رســمياً إلى العاصمـة الليبيـة طرابلـس، في زيـارة تهدف إلــى متابعـــة أوضــاع الجاليـــة الســـوريـة المقيمـــة هنــاك، وبحــث آليــات إعــادة تفعيــل البعثــة الدبلوماســية الســورية، ضمــن إطــار جهــود الحكومـــة الســـورية الجديـــدة لتعزيـــز حضورهـــا الخارجــى وتوسـيع قنــوات التعــاون مــع الــدول

وكان أعلـن وزيــر الخارجيــة أســعد الشــيباني أن قــرار فتــح ســفارة وقنصليــة للجمهوريــة العربيــة الســورية في ليبيــا اتّخــذ بتوجيــه مــن الرئيـس أحمـد الشـرع، بهـدف تقديـم خدمـات مباشــرة للســـوريين في ليبيـــا، وتعزيـــز الروابــط السياسية والخيلوماسية بيين البلديين.

وأشـار إلـى أن فريقـاً فنيـاً سـيتولى متابعــة الجوانب التنفيذية تمهيداً لزيارة رسمية إلى طرابلس لاستكمال الترتيبات المطلوبة.

وكان الوزيـــر الشـــيباني قـــد تلقـــى اتصـــالاً هاتفيــاً مــن وزيــر الدولــة الليبـــى للاتصــال والشــؤون السياســية، وليــد الــلافي، ناقـــلاً رســالة مـن رئيـس حكومـة الوحـدة الوطنيـة الليبيـة، أكحد خلالها دعجم ليبينا المتواصيل للشبعب السـوري، وحرصهـا على تعزيــز العلاقــات الثنائيــة



مـن خــلال تبــادل الوفــود وتنســيق المواقــف في القضايـا الإقليميــة، بمـا يخــدم مصالـح البلديــن ويســهم في اســتقرار المنطقــة.

الزيارة تأتـي تتويجـاً لمسـار بــدأ بلقـاء جمـع الرئيــس الســوري أحمــد الشــرع برئيــس الــوزراء الليبى عبد الحميد الدبيبة في نيسان الفائت، على هامش منتدى أنطاليا الدبلوماسي، حيث

تــم الاتفــاق على تعزيـــز التعــاون المشــترك وتفعيــل اللجنــة الســورية الليبيــة العليــا، التــي تُعــد الإطــار الرســمي للعلاقــات الثنائيـــة بيــن البلديـــن، وخاصـــة في المجـــالات السياســـية والاقتصاديــة وتنظيــم أوضـاع الجاليــة الســورية

وسبق أن عبّـرت مصـادر سـورية عـن قلقهـا

مـن الأوضـاع التــي يواجههـا الســوريون في بعض دول الجوار، ومنها ليبيا والعراق ولبنان، مشيرة إلى تعرضهم لمضايقات من قبل جهات محســوبة على النظــام الســابق. وطالبــت هـــذه المصادر بإنشاء مكتب خـاص لمتابعــة شــؤون اللاجئيــن الســـوريين والعمـــل على تســـهيل عودتهــم أو تنظيــم أوضاعهــم القانونيــة والإنســانية.

وكانـت وزارة الخارجيـة الليبيـة قـد أصـدرت بيانــاً أدانــت فيــه الغــارات الجويــة الإســرائيلية التـــي اســـتهدفت مدينتـــي دمشــق والســويداء، ووصفتها بأنها «انتهاك صارخ» لسيادة سـوريا. ودعــت المجتمــع الدولــي إلــى التدخــل العاجــل لوقـف هــذه الاعتــداءات وحمايــة المدنييــن.

وأكحت طرابليس موقفها الثابيت الرافيض لأى محاولات للمساس بوحـدة الأراضـي السـورية أو زعزعــة اســتقرارها، وشــددت على دعــم ليبيــا الكامــل للشــعب الســوري وحقــه في الأمــن والسلام، مؤكدة أن الوقــت قــد حـــان لإنهـــاء معانـــاة الســـوريين وتمكينهـــم مـــن العيـــش بكرامــة فــوق أرضهــم.





الاحتلال يواصل جرائم الإبادة والتجويع في غزّة.. ومطالبات دولية بوقف العدوان

• الثورة - فؤاد الوادى:

وذكــرت وكالــة «وفــا الفلســطينية» أن 20 فلســطينية استشــهدوا شــمال مخيــم النصيــرات وســط قطــاع غـــزة، خــلال الســاعات القليلــة الماضيــة، جــراء اســتهداف منــازل مأهولــة، في ظــل اتســاع مظاهــر تفشــي المجاعــة في غــزة رغــم المزاعــم الاســرائيلية بســماحها بإدخــال مسـاعدات إنسـانية، عبــر مـا ادعــت أنــه «تعليــق تكتيكــي للعمليــات العســكريـة»، ليرتفــع العــدد الإجمالــي لوفيــات المجاعــة إلـــى 147 بينهــم 88 طفــلد، بعــد 14 حالــة وفــاة خــلال 24 ســاعـة.

ونقلت وفا عن مصادر طبيـــة، اليـــوم الثلاثــاء، ارتفــاع حصيلــة الشـــهداء في قطــاع غـــزة إلـــى 60,034، أغلبيتهـــم مـــن الأطفــال والنســاء، منـــذ بـــدء عـــدوان الاحتـــلال الإســـرائيلي فى الســـابع مـــن تشـــرين الأول 2023.

وأضافت المصادر ذاتها، أن حصيلة الإصابات ارتفعت إلى 145,870، منذ بدء العدوان، في حين لا يـزال عـدد من الضحايا تحت الأنقاض، ولا تسـتطيع طواقـم الإسـعاف والدفـاع المدنـي الوصـول إليهـم.

في غُضُون ذلك، طالبت العديـد مـن الـدول العربيــة والأجنبيــة بوقــف العــداون الاســرائيلي



على غزة.

جـاء ذلـك خــلال مؤتمــر الأمــم المتحــدة رفيع المســـتوى حــــول التســـوية الســـلمية للقضيـــة الفلســطينية وحــل الدولتيــن الــذي انعقــد أمــس في نيويـــورك.

وأكــد المشــاركون في المؤتمــر الــذي ترأســه وزيـــر الخارجيـــة الســعودي فيصــل بـــن فرحـــان ونظيــره الفرنســي جــان نويــل بــارو أن تحقيــق الســـلام في المنطقــة لـــن يكـــون ممكنـــاً إلا مــن خـــلل تنفيـــذ حـــل الدولتيـــن وإقامــة الدولـــة الفلســـطينية المســـتقلة ذات الســيادة وعاصمتهــا القــدس الشــرقيـة، ووقــف ممارســات الاحتـــلال مــن قتــل وتجويـــع وتهجيـــر ممنهـــج

بحق الشعب الفلسطيني.

وقـــال وزيــر خارجيـــة المملكـــة العربيـــة الســعودية الأميــر فيصــل بــن فرحـــان إن تحقيــق الأمــن والاســـتقرار والازدهـــار لشــعوب المنطقـــة يبــــدأ بإنصـــاف الشـــعب الفلســطيني وتمكينـــه مـــن نيـــل حقوقـــه المشـــروعة وفي مقدمتهـــا إقامـــة دولتـــه المســـتقلة وعاصمتهــا القـــدس الشـــرقية.

مــن جانبــه أوضـح الأميــن العــام للأمــم المتحــدة أنطونيــو غوتيريــش أن تجويــع أهالــي قطــاع غــزة والتدميــر الشــامل لــه، وتفتيــت الأرض الفلســطينية المحتلــة لا يحتمــل ويجــب أن يتوقــف، مشــدداً على أن الإجــراءات الأحاديــة التــي مــن شــأنها أن تقــوض حــل الدولتيــن غيــر مقبولــة ويجــب أن تتوقــف.

بــدوره أكــد رئيــس الــوزراء وزيــر الخارجيــة القطــري الشــيخ محمــد بــن عبـــد الرحمــن آل ثانـــي أن إســرائيل اســتخدمت التجويــع أســلوباً في الحــرب على غــزة، متســائلاً "أي مســتقبل يمكــن أي يُبنـــى فــوق جثــث طوابيــر الجوعـــى، وأي ســـلام يمكــن أن يولــد في ظــل هـــذا الكــم مــن التجويـــع والإذلال والقتــل".

مـن جهتــه أشــار نائــب رئيــس الــوزراء وزيــر الخارجيــة وشــؤون المغتربيــن الأردنـــي أيمــن الصفــدي إلـــى أن الاحتـــلال جعــل مــن غــزة مقبــرة لأهلهـــا، حيــث يقتــل الفلســطينيون ويُـجوعـــون أمــام أعيــن العالــم، داعيـــاً إلــى وقــف فــوري للحــرب على غــزة وفتــح المعابــر لإدخــال المســـاعدات الإنســانية العاجلــة إلـــى ســـكان القطــاع المحاصــر.

المؤتمر الدولي للسلام.. مسار سياسي لا رجعة فيه نحو حل الدولتين

• الثورة - ترجمة هبه علي:

أرسـل اليــوم الأول مــن المؤتمـر الدولــي رفيــع المســتوى التســوية القضيـة الفلسـطينية ســلمياً، رسـالة موحــدة مفادهـا «إن الطريــق نحــو إقامــة الدولــة الفلسـطينية بــدأ يتبلــور»، حيــث تعمـل الجهــات الفاعلــة الدوليــة على رســم مــا وصفــه وزيــر خارجيـــة فرنســا بأنــه «مســار سياســـي لا رجعــة فيـــه» نحـــو حـــل الدولتيـــن. ويهـــدف المؤتمــر، الـــذي تســـتضيفه المملكــة العربيــة الســعودية وفرنســا في الأمــم المتحـــدة في الفتــرة مــن 28 إلــى 30 تمــوز، إلــى إحيــاء الزخــم العالمــي حــول الاعتــراف بفلسـطين- الزخـم الــذي تراجــع وســط الحملــة العســكرية الإســرائيلية في غـــزة، والتـــي اندلعــت بســبب الهجمــات التـــي قادتهـــا حمــاس في 7 تشــرين الأول 2023. وقــال وزيــر الخارجيــة السـعودي الأميــر فيصــل بــن فرحــان وقــال وزيــر الخارجيــة السـعودي الأميــر فيصــل بــن فرحــان

ولحان وريــر الحارجـيـــة السـعودي المهيــر فينــــن فرحــان في قاعـــة شــبه ممتلئــة أمــس الاثنيــن: «هـــذه مرحلــة تاريخيــة تعكــس توافقــاً دوليــاً متزايــداً»، «وأن التجمــع يهـــدف إلــى تحويــل الأجــواء الدوليــة بشــكل حاســم نحــو حــل الدولتيــن».

مـن جانبــه أكــد وزيــر الخارجيــة الفرنســي جــان نويــل بـــارو، مـن جانبــه أكــد وزيــر الخارجيــة الفرنســي جــان نويــل بـــارو، أن الحضــور الواســع في المؤتمــر أثبــت «توافــق المجتمــع الدولــي وحشــده حــول الدعــوة لإنهــاء الحــرب في غــزة»، وحــث المشــاركين على اعتبــار هــذا التجمـع «نقطــة تحــول- منعطفــاً تحويليــاً نحــو تطبيــق حــل الدولتين».وقــال بــارو: «لقـد بدأنــا زخمــاً غيــر مسـبوق ولا يمكـن إيـقافــه مــن أجــل التوصــل إلــى حــل سياســي في الشــرق الأوســـط، والــذي بـــدأ بالفعــل يؤتــي ثمــاره»، مستشــهداً بخطــوات ملموســـة مثــل «الاعتــراف بغلســطين، والتطبيـــع والتكامــل الإقليمــي لإســرائيل، وإصــلاح الحكـــم الفلســطيني، ونــزع ســلاح

في حيــن اقترحــت خطــة التقســيم التــي وضعتهــا الأمــم المتحــدة عــام 1947 في الأصــل إقامــة دولتيــن يهوديـــة وعربيـــة



منفصلتيــن، فــإن الحكومــة اليمينيــة المتطرفــة في إســرائيل لا تــزال ترفــض أي شــكل مــن أشــكال الدولــة الفلســطينية، وتدعــو بــدلاً مــن ذلــك إلـــى الضــم الدائــم لـــلأرض، وفي بعــض الحــالات، طــرد الســكان الفلســطينيين. إلـــى ذلــك قــال دانــي دانــون الســفير الإســرائيلي لـــدى الأمــم المتحــدة: «هــذا المؤتمــر لا يعــزز الحــل بــل يعمــق الوهــم»، متهمــاً المنظميــن بــ»الانفصــال عـــن الواقــع» مــن خـــلال إعطــاء الأولويــة للســيادة الفلســطينية على إطــلاق ســراح خــلال إعطــاء الأولويــة للســيادة الفلســطينية على إطــلاق ســراح الرهائــن وتفكيــك حمــاس. وقــد هيمــن مســـتقبل حركــة حمــاس وعـنــف المســـتوطنين الإســـرائيليين على المناقشــات في اليـــوم القرل، ومــن المتوقــع أن يظــل محـــور التركيــز طــوال المؤتمــر.

وقــال خــوان مانويــل ســانتوس الرئيــس الكولومبــي الســابق والحائــز على جائــزة نوبــل للســـلام في المؤتمــر: إن الحكومــة الإســرائيلية الحاليــة «تســعى إلــى تحقيــق إســرائيل الكبــرى مــن خـــلال تدميــر غــزة وتوســيع المســتوطنات غيـــر القانونيــة وضــم الضفــة الغربيــة المحتلــة والقــدس الشــرقيـة»، داعيــاً الـــدول إلـــى الضفــة الغربيــة المحتلــة والقــدس الشــرقيـة»، داعيــاً الـــدول إلـــى

الاعتـراف بدولـــة فلسـطين، قائــلاً: إن ذلــك سـيبعث برســالة واضحـــة مفادهـــا أن «أجنـــدة إســرائيل التوســعية لـــن يتـــم قبولهـــا أبــداً ولا تخــدم مصالحهــم الحقيقيــة. وفي مداخلتــه في هـــذه القضيــة، وصــف رئيــس الــوزراء الفلســطيني محمـــد مصطفــى غــزة بأنهــا «أحــدث وأكثــر مظاهــر الأزمــة وحشــية». بالمقابــل قـــال نتنياهــو: «إن فكــرة أن الســـلام يمكــن أن يأتــي مــن خــلال تدميــر أو إخضــاع شــعبنا هــي وهــم قاتــل»، مؤكــدا أن الشــعب الفلســطيني- وليـــس حمـــاس- «أظهـــر التزامــاً أن الســـلام في مواجهــة العنــف الوحشـــي».

دافعت إسـرائيل عــن أفعالهـا باعتبارهـا ضروريــة لأمنهــا القومـــي، وأشـــارت إلـــى نيتهــا الحفــاظ على الســيطرة العســكريـة على غــزة والضفــة الغربيــة بعــد الحــرب، لكــن يــوم أمـــس، أصــرت العديــد مــن الـــدول على أن الأمــن الحقيقــي لا يمكــن أن يتحقــق بــدون ســلام. «كمــا أنـــه لا يمكــن أن يكــون

هنـــاك ســــلام بــــدون أمــن، فإنـــه لا يمكــن أن يكــون هنــــاك أمــن بــــدون ســـــلام بـــدون الممثلـــة الإيطاليـــة ماريـــا تريبـــودي. وفي كلمتــــه أمــام الوفــود أكــد الأميــن العــام للأمــم المتحـــدة أنطونيــو غوتيريــش أن الصــراع وصــل إلـــى «نقطــة الانهيــار»، داعيـــأ إلـــى التحــول مــن الخطابــة إلـــى العمــل الملمــوس. وقــال: إنـــه لا شــيء يبــرر «تدميــر غــزة الــذي حــدث أمــام أعيــن العالــم»، مشــيرأ إلـــى التوســـع الاســـتيطاني غيــر القانونـــي، وعنـــف المســـتوطنين، والنــزوح الجماعــي، وحملــة الضــم كعناصــر مــن «واقــع منهجــي ولـــزوح الجماعــي، وحملــة الضــم كعناصــر مــن «واقــع منهجـــي يفــكك اللبنــات الأساســية للســـلام».

ودعــا غوتيريــش إلــى وقــف فــوري للإجــراءات أحاديــة الجانــب التــي تقــوض حــل الدولتيــن، وأكــد مجــدداً رؤيــة الأمــم المتحـــدة لدولتيــن ذات ســيادة وديمقراطيــة تعيشــان جنبــاً إلــى جنــب في ســـلام، عـلى أســـاس حـــدود مــا قبــل عــام 1967 والقــدس عاصمــة مشــتدكة

المصدر- Arab News





29 تموز 2025 م





تخفيض الرسوم خطوة مشجعة تواجه تحديات الواقع..

ازدحام غيرمألوف أمام مبنى الهجرة والجوازات بحلب

• الثورة - جهاد اصطيف:

في سعي واضح لتخفيف الأعباء عـن كاهـل المواطنيـن، أعلنـت وزارة الداخليــة مؤخــراً عــن تخفيــض رسـوم إصـدار وتجديـد جـوازات السـفر، وذلـك وفقــاً للمرســوم رقــم 119 لعــام 2025، في خطــوة وصفــت بأنهــا انفراجــة طـال انتظارهــا، لكنهــا لا تــزال تواجــه تحديــات كبيــرة على الأرض، تعكـس هشاشــة البنيــة التحتيــة الرقميــة وعمــق الأزمــة الاقتصاديــة التــي يعانــي منهــا المواطــن الســوري داخــل البــلاد وخارجهــا.

«أنجز» بوابة واعدة أم عبء جديد؟

في 26 حزيــران الماضــي، صــادق وزيــر الداخليـــة، أنــس خطــاب، على قــرار خفــض رســوم الجــواز الفــوري داخــل القطـر مــن مليونــى ليــرة إلــى 1/6 مليــون ليــرة ســورية، وللمغتربيــن مـن 800 إلـى 400 دولار للجـواز الفـوري، ومــن 300 إلــى 200 دولار للجــواز العــادي، القــرار دخــل حيــز التنفيــذ فـوراً عبـر منصـة « أنجـز « الإلكترونيــة التـــي تــم اعتمادهــا كوســيلة رســمية لاســـتقبال الطلبـــات.

إلا أن هـذا التحديث لـم يكـن بـلا ثمن، إذ اقتصرت إمكانية استخراج الجــواز الفــوري على الداخــل الســوري فقط، بينما لا تـزال الإجـراءات للمغتربيان تتطلب تقديم إثباتات إضافيــة مثــل فيديــو مصــور أمــام معلـم معـروف في الدولـة المضيفـة، ما أثار تحفظات عــدة حــول الخصوصيــة والقـدرة على تنفيــذ هــذا

الماضى القريب

لعـل أبـرز مـا يظهـر أهميــة القـرار الجديد هـو حجـم المعانــاة الســابقة في الحصــول على جــواز ســفر، إذ ۔۔ تحـدث مسـؤول سـابق عــن اسـتخراج جـوازات السـفر لصحيفـة الثـورة عـن واقع مرير، كان المواطنون فيه رهائــن لسماســرة فرضــوا أســعاراً وصلـت إلــى آلاف الــدولارات، ســواء امتلـك المتقـدم جــوازاً قديمــاً أم لا، وقـــد خســر كثيــرون أموالهـــم دون الحصول عليــه، حتــى مــع إطــلاق منصـــة « أنجـــز « في عهـــد النظـــام البائد، بقيت التكلفة مرتفعة جـداً، إذ كان الجواز المستعجل يكلف نحو 1200 دولار، فيمـا تجـاوز الجــواز العـادي فی حینها 700 دولار مــع رســوم شحن إضافيــة، لتصــل تكلفــة الجــواز إلى ما يعادل راتب عام كامل لـدى

لا يعنى سهولة الإجراء

رغــم ترحيــب أغلبيــة المواطنيــن بالقرار، فإن المشكلات اللوجستية لا تــزال حاضــرة بقــوة، فالمنصــة

الإلكترونيـــة، رغــم تحديثهــا، تبقــى وسكان المناطـق الريفيــة، مــا يدفعهم مجحداً إلى الاستعانة بوسطاء تقنييان مقابل مبالغ إضافيــة، وهــو مــا يعيــد ظاهــرة «السمســرة» لكــن بصــورة جديـــدة.

كمــا يضطــر المراجعــون للحضــور منــذ ســاعات الفجــر لحجــز دور أمــام بوابـــات مبنـــى الهجـــرة والجـــوازات، وسـط شـکاوی مـن طـول فتـرة الانتظـــار، ضيـــق الممـــرات، وانعـــدام التهويــة.

المواطــن أبـــو أســعد مــن حـــي الميـــدان يـــروي: أقـــف مـــن الخامســـة صباحــاً، وإن لــم أفعــل، فقــد يضيــع یومــی مــن دون حتــی اســتلام الاستمارة، ننتظر 3-6 ساعات فقط لتسليم الطلب، والعودة مجدداً لاســتلام الجــواز قــد تعنـــى أســبوعاً آخـر مـن المعانـاة ويضيـف: لـو كنـت أعلــم أن الوضــع صعــب للغايـــة-بالنسبة لكبر سـنى- لكنـت حجــزت

في حمـص أو حمـاة، مثـل الكثيريــن ممــن باتــوا يفعلــون ذلــك ويســهلون الْأمــر عليهــم، بعيـــداً عــن المعانـــاة التــي نقضيهـا هنـا، حتــى نحصــل على الجــوازات المطلوبـــة.

مغتربون يطالبون بحلول

مـن جهتــه، أكــد مغتــرب ســوري لـ»الثــورة» أن الإجــراءات الإلكترونيـــة الجديــدة مشــجعة، لكنــه أشــار إلــى معضلــة خطيــرة تكمــن في تضــارب البيانــات الورقيـــة، ويقصـــد بذلــك البيانــات العائليـــة المســتخرجة مــن دائــرة الأحـــوال المدنيـــة «النفــوس»، التــى لا يمكــن تصحيحهــا بســهولة، مــا يعرقــل إصــدار الجــواز.. وطالــب المعنييـــن بإنشـــاء آليـــات إلكترونيــــة مرنــة لتصحيــح الأخطــاء، بعيـــدأ عــن سلاسل التصديقات الورقيــة الطويلــة والمرهقــة.

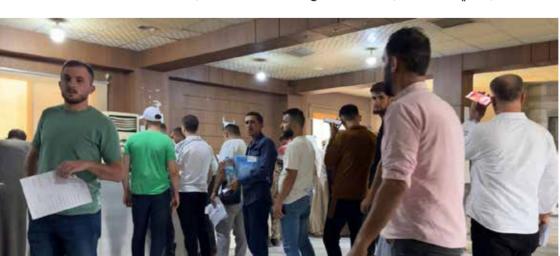
خطوة في الاتجاه الصحيح.. ولكن! صحيـح أن التخفيضـات الأخيـرة

لاقــت ترحيبــاً بيــن الطــلاب والعمــال الذيــن رأوا فيهــا أداة لتوفيــر المــال وتســريع الإجــراءات، لكــن المراقبيــن يحـــذرون مــن أن غيـــاب البنيـــة التحتيـــة الرقميــة المتكاملــة، وتدنــي الثقافــة التكنولوجيــة لــدى قطاعــات واسـعة مـن المجتمـع، يشـكلان عقبــة حقيقيــة أمــام نجــاح هــذه

الإجــراءات. وفي حيــن تــم إلغــاء الموافقــات الأمنيــة المعقـدة التــي كانــت ســائدة ســابـقاً، إلا أن خـدمــات الشــحـن ورســوم المعامـــلات الإضافيـــة لا تـــزال تثقـــل كاهــل المغتربيــن، وخاصــة في الــدول المجـــاورة كتركيـــا، إذ تصـــل تكلفـــة إيصــال الجـــواز لأقــرب ولايـــة إلـــى 50 دولاراً إضافيـاً، وهـو مبلـغ كبيـر بالنظـر إلـــى مســـتويات الدخــل الحاليـــة.

نداء من الداخل

هاشــم محمــد، شــاب ثلاثينــی مـن حــي الأشـرفية، يعمـل في مهنــة الكهربـاء، وصـف القـرار بــ»بارقــة أمـل»،





وشــدد على أن الحــل لا يكمــن فقـط في إلغـاء السماسـرة أو تخفيض الرســوم، بــل في إحــداث تغييــر جــذري في نمط تقديم الخدمات، داعياً إلى تخصيص مكاتب ميدانية لمساعدة مـن لا يجيـد التعامـل مـع الإنترنـت والشــبكة.

مطلب الساعة

يـرى الكثيـر ممـن التقيناهـم عـن قــرب في محيــط مبنـــى الهجــرة والجــوازات أن القــرار الجديـــد، رغــم إيجابيتـــه، لــن يـــؤدي إلـــى تغييــر جوهـری مـا لـم يترافـق مـع تحسـين في البنيــة التحتيــة، تدريــب للكــوادر، وتبسيط الإجراءات الورقيــة، فالحلــول الرقميــة لا تكتمــل مــن دون ضمانــات للمســـاواة في الوصــول، وخاصـــة لمــن يعيشــون في الأريــاف أو يعانـــون مــن ضعـف في الخبـرة التقنيــة، فطريــق الإصلاح طويل، والمواطن ينتظر، رغــم أن الحكومــة الحاليــة قطعــت شــوطاً مهمــاً عبــر هــذا القــرار، فــإن التحـدي الأكبر يكمـن في تحويلـه مـن مجـرد تخفيـض رسـوم إلــى إصــلاح متكامــل لمنظومـــة إصـــدار الوثائـــق الرســمية، يحتــرم وقــت المواطــن وجهــده، ويمنحــه حقــه في التنقــل مــن دون اســتغلال، فهــل تنجــح الحكومـــة في اســـتكمال هــــذا المســـار، وتقديــم خدمــات عصريـــة تلبـــي حاجــات المجتمــع الســوري بــكل





مكاتب بيع السيارات في حلب.. بين فوضى الواقع وضرورة التنظيم

• الثورة - جهاد اصطيف:

بين مطالب السكان بالتنظيم وحق أصحاب المكاتب في تأمين لقمة العيش، تتفاقم في مدينة حلب إشكالية انتشار مكاتب بيع السيارات وسط الأحياء السكنية، ما حّول أرصفة وشوارع بعض المناطق إلى «معارض مفتوحة» خارجة عن كل ضوابط التخطيط الحضري، ورغم محاولات مجلس المدينة والجهات المعنية احتواء الظاهرة، إلا أن الانقسام الحاد في الآراء، وغياب البنية التحتية الملائمة في المناطق البديلة، يعيدان المشكلة إلى المربع الأول.

انتشار عشوائي ومشهد فوضوي

يصـف سـكان أحيـاًء كـ»السـريان والموكّامبــو والعزيزيـــة» المشــهد اليومـــى أمـــام محالهـــم بالفوضــوي، نتيجـــة تكــدس الســيارات المعروضــة للبيع على الأرصفة والطرقات، ما يعوق حركة المـرور والمشــاة ويشــوه المنظــر العــام للمدينـــة. يوضح أبــو محمــد، تاجــر، أن الزبائــن لا يستطيعون حتى الاقتراب من محله، بسبب السـيارات المتراكمــة، الأرصفــة مملــوءة، مضيفــاً: الشارع لـم يعـد لنـا.

فيمــا تتســاءل أم جميــل، المقيمـــة في حــي السـريان، عــن سـبب التأخــر في نقــل هــذه المكاتــب إلــى منطقــة الراموســة المخصصــة لذلك، لافتــة إلــى أن هــذه المناطــق الســكنية لــم تُنشــأ لتكــون معــارض ســيارات، والوضــع أصبح غيــر مقبــول في أحيـــاء يفتـــرض أنهـــا

حملات رقابية وفعالية محدودة

رداً على تزايـد الشـكاوى، نفـذ مجلـس مدينة حلب مؤخـراً، بالتعـاون مـع قسـم المـرور، حملــة ميدانيـة، تـم خلالهـا تشـميع عـدد مـن المكاتـب المخالفـة وحجـز سـيارات مركونـة على الأرصفـة. وصرّحـت الجهـات المعنيــة بـأن الحملــة تهــدف إلى إعادة تنظيم الحركة المرورية وتحسين المظهر العام للمدينة.

لكن وعلى الرغم من هذه الإجراءات، عاد بعـض أصحـاب المكاتـب للعمـل بعـد أيـام، مـا أثـار تسـاؤلات حــول اســتمرارية الرقابــة، ومــدى فاعليـــة الحلــول الجزئيــة التـــي لا تترافــق مــع

مـن جهــة أخــرى، يعبــر أصحــاب مكاتــب الســيارات عــن امتعاضهــم مــن التهميــش في الخطــاب الرســمي، مؤكديـــن أنهــم لا يعارضــون التنظيــم، لكنهــم يطالبــون بحلــول واقعيــة.

يقـول أبـو أحمـد، صاحـب مكتـب سـيارات: الراموســة بعيــدة، ولا توجــد إنــارة أو صــرف صحي، والشوارع مدمرة، كيف يطلب منا الانتقال من دون تأميـن الحــد الأدنـى مـن البنيــة التحتيــة؟. وأضاف آخــر: حتــى الترخيــص نواجــه فيــه عقبات، والمكاتب المرخصة داخل المدينة تعامل بنفس الصرامة، نحتاج لحوار وتخطيط،

لا قـرارات فجائيــة.

المشروع المؤجل

المتكررة، والهدف المعلن هو إعادة الانضباط المــروري وتطبيــق النظــام، لكــن العديـــد مــن الأصــوات تــرى أن الإغــلاق المفاجــئ لــم يعــد حــلاً ناجعـاً، بـل يعمـق الأزمـة الاقتصاديـة لأصحـاب المكاتب ويــؤدي إلــى تفاقــم البطالــة.

ويـرى أحد سـكان حـى الشـهباء أن المشـكلة الحقيقيــة تكمــن في غيــاب رؤيــة متكاملــة، المطلـوب ليـس فقـط الإزالـة، بـل نقـل منظـم ومــدروسِ، يترافــق مــع دعــم مــادي وتقنــي ومهنــي لأصحــاب المكاتــب.

هل تشكل انفراجة؟

في تطــور جديــد، أقــر محافــظ حلــب، المهنـــدس عـــزام الغريـــب، مجموعــــة إجـــراءات لتنظيــم القطـاع، أبرزهـا نقــل جميــع المكاتــب إلــى منطقــة الراموســة، ومنــح مهلــة 15 يومــاً للمكاتب المرخصة داخل المدينة للالتزام بشــروط العــرض «ســيارتان فقــط أمــام كل مكتب»، وإعطاء مهلــة شــهر للمكاتــب غيــر المرخصـة لنقـل سـياراتها إلـى مكاتـب مرخصـة خــارج المدينـــة أو إلـــى الراموســـة، والســماح بـفــك الحجــز عــن الســيارات المباعــة بشــرط تقديــم توكيــل رســمي مــن المالــك أو حضــوره شــخصياً. ورغــم أهميــة هــذه القــرارات، فــإن التحــدي الأكبــر يبقــى في تنفيذهــا على الأرض، وتوفيــر بيئـة حقيقيـة لانتقـال منظـم وعـادل، لا يضـرب أرزاق النـــاس ولا يعيـــد الفوضـــى إلـــى نقطـــة

التنظيم واجب

البدايــة.

قضيــة مكاتــب بيــع الســيارات في حلــب تُظهر مجدداً مدى تعقيد العلاقة بين التنظيــم العمرانــي والعدالــة الاقتصاديــة.. فالمواطــن يريـــد مدينــة نظيفــة ومنظمــة، والتاجــر يريــد كســب رزقــه بكرامـــة، والدولــة مطالبــة بإيجــاد تــوازن حقيقــي يراعــي مصالــح الطرفيــن، ولعــل الانتقــال إلــى منطقــة الراموســة قــد يكــون خطـوة ســليمة، لكــن نجاحهــا مرهــون باستكمال البنيــة التحتيــة بســرعة، وتنظيــم العمليــة تدريجيــاً وبشــفافية، فمــن دون رؤيــة شاملة تدمج فيها متطلبات الاقتصاد مع ضـرورات التنظيـم، سـتبقى «معـارض السـيارات العشــوائية» مشــهداً يوميــاً يعكــس الفوضــى لا القانــون، والارتجــال لا التخطيــط.





تعــد منطقــة الراموســة، وفــق خطــط التنظيم، الموقع الرسمي المخصص لمكاتب بيع السيارات منــذ ســنوات، لكــن الواقــع فيهــا مختلـف تمامــاً. فالمنطقــة تعانـــي مــن نقــص في الخدمات: أرصفة محطمة، غياب الإنارة العامــة، شــبكات ميــاه وكهربــاء غيــر مكتملــة، وانعدام الربط بوسائل النقـل العامـة، مـا يتـرك أصحــاب المكاتــب في حالــة مــن « التيــه» بيــن التهديد بالإغلاق ومكان بديل غير مؤهل. جاءت حملــة مجلــس المدينــة، حســب







الإنعاش متوقف وصوت الألم يرتفع

وضع صحي مأساوي يهدد حياة الآلاف في ريف حلب

• الثورة - حسن العجيلى:

«أنـا مريـض قلـب، ولا أقـدر على تحمّـل تأخير بالإسعاف أو بالأوكسـجين.. آخــر مــرة تأخــرت بالإسعاف، وصلت إلى المستشـفي وأنـا «بنص» غيبوبــة.» هكـــذا تحــدّث الحــاج أبــو عبـــد الله، وهــو رجــل ســتيني يقيــم في قريــة شــمارق بريـف حلـب الشـمالي، عـن معاناتــه المسـتمرة مع مـرض القلـب، وهـو واحـد مـن آلاف المرضـي الذيــن يعيشـــون على أمــل اســـتمرار تلقـــي الرعايـــة الطبيـــة في المنشــات الطبيـــة القليلـــة في المنطقــة.

إلا أن ذلـك الأمـل لـدى المواطنيــن في ريــف حلـب الشـمالي بــات اليــوم مهــدداً بالانطفــاء، بعــد أن أعلنــت «مديريــة صحــة حلـب ســابقاً» يــوم الأحــد الماضــي في بيــان رســمي عــن توقــف الدعــم عــن تســع منشــآت ومشــاريع طبيــة حيويــة في الريــف الشــمالي للمحافظــة، مـا أثـار موجــة مـن القلـق العميــق لــدى الكــوادر الصحيــة، والمجتمعــات المحليــة، والجمعيــات الإنســانيـة العاملــة في الشــأن الطبـــي والإغاثـــى. القرار المفاجئ يشمل مؤسسات صحيـة تقـدم خدماتها لعشرات آلاف المدنييان، في منطقة تعانى أصلاً من نقص حاد في البنيـة التحتية الطبيــة، وتراجــع النظـام الصحــي الــذي أضعفتــه الحــرب، وأثقــل كاهلــه النــزوح المتكــرر، وتقلــص التمويــل الدولــي، وتغيّــر أولويــات الجهــات

خارج الخدمة

المنشـاَت التــي شــملها قــرار إيقــاف الدعــم تمثــل العمــود الفقــري للقطــاع الصحـــي في ريــف حلــب الشــمالي، وتشــمل: (مستشــفى الحـــروق التخصصـــي - مستشـــفى شـــمارين التخصصـــى- مستشــفى الشــهباء للصحــة الإنجابيــة - مركــز كفرجنــة الصحــي - منظومــة الإســعاف - محطــة توليــد الأوكســجين -محطتــا حـــرق النفايـــات الطبيـــة – المخبـــر لـم تكـن مجـرد مبنــى طبــي، بــل كانــت تُجســـد شـــريان حيــــاة يربـــط آلاف المرضـــى بالعــلاج والرعايــة الصحيــة.

مستشفيات نوعية في مهبّ التوقف

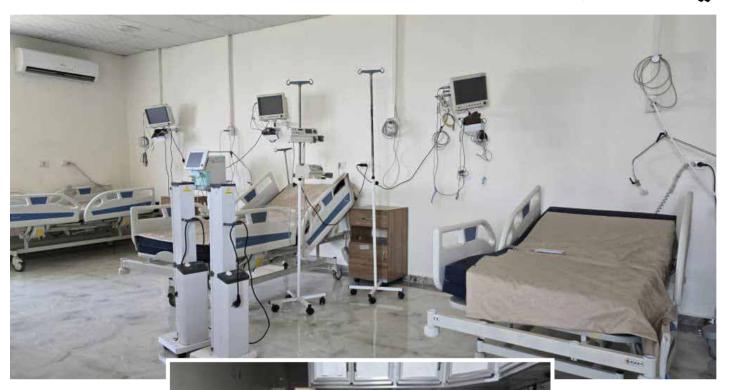
مستشـفى الحـروق التخصصـي، على سـبيل المثــال، كان يقــدم خدماتــه لمــا يقــرب مــن 1743 مســتغيداً شــهرياً، ويُعتبــر مــن المؤسســات المتخصصـة في معالجـة الحـروق بكفـاءة، بفضــل كادر طبـــي مـــدرّب وتجهيــزات طبيـــة نــادرة في المنطقــة.

أمــا مستشــفى شــمارين التخصصــي، فــكان يغطي رقعة جغرافية واسعة واستقبل 4230 مستفيداً في الفترة الأخيرة، كان يقدم خدمــات نوعيـــة تشــمل العمليـــات العظميـــة الدقيقــة، تبديــل المفاصــل، معالجــة إصابــات العمــود الفقــري، والعنايـــة القلبيـــة المركــزة.

ومستشفى الشهباء للصحــة الإنجابيــة، هــو الآخــر، أدى دوراً رئيســياً في تحســين مؤشــرات الصحــة الإنجابيــة في المنطقــة، وقــدم خدمــات لأكثـر مــن 4460 مســتفيدة تلقيــن خدمــات تشمل الولادات الطبيعيـة والقيصريـة، العمليات النسائية، ورعايــة حديثــي الــولادة. ومــع توقــف هــذا المرفــق، تواجــه آلاف النســاء الحوامــل خطــر الـولادة مـن دون إشـراف طبـي.

مراكز صحية خارج التغطية

منظومـــة الإســعاف، التـــي عملـــت على مــدار الســاعة للاســتجابة للحــوادث والنقــل بيــن المراكــز الطبيــة والمعابــر، نقلــت مؤخــراً 645 مريضـاً بحـالات حرجــة. وإيقــاف هــذه المنظومــة يعنــى فعليــاً شــلّ الاســتجابة الأوليــة، وتــرك المرضــى لمصيرهــم في غيـــاب أي بنيـــة مواصلات عامــة أو ســيارات إســعاف بديلــة.



مضاعفات بعـد العمليــات.

تهميش متعمد

محمــد رضــوان كــردي، المديــر الســابق لمديريـــة

«صحـة حلـب الحـرة»، عـن أسـفه العميـق لهـذا

القرار، موضحاً أن انسحاب عـدد مـن المنظمـات

الداعمــة خــلال الفتــرة الأخيــرة، وتحــوّل أولويــات

التمويـــل إلـــى مناطــق داخـــل ســـوريا، أدى إلـــى

بالسـكان، وشـهدت في الأشـهر الأخيــرة عــودة

طوعيـــة مــن آلاف المهجريــن الســـوريين مـــن

تركيــا، مــا زاد الضغــط على المنشــآت الصحيـــة.

کما تـم تحریـر مناطـق جدیـدة شـمال حلـب لـم

تُفعّـل فيهـا مراكـز صحيــة بعــد، وبالتالــي باتــت

المنشــآت العاملــة ســابـقاً تتحمــل فــوق طاقتهــا.

360 موظفاً على وشك التسريح

صحيـاً مـن ذوي الكفـاءات والخبـرات المتراكمــة،

باتوا مهددين بفقدان وظائفهم نتيجة توقف

التمويـل، هـؤلاء ليسـوا فقـط كـوادر طبيــة، بــل

هـم حمـاة حيـاة مئـات الآلاف مـن المدنييـن،

واستثمار سنين طويلة من التدريب والعمل

تحـت ظـروف قاسـية.

أكثـر مـن 360 طبيبـاً وممرضـاً وفنيـاً وعامـلاً

وأضاف: إن المنطقــة لا تــزال مكتظــة

شــلل تدريجـــى فى مؤسســات الشــمال.

في تصريــح خــاص لــ»الثــورة»، عبّــر الدكتــور

مركــز كفــر جنــة الصحــي كان بمثابــة نقطــة طبيــة أوليــة تخــدم مئــات العائـــلات يوميـــاً، وقــدم نحــو 2758 خدمــة صحيــة متكاملـة، مـن عيـادات داخليـة ونسائية وأطفـال، إلـى صيدليــة ومخبــر عام.كمــا ســاهم المخبــر الوبائـــي وبنــك الــدم في إجــراء أُكْثِر مِنْ 5300 تحليل طبي، منهــا تحاليــل عامــة، وهرمونيــة، وواسـمات سـرطانية، وقـدّم بنـك الــدم 925 وحــدة دم جاهــزة للنقــل، في وقــت تشــكل فيـــه

عمليــات النــزف والحــوادث والإصابــات تهديـــداً دائمــاً لحيــاة المدنييــن.

انهيار بيئي وصحي يلوح في الأفق

الًازمـــة لا تقــف عنـــد المرضــى فجـســب، فمحطتـا حـرق النفايـات الطبيــة، اللتــان أخرجتــا مـن الخدمـة أيضـاً، كانتـا تقومـان بــدور حاسـم في التخلـص مـن النفايــات الطبيــة بطريقــة آمنـــة، ومــع توقفهمــا تتزايــد مخاطــر التلــوث البيئـــى وانتقـــال الأمــراض المعديــــة، إذ لا توجـــد أي آليــة بديلــة للتعامــل مــع هــذه النفايــات، مــا يضع البيئــة المحليــة وصحــة الســكان على المحـك. ويــزداد المشــهد قتامـــة مــع توقــف محطــة توليــد الأوكسـجين، الــذي يُعــد مــن أكثــر المــواد الحيويـــة في أقســام العنايـــة المشــددة والطـوارئ، وغيــاب الأوكسـجين الطبــي، يعنــي حرمـــان المرضـــى مـــن العنصـــر الأساســـي في إنقــاذ الحيـــاة، وخصوصـــاً أولئـــك الذيــن يعانـــون مًـن مشـكلات تنفسـية، أو أمـراض مزمنـــة، أو

تســريح هــؤلاء الكــوادر يعنــي خســارة لا تُعــوّض للقطــاع الصحـــي في الشـــمال الســوري، وعــودة المناطــق المحـــررة إلـــى نقطـــة الصفـــر على الصعيــد الصحـــي، في وقت تتزايد فيه الحاجة لكل يـدٍ خبيـرة وأداة طبيــة متوفـرة.

النداء الأخير

في بيانهـــا، وجهـــت مديريــة «صحــة حلــب الحــرة» نـداءً عاجـلاً إلـى الجهـات المانحــة والمنظمــات الدوليــة الإنســانية والصحيـــة، مطالبـــة

بإعـادة الدعـم لهـذه المشـاريع الحيويــة، ومحذّرة مـن أن توقـف هـذه المنشـآت سيتسـبب بكارثــة صحيـــة حتميـــة، وســيفاقم معانـــاة مئـــات آلاف السـكان في واحــدة مــن أكثــر المناطــق تهميشــاً في ســـوريا.

وأكـد البيــان أن هــذه المنشــآت ليســت مجــرد مشاريع تنمويــــة، بــل مرافــق طبيـــة أساســيـة لا يمكــن للســكان الاســتغناء عنهــا، وخاصــة في ظـل عــدم وجــود بدائــل حقيقيــة قــادرة على ســد الفــراغ الــذي ســينتج عــن توقفهــا.

ختامـاً.. الصحـــة لــم تعــد أولويـــة، والمرضــى يدفعــون الثمــن.. ويبــدو أن الملــف الصحـــى في شــمال ســوريا لــم يعــد على جــدول أولويــات العديـد مـن الجهـات المانحـة، في ظـل تقلّـص التمويـل الدولـي، وتزايـد الأزمـات العالميــة، ورغــم كل النــداءات والتقاريــر الحقوقيــة والإنســانية، والصحــة، التــي يُفتــرض أنهــا مــن أبســط حقــوق الإنسان، باتت في ريف حلب الشمالي رفاهية لا تُتــاح إلا للقادريــن على الســفر أو الدفــع، أمــا الفقـراء، وهـم الأغلبيـة، فمصيرهـم أن يتحملـوا الألـم أو أن يرحلـوا بصمـت، في ظـل الانشـغال العالمـــي بملفـــات أخـــرى، يبـــدو أن المرضـــى الســـوريـيّن في الشـــمال تُركـــوا لقدرهـــم، وأن القطياع الصحيي هنياك يتجيه نحيو الانهيبار الكامـل، مـا لـم يتـم التدخـل سـريعاً.





«الحرّ» خفّض الأسعار.. فهل قرار إلغاء استيراد الفروج سيشعله؟!

• الثورة - عبد الحميد غانم:

تطورات هامة شهدها سوق الدواجن، منها انخفاض أسعار الفروج بشكل ملحوظً، لكن جاء قرار وزارة الزراعة والإصلاح الزراعي بوقف استيراد «الغروج الطازج» ليلقى بظلاله ويخرج بتداعيات واحتمالات برفع الأسعار، فما هي الأسباب التي وقفت وراء انخفاض الأسعار، وما الدوافع جراء صدور قرار الوزارة؟.

موجة الحر وتعافي السوق

مديــر عـــام مؤسســـة الدواجــن الدكتـــور فاضــل حـــاج هاشــم بيّـــن لـــ»الثـــورة» أن الانخفـاض الملحــوظ يعــود إلــى عــدة أســباب قريبــة مباشـرة، هــي ارتفـاع درجــات الحــرارة، إذ تواجــه البــلاد خــلال هــذه الفتــرة موجــة حــر شــديـدة أثــرت عـلى حـالــة الدواجــن، مشــيراً إلــى أن معظـم الدواجــن الموجــودة في ســوريا هــي دواجــن مفتوحـــة تتعــرض لتأثيــرات الطقــس بشـکل مباشــر وکبیــر جــداً.

وقــال: إن ارتفــاع درجــات الحــرارة يــؤدي عادة إلى زيادة العرض لمادة الفروج مـن قبـل المربيـن، مقابـل انخفـاض الطلـب وبالتالـــي تنخفــض الأســـعار.

أما عـن الأسـباب البعيـدة لانخفـاض سـعر الفـروج، أشــار حــاج هاشــم، إلــى اســتيراد الفــروج المجمــد، مبيّنـــاً أن قــرار اســـتيراده جـــاء بعـــد التحريــر للســماح بتوفيــر المــادة التــي كانــت في الســوق نــادرة ومرتفعــة الســعر وعرضهــا

وتطــرق إلـــى أســباب أخــرى مــن أهمهـــا: عـودة المربيـن والعمـل بالطاقــة القصــوى بعــد أن كانـت متأرجحــة ســابـقاً بيــن التوقــف أو العمل بالطاقــات المتوســطة، فضــلاً عــن إرســاء الأمــن وســهولة الوصــول إلــى الأعــلاف ومســتلزمات المربيــن بمــا فيهــا تأميــن طــرق النقــل.

وأشـار إلـى عوامـل أخرى سـاعدت أيضاً على انخفاض السعر، وهي تخفيف كلف تربية الدواجــن، مثــل الأتــاوات التـــي كانــت تفــرض على المربيـن وعلى الأعـلاف ومسـتلزمات هـذه المهنــة، فضــلاً عــن تحكــم النظــام المخلــوع واحتــكاره للمــواد الأوليـــة والأعـــلاف، موضحــــاً أنــه مــع زوال معظــم هــذه العوامــل أدى إلــى انخفــاض أســعار الفــروج وبيــض المائـــدة في الفتــرة التــي أعقبــت التحريــر.

تبريــر حــاج هاشــم لقــرار اســتيراد الفــروج المجمـد جـاء لسـد الثغـرة والنقـص في كميـات الفـروج وارتفـاع سـعره في السـوق السـورية، وفي المقابــل بــرر صــدور قــرار وزارة الاقتصــاد بنــاءاً على اقتــراح وزارة الزراعــة بوقــف تصديــر «الطـــازج» في شـــهر آب بالقـــول: إنـــه بعـــد الإنتــاج الكبيــر مــن قبــل المربيــن وتعــافي ســوق الدواجــن ســاهم في ازديــاد إنتــاج الفــروج ممــا تطلــب بإعــادة النظــر في قــرار اســتيراد «الفـروج الطـازج»، وجـاء صـدور القـرار بوقـف استيراده لمحة شهر للمحافظة على توازن الســوق ونتيجــة لتعــافي الإنتــاج والأســعار وكذلـك مـن أجـل حمايــة المنتــج وتشــجيعه على الإنتــاج.

وقــال: هنــاك دراســات لمعرفــة احتياجــات السوق المحليــة وحاجاتهــا وفي حـــال الكفايــة سيتم إيقاف استيراد المجمـد بشـكل نهائـي.

استقرار السوق وتعويض المربين

بـــدوره رئيـــس لجنـــة الدواجـــن في اتحـــاد



غـرف الزراعــة الســورية عضــو مجلــس الإدارة في غرفـة زراعـة دمشـق نـزار سـعد الديـن، بيّـن أن انخفاض أسعار الفروج يعود إلى الأسباب التــي ذكرهــا حــاج هاشــم، ولاســيما الســماح باستيراد الفـروج المجمـد وانخفاض في أسـعار الأعــلاف ممــا أدى إلــى إغــراق الأســواق بمــادة الفـروج إلـى جانـب الإنتـاج المحلـي الـذي بــدأ

وقــال: اليــوم تواجــه البــلاد موجــة حــر شــديـدة أثــرت عـلى قطعــان الفــروج وأدت إلــى

يتصاعــد خــلال الفتــرة الماضيــة.

خسائر كبيـرة وفادحــة بالنسـبـة لمربــى الفروج، بسبب ازدياد العرض في مقابل تصريف منخفض وطلب قليل على مادة الفروج، وتأثَّــر الســـوق بموســـم ســـياحـي منخـفــض. ورأى سـعد الديــن أن قــرار وقــف اســتيراد

الفروج لمـدة شـهر، يهـدف إلـى اسـتقرار حالـة الســوق وتعويــض المربيــن بعــض الخســائر التــى منــوا بهــا نتيجــة موجــه الحــر الشــديد وأدت إلـــى خســائر فادحـــة لديهـــم نتيجـــة موجـــة الحــر الشــديدة التــي تشــهدها البــلاد خــلال الأســابيع الماضيـــة.

تنظيم سوق الدواجن

وفي سياق متصل، وبهدف تنظيم سوق الدواجـن والتخلـص مـن الجوانـب الكارثيــة التــي خلفهـــا النظــام المخلـــوع على هــــذه الســـوق، أشـــار حــــاج هاشـــم إلـــى أن ســـوق الدواجـــن يعانـــي مــن مشــكلات كارثيـــة، وأنـــه الجهـــود الحكوميــة جاريــة لإعطائــه الاهتمــام والتنظيــم الــذي يســتحق، لأنــه يقــع على هـــذا القطــاع فتح فرص عمل كبيرة لتشغيل اليد العاملة، مبيّنــاً أن الدواجــن قطــاع حيــوي، لكــن لا توجــد أى إحصائيــة رســمية وحقيقيــة تحــدد كميــات الإنتــاج المطلوبــة للســوق المحليــة مــن اللحــوم وبيـض المائــدة.

وكشـف حــاج هاشــم عــن جهــود متتابعــة مـن أجـل تنظيـم قطـاع الدواجـن عبــر العمــل على خطــة مدروســة تحصــي حاجــة الســوق مـن إنتـاج الدواجـن مـن اللحـوم وبيـض المائـدة، ومــا هــو المطلــوب مــن أعــداد الفــروج الإنتــاج تلـك الكميــات المطلوبــة وحاجتهــا في الســوق المحليــة، وكذلــك تــوزع المداجــن ونوعيــة التربيـــة ونـــوع الأعـلاف(محليـــة أم مســـتوردة).

والصيصـــان. خدمة المربين وصناع القرار وبالعـودة إلـى مديـر عـام الدواجـن كشـف



وفي ذات المنحــى كشــف ســعد الديــن أن وزارة الزراعــة تقــوم حاليــاً بإجــراء هيكيلــة لإنتاج الدواجن وأتمتنها الكترونياً لتدخل حيـز التنفيـــذ في حـــدود الشــهرين ولإحصـــاء الثــروة

ولفـت سـعد الديــن إلــى أن موضــوع الأتمتــة أمــر هــام لضبــط حركــة الإنتــاج في قطـاع الدواجــن وإنشــاء الدراســاتُ والأبحــاث حولــه وإحصــاء كميــات البيــض واللحــوم، فضــلاً عـن إحصـاء أعـداد الفـروج والدجـاج البيــاض

عـن العمـل لإطـلاق الجمعيــة السـورية لمربــي الدواجــن التــي تعنــى بهمــوم ومشــكلات مربــي الدواجــن، وتكــون صلــة وصــل بيــن أصحــاب بيــن أصحــاب القــرار السياســي والحكومــة وبيــن أصحــاب المهنــة.

ولفـت إلــى أنــه عنــد الانتهــاء مــن هــذا البرنامــج، ســيتم وضعــه في خدمــة المربيــن وصناع القرار، وعندما تبدأ الجمعية ممارسة عملها ستبدأ عمليـة تنظيـم صناعــة الدواجـن والدفع فيها إلى حيث وصل إليها العالم وتطويرها حتى لا نخسـر جميعـاً.

وبيــن حـــاج هاشـــم أن المؤسســـة العامــــة للدواجــن لعبــت دوراً خدميــاً ومجتمعيــاً مهمــاً ساعد على تخفيض أسعار الفروج والبيض، وساعد على دعــم القطـاع العــام في الأســواق، وتســعى المؤسســة أيضــاً إلــى حمايــة المنتــج في الوقــت الـــذي تســعى فيـــه إلـــى حمايـــة المستهلك، مــن خــلال تقديــم التســهيلات والأدوات التــي تســاعـد المربيــن على الإنتـــاج الوفيـــر الـــذي يلبـــي حاجـــة الســـوق المحليـــة ويساعد على الانتقال إلى السوق الدولية، وطالب بمراقبة تموينية للسوق ومتابعة عــدم ارتفــاع الأســعار حتـــى يشــعر المســتهلك بالفائــدة مــن انخفــاض الأســعار.





منع استيراد منتجات زراعية والفروج.. زيادات سعرية مرتقبة

• الثورة - مريم إبراهيم:

أصدر رئيس الهيئة العامة للمنافذ البرية والبحرية قراراً يقضي بمنع استيراد عدد من المنتجات الزراعية والفروج اعتباراً من مطلع شهر آب القادم، وذلك في إطار حرص الهيئة على دعم الإنتاج المحلي وحماية القطاع الزراعي الوطني، وتضمن القرار مواد البندورة-خيار- بطاطا- كوسا- باذنجان- فليفلة- تفاح-عنب- دراق- كرز- إجاص- بطيخ أحمر- بطيخ أصفر- تين- تين مجفف- ثوم- بصل- بيض-فروج حي- فروج طازج.

في الأسواق

يأتي القرار في طل واقع تعيشه الأسواق، بتناقضات ومشاهد مختلفة، ومن يرصد حركة الأسواق اليومية يلحظ أن أسعار الخضار مقبولة جداً وتناسب الجميع، في حين شهد البيض خلال الفترة الماضية ارتفاعاً في الأسعار، وتسجل أسعار الفواكه باختلاف أنواعها ومسمياتها تباينات ملحوظة في الأسعار حسب الجودة والنوعية، وتسجل بعض الأنواع ارتفاعاً ملحوظاً كالعنب والكرز والتفاح وغير ذلك، ملاسيما أنها في موسمها.

ولفت عـدد مـن المواطنيـن إلـى ارتياحهـم لواقع الأسعار الحالـي، إذ يسـتطيعون تأميــن مستلزماتهم الاستهلاكية من الخضار، في حيـن يعـزف البعـض عـن شـراء بعـض الفواكــه التى تسجل أسعاراً مرتفعـة والبديـل يكـون ببعض الأنــواع التــى تناســب أســعارها دخلهــم، ومنها البطيخ بنوعيه الأحمر والأصفر، والخوف والـدراق وغيره مـن الفواكه الصيفيـة، ويبينون أن القرار الجديـد بمنـع اسـتيراد عـدد مـن المنتجات الزراعيــة والفـروج سـينعكس سـلباً على ارتفـاع الأسعار لاحقاً، ولاسيما أن المنتجات الزراعيـة هــى مــن الأساســيات الاســتهلاكيـة اليوميــة في الفـروج شـكلت أسـعارها قبــولاً وارتياحــاً خــلال الفتـرة السـابـقة، وتمكـن كثيـرون مـن ذوي الدخل المحــدود إضافــة هــذه المــادة إلــى موائدهــم بين



الحيـن والآخـر، إلا أن منـع اسـتيراد الفـروج أيضـاً سـيزيد من السـعر وبالتالي سـيحرم كثيـرون منه، خاصـة وهـو الوجبة التي يجـب أن تكون متواجدة باسـتمرار كمـادة غذائيـة غنيـة ومفيـدة للأسـرة والأبنـاء، وكذلـك مـادة البيـض وهي الأسـاس الذي يجـب أن لا يخلـو منـه كل منــزل.

واقع المزارع

بالمقابل وفي حال يعكس مرارة واقع المزارعين ومدى تعبهم ومشقتهم للوصول للمنتج الزراعي بمرحلته الأخيرة والتكاليف الباهظة المترتبة على الزراعة لمختلف أنواع المنتجات، وبالرغم من كل الجهود والتكاليف يبيعون محصولهم بأبخس الأسعار إذ لا تتناسب بالمطلق. وبالنسبة لهذا القرار وجدوا فيه آملا وتفاؤلاً بأن يعكس تحسناً واضحاً في أسعار من تكاليف الزراعة، وحتى الخسارة في المحصول في أحيان كثيرة، خاصة مع ظروف الجفاف وندرة المياه وقلة الأمطار هذا الموسم، والمعاناة التي لا

الإنتاجية، وهل طلبت من وزارة الزراعة والاقتصاد بيانـــات قبــل إصــدار هــذا القــرار.. وهــل قامــت بالأمــور المهنيــة على أكمــل وجــه بمــا يخص هذا الموضــوع؟ وفي ذلــك يشــرح الخبيــر ديــب شــعار حمايــة الصناعــة المحليــة فهــذا الشــعار كان أحــد أدوات القهر التي مارســها النظــام المخلوع، فنحن عانينـــا مــن ارتفاع الأســعار واحتكار مربــي الدواجن والبيــض الكثير جداً، ومع فتح الاســتيراد انخفضت أســعار البيـض والدجــاج.

ويضيف: نعم هناك بضائع جودة رديئة في السوق والبعض منها يدخل تهريبا، كما أن مراقبة جودة البضائع الواردة هو من اختصاص مراقبة المنافذ البحرية والبرية وتشكيل لجنة مع مديرية التجارة الداخلية لفحص العينات الداخلة للاستهلاك البشري قبل منحها موافقة الدخول. وبالمقابل هناك بضاعة ذات جودة عالية، والأهم هل تمت دراسة حاجة السوق المحلي والإنتاج، مراهناً على وجود فجوة كبيرة ولا يمكن تقليصها إلا بالاستيراد ودعم الإنتاج، ويكون ذلك بنظام الحصص السنوية للمحافظة على توازن السوق، الحصص السنوية للمحافظة على توازن السوق، أما بالنسبة لباقي المنتجات الزراعة، فأثار الحرائق الاقتصادية السلبية ومنها على الإنتاج الزراعي كبيرة جداً وتنطبق عليها نفس الأدوات.

عجوه

ويشـار في هـذا الصـدد إلـى أنـه في شـهر شـباط الماضـي للعـام الحالـي صـدر قرار مـن وزارة الاقتصـاد والزراعـة بمنع اسـتيراد الببـض والدجاج وذلـك حفاظـاً على الإنتـاج المحلـي.

حاجات السوق والقدرة الإنتاجية

النقـل، وغيرهـا، وذلـك كلـه يزيـد من حجـم التكلفة

لحيـن وصـول المحصـول إلى السـوق، وبيعـه للتجار،

بأسـعار تناسـبـهم هم، ولا تناسـب المزارع بل تشعره

بالظلم والغبـن في تقديـر السـعر، حتـى للأصنــاف

الجيــدة، وكثيريــن مــن المزارعين لا تعجبهم الأســعار

ويضطرون لعدم البيع والعودة بمنتجهم حتى

على حسـاب إتلافـه أو جعلـه طعامـاً للحيوانــات،

فالتجار يستغلون ويحاولون كسر الأسعار من دون

رحمــة لتعـب ومجهــود الفــلاح.

الخبيـر الاقتصادي رئيـس مجلّـس النهضة السـوري عامـر ديـب بيـن في حديثـه لصحيفـة الــورة، أن مثـل هكـذا قـرار متعلـق بمنع اســتيراد بعـض المنتجـات الزراعيـة والفـروج ليـس مـن اختصـاص هيئـة المنافـذ البحريـة والبريـة، بــل هــذا من اختصـاص وزارة الاقتصـاد والصناعة وهي تقــوم بمراجعـة شـاملة مهنيـة قبــل إصــدار هــذا القــرار وتملـك الأدوات لذلـك.

ويتساءل الخبيـر ديـب هـل قامـت هيئـة المنافـد البحريـة بدراسـة حاجات السـوق والقدرة

الثروة السمكية في درعا مهددة بالانقراض

• الثورة - جهاد الزعبي:

كانت تربيــة الأســماك في درعــا أحــد قطاعــات الثــروة الحيوانيــة المهمــة، إذ كان إنتــاج المحافظــة ســنوياً يتجــاوز 75 طنــاً مــن ســمك المشــط والــكارب والســلور. هــذا القطـاع شــهد خــلال الســنوات الماضيــة تهديــدات عديــدة، بســبب جفــاف البحيــرات والســدود وقلــة الميــاه، وخرجــت مــزارع عــدة مــن عمليـــة الإنتــاج، وأهمهــا مزرعــة أســماك بحيــرة مزيريــب، وبعـض المــزارع الخاصــة.

قلة المياه

مشــرف شـعبـــة الثــروة الســـمكيــة في درعـــا المراقـــب الفنـــي قاســـم المســـالمــة، بـــــن أن مســـمكـــة مزيريـــب التابعــــة للمؤسســــة العامـــة للثـــروة الســـمكيـــة كانــــت مـــن أهـــم وأكبــر مـــزارع إنتـــاج الســـمك بالمحافظـــة، ولكـــن ظـــروف شـــح الميـــاه وجفـــاف الينابيـــــع المغذيــــة للمســـمكـــة وخســــارتها المتتاليــــة، أدت لخروجهــــا مـــن الإنتـــاج، ورئيســــى لإنتـــاج الســـمك بالمحافظـــة.

كاشــفاً أنــه لا توجــد مــزارع خاصــة لتُربيــة وإنتــاج الأســماك بالمحافظــة، بــل يقــوم المزارعــون بوضـع إصبعيــات أســماك في أحــواض وســدات ســقايـة المزروعــات، وذلـك لحاجتهــم المنزليــة فقــط وليســت للبيــع والتجــارة.

مستوردة للأسماك

وأوضح المسالمة أن جفـاف معظـم سـدود درعــا، بسـبب انخفــاض معــدل الأمطــار في الســنوات الماضيــة، أدى إلــى تفاقــم مشــكلة تربيــة الأســماك، وتراجَــغَ الإنتــاج وانخفـضَ في الأســواق، وبالتالــي أصبحــت درعــا مســتورداً للأســماك مــن حمــاة والســاحل بعــد أن كانــت تصــدره إلــى دمشــق.

بالتـوازي مـع ذلك، أفـاد محمـود العلـي، مـربًّ وبائـع أسـماك، بـأن غـلاء الأعلاف والوقـود مـن أبـرز المشـكلات التـي أثـرت بشـكل مباشـر على مربّـي الأسـماك في درعـا، وأدت إلـى زيـادة تكاليـف الإنتـاج، مـا دفـع المربيـن والباعــة لزيـادة الأسـعار بشـكل متواتـر حتــى وصلــت إلــى 45 ألـف ليــرة للكيلــو مــن نــوع المشــط و30 ألـف ليــرة للكيلــو مــن نــوع المشــط و30 ألفـاً للسـلور، مـا جعـل المواطنيـن يحجمـون عــن شــرائه، إذ تصـل تكلفــة وجبــة لعائلــة واحـدة نحـو 150 ألـف ليــرة، وهـو مـا لا يتناسـب مـع الدخـل، وســط الظـروف الاقتصاديــة المترديــة التــي تعيشـها البـلاد. إذ يختلـف سـعر السـمك بيـن الهبـوط والارتفـاع بحسب نوعـيتــه ومصـدره، فسـعر الكيلــو مـن نــوع "مشـط" يصـل إلـى 50 ألـف ليــرة، بينمــا يصــل الكيلــو مــن نــوع "مشـط" يصــل إلــى 50 ألـف ليــرة، بينمــا تتراجــع الأســعار في فصــل الربيــع والشــتاء بنســبة 30 بالمئــة.

تكلفة مرتفعة

يؤثــر بطبيعـــة الحـــال في حجــم الإنتــاج. أخيــراً: رغــم تراجـع القطـاع، يأمـل مربــو الأســماك وتجارهــا أن تنتعـش تربيتهــا وتســتعيد المحافظــة دورهــا في العمليــة الإنتاجيــة وتحقــق الاكتفــاء الذاتــي.









هل يعزّز الإنتاج المحلي؟

«الاقتصاد» توقف استيراد جملة من المنتجات الزراعية

• الثورة - رولا عيسى:

أصدرت وزارة الاقتصاد والصناعة في سوريا القرار رقم (1360) لعام 2025، والذي يقضي بإيقاف استيراد مجموعة من المنتجات الزراعية خلال شهر آب من نفس العام.. وتشمل القائمة مجموعة من الفواكه والخضراوات، مثل: البندورة، الخيار، البطاطا، الكوسا، الفليفلة، التفاح، العنب، الخوخ، الدراق، الكرز، الإجاص، البطيخ الأحمر، البطيخ الأصفر، التين، التين المجفف، الثوم، البيض، والفروج الحي والطازج.

ما وراء القرار؟

يعـد هـذا القـرار جـزءاً مـن توجـه عملـي، مـن الواضـح أن مـن خلالـه تهـدف الحكومـة السـورية إلـى حمايـة القطاع الزراعـي الوطنـي وتعزيـز الإنتـاج المحلـي. القـرار جـاء بنـاءً على توصيـة وزارة الزراعـة التـي أصـدرت كتابهـا رقـم 197/ق.ت بتاريـخ 2025/07/27، وهــي خطـوة تهـدف إلـى ضمـان اسـتدامة الإنتـاج الزراعـي المحلـي وحمايـة المزارعيـن مـن المنافسـة غيـر العادلـة التـي قـد تضر بإنتاجهـم المحلي.

أهمية الرزنامة الزراعية

مــن وجهــة نظــر الخبيــرة التنمويــة الدكتــورة زبيــدة القبــلان: القــرار يتماشــى مــع الممارســـات العالميــة المتبعـــة، إذ يوجـــد مــا يُعــرف بـــ «الرزنامــة الزراعيــة» التــي تطبــق في العديــد مـــن الـــدول، مشــيرة إلـــى أن الرزنامــة الزراعيـــة هـــي آليـــة تنظيميـــة تهـــدف إلـــى تحديـــد الأوقـــات المثلـــى لاســـتيراد وتصديــر المنتجـــات الزراعيـــة وفقــاً للمواســـم الزراعيـــة المحلـــة المحلــــة المحلـــــة المحلـــــة المحلـــــة المحلـــــة المحلـــــة المحلـــــة

وتقــول في حديثهــا لصحيفــة الثــورة: تعتبــر الرزنامــة الزراعيــة أحــد الأدوات الأساسـية لضمـان التــوازن بيــن الإنتــاج المحلــي والاحتياجــات الاســتهلاكية مــن المنتجــات الرراعيــة، فمــن خــلال تنظيــم توقيــت اســـتيراد المنتجــات، يتمكــن المــزارع مــن اســـتثمار فتــرة ذروة إنتاجــه المحلــي، ممــا يســهم في تحقيــق ربــح جيــد ويدعـــم اســـتدامة الإنتــاج. أيضــاً، والــكلام للقبـــلان، يســـاعد تطبيـــق الرزنامــة الزراعيـــة على تجنــب الخســـائر الناتجــة عــن المنافســة الأجنبيــة خــلال الموســم، فالكميــات المســـتوردة مــن نفــس المنتجــات تــؤدي إلـــى انخفــاض الأســعار المحليــة بشــكل حــاد، وهــو انخفــاض الأســعار المحليــة بشــكل حــاد، وهــو مــا يتســبب في خســـائر كبيـــرة للمزارعيــن.

أبعاد اقتصادية

هنــا توضـح الخبيــرة التنمويـــة أن قــرار وقــف اســـتيراد هـــذه المنتجــات في شــهر آب يحمــل عــدة أبعــاد اقتصاديـــة، أهمهــا.. تحفيــز الإنتـــاج المحلــي مــن خـــلال وقــف اســـتيراد هــذه المنتجــات، حيـث يتــم تحفيــز المزارعيــن المحلييــن على زيــادة إنتاجهــم خــلال الأشــهر التــي تســبق هــذا القــرار، مــا يــؤدي إلــى تعزيــز النشـــاط الزراعـــي في البـــلاد. وتتابـــع البعــد الثانــي هــو تحســين الأســعار مــن خــلال تقليــل المنافســة مــع المنتجــات المســتوردة، ويمكــن للمزارعيـــن بيــع منتجاتهــم بأســعار أعــلى،



ممـا يعــزز دخلهــم ويحســن قدرتهــم على الاســتثمار في الإنتــاج المســتقبلي. وتشــير إلــى البعــد الثالــث وهــو الاســتدامة الزراعيــة فالقــرار يعــزز مــن فكــرة الاســتدامة الزراعيــة ويشــجع على اســتخدام أفضــل الأســاليب الزراعيــة لإنتــاج المحاصيــل بشــكل يتماشــى مـع احتياجـات الســوق المحليــة. والبعــد الرابـع والأهـــم- بحســب الدكتــورة القبــلان- الأمــن الغذائـي، حيـث يأتــي القــرار في وقــت حسـاس ليعانــي فيــه القطـاع الزراعــي مــن العديــد مــن التحديــات، وتهــدف الحكومــة مــن خلالــه إلــى التحديــات، وتهــدف الحكومــة مــن خلالــه إلــى

تعزيــز الأمــن الغذائــي وتقليــل الاعتمــاد على الــواردات الزراعيـــة.

من جهــة أخــرى، يــرى العديــد مــن الاقتصادييــن أن هــذا القــرار خطــوة إيجابيــة تعكــس حــرص الحكومـة على حمايــة مصلحــة المزارعيــن المحلييــن. فهــو يعــزز مــن قدراتهــم الإنتاجيــة ويشــجع على الاكتفــاء الذاتـــي في بعــض المحاصيــل الزراعيــة، كمــا أن هــذا التوجـــه يمكــن أن يســاعد في توفيـــر فــرص عمــل جديــدة في القطــاع الزراعـــي، وبالتالــي يســاهم في تقليــل البطالــة.

المخاوف من نقص في المعروض

من جهّـة أخـرى، قـد يواجّـه القـرار العديـد مــن التحديــات في تطبيقــه بشــكل كامــل، خصوصــاً إذا كان هنــاك عجــز في الإنتــاج المحلــي لبعــض المحاصيــل التـــي يتــم منــع اســـتيرادها، وأبــدى العديــد مــن المواطنيــن تخوفهــم مــن أنــه قــد يـــؤدي القـــرار إلـــى نقــص في بعــض أنــواع الخضــار والفواكــه في نقــص في بعــض أنــواع الخضــار والفواكــه في الأســواق، ممــا يرفــع مــن أســعارها ويؤثــر ســلبأ على القــدرة الشــرائية خاصــة مــن ذوي الدخــل المحــددد.

وقــال المواطــن ماهــر مصطفــى لــ»الثــورة»:
بالــكاد أشــتري بيـــن فتــرة وأخــرى الفواكــه
لأبنائــي، فهــي أساســاً مرتفعــة ولا يوجــد نــوع
واحــد أقــل مــن 10 آلاف للكيلــو، فمــا بالكــم بعــد
وقــف الاســتيراد، ربمــا تتضاعــف الأســعار، وهــذا
مــا اعـتدنــا عليــه في المــرات الســابقة. لاشــك
أن الحكومـــة تحتـــاج إلـــى تنفيـــذ هـــذا القــرار
بشــكل تدريجـــي مــع وجـــود سياســات موازيـــة
مثــل تقديـــم دعـــم فنـــي ومالـــي للمزارعيـــن،
بالإضافـــة إلـــى توفيـــر مســـتلزمات الإنتــاج
وتوســيع مناطــق الزراعـــة لتلبيـــة الطلــب
المحلــي، وهـــذا ســيؤدي إلــى تطويـــر القطــاع
الزراعـــي بشــكل أكثــر اســـتدامة.

في الختـــام، يُعتبـــر قـــرار وزارة الاقتصـــاد والصناعـــة الســـوري بتوقــف اســـتيراد بعــض المنتجـــات الزراعيـــة في شـــهر آب مـــن عـــام المنتجـــات الزراعــي المحلــي وتعزيــز الإنتــاج الوطنــي، لكــن نجـــاح هــــــذا القـــرار يتطلـــب أن يتـــم تطبيقـــه بشـــكل مـــدروس، مـــع توفيـــر دعـــم كافٍ بشــكل مـــدروس، مــع توفيـــر دعـــم كافٍ للمزارعيــن لضمـــان توفيــر المنتجــات المحليـــة بالكميـــة والنوعيـــة المطلوبـــة، بمـــا يتناســـب مـــع احتياجـــات الســـوق المحلـــي.





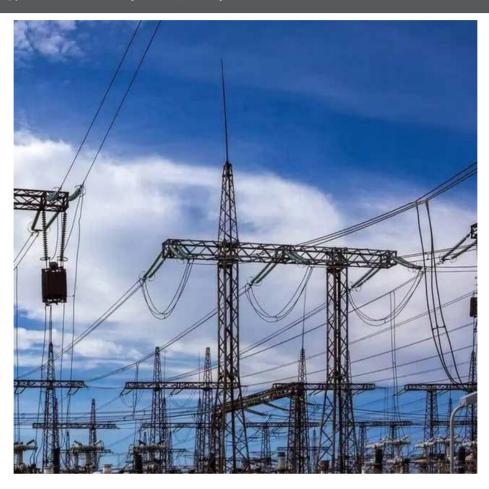
نقلة نوعية في الخدمات الكهربائية بين سوريا والسعودية

• الثورة - عبد الحميد غانم:

تشكل مذكرة التفاهم الاستراتيجية الموقعة بين وزارتي الطاقة السورية والسعودية، بهدف تعزيز التعاون الثنائي في مجالات الطاقة المتنوعة نقلة نوعية في مسار العلاقات السورية السعودية، وتفتح آفاقاً جديدة للاستثمار المشترك في قطاعات الطاقة، في إطار تحقيق التكامل وتعزيز الأمن والاستقرار الطاقي في المنطقة.

حــول أهميــة المذكـرة وانعكاسـاتها على العلاقـــات الاقتصاديــة بيـــن البلديـــن وعلى أهميــة قطـاع الطاقــة والنهــوض الاقتصــادي في ســـوريا، أشـــار الخبيـــر الاقتصــادي والمصــرفي الدكتــور إبراهيــم نافــع قوشــجي إلـــى أنــه بعــد عقــدٍ مــن الحرمــان، شــهدت ســـوريا تدهــــورأ متراكمــاً في قدرتهـــا على تأميـــن الطاقـــة الكهربائيـــة والنفطيـــة، إذ دفــع الســـوريون مليـــارات الـــدولارات لشـــراء بدائـــل لا ترقـــى إلـــى مســـتوى الحاجـــة لحائــــة الحقيقيـــة، حتـــى باتـــت أســــواق الظـــل للحاقــة عنوانـــاً للمعانـــاة اليوميـــة خـــلال للســنوات الماضيـــة.

وأكــد قوشـجي في حديـث لـ»الثــورة»، أن توقيــع مذكــرة التفاهــم الاســـتراتيجية بيـــن وزارة الطاقــة الســـورية ونظيرتهــا الســعودية تحــــول بالغـــة الأهميـــة؛ إذ تُقـــدم المملكـــة العربيـــة الســـعودية خبرتهــا العالميــة في إدارة الطاقــة واســـتقرار أســـواقها، إضافــة إلـــى المـــوارد الاســـتثمارية والتقنيـــة اللازمـــة لمعالجـــة الثغـــرات الفادحـــة في البنـــى التحتيـــة الســـورية.



الأمن الطاقى

وعلى الصعيـــد الفنـــي لَلمذكـــرة، أكـــد قوشــجي أن التعـــاون يفتـــح آفاقـــاً لإعـــادة تأهيــــل المحطـــات الكهربائيـــــة وترميــــم شــبكات النقــل والتوزيـــع، والاســـتفادة مـــن خبــــرات الشـــركات الســـعودية في مجــــال

التنقيـــب عـــن الغـــاز ومشـــاريع الطاقـــة المتجــددة، مشــيراً إلـــى أن هــــذا الاتغـــاق يعـــــزِّز فـــرص إنشـــاء محطـــات شمســـية وريــاح، تدعــم خطــة ســوريا لتحقيــق الأمــن الطاقـــي وتنويــع مصــادر الدخـــل الوطنـــي. وبيـــن أنـــه في المقابــل، ســـيجد القطـــاع

الخــاص الســعودي بيئــةً واعــدة للاســـتثمار في حقـــول النفــط والغــاز، وربــط الأســـواق الســـورية بالشـــبكات الإقليميـــة، ممــا يخلــق ديناميكيــــة ٍاقتـِصاديـــة مشـــتركة.

وأوضـح أن أثــر المذكــرة يتجــاوز حــدود ميزانيــات الطاقــة لتشــمل محــاور الاقتصــاد الكلـــي؛ فالاســـتقرار في الطاقــة ســيخفض الكلـــي؛ فالاســـتقرار في الطاقــة ســيخفض الصناعــات التحويليــة مــن اســـتعادة قدراتهــا التنافســية، ومنــح الشــباب الســـوري فــرص عمـــل حقيقيـــة، إضافــة إلـــى ذلــك، فــإن التخفيـــض مـــن الاعتمــاد على الاســـتيراد يُحسّــن ميـــزان المدفوعــات ويقلــل العجــز المالــي، وهـــو مــا ســينعكس إيجابـــاً على الســـيولة المصرفيـــة وعلى ســـعر صــرف الليــرة الســـورية.

علامة فارقة

وأكد قوشجي أن هــذه المبــادرة تُعـدُ علامــة فارقــة في مســار العلاقــات الســـورية - الســعودية، إذ تُمهـــد لمرحلــة جديـــدة مـــن الانفتــاح والتنســـيق على مســتوى صنــع القــرار الاقتصــادي، وتؤســس لآيــات تعــاون دائمــة عبــر لجــان مشــتركة تُعنــى بمتابعــة تنفيــذ المشــاريع وتذليــل العوائـــق الإداريـــة. في المحصلـــة، نـــوه قوشـــجي، أن مذكـــرة التفاهـــم ســـتعيد صياغـــة أولويـــات التنميـــة في ســـوريا، عبــر مقاربــة شــاملة ترتكــز على الطاقــة عبــر مقاربــة شــاملة ترتكــز على الطاقــة كمحـــرّا، رئيـــس للاقتصــاد الوطنـــي.

لافتـــاً إلـــى أنـــه مــع تبلـــور آثارهــا على الأرض، سيشـــعر المواطـــن بانعكاســـاتها المباشـــرة في مســـتوى خدمـــات الكهربـــاء والوقـــود، بينمــا يبـــدأ المشــهد الاقتصــادي الســـوري رحلــة تعــافٍ على وقــع التشــاركية العربيـــة.

التعاون السوري - التركي المالي.. خطوة استراتيجية لإنعاش الاقتصاد

• الثورة - وعد ديب:

ضمــن ســعي الحكومــة لتعزيــز الاقتصــاد والانتقــال بــه إلــى واقــع أفضـل عمــا كان عليــه ســابقاً، وفي إطــار الجهــود الحثيثــة التــي تبــخل لإعــادة الإعمــار، عقــدت اجتماعــات مهمــة خــلال اليوميــن الماضييــن في دمشــق بيــن مســؤولين ســوريين وممثليــن عــن وزارة الخزانــة التركيــة واتحــاد البنــوك الســورية. وعلمــت صحيفــة الثــورة أن الاجتماعــات تهــدف لتعزيــز التعــاون في مجـــالات التمويــل العــام والتأميــن والخدمــات المصرفيــة، وذلــك في إطـــار الجهــود المشـــتركة لإعـــادة بنـــاء الاقتصــاد المحلــي. واتفــق الطرفــان على تشــكيل لجــان عمــل مشــتركة لمتابعــة الخطــوات التنفيذيــة بيـــن وزارتـــي الماليـــة في البلديــن، بمــا يحقــق الاســـتقرار الاقتصــادى في ســـوريـا.

وفي هـذا الصـدد، أكـد الخُبيــر الاقتصـادي عبــد العظيــم المغربـل لـ»الثــورة»، أن هـذا التعــاون يمثــل خطــوة اســتراتيجية لإنعــاش الاقتصــاد الســوري مــن خـــلال الاســتفادة مــن الانفتــاح الإقليمــي، كمــا أن دخـــول المصــارف وشــركات التأميــن التركيـــة قــد يعـــزز الســيولة ويوفــر خدمــات ماليـــة متطـــورة، وكذلــك يســـهم في تحديــث البنيــة المصرفيــة الســورية على المــدى الطويـــل، إضافــة إلـــى أنـــه يفتــح المجــال لزيــادة الاســـتثمارات وتحســين منــاخ الأعمــال.

الرقمنة المصرفية

ورداً على ســؤالنا.. كيــف يمكــن الاســتفادة مــن الخبــرات التركيــة، وخاصــة مــا يتعلــق بتعزيــز الخدمــات المصرفيـــة؟. قــال الخبيــر الاقتصــادي: تركيــا تمتلــك تجربــة متقدمـــة في



الرقمنــة المصرفيــة وتطويــر أدوات التمويــل الإســـلامي والتجاري، ويمكــن لســـوريا الاســـتغادة مــن نظـــم الدفـــع الإلكترونـــي وخدمــات التمويــل الصغيــرة والمتوســـطة، كذلــك يمكــن نقــل تجـــارب الحوكمـــة المصرفيـــة والتأميــن التكافلـــي، وهـــذا مــا يقلـــل الفجـــوة بيــن النظــام المصـــرفي الســـوري والمعاييـــر يقلــل الغجـــوة بيــن النظــام المصــرفي الســـوري والمعاييــر الإقليميـــة. أمـــا عـــن إيجابيـــات التعـــاون، والـــكلام للخبيـــر

الاقتصــادي، فتشــمل تنشــيط التجــارة، نقــل التكنولوجيــا، وجــذب اســـتثمارات مباشــرة، مــا يســرّع التعــافي الاقتصــادي. وبـــرأي المغربـــل، أن الســـلبيات تتمثــل في احتمـــال حــــدوث هيمنــة على قطاعــات حيويــة، كذلـك تأثــر الصناعــات الســـورية الناشــئة، وعليــه التــوازن مطلــوب لضمــان شــراكة عادلــة تُبنــى على المصالــح المشـــتركة.





من يختار مستقبلك..؟ إشكالية فرض التخصصات الدراسية على الأبناء

• الثورة - سيرين المصطفى:

تُعْلِقُ الْأسر في مختلف المجتمعات، ومنها المجتمع السـوري، آمـالًا كبيـرةً على أبنائهـا، طامحــةً أن تراهم يتبــوؤون أعلى المراتب العلمية والمهنيــة، وهــذا الحلــم يدفــع الآبــاء إلــى بــذل الغالـي والنفيـس، سـواءً على المسـتوي المـادي أو المعنـوي، سـعياً منهـم لتوفير كل سـبل النجاح

غيـر أن هـذا الدافـع الأبــويّ المشــروع قــد يتحــوّل أحيانــاً إلــى عــبءِ نفســي واجتماعــي، يثقـل كاهـل الأبنـاء بضغـوطِ تفـوق قدراتهـم، مما يطرح إشكالية التوازن الدقيق بين التحفيز الإيجابي والإكراه المغرط، وبيـن الطمـوح الكبيـر والواقـع العملـي.

ويتجسّد هذا الضغط بشكل واضح في فرض الآباء تخصصاتِ دراسية معينــة علىً أبنائهـم، دون مراعــاة لميولهــم وقدراتهــم، ممــا يحــوّل مسارهم التعليمـي إلـى مسـاحةٍ مـن الصـراع بدلاً مـن أن يكــون مجــالاً للإبــداع والتحقيــق الذاتــي.

يتركــز اهتمــام الأســر الســوريـة –في الغالــب– على مجموعـة محـددة مـن التخصصـات الجامعية التــى تُعتبــر «مرموقــة» في نظرهــم. ففــي الفــرع العلمــي، يأتــي الطــب البشــري، وطــب الأســنان، والصيدلة، والهندسات بمختلف تخصصاتها على رأس قائمــة التخصصــات المرغوبــة، بينمــا يُفضــل الكثيـر مـن الأهالـي في الفـرع الأدبـي تخصصـات مثـل الحقـوق والعلـوم السياسـية واللغـات.

ولا شك أن لكل مجال من هذه المجالات أهميتـه وقيمتـه إذا ما وجـد الطالـب الدافـع

والقدرة على استثمار فرصه بشكل صحيح، لكـن المشـكلة تكمـن في إغفـال الميـول الفردية والقدرات الشخصية للطالب لصالح معايير أخرى كالوضع الاجتماعــى أو الاعتبــارات الماديــة.

لا يتردد بعض الأهالي في دفع أبنائهم إلى إعـادة امتحــان البكالوريــا مــراراً إذا لــم يحققوا العلامـات المطلوبــة للتخصـص المرغــوب، أو حتى إجبارهم على الالتحاق بغرع دراسى لا يتوافق مع قدراتهم وميولهم. وقد يكون لهذا القسر التربوي تداعيات سلبية بعيدة المدي على مسيرة الطالب التعليميــة والمهنيــة.

وفى هــذا الصــدد، يــروى أحــد الشــباب تجربته المريـرة: «حلـم والـدي أن أصبـح مهندســاً جعلنــي أسـير في طريـق لـم أكـن مؤهـلًا لـه. على الرغـم مـن ميولـي الواضحـة للفـرع الأدبـي، اضطـررت

لدراسـة المـواد العلميـة تحـت ضغـط الأسـرة. واجهت صعوبــات جمــة في الرياضيــات والفيزياء، كانـت بمثابـة كابوس يومى. نجحـت بصعوبة في الامتحان، لكـن علاماتـي لـم تكـن كافيـة لدخـول

يضيـف الشـاب بحسـرة: «أصـرّ والـدي على إعــادة البكالوريــا مــرة ثانيـــة، وحــوّل حياتــي إلــى جحيـم لا يُطـاق. منعنـي مـن مغـادرة غرفتـي إلا للضرورة، وامتلأ وقتى بدروس خصوصية متعاقبــة دون راحــة أو تنفيس. كنــت أدرس كالآلـة، أيامـي كلهـا مراجعة وحفـظ، لكن كل هـذا الجهد .. لـم يُجـدِ نفعـاً - فلـم أحقـق المعـدل المطلـوب للهندســة في النهايــة.»

يضطر بعض الطلاب لدراسة تخصصات لا تتناسب مع ميولهم وقدراتهم، مما قـد يقودهم

التربية العكسية.. حين يعلم الأبناء آباءهم

إلى التخلي عن الدراسة الجامعية بعد تعثر متكـرر أو فقـدان الرغبــة في الاسـتمرار. وفي هــذا السـياق، يوصـي التربويـون بضـرورة أن يولـي الآباء اهتمامــاً أكبــر لميــول أبنائهــم وطموحاتهــم، مــع أهميــة إجــراء مناقشــات مفتوحــة بيــن الطــلاب وأسـرهم قبـل اختيـار التخصـص. فالقـرار الدراسـي يجـب أن يكـون نتاجـاً لاقتنـاع الطالـب نفسـه، لا

مجـرد اسـتجابة لرغبـات الأسـرة أو توقعاتهـا.

يجب أن يكـون اختيـار التخصـص الدراسـي نتـاج توافـق بين ميـول الطالب وقدراتـه من جهة، وتوجيـه الأسـرة واحتياجـات المجتمـع مـن جهــة أخرى. فالتعليـم الناجـح لا يُبنــى على الإجبــار، بل على التفاهم والدعم المشترك. وعندما نحترم اختـلاف المواهـب والرغبات، نضمن مسـتقبلاً أكثر إشـراقاً للأفـراد والمجتمع.

هل حان وقت الإصغاء؟

• الثورة - رغدة خويص:

لأجيـال طويلة ظلت الأسـرة تدار بمنطق التسلسـل الهرمي الصارم، يعلم الكبار ويصغى الصغار.. ولكن في عصر المعرفة الفوريـة والتكنولوجيـا المتغيـرة بـات هـذا النمـوذج بحاجة إلى مراجعــة، بل وإعــادة تعريف.

وسـط هـذا التحـول بـرز مفهـوم «التربيــة العكسـية» الذي يقـوم على مبـدأ التعلـم المتبـادل بيـن الآبـاء والأبنـاء، ويعيـد تشكيل العلاقـة التربويـة التقليديـة لتصبـح أكثـر إنسـانية

فالتربيـة العكسـية (Reverse Parenting) هـى أسـلوب تربوى حديث يفتح المجال للأبناء ليكونوا شركاء فاعلين فى بناء المعرفة داخل الأسرة، لا يقتصر الأمر على تعليم الأهل مـن قبـل أبنائهـم في المجـال التقنـي فقـط، بـل يمتـد إلـي المهارات العاطفيــة والاجتماعيــة، وحتــى التعامل مـع مفاهيم حديثـة قـد تكـون جديـدة على الأجيـال الأكبر.

ليســت المســألة فيمــن يملــك «المعرفــة الأكبــر»، بــل في الاعتراف بأن لكل جيـل أدواتـه ومهاراتـه، وأن الإصغـاء المتبَّادل بيـن الآباء والَّابناء ينتج فهما أعمـق وأكثر واقعية لمتطلبـات الحياة الحديثة.

لماذا نحن بحاجة إليها؟

يواجــه الآبـاء اليــوم تحديـات غيـر مسـبوقة في تربيــة الأبنـاء، في ظـل الطفـرات المعرفيــة والتكنولوجيــة المتسـارعـة، وتغيـرات المجتمــع المتلاحقة، وهنا تبرز التربيـة العكسـية كوسـيلة لبنـاء جسـر معـرفى وإنساني بيـن الأجيـال.

من الآباء، مثل التطبيقات، والذَّكاء الاصطناعـي، والوسائط الرقمية.

الأجيال الجديـدة أكثـر قـدرة على التعبيـر عـن مشـاعرها ووعيهـا النفسـي بفضـل التغيـرات في المناهـج والبيئــة الإعلامية مـا يتيح فرصاً للتواصل أعمـق مـع الأهل.

مـنَ اللغـةَ إلى الموضـة، ومن القيم إلـى المواقف يختلـف الأبناء عن آبائهم بشكل لافت، ويصبح من الضروري تبني أسلوب يقرب وجهات



النظر بـدلاً من فـرض الأحكام.

توازن بين السلطة والثقة

يـرى اختصاصـى فى الإرشـاد النفسـى منيـر مهـدى أن التربيــة العكسية لا تعد مجرد نمط تربوي جديد، بل هـي استجابة طبيعية لتحـولات العصـر، إذ أصبحـت العلاقــة بيـن الآبـاء والْأبنـاء أكثـر انفتاحـاً

من أهم فوائد التربيــة العكسـية- بـرأى مهدى- أنهــا تمكــن الأبناء مـن تعلـم مهـارات حياتيــة أساسـية مثـل القيـادة، وتحمـل المسـؤولية واتخـاذ القـرارات والقـدرة على التفـاوض والتعـاون وإدارة الخلافات، وهذا لا يحـدث تلقائيـاً، بـل مـن خـلال مسـاحة آمنـة يمنح فيهـا الأبنـاء الثقة ليعبروا عن أنفسهم، وليشعروا أن رأيهم مسموع ومُقبول داخل الأسـرة.

ويضيف: إن هـذا النمـوذج لا يقلـل مـن دور الأُهـل بـل يفتـح أمامهم بابــاً للتطــور والنمــو مــن خلال التعلــم من أبنائهــم، خصوصــاً فى الجوانب لتقنيـة والاجتماعيـة والنفسية، إذ أصبح الأبنـاء أكثر وعيـاً بالقضايـا النفسية وبالذكاء العاطفى وبالتغيرات الاجتماعية.

ولفت إلى أن التربيــة العكسـية تسـاعد الأهــل على إدراك الخصائص النفسية والفكرية لكل مرحلة عمرية يمربها أطفالهـم، ممـا يمنحهـم مرونــة تربويــة أعلى داخــل البيــت، ويعـزز الاحتـرام المتبـادل، ويشـدد على أن الأطفـال الذيــن يشـعرون أن آراءهـم تحتـرم يصبحـون أكثـر وعيــاً بذاتهـم، وأكثر قــدرة عـلى اتخــاذ قراراتهــم بثقــة مــن دون خوف مــن الرفض أو

ويؤكـد مهـدى أن الفائـدة لا تتوقـف عنـد الأبنـاء، بـل تمتد أيضـاً إلـى الأهـل، إذ تسـاعـدهم التربيــة العكسـيـة على فهــم واقــع أبنائهــم بشـكل أعمــق مما يســهم فى نموهم الشـخصى وقدرتهم على التكيف مع التغيرات التكنولوجية والاجتماعية المعاصرة، ويضرب مثـالاً حـول ذلـك، «حيـن يسـاعد الأبنـاء آباءهم في فهم أدوات التكنولوجييا والتواصل الحديثية، فهم لا ينقلون فقط معلومـة، بـل يسـهمون في تقليـص الفجـوة الثقافيــة بينهــم، وخلــق لغــة حــوار مشــتركة داخــل البيــت.

«كمـا يـرى أن هذا النمط التربـوي يعزز لـدي الطرفين القدرة على التكيف مع تحديات الحياة المعاصرة، مثل قبول الفشـل والتعامل مع الضغوط النفسية، والاعتراف بأن الكمال غير موجود، وأن الخطأ جـزء طبيعـی من عمليــة النمو.

ويختتم مهدى حديثه بالقول: إن «التربيـة العكسـية تعيـد تعريـف العلاقــة بيــن الأهــل وأبنائهم على أســاس من التفاهــم والمرونة

إنهـا ليسـت ثــورة عـلى دور الأهــل، بل هي دعــوة لتجديد هــذا الدور، ليبقـــى فاعلاً ومؤثــراً في عالم يتغير باســتمرار.

وبالتالي فالأب المثالي ليس معصوماً، والتربيـة العكسـية ليسـت تمـرداً على السـلطة الأبويــة، بــل تطــور طبيعــى في بيئــة تتغيــر كل لحظـة، أن تتعلـم مـن ابنـك لا يعنـى أنـك فقـدت دورك، بـل يعنـى أنـك تثــق وتؤمــن أن التربيـــة الناجحــة لا تقــوم عـلى الســيطرة بــل عـلى الحوار والاحترام والإنصات المتبادل.

في النهايــة.. الأبنــاء لا يريــدون آبــاءً مثاليين، بل قادريــن على التعلم والنمو معهـم لا فوقهم.







قدمت أبناءها الأربعة قرباناً لثورة الحرية والكرامة

«خنساء الزبداني».. حكاية الأمهات المرابطات على ثغور الصبر





• الثورة - فردوس دياب:

على قيـد الذاكـرة، تعيـش السـيدة حميـدة محمـد على أطـلال الوجـع الـذي حفـر عميقـاً في روحهـا وجسـدها وتـرك تفاصيـل لا تمحـى في مفـازات وجههـا التــي تــروي حكايـــة ألــم لا تنتهـــي. هـــي واحـــدة مــن آلاف وملاييــن القصـص التــي جســدت صــورة الوجــع الســوري خـــلال ســنوات الثــورة الأربــع عشــرة.

بحجم وطن

«خنسـاء الزبدانــي» كمــا باتــت معروفــة بالمدينــة المنكوبــة التــي دمرهــا النظــام المخلــوع.. لــم تكــن مجــرد امــرأة عاديــة، بــل كانــت امـرأة بحجــم وطــن، وطــن انتـفـض على الظلـم والقهــر، وقــرر اســتعادة حريتــه وكرامتــه، وطــن بــخل أغلــى مــا يملــك ليدحــر الطغيــان والاســتبداد. حميــدة محمــد (أم شــارل)، قدمــت أبناءهــا الأربعــة قربانــاً لثــورة الحريــة والكرامــة، إلا إيمانـاً منهــا أن الأرض لـن تتحــرر مـن الطغــاة، إلا إزــوت مــن دمــاء أبنائهــا.

تجسـد حكايـة مـن حكايـات أمهـات ســوريا اللاتـــي لا يزلــن يرابطــن على ثغـــور الصبــر والإيمــان، يزرعـــن في شـــرفات الغيــاب، الصبــر مــكان الغيــاب، والأمــل مــكان الألـــم، في مشـــهد يصعــب فيـــه على الأحـــداق مقاومـــة الدمـــوع المنهمـــرة بغـــزارة على خـــدود الكلمــات والحـــروف.

خنســـاء الزبدانـــي، وبكبريـــاء الثـــورة، تـــروي كيـــف استشـــهد أبناؤهـــا الأربعــــة: «كان ابنــــي يحيـــى حســين رحمـــة، أول شــهيد في العائلــة، وثالـــث شـــهيد في مدينــــة الزبدانــــي، وبــــدأ



مسيرته نحـو الشـهادة مـن خــلال مشــاركته بالمظاهــرات ضــد النظــام المخلــوع، وعندمــا بــدأ الكفــاح المســلح للدفــاع عـــن الزبدانـــي، شــارك مــع الثــوار بالدفــاع عــن المدينــة فيمــا ســمي بــ»معركــة الجبــل»، لكــن قــوات النظــام البائــد اســتطاعت اعتقالــه مــع عشــرات الثــوار، وقامـــت بتعذيبــه إلـــى أن استشــهد تحـــت التعذيب في معتقــلات النظــام البائــد، وســلم التعذيب في معتقــلات النظــام البائــد، وســلم لنــا جثــة هامــدة بعــد 37 يومـــاً مــن اعتقالـــه.

وجع الفراق

أمــا الشــهيد الثانــي، فهـــي ابنتهــا دنيــا، التــي استشــهدت في محافظــة إدلــب، والتــي



كانت أماً لثلاثة أطفال، حيث تـم اسـتهداف منزلهـا مـن قــوات النظـام بالبراميـل المتفجـرة التــي حولتهـا إلــى قطـع وأشــلاء. وتتابــع حميـدة محمـد الحديـث عـن شــهيدها الثالث، ابنهـا البكـر شــارل، الأب لأربعـة أطفــال، والــذي استشــهد عــام 2015 خــلال إســعافه لأحــد جرحــى الثــوار، حيـث قامــت طائــرات النظــام بقصفهــم، وأصابتهــم بشــكل مباشــر، مــا أدى لاستشــهاده مــع عشــرات الثــوار على الفــور. خنســاء الزيدانــي، كانــت أقــوى مــن الحــزن، كانــت أقــوى مــن الحــزن،

حنساء الربداني، ذانت افنوى من الخيرن، وأصلب من وجع الفراق، فد احتسبت أبناءها شهداء عند ربهم، على أمل اللقاء بهم في جنـة عرضها السموات والأرض، لكنها لـم تكـد



تلملـم حزنهـا ودموعهـا، حتـى فاجأهـا بفراقـه الأصعـب، مــن بقــي وحيــداً معهــا يشــاطرها الحــزن والوجـع، إنــه ابنهـا فايــز، مـا تبقــى لهــا مــن الدنيــا، بعــد استشــهاد إخوتــه الثلاثــة واعتقـال أخيـه الأصغـر محمـد.. فايــز لـم يتحمـل الحــزن والوجـع، كمـا والدتــه، هزمــه الحــزن، فقــد الهمتــه أزمــة قلبيــة بعــد أســابيع من استشــهاد إخوتــه، ولــم يتمكــن أحــد مـــن إســـعافه إلـــى المستشــفى بســبب القصــف الكثيــف لقــوات النظــام المخلــوع على مدينــة الزبدانـــي.. فايــز رحــل تــاركاً وراءه أمــه وحيـدة في معركــة الصبــر روحــل تــاركاً وراءه أمــه وحيـدة في معركــة الصبــر والوجــع، تنتصــر مــرة تلــو المــرة، في حيـــاة لــم ويعــد لهـــا طعــم بفــراق الأحبــة وغيــاب الفــرح.





الخسائر الاقتصادية بالمليارات حرائق الغابات دمَّرتُ مواقع طبيعية لنباتات وحيوانات نادرة

• الثورة - هيثم قصيبة:

عاش جميع السوريين عشرة أيام حزينة، هي أيام حرائق غابات الساحل، والحزن يكبر ويحفر عميقاً في الوجدان عندما نزور بقايا تلك الغابات.. نعم إنه الوقوف على الأطلال، حيث لم تُبقِ النيران أثراً سوى الرماد على مساحة تقارب العشرين ألف هكتار، وفق إحصائية وزارة الإدارة المحلية والبيئة.

مضاعفات بيئية

وزارة الإدارة المحليـــة والبيئــة بينـــت أن 61 بالمئــة مــن غابــات ســـوريا تتركــز في ســـاحلنا الســـوري الجميــل، وقَـــدرت الخســـائر الناجمــة عـــن كارثــة الحرائــق بمليـــارات الـــدولارات، كمــا تســـببت بمضاعفــات ومفاعـيــل بيئيـــة خطيــرة كتلـــوث الهـــواء بغـــازات ســـامة، وتدميــر مواقــع وموائــل طبيعيــة لنباتــات نــادرة، مثــل الأوركيــد، والحيوانـــات مثــل الغـــزال، والوشـــق، والـــدب الســوري، وأيضــاً نــزوح الســكان المجاوريــن للغابــة واحتــراق أراضيهــم الزراعيــة، وخســارتهم لمصــادر عيشــهم ورزقهـــم.

يتساءل النـاس: لمـاذا تتكـرر كارثــة الحرائــق كل عــام وتلتهــم المزيــد مــن غطائنــا الغابــوي وكنزنــا الطبيعــي ومواردنــا الحيويـــة التـــي تمدنــا بالطاقــة والحيــاة والأوكســجين؟، ولمــاذا لــم نتمكــن بعــد مــن إيقــاف هــذا النزيــف الــذي يتجــدد ســنوياً؟، ولمــاذا لــم نجــد العــلاج الفعـال لمســـببات الحرائــق؟، وإلـــى متـــى ستســـتمر التداعيــات الكارثيــة الاقتصاديــة والبيئيــة الناجمــة عـــن اشـــتعال النيــران في غاباتنــا؟، ومــا هـــي التدابيــر اللازمــة والإجــراءات التـــي قدمتهــا الجهــات المعنيــة لحمايــة الغابــات في المســـتقبل ومنــع تكــرار الكارثـــة؟.

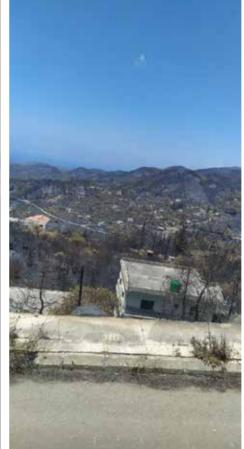
تدابير ضرورية

عميـد المعهـد العالـي لبحــوث البيئــة الدكتــور كامــل خليــل أكــد لصحيفــة الثــورة أن الغابــات هـــي أهــم مكونـــات النظــام البيئـــي، ومحـــزن للتنـــوع ومصـــدر حيـــوي للأوكســجين، ومخـــزن للتنـــوع الحيــوي، وتواجــه هــذه الثــروة الغابويــة تحديــات وتهديـــدات خطيـــرة ناجمـــة عـــن التقلبـــات المناخيـــة، والاحتبــاس الحـــراري، والريــاح الجافــة المســببة للحرائــق، إضافــة إلـــى مســببات أخــرى تعـــود إلـــى العنصــر البشــري.

وأشـــار إلــــى أن غاباتنـــا خســـرت مســـاحات هائلـــة نتيجـــة الحرائــق، وهـــذا ســـاهم بانقــراض أنـــواع مــن الحيوانـــات البريـــة والنباتـــات الطبيـــة والعطريـــة، والمكونــات الحيويــة للغابــات، إضافــة إلـــى نــزوح الســكان المجاوريــن للغابــة خوفــاً مــن اقتـــراب النــــي ران واقتحامهـــا لمنازلهـــم.

وحــول التدابيــر الاحترازيــة اللازمــة لمواجهــة حرائــق الغابــات، لفــت الدكتــور خليــل إلـــى ضــرورة تعزيـــز الوعـــي البيئـــي حـــول أهميـــة الغابـــات، وإطــلاق حمــلات توعيـــة حـــول القيمــة الحيويــة المضافــة للغابــات كثــروة اقتصاديـــة وبيئيـــة، وتعليـــم الأجيــال أن الغابــة ليســـت مجــرد أشــجار، بـــل إرث طبيعــي، وكنــز نباتــي يجــب الحفاظ عليه. وبيـــن أنـــه مــن أهــم تدابيــر حمايــة الغابــات نشـــ المخافـــ الحافــة عليه.

وبيــن انــه مــن اهــم بدابيــر حمايــه العابـات نشــر المخافــر الحراجيـــة، خاصـــة في المواقــع المرتفعـــة لتكـــون نقـــاط إنــــذار مبكـــر، وكذلــك



زيـادة أبـراج المراقبـة وتزويدهـا بوسـائل اتصـال فعالـة تعمـل على مـدار السـاعة، وفتـح خطـوط، وطــرق نــار عريضــة لســهولة وصــول الآليــات والعناصــر البشــرية في حــال نشــوب حريــق.. ومــن التدابيــر إنشــاء خزانــات ميــاه دائمــة أو مؤقتــة يمكـن تعبئتهـا في الشــتاء لاســتخدامها صيفـــًا وقــد تكــون طبيعيـــة مثــل البــرك أو خزانــات إســمنتية.

وحــول المفاعيــل والتأثيــرات البيئيــة أفــاد وحــول المفاعيــل والتأثيــرات البيئيــة أفــاد الدكتــور خليـل أن حرائــق الغابــات تطلــق كميــات كبيــرة مــن غــازات ثانــي أكســيد الكربــون، ممــا يزيــد الاحتبــاس الحـــراي، وينتـــج عــن ذلــك جزئيــات دقيقــة تلــوث الهـــواء وتســبب أمراضــاً مزمنــة ومشــاكل تنفســية حــادة، خاصــة عنــد كبــار الســن والأطفــال.

تأثيرات اقتصادية

عميـد كليــة الاقتصـاد بجامعــة اللاذقيــة الدكتــور عبـد الهــادي الرفاعــي تحــدث عــن الآثــار والمفاعيــل والمفاعيــل والاجتماعيــة والاجتماعيــة والبيئيــة للحرائــق، كتدميــر المــوارد الطبيعيــة، إذ تـــؤدي الحرائــق إلــى فقــدان الأشــجار والنباتــات، ممــا يؤثــر على صناعــات عديــدة مثــل الأخشــاب والــورق والفحـــم النباتــي وأيضــاً خســائر زراعيـــة كتدميــر المحاصيــل الزراعيــة المجــاورة للغابــات ممــا يقلــل الإنتــاج الغذائــي ويزيــد مــن أســعار ممــا يقلــل الإنتــاج الغذائــي ويزيــد مــن أســعار

المــواد الغذائيــة، وكذلـك مــن تكاليــف الإطفــاء وإعــادة الإعمــار بحيــث تتحمــل الحكومــات والمجتمعــات المحليــة تكاليــف كبيــرة في عمليــات الإطفــاء وإعــادة تشــجير الغابــات.

وأشـار إلـى تأثيـر الحرائـق على السـياحة في المناطق التى تعتمد على السياحة الطبيعية، حيث تــؤدي الحرائــق إلــى انخفــاض عــدد الــزوار وفقـدان الدخـل، مشـيراً إلـى التأثيـر الكبيـر على الغطاء النباتى كتدهور التنوع البيولوجي وتــآكل التربـــة، فبعــد الحرائــق تصبــح التربـــة عرضة للانجراف بسبب فقدان الغطاء النباتي الـــذي كان يحميهـــا ممــا يـــؤدي إلـــى انعــكاس ذلــك على الغطــاء النباتـــي. وقـــال الدكتـــور الرفاعــى: إن اتخــاذ الاحتياطــات المطلوبــة هــى التـــي تحمـــي الغابـــات مـــن الحرائـــق كإنشـــاء ممـرات عريضـة خاليـة مـن الأشـجار، لمنع انتشـار الحرائــق والتوعيــة المجتمعيــة حــول مخاطــر إشعال النـار في المناطـق الحراجيـة، خاصـة في فتــرات الجفــاف. ودعـــا إلـــى ضــرورة التنســيق بيــن الحكومــة والمنظمــات الدوليــة لدعــم عمليات الإطفاء وإعادة التأهيل، وذلك عن طريـق تشـجير المواقـع المحروقـة بأنـواع نباتيـة مقاومـة للحرائـق ودعـم المزارعيـن والمجتمعـات المتضـررة عبــر برنامــج إغاثيـــة وتأهيليـــة.

اللوجستيات الفنية لمواجهة الحرائق

الخبيــر البيئــي الدكتــور علــي ثابــت تحــدث عـــن اللوجســـتيات الفنيـــة اللازمــة لمواجهــة الحرائــق، مبينـــاً أن أهــم اللوجســـتيات المطلوبــة حاليـاً هــي إعــادة تأهيــل وتعزيــز البنــى التحتيــة الخاصـــة بمديريـــات الحـــراج (أبـــراج مراقبــة الحرائـــق- المخافــر الحراجيـــة)، وتجهيزهـــا بمختلــف المعـــدات والأدوات اللازمـــة وجميـــع



أثر بعد عين

قامت صحيفة الثورة بجولة إلى بعض مواقع ريف اللاذقية الشمالي التي التهمت النيران مساحات هائلة من غاباتها، ومنها موقع قسطل معاف،هناك تشعر بالحزن مضاعفاً وأنت تنظر إلى غاباتها التي أصبحت أثراً بعد عين، وترى حجم الكارثة والخسائر الكبيرة على السكان والأهالي المجاورين للغابات، الذين تضررت أراضيهم الزراعية، ومنازلهم، مما أدى إلى نزوح العديد منهم، وهم مادياً ومعنوياً.

تقدير الأضرار

وحــول تقديــر الأضــرار وتشــكيل اللجــان الفنيــة للتعويـض للسـكان المنكوبيــن المتضررين مــن الحرائــق أكــد مديــر زراعــة اللاذقيــة عبــد الفتــاح الســمر أن المديريــة شـكلت لجانــاً فنيــة لتقديــر وإحصــاء الأضــرار (أراض زراعيـــة- معــدات زراعيـــة- ثــروة حيوانيـــة)، ولا تــزال هـــذه اللجــان تقــوم بعملهـا وســوف يتــم تقديــم التعويضـات المناســبة للســكان المتضرريــن.





نقاشات معمّقة في الثقافة للكتاب السوريين في يومهم الثالث

أقلام مغموسة في جراح الناس لا على مشارب السلطة والولاءات

• الثورة - رنا بدري سلوم:

كل البدايات جُميلة، وأجملها حين تكمل مسيرتها بخطا ثابتة، أن يرسم الكتّاب هويتهم السورية الحرّة من جديد، وهو ما أكدوه باختيارهم عنوان «ملتقى الكتاب السوريين»، الذي حجز لنفسه مكانة لافتة في المشهد الثقافي كسر أغلال الكلام.. وبدأ فعالياته ليستقطب الشعراء والكتاب والأدباء ليكونوا حاضرين في رسم هوية ثقافية سورية جديدة نقية تعطي كل ذي حق حقه، فلا تطالها المحسوبيات ولا يبدل أثوابها مدعو الثقافة، كما كان في زمن النظام المخلوع، ومن يتابع الشأن الثقافي يدرك الفارق الواضح، الثقافة اليوم لا تحتاج عقولاً متكلسة، ولا أنا متورمة، الثقافة تحتاج لضمير إنساني خلاق يعرف قيمته ويحجز لنفسه مكانة حرة من كل قيد

لاً بــزال الأدبــاء الســـوريون يحلّقــون في يومهــم الثالــث في ملتقاهــم الثقــافي الأول «ملتقــى الكتّـــاب الســـوريين» برعايـــة وزارة الثقافــة واتحــاد الكتــاب العــرب، بــدءاً مــن وزيــر الثقافــة ورئيــس الاتحــاد وصــولاً إلــى مديريــن وشــعراء أســقطوا كل الصفـات الرسـمية عنهـم وحضـروا كشـعراء، بعيــداً عــن ألقابهــم الرســمية وصفاتهـــم الوظيفيــة.. تابعــوا عــن كثــب وبشــكل يومــى ملتقاهــم ونشــاطاته ومحــاوره ومتابعيــه، مهتميــن بمــا يقدمــه زملاؤهــم في الملتقــي خــلال أربعــة أيــام على التوالــي في المكتبــة الوطنيــة بدمشــق، مقدميــن عناويــن جميلــة تفتــح آفاقهـا للكثيـر مـن الكتــاب بمختلـف الفنــون الأدبيــة للمشــاركة، بـدءاً مـن الشـعر إلـى القصـة القصيـرة، مـروراً بالروايـة إلـى أدبـيّ المهجــر والنســوي إضافــة إلــى حــوارات ثقافيــة تاريخيــة تراثيــة سياسـية وغيرهــا.





الثقافة مقاومة ومشروع

قـد تتبـدل الوجـوه الإداريـة، والسـلطات والحكومـات، لكـن الوجـه الثقافي السوري يبقى مشرقاً هكذا اعتدناه رغم الاستبداد، فكــم مــن شــعراء كتبـــوا في المنفــى، ورســموا وشــكلوا خارطــة ســوريا التـــي لا يرونهــا إلا حــرة ملونــة تتســع الجميــع، والنمــاذج كثيــرة عــن أدبــاء ســوريين علمونــا معنــى الحريــة وهــم خلــف القضبــان أو في بــلاد المهجــر.

ولعـل الثقافـة السـورية وكمـا رآهـا وزيـر الثقافـة الشـاعر محمـد ياســين صالــح كانــت دومــاً عصيّــة على الهزيمــة، وفي أشــد ليالــي الاســتبداد حلكـــة، وهـــو مــا أكــده في كلمتـــه بالملتقـــي أن الحيـــاة الثقافيـــة الســـورية بـــدت بشــخوصها وتراثهــم الفكــري والإبداعـــي، بمثابـــة فعـــل مقـــاوم في الداخـــل وفي المنـــافي، ضـــد ابتــــلاع المؤسسات وضّد تنميـط صـورة الثقافـة الممجــدة لعنـف الديكتاتــور

والمثقـف الخاضـع لــه، وســتبقى كذلـك في عهــد الحريــة وبنــاء الدولــة الســورية الجديــدة، تقــاوم التفــكك الاجتماعـــي والمشــاريع التـــي لا تريـــد لســوريا وشــعبها الخيــر.

ختامـــأ.. إنّ الثقافــة الســـورية ليســت إرثــاً فحسـب، بــل مشــروع وجــود.

هكـــذا احتفــل الكتـــاب بعـــودة المشــهد الثقــافي الحقيقــي بعيـــدأ عـن الشـبهات والمظاهـر والتسـتر خلف عباءة الثقافة، فالكاتب الحقيقي يحمــل نبــراس نـــور، ولا يمكنـــه إلا أن يحمل قضايا مجتمعه، ويضيء على الجانب المعتب، إنها وظيفته الإنســانية التـــي لا بـــد أنهــا ســتتصدر كل الوظائـف مهمـا علـت الرتـب يبقـى الكاتــب حالمــاً.. فكمــا بيــن رئيــس اتحاد الكتــاب العــرب الشــاعر محمــد طــه العثمــان في كلمتــه، ومــا أكــده

لنــا في لقائــه «أن الكتــاب الحقيقييــن هــم أولئــك الذيــن غمســوا أقلامهــم في جــراح النــاس وأحلامهــم، لا مــن علقوهــا عـلى مشــارب الســلطة والــولاءات، منتقــداً احتــكار المشــهد الثقــافي مــن أســماء فرضت سـطوتها بـسلطة لا تمـت للإبـداع بصلــة».

نعـم إننـا اليـوم أمـام مفتـرق طـرق، بيـن ثقافــة كانــت أداة للقمـع وثقافــة حاضنــة لوجــدان الشــعب، يتطلــب وفقــاً لعثمــان استعادة العلاقــة بيــن المثقـف الحقيقــي ومؤسســات الدولــة، وفتــح نوافــذ الإبــداع على مصراعيهــا.

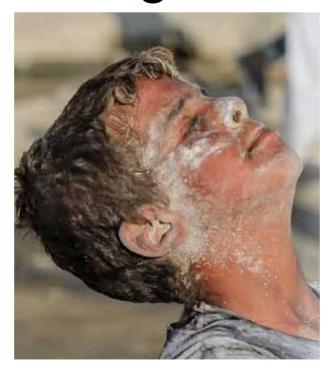
يكمـل «ملتقـى الكتـاب السـوريين» اليـوم أعمالـه لليـوم الثالـث، مقدمــاً في برنامجــه محاضــرات تحــت عناويــن «الهويــة الثقافيــة الســورية»، ثــم أمســية شــعرية ومحاضـرة «أثــر الكتــاب السياســي في المهجــر بيــن الثــورة والدولــة»، وفي النهايــة «أمســية قصصيــة».

طف ل الطحين.. تُنقش جراح غزة على جوع القصيدة

• الثورة - رانيا حكمت صقر:

عندما يصبح الدقيـق وطنـاً.. وكل حبـة طحيـن شـهادة ميـلاد جديـــدة، الكاميــرا التـــي أرعبتهــم أكثــر مــن الرصــاص.. في زوايــا غـــزة المُحطمـة، حيـث تتحــول عيــون الأطفـال إلــى خرائــط جــوع، جثــا ذلــك الطفـل على أرض الشـاحنة كأنـه يصلـي على مذبـح الإنسـانيَّة. تلـك اليـد الصغيرة التـــي التقطــت حبــات الدقيــق المتناثــرة كاللآلــئ المرميــة على تراب الإهمال لـم تكـن تبحـث عـن طعـام فحسـب، بـل كانـت تنقـش بدمها صرخـةً في جـدار الصمـت العالمـي هـل رأيتـم طفـلاً يولـد مرتيـن؟ مرة من رحـم أمـه، ومرة من رحـم الجـوع كمـا وصفـه محمـود درويـش «كيـف تُشـبع جـوعَ طفـل لـم يَعُـدْ في عينيـه إلا بيـاض المجاعــة». فلـم يكـن «الطفـل المجهـولُ» يمسـك بالطحيـن وحسـب، بـل كان يمسـك

إنها ليست حبات دقيـق، بـل حبـات عمـر سُـرقت مـن عظـام أطفـال صـار الهــزال لغتهــم الأم، وصــراخ البطــونُ لغتهــم الوحيــدة.. «طفـلً الطحيـن» ليـس مجـرد صـورة بـل هـو صرخــةُ تُجسًـد كلمـات الشاعر عبــد الوهــاب البياتي:»الجـــوعُ موطنـــي.. والجـــوعُ كتابـــي.. والجــوعُ في عظامــي كنــار». فالطحيــن الــذي صــار دمـــأ.. كل كيــس يُنتـزع مـن الشـاحنات يتحـول إلـى سـفر مـن الأسـرار، هكـذا عبـر أطفـال غــزة بالكلمــات التــي تطعــن إنســانيتنا ً «أبــي مــات وهــو يحضــن كيــس الطحيـن.. قـال إنـه بيتنـا الجديـد» و» يـدُ صغيـرةُ ترسـم خريطـة العـار على وجـــه الأرض، بينمـــا يـــدُ عســكريةُ ترســم حـــدود المـــوت على ـــ شــاحنات الحياة».»الهــزال» ليــس مجــرد رقــهُ في تقريــر، بــل أطفــالُ صــاروا أشــباحاً تمشــي في وضـح النهــار» كمــا وصفهــم طبيــب ســجل الموتــى في غــزة: «الأطفــال لا يموتــون هنــا.. يذوبــون» وقـــال: انظــروا إلـــى رضيــع مــات وهــو يرشــف دمــوع أمــه: بعــد أن تحــول لبنهــا إلـــى غبار، وطفًـلُ انكسـر ظهـره ليـس بقنبلـةٍ، بـل بحمـل كيـس دقيـقٍ



أَثْقَـل مـن عمـره، فعندمـا تنطفـئ مصابيـح العقـل مـن نقـص الغلوكـــوز، تصيــر بـــراءة الأطفـــال شـــمعةً تحتـــرق في مذبـــح المجاعـــة. وكيـف ننسـى مقولـة دِرويـش «أنـا الجائــغ الـذي يـأكلُ تـرابَ الوطـنِ كــي لا يــرى وجــهَ الــذلَ في مــرآة الخبــز».

كاميرا مقابل رغيف

في صــورة أخــري نســتذكر الصحفــي «بشــير أبــو الشــعر» عندمـا بـاع كاميرتــه، وهــو القائــل: «لــم أعــد أرى العالــم عدســةً.. بــل أراه مــن ثقــب جــوع أطفالــي». فيمــا الأم مثــل كل الأمهــات التـــى صـــارت قبلـــةً للجـــوع، تقــول أم محمـــد وهـــى تلـــف جـســـد رضيعها بخرقـةِ مبللـةِ، «المـاء سـرير ابنــي والريــح غطـاؤه فمــن يخبـر الشـمس ألا تطلـع كـى لا تــذوب أشــلاؤه. أمــا الأب الــذي صــار حكايـة «أحمـد ياسـين» الـذي سـقط على كيـس الدقيـق، ودعتـه زوجتـه قائلـةً: اذهـب. فإمـا أن تعـود بالخبـز، أو نرجـع كلنـا إليـك.

صمـثُ يقتـل مرتيـن «يمـوت الطفـل جوعـاً، ويمـوت معـه كل مـن صمـت عنـه «مقولـةُ منقوشـةُ على جـدار في خـان يونـس»، في الزمـن الـذي صـار فيـه «كيـس الطحيـن» وطنـاً، و»حبـات الدقيـق» عملـةً للحيـاة، لـم يعـد «طفـل الطحيـن» مجـرد صـورة، بـل صـار مـرآةً تكسـر وجـه الإنسـانية كل صبـاح. هـذا الجـوع ليـس طبيعيــاً، إنــه جريمــة تكتــب بحبــر أســود على ورق أبيــض، « قتلتم الطفـل مرتيـن، مـرةً عندمـا سُـلبتُم خبـزه، ومُـرةً عندمـا جعلتــم موتــه خبــراً عاديــاً في شاشــاتكم» هــذا مــا حـــذر منــه أدونيـس. فلننتبـه جيـداً.. التاريـخ لا يسـألنا لمـاذا لـم ننتصـر.. بـل يسـألنا كيـف تجرأنـا على الصمـت؟ «فيـوم يمـوت طفـلُ جوعــاً.. يولــد إبليــس في كل لغــة ســكتت مــن قصيــدة- مرثيــة لطفــل

أيتها الأرض..

سجّلي.. هنا رقد طفلُ ماتَ لأنّ العالم كان صحناً ذهبياً يأكلُ فيهِ السادةُ لحمَ الأبرياء.





غــزوفكــري مصـــوّر..

وعلاقة المثقف بالسلطة في ملتقى الكتّاب السوري

• الثورة - حسين روماني:

امتلأت المكتبة الوطنية في دمشق بالكلمات والأصوات التي تنوّعت بين مقاصدها، جلست جميعها بذات الفضاء الثقافي في اليوم الثاني لملتقى الكتَّاب السوري من تنظيم اتحاد الكتَّاب العرب وبرعاية وزارة الثقافة، الذي امتاز بالموضوعات المختلفة والمتناوبة بين الشعر والنص الأدبي والمعلومة اللغوية، بحضور عدد من المثقفين والمهتمين من أهل الكلمة في مقدمتهم وزير الثقافة محمد ياسين صالح.

اللغة روح والجغرافيا جسد

بدايــة مشــوقة كانــت مـع محاضـرة عميقــة المعنـــى في القـــراءة التاريخيـــة لأســـماء المـــدن والقــرى الســورية، حاضــر بهــا الأســتاذ الدكتــور محمــد بهجــت القبيســي، والــذي أخــذ الحضــور برحلـة جميلـة بيـن أرجـاء الوطـن فصعـد بهـم فوق الجبل ونزل بهم نحو السهل بين اللغــات الآراميـــة والســريانية، وخـــلال مســتهلّ حديثـه تحـدث عـن القامشـلي، إذ قـال:

«جــذر كلمــة قمــش، والــلام واليــاء نســبة قــد يقــول البعـض إن هــذه النســبة تركيــة مثــل قوتلـــي، وقمـــش جـــاءت مــن قرقميـــش والقــر تعنـــي القريـــة أو المقـــر، والقميـــش المجمـــوع ومنهــا كلمــة القمــاش فقــد ســمي قماشــاً لأنــه مجمــوع بالخيطــان، فقامشــلي مــن قمــش أرض الاجتمــاًع، الـــلام واليــاء الكثيــر يظنهــا تركيـــة المصـدر لكنهـا عربيــة كعبـارة كتــابُ لــي التــي تأتــي للنسـبـة، وتابــع عــن حمــص التــي جــاءت من معنى حرّك، ثم عين عرب التي نلفظها كمـا نلفـظ بـاب شـرقي بلغـة فصيحــة».

القبيســـي خـــصّ «الثـــورة» بالحديــث عـــن مشــاركته بالقــول: « المحاضــرة كانــت مدرســة جديـدة في تعلـم اللهجـات العربيـات القديمـات وهــي اللغــات الســامية، كالإيبلاويـــة والبابليـــة العموريـــة ثــم الكنعانيـــة، فالأوغاريتيـــة مــروراً بالآراميــــة، مـــن خــــلال أســـماء المــــدن والقـــرى تحــوي كل أنــواع هــذه اللهجــات مــن العمــوري لغايــة الآرامــي حتــى العدنانــي، هنـــاك ســـوابق ولواحــق لغويــة نســتطيع مــن خلالهــا معرفــة عمــر المدينـــة، فاليــاء والتــاء مثــلاً مــن أقــدم اللواحــق، كغاريــا وغاريــت وأوغاريــت»، وأضــاف «اللغـــة مســـبـار وكشـــاف الشـــعوب والهويــــة، اللغــة هـــى الــروح والجغرافيــا هـــى الجســد، وبنيت الوحدة بين الروح والجسد على قواعد عامــة وكبيــرة ليســت صغيــرة».

القوافي مرساة السفينة

ارتــوى الحضــور بشــعر كتبــه الأســتاذ تمــام طعمــة قــال فيــه:

في سوريا الحب بحر لا حدود له من موجه حاك جدى بردة الامد

ماذا سأكتب عنها

ماذا سـأكتب عنهـا حيــن ترعبنــي هــذي الجهات التــي تنســل مــن خللــي ماذا وكيف

وهــل في العمــر متســع لكـــي أعــرض مــا أعجبــت مــن عقــدي وأمحي في روابيها وأغرقها في نشوتي

وأصلي غير مفتقد وكي أغني بمنغى الروح ذات هوى من قاسيون أطل الآن يا بلدي. فزادهم عطشاً نحو الأبيات التى صاغها شريكه في الفقرة الأستاذ محمد قاقا: وكنت أعلم أن الحب معجزة كانت تفسر في المعنى تماهيه من شأنها الشك في تأويل لوعته إذ كنت فاقده واليوم أعطيه لا وقت يشعر كم آه أدخنها فتفضح العين ما بالصمت أخفيه ما زلت طفلاً يرى في مص إصبعه عند الفطام حياة قد تعزیه.

أفلام الطفل تحت المجهر

أن تســمع صــوت الأذان ولحنــه في مشــهد قتــل أو شــرّ، كان ذلــك مضطــرداً بيــن أفـــلام الكرتــون التــي توجهــت منــذ بدايــة التســعينيات نحــو الأطفــال، فمــا كان مــن الدكتــور أحمــد نتـوف إلا أن تصـدى لمشـاهدة ومراقبــة ودراســة الغـزو الفكـري في أدب الطفـل المصـوّر، وتحــدث خـلال نصـف سـاعة مـن الزمـن عـن هـذه التجربة التــي نالــت منــه الكثيــر مــن الوقــت لكنهــا كانــت

مفيحة، فباربي الدميـة الأجنبيـة الجميلـة التـي دخلت بيـوت العالـم واسـتغلّت ذلـك حتـى تغزوا العادات والتقاليـد الباليـة البعيـدة كل البعـد عن الْأخــلاق العربيـــة، واجههــا بفلّـــة الدميـــة التـــي لبست الحشمة والفضيلة وتزينت بالأخلاق عبر حملة دعائية قام بتأليف كلمات أغانيها اســـتطاعت أن تغلــق البـــاب العربـــى في وجـــه باربى وما جاءت من أجله، معلومات متنوعـة لذلك سألناه عـن مشاركته بعـد غيـاب طويـل عــن دمشــق التــي أحــب في هـــذا الملتقــى فأجـاب: «مشـاعر فـرح لا توصـف لأشـياء كثيـرة، أولهــا لأننـــي أتنفــس الهـــواء الدمشــقي، كنــت في الغربــة أغمـض عينــي حتــى أرى دمشــق أمــا اليــوم فعيونــي مفتوحــة بيــن ذكرياتهــا، وثانيهــا وجــودي بالمكتبــة التــي حضــرت بيــن كتبهــا رســائل الماجســتير والدكتــوراه لألقــي محاضرتــي وألتقى بجمهور واسع جدأ يدل على الاهتمام بالثقافة، خصوصاً أن الفكـر جمعنــا في موضـوع حســاس يناقــش قضيــة مهمــة مــن قضايانــا وهــي الطفــل ونشــأته، كل مــا ينتجــه الإعـــلام يجب أن يكون تحت المجهر وإذا كان ضاراً فمن الطبيعــي أن نأخــذ حذرنــا منـــه».

قصة وعبر.. الكاتب والسلطة

تنـــاوب الأســـاتذة محمـــد الحفـــري، وأيمـــن الحسـن، في نسـج قصصهـم الأدبيــة أمــام





الجمهــور، «ليــس غــروراً» مشــوار الطريــق كان عنوانــاً لقصــة جــاء فيهــا: «إلـــى أيــن ســأصعد، أبـــى يقــول دائمــاً لا يوجــد شــجرة صعــدت إلى السـماء، مـا دخـل ذلـك بالحكايــة أنـا غيــر طبيعيــة اليــوم، لا يمكــن لخيطــان النــوم مــا زالــت تسـيطر على أجفانــي، مــررت على غرفــة أمــي الصراحــة خفـت أن توبخنــي، لا أعــرف كيــف أرد عليهـــا، إلـــى أيـــن يـــا ســـمر ولمـــاذا ترتـــدي هـــذا الفســـتان القصيـــر».

في حيــن كانــت نــدوة الكاتــب والســلطة الفقـرة الأخيـرة مـع الدكتـور أحمـد محمـد علـي، والدكتــور أحمــد جاســم الحســين، وتبــادلا الآراء والملاحظات حول علاقة السلطة بالكاتب عبر ثـلاث محطـات، أولهـا كيـف أعيـد إنتـاج العلاقـة بيـن المثقـف والسـلطة في مرحلـة مـا بعــد الحداثــة، وثانيهــا مــا مــدى إســهام الثقافــة في صناعـــة المثقــف السياســي.

أمــا ثالثهــا كيــف عبــرت الروايـــة الســورية التـــي كتبـــت أثنـــاء الثـــورة عـلى عـلاقـــة الكاتـــب بالسلطة، ليمسك الدكتور الحسين الحديث فى نهايـــة المحاضــرة عــن دور المثقــف الســـوري اليــوم أمــام الســلطة والمجتمــع، كالإطفائـــي الــذي يريـــد أن يخمــد نـــاراً وليــس مشــعلاً لهــا في القلــوب، الكاتــب لديــه انتمــاء وعشــائرية ومشـاعر، لكــن يجــب أن يتعالــى على الصغائــر ويتجاوز مرحلة الجرح إلى مرحلة ما بعد العمليــة، وأن يكــون عامــل لــم شــمل للســوريين عبــر التركيــز على المشــتركات الكثيــرة بينهــم، فالعناصـر المؤلفــة أكثــر مــن المنفــرة، ومطلــوب منــه أن ينــادي دائمــاً بالحريـــة.

وختــم بالقــول: دور المثقــف النصــح والنقــد والحب، والوقوف بجانب السلطة الجديدة للخيــر وفي الخيــر والدعــوة إلــى الخيــر، مشــيراً إلــــى أن موضـــوع الخبـــز والســـويـداء لا يقبـــل النقاش، فقيمـة ابـن الثـورة ترتفـع عـن النقـاش في الخبـز، هنــاك جـرح يجــب أن نتعالــى عليــه، وأن يكـون الكاتـب جامعـاً للشـمل بعـد الشـتات الطويـل، ليـس مطلوبـاً مـن الكاتـب أن يكـون أداة بيــد الســلطة، بــل عليــه أن يكــون مطفئــاً للنــار التــي تلتهــم وطننــا الغالــي.





قصة قصيرة

فرس النهر والجدول الصغير

• قصة: رغدة خويص

فی غابــة بعیــدة، کانــت تعيـش الحيوانــات بســـلام، وكانــت هنــاك بركــة كبيــرة يشــرب منهــا الجميـــع.. وعلى طـرف الغابــة، كان يســكن فــرس نهــر ضخــم يدعــی «دوج»، وکان يعــرف بحجمــه الكبيــر وقوتــه الهائلـة، لكنـه لـم يكـن يختلـط كثيــراً بالحيوانــات الأخــرى.ذات يــوم، جفــت البركــة الكبيــرة بسبب موجــة حــر شــديدة، وبحأت الحيوانات تبحث عن المــاء فی کل مــکان، فوجـــدت جــدولاً صغيــراً يتدفــق بهــدوء



وسـط الَّاشـجار.فرحت الحيوانــات الصغيــرة وبــدأت تشــرب مــن الجــدول، لكــن «دوج» عندمــا وصــل، ضحــك بصــوت عــال وقــال: «مــا هذا..؟هــذا لا يكفــى حتــى لغســل قدمــى..! أنتــم تشــربون مــن خيــط ماء؟»اقتــرب مــن الجــدول بخطواتــه الثقيلــة، وفجــأة نــزل بداخلــه، فاضطــرب المــاء وامتـــلأ بالطيــن، ولــم تعــد الحيوانــات الصغيــرة قــادرة عـلى الشــرب.

صرخ الأرنب: «دووج»! لقـد أفسـدت المـاء..!» ضحـك «دوج» وقـال: «اذهبـوا وابحثـوا عـن مـاء آخـر، هـذا لا يناسـبني! شـعرت الحيوانــات بالحــزن، وذهبــت تبحــث مــن جديــد، لكــن الجــدول حــزن هــو الآخــر.. وفي اليــوم التالــي، جــف المــاء تماماً.جلـس «دوج» تحـت شـجرة وقـال لنفسـه: «ربمـا كنـت قاسـياً.. المـاء لـم يكـن كثيـراً، لكنّـه كان كافيـاً للجميـع لـو

وبعـد أيـام، نــزل المطـر، وامتــلاً الجــدول مــن جديــد.. وعــاد «دوج»، لكنــه لــم يدخــل المــاء هــذه المــرة، بـل جلــس بهـدوء وانتظـر دوره ليشـرب الماء..فرحـت الحيوانــات، وشــرب الجميــع معــًا، وعاشــوا بمحبــة وســلام.

مبدع من بلدي

المخترع الياس بريمو

في عالــم يعــج بالاختراعــات المســتوردة، يبــرز اســم المهنــدس الســوري إليــاس بريمــو كأحــد العقول النــادرة التــي وضعــت بصمتهــا في مياديــن الطاقــة المتجــددة وتنقيــة الميــاه. هــو مــن مواليــد دمشــق عـــام 1944، تخصــص بريمــو في الهندســـة الكهربائيـــة والكهروميكانيكيـــة، وكــرس حياتــه للابتــكار مــن أجــل خدمــة

الإنســان والبيئـــة، متجنبــاً الأضــواء والســعي وراء الربــح المــادي، ليبقــى وفيـــاً لفكرة الإبداع الوطني الصادق أبرز الإنجازات التقنية أول مركب بحري يعمل بالطاقــة الشمســية في العالــم، صممــه في ثمانينيــات القــرن الماضــي، تميــز المركب بقدرتـه على الإبحــار بسـرعات تصــل إلــي 60 عقــدة بحريــة باســتخدام ألــواح شمســية، مــن دون الحاجــة لأي وقــود.

تصميـم متطـور لمحـرك غاطـس يعمـل بالتيـار المسـتمر، يتيـح الـدوران بزاويــة 360 درجــة، ويعتمــد على مــراوح متعــددة الشــفرات. اســتخدام نظــام تحكم مبرمج يجعـل المركـب يعمـل بكفـاءة في مختلـف الاتجاهـات، حتـى مع الرياح الجانبية.تطوير جهاز تقطير مياه عالي الكفاءة، يستخدم في المختبــرات والمستشــفيات يتميــز بانخفــاض تكلفتــه مقارنــة بالأجهــزة المســتوردة، مــع أداء أعـلى وكـفــاءة موثوقة.إنشــاء ورشــة عـلميــة تعليميــة في دمشــق تحولــت إلــى حاضنــة لطلبــة الهندســة، أســهم مــن خلالهــا في تخريــج أجيــال مــن المهندســين الســوريين عبــر تطبيقــات عمليــة حقيقيــة.

آمــن إليـــاس بريمـــو أن الإبـــداع لا يقـــاس بعـــدد الشـــهادات أو العـــروض التجاريــة، بــل بمــدى تأثيــره في مجتمعــه، ولهــذا اختــار أن تكــون ابتكاراتــه جــزءاً مــن الحلــول المحليـــة لمشــكلات مزمنـــة، كالتلــوث ونقــص الميــاه والطاقـــة، ومــن خـــلال دعمــه للطــلاب وتحويــل علمــه إلــى معرفــة مشــاعـة، أســس لمفهــوم المختــرع المعلــم الــذي ينتــج ويرشــد في آن معــاً. يعــد إليــاس بريمــو نموذجــاً مشــرفاً مــن أبنــاء ســوريا الذيــن صنعــوا الفــرق بعلمهــم، وإرادتهــم، وتفانيهم، وتمثـل إنجازاتــه قيمــة حقيقيــة لأي مجتمـع يســعى إلــى تحقيــق التنميــة المســتدامة، وتشـكل مصــدر إلهــام متجــدد للأجيــال القادمــة في وطــن لا ينضـب مـن المبدعيـن. وفي تقديـر لجهـوده وإسـهاماته، كرمتـه مؤسسـة «مبدعــون مــن أجــل وطــن» بمنحــه وســام درع الإبــداع لعــام 2025، تقديــرأ لعطائــه المتميــز في مجــالات الطاقــة المتجــددة والتعليــم والابتــكار.

إبداعــات الأطفــال

أصدقاء صفحة طفولة يزيّنون أسبوعياً بأناملهم وبنبضات قلوبهم وومضات عقولهم الصفحةً برسوماتهم الجميلة وقصصهم الرائعة...



شام سليم 13سنة، اشتغلت بعدة خامات رصاص، اكرليك، خشب، وشارك*ت* بمعرض «نبض الألوان» الذي أقيم في المركز التُقافي فى المزة قبل







زينة شليحة 16سنة، فنانة مبدعة، هادئة، لطيفة كالنسمة، أبدعت برسم البورتريه بالألوان والرصاص.







اعدادالصفحة : هلال عون أصدقائي الأطفال: لنشر إبداعاتكم راسلونا على الواتس 0991888333





ممثلا كرتنا في كأس التحدي الآسيوي حالة متناقضة وغياب بارز وآخر مبهم،





• الثورة - يامن الجاجة:

ثبّت الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، تاريخ ومكان مباراتي حطين والكرامة (ممثلي كرة القدم السورية) في ملحق كأس التحدي الآسيوي، حيثُ ستكون دولة قطر أرضاً افتراضية جديدة لفريق الكرامة (استاد سحيم بن حمد بنادي قطر) بدلاً من السعودية، فيما تم تثبيت ملعب مباراة حطين مسبقاً في بيشك.

أوضاع مختلفة

ويعيــش ممثــلا كرتنــا، حتــى كتابــة هــذه الســطور، أوضاعـــاً متناقضـــة، على المســـتويين الفنـــي والإداري، حيـــث بـــدأت إدارة نــادي الكرامــة بتجهيــز فريقهــا للمشــاركة القاريــة، مــن خــلال عـــدة تعاقــدات، في الوقــت الــذي يعانــي فيــه فريــق حطيــن فراغــاً إداريــاً،

بعـد اسـتقالة إدارة النـادي منـذ نحـو عشـرة أيـام، نظـراً لصعوبــة الظـروف الماليــة.

حيث أعلنت إدارة نـادي الكرامـة عـن اسـتقدامها محترفيـن اثنيـن مـن السـنغال، بالإضافـة لمحتـرف مـن نيجيريـا، للمشـاركة مع الفريـق في كأس التحـدي الآسـيوي، قبـل أن يتـم الإعـلان عـن عـدة تعاقـدات اسـتعداداً للمشـاركة الآسـيوية، وفي نطـاق تحضيـر الفريـق للموسـم القـادم، تـم التعاقـد مـع النجـم محمـد مصطفـى، قادمـاً مـن الحريـة، ومـع حـارس المرمـى عبـد اللطيف نعسـان، ومع الحـارس حسـين رحـال لموسـمين، والمدافـع الواعـد خالـد الحجـة، وتجديـد عقـود المدافـع جهـاد بسـمار لموسـمين، وتجديـد عقـود كل مـن هـداف الـدوري سـامر خانـكان، ونجـم منتخبنـا الأولمبـي كل مـن هـداف الـدوري سـامر خانـكان، ونجـم منتخبنـا الأولمبـي محمـد سـراقبي، واللاعـب المخضـرم عبـد الملـك عنيـزان، وكابتـن الفريــق تامـر حـاج محمـد لموسـم إضـافي، في الوقــت الــذي أعلـن فيـه اللاعبـان عبـد الله الشـامي و ورد السـلامة عـن نهايـة أعلـن فيـه اللاعبـان عبـد الله الشـامي و ورد السـلامة عـن نهايـة رحـاج محمـد لموسـم إضـافي، في اتمـام صفقـات رحـاتهـر، قـد يتـم الإعـلان عنهـا في وقـت لاحـق.

بالمقابــل فــإن حطيــن يعيــش حالــة مختلفــة تمامــاً، في ظل مــا يعانيــه مــن فـراغ إداري، وخســارته لبعـض العناصــر، أبرزهــا المدافــع خالــد الحجـــة الــذي انتقــل إلـــى نــادي الكرامـــة بشــكل نهائـــي، بعقــد يمتــد لثلاثــة مواســم، مـع وجــود أنبــاء عــن احتمــال خســـارة حطيـــن لأســـماء أخـــرى، على رأســـها الدولـــي المتألــق مصطفـــى جنيــد.

الغياب الأبرز والمبهم

وكان مـن المفتـرض أن يكـون فريـق الاتحـاد أهلـي حلـب ممثـلاً لكرتنـا مـع فريـق الكرامـة، بصفتهمـا بطـل الـدوري ووصيغـه، حسـب التعميـم الصـادر عـن اتحـاد الكـرة، الـذي تـمّ بموجبه شـرح آليـة اختيار ممثلـي كرتنـا في المسـابقة القاريـة، لكـن نظراً لعـدم اسـتكمال إدارة أهلـي حلـب الأوراق الثبوتيـة الخاصـة بالرخصـة الآسـيويـة، فقـد غـاب الأهلـي عـن التواجـد القـاري، ليكـون تمثيـل كرتنـا مـن حـق وصيـف الـدوري الكرامـة، وصاحـب المركـز الثالث حطيـن.

وُبْعيــداً عــن أحقيــة ممثلــي كرتنــا في المشــاركة قاريــاً، فــإن المعطيــات في ملـف مشــاركة الأنديــة الســورية في كأس التحــدي الآســيوي (2024/2025) وكذلــك المعاييــر التنظيميــة الصــادرة عــن الاتحـــاد الآســيوي لكـــرة القـــدم، تؤكـــد أن الشـــرطين الأساســـيين لمشــاركة أي نــاد همــا: المــلاءة المالايــة المكتملــة، قبــل شــهر آذار (2025) والحصــول على الرخصــة الآســيوية.

ووفقــاً لهــذه المعاييــر، فــإن نــادي الفتــوة هــو النــادي الوحيــد الــذي اســتوفى هذيــن الشــرطين حتــى تاريخــه، ممــا يجعلــه صاحــب الحــق القانونـــي، بعيــداً عــن الحالــة الفنيــة التــي يمكـن اســتكمالها بضـم بعـض اللاعبيــن، لأن الحديث هنــا عــن الأحقيــة مــن الناحيــة القانونيــة، ومــن ثــم تُبنــى عليهــا الاعتبــارات الفنيــة للمشــاركة، وهنــا يمثــل غيــاب الفتــوة عــن التمثيــل الخارجــي أمــراً مبهمــاً ؟! على اعتبــار أن اتحــاد الكــرة قــد التفـــت في قــراره للجانــب الفنـــي فقــط.

البلاي أوف المؤهل للممتاز.. فوز عريض لخان شيخون

• الثورة - سومر الحنيش:

حقــق نــادي خــان شــيخون (وصيــف دوري إدلــب) فــوزاً عريضــاً على منافســه المياديــن (بطــل دوري شــمال حلــب) بأربعــة أهــداف نظيفــة، في المواجهــة التــي جمعتهمـا على ملعــب إدلـب البلــدي، ضمــن منافســات البــلاي أوف المؤهلــة لـــدوري المحترفيــن، وذلــك في لقــاء الذهــاب، حيــث ســيتجدد اللقــاء يـــوم الجمعــة القــادم في حلــب، وجــاءت النتيجــة



الكبيــرة لتعــزز موقــع الغريــق في الســباق نحــو التأهــل، بينمــا تقــام الســباق نحــو التأهــل، بينمــا تقــام التصفيــات بنظــام الذهــاب والإيــاب، حيــث يتأهــل الفائــز في المباراتيــن بشــكل مباشــر إلــى الــدوري الممتــاز، من جهــة أخــرى، أعلــن نــادي أميــة (بطـل دوري إدلـب) - المقــرر مواجهته للــرواد (وصيــف دوري شــمال حلــب) اليـــوم في الجولــة ذاتهــا - تعليــق نشــاطه الرياضــي لمــدة ثلاثــة أيــام، نشــاطه الرياضــي لمــدة ثلاثــة أيــام، عــدادأ على لاعــب الفريــق محمــد عرجـــة، الــذي وافتــه المنيــة إثــر حــدادث مؤســـف، مــا أدى إلــى تأجيــل المبــاراة إلــى وقــت لاحــق.

وفاة لاعب أمية محمد العرجة

•الثورة - فخر الصاحب

نعت الأوساط الرياضية في عمـوم المحافظات السـورية، وإدلـب خاصـة، لاعـب نـادي أميـة الشـاب الخلـوق محمـد عرجـة ببالـغ الحـزن والأسـى، الـذي وافتـه المنيـة إثـر تعرّضـه لطلـق نـاري مؤسـف، أودى بحياتـه مسـاء أمـس، حيـث كان



الفقيــد مثــالاً في الأخــلاق والانضبــاط، وكان جــزءاً لا يتجــزاً مــن أســرة ناديــه أميــة، حيــث بــزغ نجمــه بيــن زملائــه ومحبيــه، وتــرك أثــراً طيبــاً فى كل مــن عرفـــه.





قرعة صعبة لشابات كرتنا آسيوياً خدام الجامدع: سنظهر بأفضل صدورة

• الثورة - خديجة ونوس

أوقعت قرعة تصفيات كأس آسيا للشابات تحت (20) عاماً، منتخبنا الوطني في المجموعة الخامسة، إلى جانب منتخبات الصين، لبنان، وكمبوديا، وذلك في البطولة التي تستضيفها الصين خلال الفترة من الثاني وحتى العاشر من شهر آب المقبل.وقد تم توزيع المنتخبات المشاركة في التصفيات على ثماني مجموعات، يتأهل متصدر كل مجموعة مباشرة إلى النهائيات، بالإضافة إلى أفضل ثلاثة منتخبات تحتل المركز الثاني في المجموعات الثماني.

وسيســــتهل منتخبنـــا الوطنــــي مشـــواره في التصفيــات بمواجهـــة قويـــة أمــام المنتخــب الصينــــي المضيـــف، قبـــل أن يلتقـــي منتخـــب لبنـــان في المبـــاراة الثانيــــة، ويختتـــم مبارياتـــه بلقــاء منتخــب كمبوديــا، وســـط تطلعــات كبيــرة لتحقيــق نتائــج إيجابيـــة، تؤهلــه إلـــى النهائيــات القاررية

مشاركة أولى

المديــر الفنــي لمنتخبنــا عصــام خــدام الجامـع، بيّـن في لقــاء خــاص لصحيفــة (الثــورة) أنـــه لأول مــرة تشــارك ســـوريا في التصفيــات الآســيوية، وهــي مهمــة صعبــة، بعد اســـتعدادات متوســطة، باعتبــار أن ســـوريا خــارج حســـابات الاتحــاد الآســيوي بســبب التصنيــف المتدنـــي ســابقاً. وعــن أهــم التحضيــرات والاســـتعدادات لهــذه التصفيــات (الثــورة) التقــت مــدرب المنتخب عصــام خــدام الجامــع، وســألته عــن المنتخب عصــام خــدام الجامــع، وســألته عــن المنتخب بالمنتخب المنتخب المنتخب واســتعداداته وأهميـــة هــذه المشــاركة فقــال: بدأنــا التحضيــر بمعســكر داخلــي، امتــد مــن (1-

استعداد خارجي

وتابع الجامع قائــلاً: أَيضًاً مــن ضمــن الاســتعدادات، المعسـكر الخارجــي، الــذي أقمنــاه في الأردن، حيـث لعبنــا خلالــه مبارتيــن وديتيــن، مــع المنتخــب الأردنـــي، مــع بعــض التماريـــن

المبـــاراة الأولـــى بــــلا أهـــداف، والأداء فيهـــا كان جيــداً بالنســبة لنــا، وبشــكل عــام الحالــة الجماعيــة والحالــة الفرديــة كانــت مقبولــة، وفزنـــا في المبـــــاراة الثانيــــة بخمســــة أهــــداف، كمــا اســـتقبل مرمانــا ثلاثـــة أهـــداف، وســجلت أهـداف منتخبنــا كل مــن: نيفيــن بــدور وليــلاس إبراهيــم وتســنيم قطيــش وتــالا حــرب وحيـــاة ديــوب، واشــتغلنا على الحالــة الدفاعيــة بشــكل جيــد. وتابــع خــدام الجامــع قائـــلاً: عدنــا حاليــاً إلـــى دمشـــق، لإقامــة معســكر مغلــق، لمــدة ثُمانيــة أيــام، قبــل التوجــه للتصفيــات في الصيـن لأول مـرة في تاريـخ كـرة القـدم الأنثويــة، وفي القرعــة جــاء منتخبنــا في أقــوى مجموعــة، التــي تضــم الصيــن، إحــدى الفــرق التــي توّجــت بطلــة العالــم بفئــة الشــابات، وكمبوديـــا مـــن شــرق آســيا، ومســتواهن دائمــاً أفضــل مــن غــرب آسـيا بكـرة القـدم النسـائية، والفريـق الرابـع في

المجموعــة منتخـب لبنــان، الفريــق الــذي اســتعد

للبطولـــة بشــكل كبيــر بمعســكرات خارجيـــة.

التكتيكيـــة، وتصحيــح الأخطــاء، فتعادلنــا في

أهداف وآمال

AFF FOUNDATION

بالنسبة لنا، يضيف خدام الجامع: نحن جاهــزون بإمكانياتنــا، وفي اجتمــاع اتحــاد كــرة القــدم، واجتمــاع اللجنــة الاستشــارية، اتفقنــا على الظهـــور بصـــورة لبقـــة، تعكـــس ســـوريا الموحـــدة، ســـوريا المتضامنـــة مــع بعضهـــا، الشـغوفة بالاسـتحقاقات، وإيصـال صـورة جميلـة تليـــق بســـوريا، وإن شـــاء الله نأمـــل التوفيـــق، وأن تكــون النتائــج عنــد حســن الظــن، وأُن يكــون الَّاداء جيــداً، إذ مــا يهمنـــا الَّاداء المشــرّف، وإضافــة خبــرة للاعباتنــا، وخــروج لاعباتنــا إلــى هــذه الاســتحـقاقات، والمشــاركـة في التصفيــات، باعتبار أننا على مستوى الكرة الأنثويــة لــم نشارك إلا في بطولـة غـرب آسـيا، هـذه البطولـة التـــى تعودنــا فيهــا على بعــض، ونعــرف مستوى جميع الفـرق المشـاركة، بينمــا هــذه التصفيات تعطى اللاعبات خبرة كبيرة، للتعلـم مـن أخطائهـن وإن شـاء الله، نقـدم أفضــل أداء، وحضــور مشــرف، يليــق بســمعة الكــرة الســورية الأنثويـــة.

خسارة قاسية لسلتنا الناشئة في غرب آسيا

• الثُّورة - هراير جوانيان

مُنى منتخبنا الوطنى لكرة السلة، للناشئات دون (16) عاماً، بخســارة قاســيــــة، في مســــتهل مبارياتـــه في بطولــــة غـــرب آســـيا المقامــة في لينــان، وذلـك أمــام المنتخــب المضيــف، يفــارق (29) نقطــة (62–91) في الجولــة الأولــي مــن البطولــة، التــي تشــارك فيهــا أيضاً إيـران والأردن، ورغـم البدايـة المتكافئـة للمبـاراة، وانتهـاء الربـع الأول بالتعادل (23-23) إلا أن المنتخب اللبناني فرض أفضليته في بقيــة الأربــاع، وتفــوّق بواقــع (15-32، 14-17، 10-19). وكانــت أفضــل مسجلة لمنتخبنا زينــة بكــور بــ(22) نقطــة، مــع (10) ريباونــدات، وتمريرتيــن حاســمتين، تلتهــا ميــرال الحســن بــ(16) نقطــة، مــع (5) ريباونــدات، و(3) تمريــرات حاســمة، وســجلت باقـــى النقــاط دانــة فنصــة (9) رايــة بليــش (7) لينــا حســن آغــا (5) شــذا عربــي (2) جيسيكا فليحان (1). ونجح منتخبنا بتسجيل أربع ثلاثيات، مـن (15) محاولــة، بنســبـة نجــاح (26,7 ٪) كمــا ســجل (21) مــرة، مــن الرميـات الحـرة مـن (43) محاولـة، بنسـبـة نجـاح (48,8 ٪).أمـا أفضـل مسجلة لمنتخب لبنان، فكانت غلوريا قمر بــ(20) نقطة، مـع (10) ريباونـدات، وتمريرتيـن حاسـمتين، تلتهـا سـارة عبـدو بــ(17) نقطـة، والبسا أبو جبودة بــ(16) نقطــة، ونالـت اللبنانيــة ســارة عبــدو جائــزة أفضـل لاعبــة في المبـــاراة.

وفي المبـــاراة الأولـــى للبطولـــة، فــازت إيـــران عـلى الأردن (69-41) ونالــت الإيرانيـــة إيـليـنـــا أحـمديـــان جائـــزة أفضــل لاعبـــة فـى المبـــاراة.







هـ ل يكسر توتنهام عقدة التتوييج المحلي؟







• الثورة - شيرين الغاشي:

مع اقتراب موسم (2025–2026) يستعد فريق توتنهام هوتسبير، للانطلاق في رحلة جديدة، مليئة بالتحديات، والطموحات، بعدما لازمه النحس في الموسم المنتهي، محلياً، وكسره أوروبياً، فتحت قيادة المدرب الجديد الدانماركي توماس فرانك، يسعى النادي اللندني إلى استعادة بريقه في الدوري الإنكليزي الممتاز، حيث أنهي الفريق الموسم الماضي في المركز السابع عشر، في موسم مخيّب محلياً، ومع ذلك، وبعد تحقيقه لقب الدوري الأوروبي في الموسم الماضي، يهدف توتنهام إلى البناء على هذا النجاح، من خلال تعزيز صفوفه؛ حيث عمل النادي على تحسين تشكيلته، بعدد من التعاقدات المهمة، لاستعادة ثقافة الفوز، التي تميز بها الفريق على مرِّ السنين.

أبرز الوافدين

يعتبــر اللاعــب الغانــي محمــد قــدوس (24) عامــاً، القــادم مــن ويســـتهام يونايتـــد، بعقــد حتـــى (2031) مقابــل (63,8) مليـــون يـــورو، أبــرز صفقــات توتنهــام هــذا الصيــف، لمــا يحملــه مــن فنيــات عاليــة وحــس تهديفــي، كمــا تــم تجديــد عقــد إعــارة، المهاجــم الفرنســي الشــاب ماتيــاس تيــل (20) عامــاً مــن بايــرن ميونيــخ، بعقــد حتــى تيــل (20) مــع تفعيــل خيـــار الشــراء مقابــل (55) مليــون يــورو، وإضافــات تقــدر بـــ(5) ملاييــن يــورو، وإضافــات تقــدر بـــ(5) ملاييــن يــورو،

وتــم التعاقــد مــع النمســاوي كيفــن دانســو (26) عامــاً، مــن لانــس، بعقــد حتــى (2030) مــع تفعيــل خيــار الشــراء مقابــل (45) مليـــون يـــورو، واليابانــي كوتــا تــاكاي (20) عامــاً، مــن كاواســاكي فرونتـــال، بعقــد حتـــى (2030) مقابـــل (5,8) ملاييــن يـــورو.

وإلـى هـؤلاء، يسـتعد لاعـب وسـط نوتنغهام فورســت، مورغـــان غيبـــس وايـــت (25) عامـــاً، للخضــوع للفحـــص الطبـــي، تمهيـــداً لانضمامـــه

إلى صفوف توتنهام، والذي يتضمن عقده مع فورست شرطاً جزائيـاً بقيمـة (78) مليـون يـورو، وبحسـب مصـادر صحفيـة أيضاً، يدخـل توتنهـام المنافسـة مـن أجـل التعاقـد مـع نجـم كريسـتال بـالاس، المدافـع الفرنسـي ماكسـينس لاكروانـد.

الراحلون والتحضيرات

الجنــاح الإســباني ســيرجيو ريغيلــون، لنهايــة عقــده مــع الغريـــق، المهاجــم الألمانـــي تيمـــو فيرنــز، لنهايــة إعارتــه مــن فريــق لايبزيــغ، فريــز فوســـتر لنهايـــة عقــده، المدافــع اشــيلي فالبــز جــدد إعارتـــه إلــى ســتوك ســيتي، أليخــو فيليــز إعــارة إلــى روزاريــو ســنترال.

إلـــى ذلــك، تشــير تقاريـــر إعلاميـــة إلـــى أن توتنهــام قــد يوافــق على بيـــع نجمــه الكــوري الجنوبــي ســون هيونـغ ميـن، مـع وجــود اهتمـام مــن نــادي لــوس أنجلــوس إف ســـي.

وبالعــودة إلــى مباريــات الفريــق، فقــد اســتهل توتنهــام مباراتــه التحضيريــة اســتعداداً للموســم المقبــل، بالتعــادل مــع وايكومـــب (2-

2) كمـــا ســيخوض عـــدة مباريـــات وديـــــة، بمـــا في ذلـــك مواجهـــــة آرســـنال في هونـــغ كونـــغ، الخميـــس القـــادم.

خلاصــة الــكلام، بعــد موســم ملــيء بالتحديــات والخيبــات، والابتعــاد عـــن الألقــاب المحليــة، يبــدو أن توتنهــام اتخـــذ في صيــف (2025) خطــوة جريئــة نحــو إعــادة بنــاء فريقــه، بمـا يتناسـب مـع طموحاتــه الكبيــرة، فالتعاقدات التــي أبرمهــا النــادي، ســواء في خــط الوســط أو الدفــاع، تشــير إلــى رغبــة واضحــة في تحســين الدفــاع، تشــير إلــى رغبــة واضحــة في تحســين التــوازن، داخـل الفريــق وزيــادة قدرتــه التنافسـية، ويبقـــى أنــه إذا تمكــن المـــدرب بالتعــاون مــع إدارة النــادي مــن دمــج اللاعبيــن الجــدد بشــكل فعـّـال مـع زملائهــم الموجوديـن في المجموعــة، فــإن توتنهــام قــد يكــون على أعتــاب موســم مثيــر وقــوي.

بالطبع، التحديــات كثيــرة والمنافســات صعبـــة، ولكــن مــع التشــكيلة المعدلــة، تظــل الآمــال مشــروعة في تحقيــق نتائــج مميــزة وألقــاب طالمــا حلــم بهــا جمهـــور «الســبيرز».

مونديال السباحة.. خروج مفاجئ لزانلي وذهبية جديدة لماكنتوش

• الثورة - هراير جوانيان

فشــل الســبّاح الصينـــي بــان زانلـــي، الحائــز على ذهبيـــة ســباق (100م) حــرّة، في أولمبيــاد باريـــس (2024) وحامــل الرقــم القياســي، ببلــوغ نصــف نهائــي ســباق (200م) حــرّة، في بطولــة العالــم للســباحة في ســنغافورة؟! وأنهــى البطــل الصينــي الســباق مســجلاً (1,47,46) دقيـقــة، في المركــز الــ(16) علمــاً أنّ أصحــاب المراكــز الــ(16) الأولـــى، يتأهلـــون إلـــى نصــف النهائـي.وســـجّـل الرومانـــى دافيـــد بوبوفوتشـــى، حامـــل ذهبيـــة الرومانـــى دافيـــد بوبوفوتشـــى، حامـــل ذهبيـــة الرومانـــى دافيـــد بوبوفوتشـــى، حامـــل ذهبيـــة

(200 م) حــرّة، في أولمبيـــاد باريـــس، أســرع زمــن بغــارق كبيــر، بواقــع (1,45,43 د) متفوّقــاً على الأميركـــي لـــوك هوبســـون (1,45,61 د).مــن جانبهــا، حققــت الأســطورة الأميركيـــة كايتـــي ليديكـــي، التـــي أحــرزت برونزيـــة (400م) حــرّة، خلــف الكنديــة ســامرماكنتوش، أســرع زمــن في ســباق (1500م) حــرّة، مسـجّلة (15,36,58) دقيقــة، بغــارق أكثــر مــن (10) ثــوان عــن الأســتراليــة لانــي بغــارق أكثــر مـن (10) ثــوان عــن الأســتراليــة لانــي باليســـتر، والإيطاليــة ســـيمونا كواداريـــلا، في المركزيــن الثانــي والثالـث توالياً.وأحــرزت الكنديــة

الواعــدة ســامرماكنتوش ذهبيــة ســباق (200 م) متنوعــة، محققـة بذلك ذهبيتهــا الثانيــة، بعــد ذهبيــة ســباق (400 م) حـرة، وقطعـت ماكنتــوش البالغــة مــن العمــر (18) عامــاً، المســافة بزمــن (2,06,69) دقيقــة، متقدمــة على الأميركيــة أليكــس وولــش، في حـيــن جــاءت الكنديــة المخــرى مــاري صــوفي هــارفي ثالثــة، وحلّــت الطفلــة الحديديــة الصينيــة يــو زيــدي (12 عامـاً) لطوفــة المركــز الرابــع. وخطــف الفرنســي ماكســيم غروســيه، الفــوز في اللحظــات الأخيــرة، وأحــرز غروســيه، الفــوز في اللحظــات الأخيــرة، وأحــرز غروســيه، الفــوز في اللحظــات الأخيــرة، وأحــرز







www.thawra.sy

الثلاثاء 4 صفر 1447 هـ 29 تموز 2025 م العدد 17895

24

• الثورة - فؤاد مسعد

كثيــرون ربمــا لا يعرفــون أهميـــة عمــل مصمــم الإضــاءة ضمــن العمــل الدرامـــي- إن كان مســرحياً أم ســينمائياً أم تلفزيونيــاً، ومــا يقدمــه ضمــن إطــار التشــكيل البصــري ككل، كمــا أن كثيريـــن أيضــاً ربمــا لا يعرفــون دور مهنــدس الصــوت في هــذه الأعمــال. ضمــن هــذا الإطــار تُقــام دورة مجانيــة لمــن يريــد التقـــدم على قســـم «الفنـــون الصوتيـــة والضوئيـــة» في المعهـــد العالــي للفنـــون المســرحيـة، يقيمهــا في المعهـــد العالــي للفنــون المســرحيـة، يقيمهــا فريــق «ســـند التنمـــوي» بالتعـــاون مـــع المعهـــد، ويحاضــر فيهــا مخــرج الســينوغـراف ومصمــم الإضـاءة أدهــم ســفر، والموســيقي ومهنــدس الصــوت قصــي

حــول الهــدف منهــا تحــدث ســفر لصحيفــة

الثـورة: هـدف الورشـة تعريـف الشـباب على قسـم الفنــون الصوتيــة والضوئيــة، وأن هنــاك خمسـة أقســام ضمـن المعهــد العالــي للفنــون المســرحية، وليــس قســم التمثيــل فقــط كمــا يظــن البعــض، لأننــا نحــاول أن نشــتغل على القســم الــذي درســنا فيــه وقمنــا فيمــا بعــد بالتحريــس ضمنــه، ســعيأ ليكــون هنـــاك تقليــد للقبـــول في هـــذا القســم، وليعــرف المتقدمــون إليــه مــاذا يحضّــرون للدخــول إليــه، ومــا الــذي سيدرســونه خــلال الســنوات الأربــع، ومــا الــذي يمكــن أن ينجــزوه في المســـتقبل بعــد التخــرج. ويؤكــد أنــه مــن الضــروري معرفتهــم أن القســم يضــم تخصصيــن، الأول لــه علاقــة بالصـوت المسريــة والموســيقا، والثانــي لــه علاقــة بالفنــون البصريــة والضوئيــة، يقــول: نعمــل لإلقــاء الضــوء على آليــة والضوئيــة، يقــول: نعمــل لإلقــاء الضــوء على آليــة

الفنون الصوتية والضوئية.. إلى الواجهة



التشكيلي باسل عباسي: الفن وسيلة للتأمل والتعبير العميق



• الثورة – همسة زغيب:
جمعت لوحة «تأمل» للفنان
التشكيلي باسل عباسي بين
الصمت والتأمل بلغة جمالية
وإتقان فني وفق رؤية بعيدة
المدى، للتعبير عن أفكاره
ومشاعره من خلال استخدامه
عناصر الطبيعة بأبعاد وأساليب
مختلفة من خلال لونها وشكلها
وتكوين رموزها.

تحــدث الفنــان عباســي عــن لوحتــه الزيتيــة لصحيفــة الثــورة: الفــن وســيلة للتأمــل والتعبيـــر العميـــق وتجربــة ممتعــة وغنيــة بالـــدلالات العقليــة والروحيـــة، تصـــور تفاصيـــل الحالــة الوجدانيــة للمـــرأة، وتجعـــل



المشاهد يغوص في أعماق العمل الفنـي وفي تجـارب الحيـاة مـن خـلال معـانٍ خفيـة، جـاءت بالأسـلوب الرمـزي والتعبيـري، تعبّـر عـن وجـع القـدس في الضميـر الفلسـطيني، ومدينـة القـدس رمـز يتكـرر في معظـم اللوحـات لمـا لهـا مـن أثـر عميـق في ضميـر كل فنـان فلسـطيني. وأكـد أن الوحـدة في اللوحـة تـدل على السـلام والشـهادة، لأن طريـق السـلام يمـر عبـر الشـهادة والتضحيـة، كمـا عالـج الخلفيـة قبـل العمـل بعجينـة نافـرة، وشـارك في ورشـات عمـل للأطفـال لتعليمهـم الفـن التشـكيلي والخـط. واختـص بتصنيـع دمـى العرائـس وشـارك في عــروض فنيـة ممــل للأطفـال لتعليمهـم الفـن التشـكيلي والخـط. واختـص بتصنيـع دمـى العرائـس وشـارك في عــروض فنيــة ومسـرحيـة عبـر العديـد مـن الفعاليات.رسـم «الجـرة» التــي ترمـز إلـى الأمـل للعطشـى والنبـات الـدال أن المسـتقبل ســيزهر، ويعمـل حاليــاً على لوحــة جداريــة بطــول 36 متــراً على جــدران مــدراس الأونــروا في مخيـم حمـاة، كمـا يُحضّـر لعمـل فنــي توثيقــي عــن مدينــة القــدس، فالعمــل الفنــي لا يقــل في الأثــر عــن أشــكال النضـال الأخــرى. باســـل عباســي فنــان تشــكيلي ورســام كاريكاتيــر فلسـطيني، ولــد في دمشــق عــام 1969 ويقيــم في حمــاة، الســل باســـل عباســي فنــان تشــكيلي ورســام كاريكاتيــر فلسـطيني، ولــد في دمشــق عــام 1969 ويقيــم في حمــاة، الــــزم بقضيــة وطنــه وكــرس جهــده في خدمتهــا، شــارك في أكثــر مــن عشــرين معرضــاً جماعيــاً و35 فرديــاً في

التــزم بقضيـــة وطنـــه وكــرس جهــده في خدمتهــا، شــارك في أكثــر مــن عشــرين معرضـــاً جماعــــاً و35 فرديـــاً في ســـوريا ولبنـــان.. وحصـــل على العديـــد مــن الجوائــز المحليــة والعربيـــة، وشــارك في تجهيــز وتنســيق العديـــد مــن المعــارض ضمــن المدرســـة التطبيقيـــة الثانيــة التـــي عمـــل فيهــا بيــن عامـــي 1996 و2020، بصفتــة مديــراً للخــط العربــي والفــن التشــكيلي.



★ رئيس التدرير نور الدين الإسماعيل

٭ مدير التحرير هنــي الحمــدان

★ أمينا التحرير ناصر منذر - عادل عبد الله

